



ثالثاً: رسائل الماجستير

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء التّشر	سنة التّشر
١	ابن قتيبة ونقد الشعر	محمد بن مريسي الحارثي	كلية اللغة العربيّة وآدابها، جامعة أمّ القرى	١٩٧٦ م
٢	خصائص لغة تميم - أصواتاً وبنيةً ودلالةً	محمد أحمد سعيد العمري	رسالة ماجستير جامعة أمّ القرى	١٩٧٦ م
٣	ابن الطراوة النحوي	عياد بن عيد الثبتي	رسالة ماجستير جامعة أمّ القرى	١٩٧٨ م
٤	الغرر المبثثة والدرر المثلثة - للفيروز أبادي - تحقيق ودراسة	سليمان بن إبراهيم العايد	رسالة ماجستير جامعة أمّ القرى	١٩٧٩ م
٥	الواوات والياءات في النحو والصرف	فتحية بنت حسين بن عبد الغفور عطار	رسالة ماجستير جامعة أمّ القرى	١٩٨٢ م
٦	اللامات والنونات في النحو والصرف	عفاف طاهر بنتن	رسالة ماجستير جامعة أمّ القرى	١٩٨٢ م
٧	كتاب حواشي المفصل من كلام الأستاذ أبي علي الشلوبين ٥٦٢-٦٤٥ - دراسة وتحقيق	حماد بن محمد حامد الشمالي	رسالة ماجستير جامعة أمّ القرى	١٩٨٢ م
٨	كتاب إكمال الاعلام بتثليث الكلام	سعد حمدان محمد الغامدي	رسالة ماجستير جامعة أمّ القرى	١٩٨٢ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٩	نحو القراء الكوفيين	خديجة أحمد عابد مفتي	رسالة ماجستير جامعة أم القرى	١٩٨٣ م
١٠	أبو محمد اليزيدي حياته وأثره في علوم العربية	رايبة محمد حسن رفيع	رسالة ماجستير جامعة أم القرى	١٩٨٣ م
١١	خالد الأزهري وجهوده النحوية	أماني عبد الرحيم عبد الله الحلواني	رسالة ماجستير جامعة أم القرى	١٩٨٤ م
١٢	القراءات واللهجات في تصريف الملحق بالمعتلات (المهموز والمضعف)	أنجب بنت غلام نبي محمد	رسالة ماجستير جامعة أم القرى	١٩٨٤ م
١٣	سابق البربري والاتجاه الإسلامي في شعره.	شادية بنت حسن بن عبد الرحمن زيني	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	١٩٨٥ م
١٤	أثر الإسلام في موضوعات الشعر الأموي	عبدالله محمد العضيبي	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	١٩٨٦ م
١٥	أدب الحنيفية في العصر الجاهلي	حبيب حنش الزهراني	رسالة ماجستير، جامعة أم القرى	١٩٨٦ م
١٦	شهاب الدين الخفاجي حياته وأدبه ٩٧٧ - ١٠٦٩	عبد الله بن إبراهيم بن يوسف الزهراني	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	١٩٨٦ م
١٧	صيغ الأفعال بين القياس والسمع	موضي بنت حميد السبيعي	رسالة ماجستير	١٩٨٦ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
١٨	نسق الكلام في شعر زهير	هيفاء عثمان فدا	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	١٩٨٦ م
١٩	تجديدات الأندلسيين في النثر العربي	إبراهيم موسى السهلي	رسالة ماجستير، جامعة أم القرى	١٩٨٧ م
٢٠	التصوير البياني في شعر ابن نباتة السعدي	رباب صالح جمال	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	١٩٨٧ م
٢١	الاتساع في الجملة العربية	مارية عبد الغفور قاسم	رسالة ماجستير جامعة أم القرى	١٩٨٨ م
٢٢	أحمد قنديل (حياته وشعره)	فاطمة بنت سالم عبدالجبار	رسالة ماجستير— جامعة أم القرى	١٩٨٩ م
٢٣	التعريف في البلاغة العربية	حامد بن صالح الربيعي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	١٩٨٩ م
٢٤	الشعر الاجتماعي في العصر المملوكي اتجاهاته وخواصه الفنية	عزيزة بشير أحمد المغربي	رسالة ماجستير— جامعة أم القرى	١٩٨٩ م
٢٥	الغموض والبلاغة العربية	صالح بن سعيد الزهراني	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	١٩٨٩ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٢٦	مجمع الغرائب ومنبع الرغائب للإمام أبي الحسن عبد الغافر بن إسماعيل الفارسي ت ٥٢٩ هـ (من أول الكتاب إلى نهاية باب التاء)	عبد الله بن ناصر بن محمد القربي	رسالة ماجستير جامعة أم القرى	١٩٨٩ م
٢٧	أساليب الأمر والتّهي في القرآن الكريم وأسرارها البلاغية	يوسف بن عبدالله الأنصاري	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	١٩٩٠ م
٢٨	البديع في القرآن عند المتأخرين وأثره في الدراسات البلاغية	دخيل الله بن محمد الصّحفي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	١٩٩٠ م
٢٩	علي الجندي حياته وشعره	طيب بن أحمد الحارثي	رسالة ماجستير— جامعة أم القرى	١٩٩٠ م
٣٠	معالم الدلالة اللغوية في القرن الثالث الهجري على مستوى الكلمة المفردة	إبراهيم عبد الله الغامدي	رسالة ماجستير جامعة أم القرى	١٩٩٠ م
٣١	أبو عبد الله السلمي مع تحقيق كتابه الضوابط الكلية فيما تمس الحاجة إليه من العربية	د. محمد بن نجم بن عواض السيالي	رسالة ماجستير جامعة أم القرى	١٩٩٠ م
٣٢	فنون النثر في أدب الخطيب الأندلسي (المتوفى ٧٧٦هـ)	سعود بن غازي بن محمد الجودي	رسالة ماجستير— جامعة أم القرى	١٩٩١ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٣٣	شعر عبد السلام هاشم حافظ دراسة وتحليل	رحمة مهدي علي الربيعي	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	١٩٩٣ م
٣٤	الوجوب في النحو	حصه بنت زيد بن مبارك الرشود	رسالة ماجستير جامعة أم القرى	١٩٩٣ م
٣٥	أساليب السخرية في البلاغة العربية: دراسة تحليلية تطبيقية	شعيب بن أحمد الغزالي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	١٩٩٤ م
٣٦	التأثير الشكسبيري في مسرح باكثير: دراسة مقارنة	أ.د. نورة مقبول السفياني	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	١٩٩٤ م
٣٧	العدول عن المطابقة بين أجزاء الجملة	نجلاء محمد نور عطار	كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة أم القرى	١٩٩٤ م
٣٨	أسرار التناسب والنظم في الأسماء الحسنى والصفات العلا في فواصل سورة الأنفال	عواطف بنت حمزة خياط	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	١٩٩٦ م
٣٩	التناول البياني في تفسير فتح القدير للإمام الشوكاني	ظافر بن غرمان العمري	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	١٩٩٧ م
٤٠	الإسراف بين الخطاب القرآني ورؤية الشعر الجاهلي مناحيه الاجتماعية وأساليبه البيانية	مريم عبد الهادي القحطاني	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	١٩٩٨ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٤١	الشعر في ظلال المعتمد بن عباد "دراسة تحليلية نقدية"	سهها بنت صدقة عبد العزيز بسيوني	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	١٩٩٩ م
٤٢	مصايح الجامع الصحيح للدماميني مع دراسة ظاهرة الخروج عن القواعد المطردة فيه	رم بنت خلف الجعيد	جامعة أم القرى كلية اللغة العربية قسم الدراسات العليا فرع اللغة والنحو والصرف رسالة ماجستير	١٩٩٩ م
٤٣	معايير الشعر عند ابن طباطبا	معتوقة سالم جابر المعطاني	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	١٩٩٩ م
٤٤	الهداية في شرح الكفاية لشعبان بن داود الآثاري القسم الرابع، من بداية الاسم المضمر إلى نهاية إعراب الفعل الصحيح - تحقيق ودراسة	سعيد بن علي الغامدي	جامعة أم القرى كلية اللغة العربية قسم الدراسات العليا فرع اللغة والنحو والصرف رسالة ماجستير	١٩٩٩ م
٤٥	اعتراضات الدماميني النحوية والصرفية على أبي حيان في كتابه تعليق الفرائد على تسهيل افوائد	وداد بنت أحمد عبد الله القحطاني	رسالة ماجستير جامعة أم القرى	١٩٩٩ م
٤٦	الاتجاهات الموضوعية والفنية للقصة القصيرة في مجلة شهرزاد	كوثر محمد أحمد القاضي	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠٠ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٤٧	شرح المنحة في اختصار الملحة لابن جابر الأندلسي	سميحة بنت صلاح الحربي	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠٠ م
٤٨	فقهاء الأندلس وحركة الأدب عصري الطوائف والمرابطين	أمل بنت محسن بن سالم العمري.	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠٠ م
٤٩	الصورة الشعرية عند طاهر زحشري "دراسة موضوعية فنية"	فاطمة بنت مستور بن قنيح المسعودي	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠٠ م
٥٠	الصيغة الإسلامية عند شعراء البادية المخضرمين "دراسة موضوعية فنية"	سحر بنت حسن عبدالقادر أشقر	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠٠ م
٥١	المفعول وأساليبه في النحو التعليمي على ضوء ما جاء في القران الكريم	حسن محمد القرني	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠٠ م
٥٢	ردود ابن مالك على أبي علي الفارسي في شرح التسهيل	فاطمة محمد طاهر حامد	كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة أم القرى	٢٠٠١ م
٥٣	شعر الطبيعة بين صنوبري الشام وصنوبري الأندلس.	سعدى بنت طفيف مبارك الدعدي	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠١ م
٥٤	المصطلح النقدي والبلاغي في نقد النثر الفني حتى نهاية القرن الرابع الهجري	ياسر بن سليمان شوشو	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠٠١ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٥٥	الأندلس في القصيدة العربية المعاصرة	أحمد بن سعيد العدواني.	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠٢م
٥٦	سبل الاستنباط عند الأصوليين وصلتها بالمنهج البلاغي	منال بنت مبطي المسعودي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠٠٢م
٥٧	الهاءات في اللغة العربية - دراسة نظرية تطبيقية	أمال إبراهيم صديق	كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة أم القرى	٢٠٠٢م
٥٨	أعلام الأجناس في النحو العربي - دراسة نظرية تطبيقية	فاطمة عبد الرشيد	كلية التربية بمكة	٢٠٠٢م
٥٩	التناسب البلاغي في سورة لقمان	موسى بن درياش الزهراني	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠٠٣م
٦٠	لبّ الألباب في علم الإعراب لتاج الدين محمد بن محمد الإسفراييني دراسة وتحقيق	أسماء بنت عبد الله الغامدي	الرئاسة العامة لتعليم البنات، وكالة الكلّيات كلية التربية للبنات بأبها قسم اللغة العربية رسالة ماجستير	٢٠٠٣م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٦١	المصطلح النقدي والبلاغي عند ابن البناء المراكشي	سعاد بنت فريح الثقافي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠٠٣ م
٦٢	الزرعة القصصية في شعر الهذليين	أسماء بنت عبدالمطلوب بن نوري السيد	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠٣ م
٦٣	الخصوصيات البلاغية في رسائل أبي العلاء الإخوانية	نداء بنت ثابت العرابي الحارثي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠٠٤ م
٦٤	الشاهد الشعري في كتب طبقات الشعر بين ابن قتيبة وابن المعتز	سحر بنت فيصل الصحفي	رسالة ماجستير، جامعة أم القرى	٢٠٠٤ م
٦٥	عذل الشاعر في الشعر العربي القديم حتى نهاية العصر الأموي	أسماء عبد الله الزيد	رسالة ماجستير، جامعة أم القرى	٢٠٠٤ م
٦٦	سماع الفراء في كتابه (معاني القرآن)	بدرية قاسم تركستاني	كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة أم القرى	٢٠٠٤ م
٦٧	عوامل الإعراب عند سيبويه (دراسة تحليلية)	غادة عبد الله السعيد	كلية التربية للبنات بمكة	٢٠٠٤ م
٦٨	القصة القصيرة عند الأدبية السعودية "دراسة نقدية تحليلية"	رندا بنت مرزوق رده الصبحي	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠٤ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٦٩	أشهر الردود على كتاب في الشعر الجاهلي لطفه حسين: دراسة نقدية تحليلية	نجوى عبدالعزيز عبدالسلام بناني.	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠٥ م
٧٠	ألفاظ المأوى والمسكن في تاج العروس من جواهر القاموس للزبيدي	عزيزة بنت عطية الله الشنبري	رسالة ماجستير	٢٠٠٥ م
٧١	التصوير البياني في الخطب النبوية (دراسة تحليلية بلاغية)	تغريد بنت عبدالعزيز المبارك	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠٠٥ م
٧٢	التوابع في معاني القرآن جمعا ودراسة وتوجيهها	عبير عبد الله النفيعي	كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة أم القرى	٢٠٠٥ م
٧٣	الصورة البيانية في الأحاديث القدسية وخصائصها التركيبية	نوف بنت علي بركات الجعيد	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠٠٥ م
٧٤	التشبيه في قضايا النقد العربي القديم حتى نهاية القرن الخامس الهجري	عائشة بنت حسين بارودي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠٠٦ م
٧٥	الشاهد الشعري في كتب طبقات الشعراء بين ابن قتيبة وابن المعتز	سحر فيصل الصحفي	رسالة ماجستير، جامعة أم القرى	٢٠٠٦ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٧٦	تنبيه الطالب لفهم ابن الحاجب للإمام شمس الدين محمد بن عبد السلام الأموي المالكي من أول باب الألف إلى نهاية باب الشين	سلوى بنت راجح العبدلي	جامعة أم القرى كلية اللغة العربية قسم الدراسات العليا فرع اللغة والنحو والصرف رسالة ماجستير	٢٠٠٦ م
٧٧	طرق التعريف مواقعها ودلالاتها في كتاب الأدب من صحيح البخاري	مريم بنت سمير الصبان	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠٠٧ م
٧٨	مستويات الأداء البلاغي في أدب ابن شهيد الأندلسي	مشاعل بنت عبدالله باقازي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠٠٧ م
٧٩	الألوان الأدبية في كتاب الكشكول لبهاء الدين العاملي	نورة حميد حمدي الكبيكي	رسالة ماجستير	٢٠٠٨ م
٨٠	تأويل النص في الصحيحين وعلاقته بقراءة النص الشعري	سعود بن حامد الصاعدي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠٠٨ م
٨١	الحكمة في شعر صالح عبد القدوس البصري	نجلاء محمد صالح الوديناني	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠٨ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٨٢	ما يطرأ على صورة الكلمة ولا أثر له في المعنى من كتاب غريب الحديث للخطابي	غادة أحمد سعيد العمري	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠٨ م
٨٣	من الأساليب الإنشائية في جزء الذاريات مواقعها وأسرارها	لمياء بنت محمد المطرفي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠٠٨ م
٨٤	تعالق المدح والعتاب في لامية ابن الرومي الطويلة في مدح علي بن يحيى النديم	ندى محمد مريسي الحارثي	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠٩ م
٨٥	الخلاف النحوي في الباب الثاني من كتاب مغني اللبيب لابن هشام الأنصاري، عرض وتحليل وترجيح	حنين عبدالله الشنقيطي	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠٩ م
٨٦	شعر يحيى السماوي بين الرؤيا والإبداع	إنصاف فيصل محمد الحسني	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠٩ م
٨٧	مفهوم العقل وصناعة الأسلوب في شعر المتنبي "دراسة تحليلية"	حاتم عبدالله سعيد الزهراني	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٠٩ م
٨٨	أثر حروف الدلالة في تكوين الرباعي - دراسة في تاريخ الكلمة العربية	نزهة بنت بريك الهدلي	رسالة ماجستير	٢٠١٠ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٨٩	جمالية اللون في شعر ابن معتز	صديقة بنت رويحي راجح الرحيلي	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠١٠م
٩٠	القصيدة الأموية في كتب المختارات الشعرية حتى نهاية القرن الرابع الهجري - دراسة تحليلية فنية	أروى محسن خفاجي	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠١٠م
٩١	كتاب اللغة العربية والنظريات اللسانية: الحصيلة والآفاق	الحسن العياشي بن محمد السعيدي	كلية الآداب بفاس - المغرب	٢٠١٠م
٩٢	دراسة الشواهد النحوية في إعراب القرآن لأبي جعفر النحاس	نادية فريح القرشي	كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة أم القرى	٢٠١٠م
٩٣	موقف الواحدي من ابن جني في شرحه (الفسر) في ديوان المتنبي	سهام بنت إبراهيم الصحفي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠١٠م
٩٤	الحوار في القصيدة العباسية حتى نهاية القرن الثالث الهجري	هناء عليثة مبروك الراددي.	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠١١م
٩٥	اللغات في صحاح الجوهري - استقراء وتصنيف لغوي	نبهة بنت عبد الله باخشوين	رسالة ماجستير	٢٠١١م
٩٦	النواسخ في كتاب معاني القرآن لأبي زكريا الفراء	أمل رشاد علي سروجي	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى - ١٤٣٢هـ	٢٠١١م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٩٧	المقطع في الشعر القديم. دراسة تطبيقية في ديوان الهدليين	أفراح بنت عقيل اللحياي	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠١١ م
٩٨	موقف ابن هشام في المغني من آراء ابن الشجري النحوية	فايزة عديس القرشي	كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة أم القرى	٢٠١١ م
٩٩	الاستهلال في شعر غازي القصيبي مقارنة نسقية تحليلية	البندري بنت معيض بن عبدالكريم الذبياني	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠١٢ م
١٠٠	جدة في الرواية السعودية	منى بنت محمد المنتشري	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠١٢ م
١٠١	المقطعات الشعرية في القرن الرابع الهجري (من خلال كتاب يتيمة الدهر للثعالبي)	عبدالوهاب بن حسن بن شوكان النجمي	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠١٢ م
١٠٢	النواسخ في معاني القرآن لأبي زكريا الفراء	أمل رشاد سروجي	كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة أم القرى	٢٠١٢ م
١٠٣	عناصر البناء والتصوير في بيان أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها	منال بنت صالح الصاعدي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠١٣ م
١٠٤	المرأة الساخرة في الشعر العربي القديم إلى نهاية القرن الثالث الهجري	علي أحمد الهمامي	رسالة ماجستير، جامعة أم القرى	٢٠١٣ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
١٠٥	أهلية الناقد ومسئولياته في فكر عبد القاهر الجرجاني	فيروز صالح الزهراني	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠١٤م
١٠٦	الصناعة المعجمية في ديوان الأدب للفارابي، دراسة في النظام والأثر	فاطمة بنت يحيى عميرين	رسالة ماجستير	٢٠١٤م
١٠٧	الخبر الأدبي في كتاب الأمالي لأبي علي القالي - دراسة وصفية تحليلية	محمد سعيد القرني	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠١٤م
١٠٨	بناء المعاني في درعيات أبي العلاء المعري دراسة بلاغية تحليلية	حنين بنت شاكر الشريف	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠١٥م
١٠٩	بنية الصورة الغزلية في شعر الملك الأعمد دراسة بلاغية تطبيقية	أحمد بن سلطان الحارثي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠١٥م
١١٠	الصورة البصرية عن البردوني دراسة بلاغية تحليلية	بسمة بنت عيسى العنزي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠١٥م
١١١	القضايا البلاغية والأسلوبية في كتاب البرهان في توجيه متشابه	رغد بنت أحمد الزهراني	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠١٥م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
	القرآن لما فيه من الحجّة والتبيان للكرماني دراسة تحليليّة			
١١٢	مبتكرات القرآن عند الطّاهر بن عاشور دراسة بلاغيّة	هاني بن عبيدالله الصّاعدي	كلية اللغة العربيّة وآدابها، جامعة أمّ القرى	٢٠١٥م
١١٣	موقع التّشبيه البليغ من الاستعارة دراسة بلاغيّة نقدية	شكرية بنت فهد العميري	كلية اللغة العربيّة وآدابها، جامعة أمّ القرى	٢٠١٦م
١١٤	أصوات الحيوان بين كتاب الحيوان للجاحظ ولسان العرب لابن منظور (دراسة موازنة بين عمل موسوعيّ وعمل معجميّ)	ندى بنت إبراهيم الغامديّ	رسالة ماجستير	٢٠١٧م
١١٥	الحجّة الشعريّة ومقتضياتها في شعر أبي العتاهية	محمد بن حميدي المالكي	كلية اللغة العربيّة وآدابها، جامعة أمّ القرى	٢٠١٧م
١١٦	خطاب النّبي صلّى الله عليه وسلم للصّبّيان أغراضه وسماته البلاغيّة	تركي بن مبارك الحري	كلية اللغة العربيّة وآدابها، جامعة أمّ القرى	٢٠١٧م
١١٧	القافية في معتصميات أبي تمام دراسة بلاغيّة نقدية.	ندى بنت أسامة خياط	كلية اللغة العربيّة وآدابها، جامعة أمّ القرى	٢٠١٧م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
١١٨	مقاصد العرب عند الإمام الشاطبي في كتابه (المقاصد الشافية)	ذكرى عمر اللحاني	كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة أم القرى	٢٠١٧ م
١١٩	الازدواج اللغوي في اللغة العربية ومعايير النقد في اللسانيات الاجتماعية	سارة إبراهيم الهاشمي الأمير	كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة أم القرى	٢٠١٨ م
١٢٠	الإفصاح عمّا أجهّم من أحكام معري القرآن دراسة تطبيقية من خلال كتابيّ البحر المحيط والدرّ المصون	هديل زاهر العيافي	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠١٨ م
١٢١	التّجربة الجماليّة في تلقي أبي تمام الشعري (الحماسة أنموذجاً)	خالد بن سعود الحربي	كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة أم القرى	٢٠١٨ م
١٢٢	جماليّات الالتفات في شعر إيليا أبو ماضي	إيمان بنت أحمد العوفي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠١٨ م
١٢٣	سماعات الأزهرّي من العرب في معجمه تهذيب اللّغة	لجين بنت عبد الرّحمن البرادعيّ	رسالة ماجستير	٢٠١٨ م
١٢٤	استدعاء الأندلس في الشّعر السعوديّ المعاصر	غدير سلامة الحازميّ	رسالة ماجستير، جامعة أم القرى	٢٠١٩ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
١٢٥	تخصيص العلة الصرفية عند ابن جني من خلال خصائصه	أ. نايفة حامد مصلح الحربي	جامعة أم القرى	٢٠١٩م
١٢٦	ظاهرة التوشيع في البيان التبوي دراسة بلاغية في صحيح مسلم.	أمواج بنت سعود القرشي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠١٩م
١٢٧	العلاقة بين الخطاب التاريخي والخطاب الأدبي في المقامات اللزومية للسرقسطي	أماني سعيد بادغيش	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠١٩م
١٢٨	قراءة النص الشعري في ضوء المنهج التاريخي (معلقة طرفة بن العبد أمودجا).	ماجد سليم السالمي.	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٢١م
١٢٩	علل ترجيحات ابن هشام النحوية في كتابه مغني اللبيب عن كتب الأعاريب	سعاد صقير السلمي	كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة أم القرى	٢٠٢٠م
١٣٠	تجليات المكان المفتوح والمغلق في رواية "فتاة الجزيرة" لداوود بن سليمان العبيدي	فاطمة الصابطي	رسالة ماجستير، جامعة أم القرى	٢٠٢٣م
١٣١	خبر أبناء نزار بن معد، دراسة مقارنة مع أشباهه في الآداب الأخرى	سعيد بن عبد العزيز بن سعيد الغامدي	رسالة ماجستير، جامعة أم القرى	٢٠٢٣م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
١٣٢	الخطاب السردى في شعر جران العود التميمي - دراسة سيميائية	وجدان حميد الحري	رسالة ماجستير، جامعة أم القرى	٢٠٢٣ م
١٣٣	رسالة الراغب الأصفهاني (في آداب مخالطة الناس) من منظور نظرية التلقي	البدر بن محمد المالكي	رسالة ماجستير، جامعة أم القرى	٢٠٢٣ م
١٣٤	النقد اللغوي في المصباح المنير للفيومي	مها بنت عبد العزيز العيسى	رسالة ماجستير جامعة أم القرى	٢٠٢٣ م
١٣٥	المشترك الصرفي وأثره في ترابط علمي النحو والصرف في كتاب جمهرة خطب العرب في عصور العربية الزاهرة	حنان عوض المالكي	رسالة ماجستير - جامعة أم القرى	٢٠٢٣ م



رابعًا: رسائل الدكتوراه

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
١	الاتجاهات النقدية في العصر العباسي الأول في الشعر	محمد بن مريسي الحارثي	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أم القرى	١٩٨٠م
٢	البيسط في شرح جمل الزجاجي لابن أبي الربيع عبيد الله بن أحمد بن عبيد الله القرشي الأشبيلي السبتي السفر الأول تحقيق ودراسة	عبيد الله الثبيتي	جامعة أم القرى	١٩٨١م - ١٩٨٢م
٣	المجلدة الخامسة وهي آخر المجلدات الخمس من غريب الحديث للإمام أبي إسحاق إبراهيم بن إسحاق الحري (١٩٨-٢٨٥) رحمه الله ورضي عنه	سليمان إبراهيم محمد العايد	جامعة أم القرى	١٩٨١م - ١٩٨٢م
٤	لغات قيس	محمد أحمد سعيد العمري	جامعة أم القرى	١٩٨١م - ١٩٨٢م
٥	الاتجاهات النثرية في القرنين الثاني والثالث الهجري	عبد الله باقازي	رسالة دكتوراه	١٩٨٣م
٦	الصفوة الصفية في شرح الدرّة الألفية لأبي إسحاق إبراهيم بن	محسن بن سالم العميري	جامعة أم القرى	١٩٨٣م - ١٩٨٤م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
	الحسين النيلي الطائي (من علماء القرن السابع الهجري)			
٧	الأبدي ومنهجه في النحو مع تحقيق السفر الأول من شرحه على الجزولية	سعد حمدان محمد الغامدي	جامعة أم القرى	١٩٨٣- ١٩٨٤م
٨	الوقف والابتداء عند النحاة والقراء	خديجة مفتي	جامعة أم القرى	١٩٨٥- ١٩٨٦م
٩	شرح نجم الدين القموي على الكافية (تحقيق ودراسة) من أول الكتاب إلى أول المنصوبات	فتحية بنت حسين بن عبد الغفور عطار	جامعة أم القرى	١٩٨٧م
١٠	شرح نجم الدين القموي على الكافية: تحقيق ودراسة من أول المنصوبات إلى أول المبنيات	عفاف طاهر أمير بنتن	جامعة أم القرى	١٩٨٨م
١١	النصوص المتصلة بسيدنا يوسف في القرآن الكريم والتوراة	حامد أحمد بن سعد الشمبري	جامعة أم القرى	١٩٨٨م
١٢	القراءات واللغويات في معاني القرآن للزجاج	رقية محمد صالح إبراهيم الخزامي	جامعة أم القرى	١٩٨٨م
١٣	أبو عبد الله بن الفخار وجهوده في الدراسات النحوية (مع تحقيق كتابه شرح الجمل)	حماد بن محمد بن حامد الثمالي	جامعة أم القرى	١٩٨٩م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
١٤	التقعيد النحوي وعلاقته بالقراءات السبع دراسة من كتب إعراب القرآن وأهم كتب التفاسير	أماني عبد الرحيم عبد الله الحلواني	جامعة أم القرى	١٩٨٩ م
١٥	دراسة اللغة في كتاب زاد المسير في علم التفسير لابن الجوزي	إبتسام بنت محمد نور غباشي	جامعة أم القرى	١٩٩٠ م
١٦	الإعلال والإبدال والإدغام في ضوء القراءات واللهجات العربية	أنجب بنت غلام نبي محمد	جامعة أم القرى	١٩٩٠ م
١٧	مفهوم الخيال ووظيفته في النقد القديم والبلاغة	فاطمة سعيد أحمد حمدان.	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	١٩٩٠ م
١٨	جهود ابن جني في الصرف وتقويمها في ضوء علم اللغة الحديث	غنيم غانم عبد الكريم الينبعاوي	جامعة أم القرى	١٩٩١ م
١٩	النقد عند الشعراء حتى نهاية القرن الرابع الهجري	عبد الله بن محمد العضيبي.	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	١٩٩١ م
٢٠	الوحدة الإسلامية في النثر العربي الحديث	حبيب حنش الزهراني	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	١٩٩١ م
٢١	الشعر وحروب الخلافة العثمانية ١٣٤٢هـ-١٩٢٤م	عبد الله بن إبراهيم يوسف الزهراني	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	١٩٩٢ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٢٢	مآخذ البيانين على النص الشعري حتى نهاية القرن الرابع الهجري	صالح بن سعيد عيد الزهراني	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أمّ القرى	١٩٩٢ م
٢٣	مقاييس البلاغة بين الأدباء والعلماء	حامد بن صالح خلف الربيعي	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أمّ القرى	١٩٩٣ م
٢٤	سورة هود عليه السلام دراسة الخصائص نظمها وأسرارها البلاغية	دخيل الله بن محمد الصحفي	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أمّ القرى	١٩٩٣ م
٢٥	نصوص الترغيب والترهيب في القرآن الحكيم من وجهة بلاغية	يوسف بن عبدالله الأنصاري	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أمّ القرى	١٩٩٣ م
٢٦	المعاني الصرفية للفعل الثلاثي المزيد بحرف - دراسة استقرائية من خلال الصحاح، تأليف العالم اللغوي: إسماعيل بن حماد الجوهري	موضي بنت حميد السبيعي	رسالة دكتوراه	١٩٩٤ م
٢٧	أثر شعر المحدثين العباسيين في الشعر الأندلسي	إبراهيم موسى السهلي	رسالة دكتوراه، جامعة أمّ القرى	١٩٩٤ م
٢٨	شرح المفضليات للإمام العلامة الخبر الفهامة أبي علي أحمد بن	عبد الله بن ناصر بن محمد القرني	جامعة أمّ القرى	١٩٩٤ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
	محمد بن الحسن المرزوقي المتوفي سنة ٤٢١ هـ القسم الأوب دراسة وتحقيق			
٢٩	النحو والصرف عند ابن عمار المهدي (ت ٤٤٠ هـ) من خلال كتابه (التحصيل لفوائد التفصيل الجامع لعلوم التنزيل)	رابية محمد حسن رفيع	جامعة أم القرى	١٩٩٥ م
٣٠	شرح الفصيح لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري (٤٦٧-٥٣٨ هـ)	إبراهيم بن عبد الله بن جمهور الغامدي	جامعة أم القرى	١٩٩٥ م
٣١	وصف الجنة في القرآن الكريم وأثره في الشعر الإسلامي حتى نهاية العصر الأموي	شادية بنت حسن بن عبد الرحمن زيني.	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	١٩٩٥ م
٣٢	زيادة الحروف بين التأييد والمنع وأسرارها البلاغية في القرآن الكريم	هيفاء عثمان عباس فدا	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أم القرى	١٩٩٧ م
٣٣	الظواهر النحوية والصرفية في شعر رؤية	مارية عبد الغفور قاسم	جامعة أم القرى	١٩٩٨ م
٣٤	المشكاة والنبراس شرح كتاب الكراس في النحو لأبي إسحاق	محمد بن نجم بن عواض السيالي	جامعة أم القرى	١٩٩٨ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
	إبراهيم بن عبد السلام الصنهاي			
٣٥	أثر الموروث الشعري القديم في ديوان الشعر السعودي الحديث (شعر المحافظين)	طيب أحمد الحارثي	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	١٩٩٩ م
٣٦	التعليل في القرآن الكريم	سعيد بن محمد بن عبد الله القربي	جامعة أم القرى	٢٠٠٠ م
٣٧	الرأي الوسط في النحو العربي	حصّة بنت زيد بن مبارك الرشود	جامعة أم القرى	٢٠٠٠ م
٣٨	شعر ابن الأبار البلنسي القضاعي (٥٩٥ - ٦٥٩)	سعود غازي الجودي	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	٢٠٠٠ م
٣٩	المقابلة في آيات الجزاء دراسة تحليلية وموازنة	رباب صالح جمال	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠٠٠ م
٤٠	المقامة في العصر الحديث في المشرق إلى عام (١٩٢٠م)	عزيزة بنت بشير بن أحمد المغربي	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	٢٠٠٠ م
٤١	شخصية فاوست في الأدب الغربي والعربي: دراسة تحليلية مقارنة	نورة مقبول السفياني	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	٢٠٠١ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٤٢	مكة المكرمة والمدينة المنورة في الشعر في المملكة العربية السعودية	إنصاف بنت علي بن ذاکر بخاري	رسالة دكتوراه - جامعة أمّ القرى	٢٠٠١م
٤٣	اللاليّ المنشورة في شرح المقصورة لعبد الله بن سلمان بن حازم الشافعي المعروف بإمام الفاضلية من البيت الأول إلى البيت الخامس والستين	سعيد بن محمد بن عبد الله آل يزيد	جامعة أمّ القرى	٢٠٠٢م
٤٤	ملامح شخصيات أولى العزم من الرسل في السياق القرآني: دراسة تحليلية أدبية	فوزية يوسف بغداددي	رسالة دكتوراه - جامعة أمّ القرى	٢٠٠٣م
٤٥	أثر الفصل والتوسط في التوجيه النحوي في كتاب البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي	حسن بن محمد بن حسن القرني	جامعة أمّ القرى	٢٠٠٤م
٤٦	اعتراضات ابن الشجري النحوية على النحويين في الأمالي (عرض ودراسة)	سعيد بن علي بن عبدان الغامدي	جامعة أمّ القرى	٢٠٠٤م
٤٧	بناء المعاني وعلاقتها في سورة الأعراف	عواطف حمزة خياط	كلية اللغة العربية وأدائها، جامعة أمّ القرى.	٢٠٠٤م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٤٨	ضعف العامل النحوي أسبابه وآثاره	وداد بنت احمد بن عبد الله القحطاني	جامعة أم القرى	٢٠٠٤ م
٤٩	مخالفة مقتضى الظاهر في استعمال الأفعال ومواقعها في القرآن الكريم	ظافر بن غرمان العمري	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أم القرى.	٢٠٠٤ م
٥٠	مسائل الخلاف بين الفراء والرضي في شرح الكافية	ريم بنت خلف بن مفتح الجعيد	جامعة أم القرى	٢٠٠٤ م
٥١	نقد ابن عصفور آراء الصرفيين في كتابه الممتع عرض ودراسة	عبد الله بن سرحان بن محمد القرني	جامعة أم القرى	٢٠٠٤ م
٥٢	الأمر في العربية: دراسة صرفية - نحوية	نجلاء محمد نور عطار	كلية اللغة العربية وأدابها بجامعة أم القرى	٢٠٠٤ م
٥٣	أثر سيبويه في كتاب إعراب القرآن لأبي جعفر النحاس بين القبول والرد والترجيح	حمدة حامد الجابري	كلية التربية للبنات بمكة المكرمة	٢٠٠٤ م
٥٤	مباحث التشبيه والتّمثيل في تفسير التحرير والتنوير لابن عاشور	شعيب بن أحمد الغزاليّ	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أم القرى	٢٠٠٥ م
٥٥	الالتزام في مسرح باكثير التاريخي - دراسة تحليلية نقدية	سحر حسن عبد القادر أشقر	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	٢٠٠٦ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٥٦	الأخلاق العربية في حماسة أبي تمام	سعدى بنت طفيف مبارك الدعدي	رسالة دكتوراه - جامعة أمّ القرى	٢٠٠٦ م
٥٧	بناء القصيدة الوجدانية عند شعراء المدينة المنورة المعاصرين	رحمة بنت مهدي بن علي الريمي	رسالة دكتوراه - جامعة أمّ القرى	٢٠٠٦ م
٥٨	العناصر التراثية في القصة القصيرة في الإبداع السعودي "دراسة تحليلية نقدية"	فاطمة بنت مستور قنيع المسعودي	رسالة دكتوراه - جامعة أمّ القرى	٢٠٠٦ م
٥٩	موقف الرضي في شرح الكافية من آراء أبي علي الفارسي النحوية	سميحة صلاح الحربي	كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة أمّ القرى	٢٠٠٦ م
٦٠	ما يعرض للألفاظ بين الاعتداد به والإهمال	عبد الله بن محمد بن حامد اللحياني	كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة أمّ القرى	٢٠٠٦ م
٦١	أفعال القلوب ودلالاتها بين القرآن الكريم والدرس النحوي دراسة تحليلية موازنة	فاطمة عبد الرشيد محمد	كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة أمّ القرى	٢٠٠٧ م
٦٢	الحديث والموروث في رثاء الملك فيصل دراسة تأصيلية تحليلية	معتوقة سالم جابر المعطاني.	رسالة دكتوراه - جامعة أمّ القرى	٢٠٠٧ م
٦٣	الشعر النسائي بين الأندلس والمشرق العربي خلال العصرين الأموي والعباسي الأول	سهة بنت صدقة عبدالعزيز بسبيوني	رسالة دكتوراه - جامعة أمّ القرى	٢٠٠٧ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٦٤	المكان في الشعر الأندلسي عصر ملوك الطوائف	أمل بنت محسن سالم رشيد العميري	رسالة دكتوراه - جامعة أمّ القرى	٢٠٠٧ م
٦٥	التقدّ التّطبيقيّ عند الصّنفدي دراسة وتوجيهًا	ياسر بن سليمان شوشو	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أمّ القرى	٢٠٠٧ م
٦٦	بناء القصيدة الجاهليّة ووحدتها (المفضّليات نموذجًا)	مريم عبد الهادي القحطانيّ	رسالة دكتوراه - جامعة أمّ القرى	٢٠٠٨ م
٦٧	مسائل الخلاف في الحروف الهوامل من كتاب مغني اللبيب لابن هشام الأنصاري دراسة نحوية	علياء عبد المعطي اللقمانى	كلية الآداب والعلوم الإدارية-جامعة أمّ القرى	٢٠٠٨ م
٦٨	احتجاج عبد القاهر الجرجاني لآراء سيويه وإبانتهما في المقتصد	فوزية عبد الله الهذلي	كلية اللغة العربية وآدابها- جامعة أمّ القرى	٢٠٠٩ م
٦٩	أسس الترجيح في كتب الخلاف النحوي	فاطمة محمد طاهر حامد	كلية اللغة العربية وآدابها- جامعة أمّ القرى	٢٠٠٩ م
٧٠	بداية النصّ الروائيّ "في الرواية العربية المعاصرة"	أحمد سعيد العدواني.	رسالة دكتوراه - جامعة أمّ القرى	٢٠٠٩ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٧١	التناسب في تفسير الإمام الزاوي دراسة في أسرار الاقتران.	منال بنت مبطي المسعودي	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أم القرى.	٢٠٠٩ م
٧٢	شعرية السرد في القصة السعودية القصيرة في نتاج الربع الأول من القرن الخامس عشر الهجري (١٤٠٠هـ - ١٤٢٥هـ)	كوثر بنت محمد بن أحمد بن عبد الله القاضي	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	٢٠٠٩ م
٧٣	علاقة المطالع بالمقاصد ومواقعها في شعر الشعراء الأربعة الكبار شعراء الطبقة الأولى عند ابن سلام	نداء ثابت العرابي الحارثي	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أم القرى	٢٠٠٩ م
٧٤	المسائل النحوية في كتاب باهر البرهان في معاني مشكلات القرآن لأبي القاسم محمود بن أبي الحسن النيسابوري المتوفى بعد سنة (٥٥٣هـ)	يوسف بن صامل بن صومل العلياني السلمي	كلية اللغة العربية وأدابها - جامعة أم القرى	٢٠٠٩ م
٧٥	النقد الأدبي ومصادره في كتاب الموشح للمرزباني	سعاد فريح الثقفي	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أم القرى	٢٠٠٩ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٧٦	ترتيب حروف المعاني وفق المعنى والمبنى	سلوى عبد الصمد منشي	كلية اللغة العربية وأدابها - جامعة أم القرى	٢٠١٠ م
٧٧	مسرح الدكتوراة/ ملحة عبد الله - دراسة في الروافد والاتجاهات والبنية الدرامية	رندا بنت مرزوق رده الصبحي	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	٢٠١١ م
٧٨	الموازنة بين صور المعاني في ضوء نظرية النظم وأثرها في دراسة الإعجاز	سعود بن حامد الصاعدي	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أم القرى	٢٠١١ م
٧٩	الأشباه والنظائر في كتاب سيبويه (جمع ودراسة)	غادة عبد الله السعيد	كلية اللغة العربية بجامعة أم القرى	٢٠١٢ م
٨٠	تحقيق المقال وتسهيل المنال في شرح لامية الأفعال لمحمد بن العباس التلمساني	آمال بنت إبراهيم صديق	كلية اللغة العربية - رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	٢٠١٢ م
٨١	التناسب في خواتيم السور المدنية (الطوال نموذجاً) دراسة بلاغية	تغريد بنت عبدالعزيز المبارك	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أم القرى	٢٠١٢ م
٨٢	توظيف الحركة في شعر الصعاليك من العصر الجاهلي إلى نهاية العصر العباسي	أسماء عبد المطلوب نوري السيد	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	٢٠١٢ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٨٣	الجملة في قصار مفصل مكّي وأوسطه	جميلة عبد العزيز خياط	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	٢٠١٢ م
٨٤	شرح تكملة أبي علي الفارسي لأبي البقاء العكبري من أول جمع التكسير إلى آخر الكتاب (دراسة وتحقيق)	حورية مفرج سعدي الجهني	جامعة أم القرى	٢٠١٢ م
٨٥	مسارات العلاقة ومعاقدها بين نقد الشعر ونقد النثر في التراث النقدي والبلاغي	عائشة بنت حسين بارودي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى	٢٠١٢ م
٨٦	التناسب القرآني في قصة إبراهيم عليه السلام: دراسة بلاغية	مريم بنت سمير الصّبان	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أم القرى.	٢٠١٣ م
٨٧	شرح نجم الدّين القمويّ المسمّى غاية أمانى الطالب في شرح كافية ابن الحاجب من أول الجوازم التي تجزم فعلين إلى آخر الكتاب دراسة وتحقيق	بدرية بنت قاسم تركستانيّ	جامعة أم القرى كلية اللغة العربية قسم الدّراسات العليا فرع اللغة والتّحو والصّرف رسالة دكتوراه	٢٠١٣ م
٨٨	التّعريف المعجميّ في معجم الغنيّ الزّاهر لعبد الغنيّ أبو العزم	سلوى بنت راجح العبدليّ	رسالة دكتوراه	٢٠١٤ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
	- دراسة وصفية تحليلية في ضوء الصناعة المعجمية الحديثة			
٨٩	ترابط النص الشعري بين التقدير القديم والتقدير الحديث	موسى بن درباش الزهراني	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أم القرى	٢٠١٥م
٩٠	التصريف البياني لمعنى التوحيد في سورة البقرة دراسة بلاغية	نوف بنت علي بركات الجعيد	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أم القرى	٢٠١٥م
٩١	المتن اللغوي في كتاب سيبويه، دراسة معجمية	حنين بنت عبدالله الشنقيطي	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	٢٠١٦م
٩٢	المثل الأخلاقية في مدائح أبي تمام: مصادرها وتشكلاتها الجمالية	ندى محمد مريسي الحارثي.	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	٢٠١٦م
٩٣	السقيا في الشعر الجاهلي وشعر صدر الإسلام	صديقة بنت رويحي الرحيلي	رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى	٢٠١٧م
٩٤	صورة ركب الطعائن عند شعراء ربيعة في الجاهلية	نجوى عبد العزيز بناتي	رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى	٢٠١٧م
٩٥	مشهد الهاجرة في الشعر العربي القديم حتى نهاية العصر الأموي	أسماء عبد الله الزيد	كلية اللغة العربية وأدابها - جامعة أم القرى	٢٠١٧م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٩٦	البلاغة القرآنية في سورة الغاشية آيات التّعيم والعذاب الأخروي نموذجاً.	لمياء بنت محمد المطرفي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أمّ القرى.	٢٠١٨ م
٩٧	تقدم المعمول على عامله في القرآن الكريم	فايزة عديس القرشي	كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة أمّ القرى	٢٠١٩ م
٩٨	الخبر السائر "دراسة في النوع الأدبي وتحولاته"	محمد سعيد القرني	رسالة دكتوراه - جامعة أمّ القرى	٢٠١٩ م
٩٩	تأليف المختلف دراسة لأصل من أصول الاستحسان البلاغية	هاني بن عبيد الله الصاعدي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أمّ القرى	٢٠٢٠ م
١٠٠	التفاوت والوقع الجماليّ (الوساطة أنموذجاً)	تركي بن مبارك الحربي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أمّ القرى	٢٠٢٠ م
١٠١	التناصر في شعر حسين عرب	نورة بنت حميد بن حمدي الكبكي	رسالة دكتوراه - جامعة أمّ القرى	٢٠٢٠ م
١٠٢	خصائص الإبانة عن البشري والفرح في القرآن الكريم (دراسة بلاغية تحليلية)	مشاعل بنت عبدالله باقازي	كلية اللغة العربية وآدابها، جامعة أمّ القرى	٢٠٢٠ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
١٠٣	المسائل النحوية والصرفية بين عبث الوليد ومعجزة أحمد - دراسة موازنة	عبير عبد الله النفيعي	كلية اللغة العربية وأدابها - جامعة أم القرى	٢٠٢٠ م
١٠٤	مشكل المعنى بين الشعاع والمعتز (زجر التابع أنموذجا)	محمد بن حميدي المالكي	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أم القرى	٢٠٢٠ م
١٠٥	نقد الشعر عند محمد الطاهر ابن عاشور	أحمد بن سلطان الحارثي	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أم القرى	٢٠٢٠ م
١٠٦	النموذج البلاغي في قراءة النص الشعري عند محمد أبو موسى أسس المنهج وأدوات التحليل	فيروز بنت صالح الزهراني	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أم القرى	٢٠٢٠ م
١٠٧	ثنائية التاريخ والخبر في أخبار ابن الكلبي	منى محمد المنتشري	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	٢٠٢١ م
١٠٨	الزحاف وأثره في القلب والمعنى. (المفضليات نموذجًا)	أفراح عقيل أحمد اللحياني	رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى	٢٠٢١ م
١٠٩	الصناعة المعجمية في معجم الطفل العربي، التجربة السعودية أنموذجًا	فاطمة بنت يحيى عميرين	رسالة دكتوراه	٢٠٢١ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
١١٠	أثر التحليل الدلاليّ في دراسة الترادف - دراسة تطبيقية لنظرية الحقول الدلالية في المترادفات عند ابن خالويه	نبيهة بنت عبد الله باخشوين	رسالة دكتوراه	٢٠٢١ م
١١١	تعليل التسمية في التراث اللغويّ حتىّ نهاية القرن الثالث الهجريّ	ندى بنت إبراهيم الغامديّ	رسالة دكتوراه	٢٠٢١ م
١١٢	خصائص لغة التشريع في الأنظمة الجزائية السعودية	نزهة بنت بريك الهدليّ	رسالة دكتوراه	٢٠٢١ م
١١٣	أدبية الخطاب وتفاعل الأجناس الأدبية في كتاب المصون للحصري	عبد الوهاب بن حسن النجمي	رسالة دكتوراه - جامعة أمّ القرى	٢٠٢٢ م.
١١٤	بناء اللغة الشعرية عند معيض البخيتان	البندي معيض عبدالكريم الذيابي	رسالة دكتوراه - جامعة أمّ القرى	٢٠٢٢ م.
١١٥	الشاهد الشعريّ في معجم العباب الزاخر واللّباب الفاخر لرضي الدّين الحسن بن محمّد الصّغانيّ - دراسة وصفية تحليلية	أمل بنت رشاد سروجيّ	رسالة دكتوراه	٢٠٢٢ م



م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
١١٦	علاقات المعاني ومستوياتها في شعر صالح الزهراني	شكرية بنت فهد العميري	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أمّ القرى	٢٠٢٢ م
١١٧	المنهج الجمالي في نقد الشعر عند يوسف خليف	أحمد إبراهيم مسودي	رسالة دكتوراه - جامعة أمّ القرى	٢٠٢٢ م.
١١٨	النصّ الشعري ومشكلة النسبة مقارنة نقدية أسلوبية	رغد أحمد الزهراني	كلية اللغة العربية وأدابها، جامعة أمّ القرى	٢٠٢٢ م
١١٩	اتجاهات التيسير في علم العروض - نقد وتوجيه	غادة بنت أحمد العمري	رسالة دكتوراه	٢٠٢٣ م