

## الاعتراف بأصول مدريد العربية - الإسلامية - الاندلسية



ساهم إلحاح ثيار إلى جانب جهات أخرى في ان تعترف بلدية مدريد بأصول المدينة، العربية - الإسلامية - الاندلسية، إلى توالي الإجراءات التي قامت بها العديد من الجهات الرسمية والأهلية منها في وضع النقاط على الحروف في هذا الموضوع المهم. من هذه الإجراءات:

- وضع لوحات بالعربية عدى عن الإسبانية والإنجليزية في مكان آثار سور مدريد العربي
- اصدار منشورات خاصة لجولة سياحية في مدريد المدينة العربية - الإسلامية - الاندلسية
- تجديد الموقع الإلكتروني الرسمي للبلدية يضم المعلومات الوافية عن أصول مدريد
- قناة التلفزة الإقليمية انتجت برنامج خاص عن كيف كانت العاصمة الأوربية الوحيدة أسسها العرب في العهد الأندلسي. وقد حاز البرنامج على الميدالية الذهبية ثيار 2020
- تلبية لطلب خاص من ثيار لدى بلدية مدريد قامت البلدية بإضافة لقب "المجريطي" على اسم ساحة "مسلمة"، عالم الفلك والرياضيات من مواليد "مجريط" (أسم مدريد في العهد الأندلسي)



بلدية مديرد تعترف بأصول مديرد العربية بإضافة لقب "المجريطي" لاسم ساحة "مسلمة" كان ذلك من خلال إقرارها على طلب المنتدى الثقافي العربي الإسباني (ثيار). وقد وافق عليه مجلس بلدية شعبة منطقة "شامارتين" والتي توجد بها الساحة، وذلك بأغلبية ساحقة في جلسته العامة والتي عقدت يوم الثلاثاء 9 نسيان / أبريل 2019

ولد مسلمة بن أحمد بن قاسم المجريطي في مجريط (مديرد) عام 950 وتوفي في قرطبة عام 1007. غير أنه لا يعرف الكثير عن سيرته، سوى أنه كان بين أنبغ علماء الأندلس في عهد الخليفة الحكم المستنصر بالله. قال عنه صاعد الأندلسي أنه أفضل الرياضيتين والفلكيين في زمانه في الأندلس. كما ابتكر طرقاً جديدة للمساحة مع ابن الصفار. كذلك كتب كتاباً عن فرض الضرائب واقتصاد الأندلس. أسس المجريطي مدرسة للفلكيين والرياضيين كانت بداية لظهور جيل من العلماء في الأندلس، وكان من تلاميذها ابن الصفار وأميرة بن عبد العزيز بن أبي الصلت وأبو بكر الطرطوشي. كما كان المنجم الخاص بالحاجب المنصور الذي تنبأ له بنهاية دولة الأمويين ومتى سيكون ذلك. ولمسلمة بن أحمد بن قاسم المجريطي عدة تصانيف منها «رتبة الحكيم» و«غاية الحكيم» و«كتاب الأحجار» و«روضة الحدائق» و«رسالة في الاسطرلاب» و«تمام علم العدد» و«اختصار تعديل الكواكب من زيح البتاني»، وذهب بعض المؤرخين أنه مؤلف «رسائل إخوان الصفا»، إلا أنه لم يثبت ذلك. ذهب أيضاً جورج سارتون إلى أن كتابي غاية الحكيم ورتبة الحكيم اللذان ترجما إلى اللاتينية عام 1252 م بأمر من ألفونسو العاشر هما أيضاً منسوبان إلى المجريطي وأنها كتبا بعد وفاته. يضم رتبة الحكيم وصفات كيميائية لتنقية بعض المعادن، وفيه أول إشارة إلى قانون بقاء المادة، أما غاية الحكيم فهو مختص بعلم التنجيم والسحر.

نحن في ثيار نشكر مجلس بلدية مدينة مديرد والمجلس البلدي لمنطقة - شعبة "شامارتين" ولا سيما السيد الرئيس المستشار "موريشو فالينته". كما نتقدم بالشكر إلى لجنة "مديرد العربية - ثيار" التي أطلقت الالتماس الأول للبلدية والذي قُدم رسمياً إلى مجلس المدينة في 18 ايار/ مايو 2017. والشكر للدعم اللوجستي والمعنوي من العديد من المؤسسات، مثل جامعة مديرد المستقلة ومؤسسة فونتي ومؤسسة ثقافة السلام والعديد من الشخصيات بما في ذلك السفراء العرب في مديرد: سفير فلسطين وسفير جامعة الدول العربية وسفير اليمن وسفير تونس، بين آخرين الذين نكن لهم فائق الاحترام والشكر

عمل (ثيار) في هذا المجال هو من أجل ان تعترف الجهات الرسمية بأصول مديرد العربية. ونود تسليط الضوء على الجملة التي قالها سعادة السيد بشار باغي سفير الجامعة العربية لرئيس المنتدى عبد الوهاب التونسي وذلك بعد الموافقة على الطلب وكان حاضراً للجلسة المفتوحة، قال له: مع هذه الموافقة حصل المنتدى (ثيار) على الاعتراف الرسمي بأصول مديرد العربية

لا نزال هناك لنا عدة مطالب لدى بلدية مدينة مديرد، تحقيق هذا الإنجاز المهم سيدفعنا للمثابرة على متابعة هذه المهمة، سعياً لتحقيق التعددية الثقافية، ووضع التاريخ الحقيقي للعاصمة الأوروبية الوحيدة التي تأسست على يد العرب في رؤية واضحة، مديرد هذه المدينة العزيزة على قلوبنا. شكراً جزيلاً للجميع



الدكتور المُستعرب السيد بيدرو مارتينث مونتابث، الدكتور  
 المُستعربة السيدة كارمن رويث برافو بياسنتا والسيد عبده  
 التونسي رئيس المُنندى الثقافي العربي الإسباني في موقع اثار  
 السور العربي لمدينة مجريط / مدريد



Círculo Intercultural Hispano Árabe

المُنندى الثقافي العربي الإسباني



## مدريد العاصمة الأوروبية الوحيدة التي أساسها العرب واسمها عربي

مقاله في احدى اهم صحف إسبانيا

قرنين هو وجود العرب المسلمين في **مجريط** يوجد هناك حتى الآن بعض الآثار المورثة المرتبطة بعدة اشخاص معروفين حينذاك كانوا يعيشون في المدينة ورغم هذه الورثة الأندلسية مازالت حتى الآن عاصمة غير معروفه للسياح ولنفس اهل مدريد. ولذلك قامت مجموعة من 23 متخصصين في العربية (مستعربين) واخصائين في التاريخ اسبان ينتمون الى المنتدى الثقافي العربي الإسباني. قاموا بطلب من خلال المنتدى الى بلدية مدريد يطلبونها بالبدء في استعادة والاعتراف بالأصل العربي لهذه العاصمة والتي تستحقه. يطالبون بخريطة سياحية لمدريد العربية وكذلك يطالبون بحماية وصيانة الآثار العربية خاصة السور الإسلامي مثلًا الموجودة في **شارع المنردو وشارع مانكابوس في حي لاتينا** حيث مازالوا في العراء ولا يوجد اي اشارة او خريطة تدل على وجودهم ولا يوجد حماية لتلك الآثار الموجودة وهناك اكثر من 200 معلم اثري اسلامي عربي موثقين مازالوا تحت التراب بعيدين عن ذكرى اهل مدريد. " لقد طالبنا كثيرا من مكتب السياحة بأن يضعوا خريطة تشمل الطريق الى جميع هذه الأماكن الأثرية العربية الإسلامية في مدريد وكذلك نحن قلوبون على بعض اوضاع هذه المناطق الأثرية خاصة لسور مدينة مدريد الإسلامي مطلبنا اعادة تأهيل وصيانة تلك المناطق، وعلى راس المطالبين **الكتور المستعرب بيدرو مارتيث مونتابث**، وهو احد المستعربين في العصر الحديث وهو الشخصية الأكثر تأثيراً في هذا المجال **والسيدة كارمن رويث برافو بياستنا**، متخصصه في الثقافة العربية وكاتبه روائية وبرفسورة في هذا المجال

"من المحزن بأن ترى بعض الحوانيت في حي لاتينا في وسط العاصمة مدريد لديها اثار عربية محافظة عليها اكثر من بلدية مدريد."

"بلدية مدريد ستخصص في ميزانية العام القادم مبلغ 1.467 يورو فقط لا غير في تأهيل السور العربي" وقالت مصادر في مجال الثقافة والرياضة قالت لتوضيح "السور الإسلامي تم تأهيله في عام 2015 وانتهى العمل في اعادة التأهيل هذه في عام 2016" وان المبلغ المذكور هو لدفع ما تبقى من المشروع الذي تم انتهاء العمل به في عام 2016.

– مسلمه المجريطي "المريدي"

كان عالم فلك ورياضيات وكاتب ومعروف بـ "اوليدس الأسباني" وكان معروف على مستوى دولي وأن اسمه غير موجود بين اسماء العظماء والمعروفين من اهل مدريد ( اضافت السيدة كارمن برافو) لكي تستعيد هذه الأرض ذكاراتها وان يتم اعطائها قيمتها التي تستحقها ، مطلوب ان يلقوا نظره عليها اي ان يشاهدوها عن كتب.

## مثقفون إسبان وعرب يطالبون بالاعتراف بأصول مدريد الإسلامية

أطلق أعضاء المنتدى الثقافي العربي الإسباني مبادرة ترمي إلى انتزاع اعتراف رسمي بالأصول الإسلامية لمدريد التي تعد المدينة الوحيدة في إسبانيا التي يعود تأسيسها إلى الحقبة الإسلامية.

تقرير: أيمن الزبير

شريط قناة الجزيرة



## وكالة الأنباء الإسبانية "إفه" الشبهة رسمية

مدير العاصمة الوحيدة الاوربية التي أسسها العرب، ولكن رغم هذا ليس هناك معلومات سياحية للتعريف عليها اوالتذكير بهذا الجزء من تاريخ المدينة. مجموعة من الخبراء تريد إنهاء هذه الحالة وقد طلبوا إلى مجلس البلديه أن يعترف رسمياً بهذا التاريخ وأيضاً وضع أسماء لشوارع لتخليد الحقبة العربية الإسلامية الاندلسية

رئيس المنتدى الثقافي العربي الإسباني السيد عبدالوهاب التونسي، هو من يقف على هذه المبادرة والتي يؤكد انه فقط يبحث عن الاهمية التاريخية و لديه الف توقيع على الموقع الإلكتروني

"نحن نطالب بالإعتراف الرسمي بأن مدريد هي العاصمة الوحيدة الاوربية التي أسسها العرب" في تصريح له لوكالة الأنباء الإسبانية "إفه" الشبهة رسمية

لأجل هذه المطالب، شكل مجموعة من خمسة خبراء منهم المستعربين الدكتور عميد المستعربين الإسبان السيد بدرو مارتينث مونتابث والدكتورة السيدة كارمن رويث

السيد التونسي يتأسف "ان الأصول العربية لمدير، ليست معروفة في المدينة نفسها ولا في الخارج" لأنه في رأيه هذا يعود إلى "إخفاء" جزء من التاريخ "في بعض الأحيان هو متعمد"

"الإعتراف بان مدريد عاصمة اوربية أسسها العرب، كان يتناقض مع الثقافة (المسيحية) السائدة آنذاك". يؤكد السيد التونسي

وعلى هذا ايضاً يصف "التخوف الوهمي" الذي يسود العالم الغربي من الثقافة العربية الإسلامية

من بين المطالب التي ستقدمها لجنة خبراء المنتدى الثقافي العربي الإسباني لبلدية مدريد، تتضمن طرح وجهة سياحي رسمي لمدير العربية، فضلا عن تسمية لشوارع وساحات بأسماء اصلية للمدينة (مجرط) أو النسب العربي، مثل مسلمة المجرطي، وهو عالم فلكي اندلسي ولد في مدريد(مجرط).

ويطالبون أيضاً بتمثال تذكاري لمؤسس مدينة مدريد، الامير محمد الأول الاندلسي، من القرن التاسع، يفضل أن يكون الموقع في الحديقة المجاورة لما تبقى لسور مدريد العربي والتي تحمل اسمه

مصادر في بلدية مدينة مدريد صرحوا ل "إفه" انههم يدرسون إمكانية عمل جولة سياحية رسمية "لمدير العربية"، بنفس طريقة الجولات التي تظهر مدريد "اوسترياس" من البوريون، او جولة ما يسمى حي الادب والفنون

"مجلس المدينة يهتم بآثار المدينة القيمة لجميع التراث الفني والثقافي للمدينة، وأيضاً بالتراث العربي"، تقول المصادر نفسها

حاليًا ستقدم البلدية كتيب يسمى "مدريد الإسلامية"، بالغات الإنكليزية والإسبانية، والذي يستعرض هذا الجزء من التاريخ ولجميع أماكن العبادة وكذلك تلك المناطق التاريخية ومطاعم الحلال (تلك التي تتوافق مع تعاليم الإسلام)

يشير أيضا إلى بعض النقاط السياحية المهمة، وما تبقى من السور العربي، وحي المورس القديم في الحي اللاتيني، ومتحف سان إيسيدرو (مختص لاصول مدريد) وأمثلة للعمارة "المدجن الفن الإسلامي" كالكنائس سان بيدرو وسان نيكولاس، والبيت لوجانيس، في ساحة البلدية القديمة

جميع هذه الزيارات هي جولات ينظمها مرتين في الشهر الصحفي رافايل مارتينيث، مدون

madridarabe.es

وهو أحد أعضاء اللجنة التي شكلها المنتدى الثقافي العربي الإسباني "مدريد العربية"

"سائر المدن الإسبانية تتباهى بالإرث العربي ولكن في مدريد يبدو أن هذا غير مريح"، يقول

في هذه الحالة الصحفي رافايل مارتينيث ولكسر هذا يقوم بتنظيم زيارات سياحية منذ ما يقارب عامين باهتمامه الشخصي الذي دفعه لدراسة الثقافة العربية التي تشكل جزءًا من الحاضر في مدريد، والتي يعلن انه "ملهف بها"، وبعد ان لاحظ الإهتمام للكثيرين من قراء مدونته

"ليس في مدريد قصر الحمراء أو مسجد قرطبة، ولكن الكثيرين يلفت إنتباههم أن يعتقد أن مدريد يبدأ تاريخها مع حقبة اوسترياس" يقول

الجولات السياحية الحالية، قليل منها من يتخصص ب "مدريد العربية"، السيد مارتينيث يعتقد أن هذا الجزء من التاريخ له "جاذبة خاصة للسياح" ليس فقط لسكان مدريد او السياحة الوطنية، ولكن أيضًا لسياح المسلمين

وغيرهم، ويقول ان معظمهم ينزلون في مطار مدريد "وهي مدينة أيضًا اندلسية" قبل توجيههم لزيارة الاندلس

<https://www.elcorreo.ae/articulo/sociedad/impulsan-reconocimiento-madrid-arabe/20161223153107083719.html>

