

١٠ - دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
١	نشأة فن التوشيح بالمشرق، السعودية	محمد زكريا عناني	مجلة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، المجلد ٢، العدد ٢، جامعة أم القرى	١٩٧٧م
٢	الموشحات الأندلسية	محمد زكريا عناني	الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب	١٩٨٠م
٣	دراسات في أدب الدعوة الإسلامية	محمود حسن زيني	القاهرة: مكتبة الخانجي	١٩٨٢م
٤	مدخل لدراسة الموشحات والأزجال	محمد زكريا عناني	مصر: دار المعارف	١٩٨٢م
٥	التصوص الصقلية في شعر ابن فلاقس الإسكندري وأثره النثرية	محمد زكريا عناني	مصر: دار المعارف	١٩٨٢م
٦	أدب الحنيفة في العصر الجاهلي	حبيب حنش الزهراني	رسالة ماجستير، جامعة أم القرى	١٩٨٦م
٧	تجديدات الأندلسيين في النثر العربي	إبراهيم موسى السهلي	رسالة ماجستير، جامعة أم القرى	١٩٨٧م
٨	مظاهر في شعر طاهر زحشري	عبدالله باقازي	منشورات دار الفيصل الثقافية	١٩٨٨م

١٠ - دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٩	النهج الشعريّ في العصر العباسيّ الأوّل وعلاقته بالشعر الجاهليّ	عبدالله باقازي	الدار السّعوديّة للنشر	١٩٨٨م
١٠	ملامح في شعر أسامة بن منقذ	عبدالله باقازي	نادي مكّة الثّقافيّ الأدبيّ	١٩٩٠م
١١	شعر ضياء الدّين رجب بين الموقف والصّياعة	عبدالله باقازي	نادي المدينة المنورة الأدبيّ	١٩٩١م
١٢	عبد القدوس الأنصاريّ: شاعرًا	عبدالله باقازي	دار المنهل للصحافة والنّشر	١٩٩١م
١٣	الوعي الوجدانيّ في قصيدة الجهاد المغاربيّة	حسن الوراكليّ	مجلة عالم الفكر، العدد ٢	١٩٩١م
١٤	أوصاف الشعر عند العرب: حالات ودلالات	عبدالله باقازي	نادي جازان الأدبيّ	١٩٩٢م
١٥	عامل المكان في الشعر العربيّ بين الجماليّة والتّاريخ	عبدالله باقازي	نادي الطّائف الأدبيّ	١٩٩٢م
١٦	حول الحكمة في الشعر العربيّ: مختار من الشعر العربيّ	عبدالله باقازي	نادي مكّة الثّقافيّ الأدبيّ	١٩٩٣م
١٧	عنصر اللّون في شعر المتنبيّ	عبدالله باقازي	نادي القصيم الأدبيّ	١٩٩٣م
١٨	من المستدرك على ديوان الرّصافيّ البلنسيّ	حسن الوراكليّ	دراسات أندلسيّة، العدد ١٠، جمعة شيحة	١٩٩٣م

١٠- دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
١٩	أثر شعر المحدثين العباسيين في الشعر الأندلسي	إبراهيم موسى السهلي	رسالة دكتوراه، جامعة أمّ القرى	١٩٩٤م
٢٠	تنهيدة صبيّة: شعر/ إيمان أحمد يوسف - دراسة	محمد زكريا عناني	مصر: الهيئة المصريّة العامّة للكتاب	١٩٩٥م
٢١	الشعر المكّي في القرن الثاني عشر الهجري	حبيب حنش الزهراني	مجلة جامعة أمّ القرى	١٩٩٥م
٢٢	صُرْدُر: دراسة عناصر إبداعه الشعري	أحمد حسن صبرة	الإسكندريّة: منشأة المعارف	١٩٩٦م
٢٣	التزعة الذاتية في المعلقات	حبيب حنش الزهراني	مكة المكرمة: مطبعة بهادر	١٩٩٧م
٢٤	أسامة بن منقذ والتراث الشعري - دراسة أدبيّة ونقدية	عبدالله إبراهيم الزهراني	نادي الباحة الأدبي	١٩٩٩م
٢٥	ملحمة حسين عرب بين الفن والتاريخ	حبيب حنش الزهراني	مجلة جامعة الأزهر، المنصورة	١٩٩٩م
٢٦	الأندلس في ذاكرة الشاعر السعودي	حسن الوراكلي	المؤتمر الثاني للأدباء السعوديين	٢٠٠٠م
٢٧	السّاخرة: قراءة في أنموذج شعري قديم	عبدالله محمد العضيبي	مجلة جامعة الملك سعود، المجلد ١٢،	٢٠٠٠م

١٠- دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
			العدد ٢، جامعة الملك سعود - كلية الآداب	
٢٨	شعر ابن مجبر الأندلسي	محمد زكريا عناني	قطر: دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع	٢٠٠٠م
٢٩	الصبغة الإسلامية عند شعراء البادية المخضرمين - دراسة موضوعية فنية	سحر حسن أشقر	كلية التربية للبنات بمكة	٢٠٠١م
٣٠	مصطلحات الموشحات: رحلة في المصادر والمراجع	محمد زكريا عناني	مجلة جذور، المجلد ٣، الجزء ٥، النادي الأدبي الثقافي بجدة	٢٠٠١م
٣١	من تجليات الرؤية في النص الشعري المغربي الحديث	حسن الوراكلي	مجلة علامات في النقد، المجلد ١٠، الجزء ٣٩، النادي الأدبي الثقافي بجدة	٢٠٠١م
٣٢	التكامل والتماثل في معلقة امرئ القيس	جودت كساب	مجلة علامات في النقد، العدد ٤٤، نادي جدة الأدبي	٢٠٠٢م
٣٣	جوانب نفسية في المعلقة العربية	عبدالله باقازي	نادي مكة الثقافي الأدبي	٢٠٠٢م

١٠ - دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٣٤	الغزل العذري في العصر الأموي - دراسة فنيّة	أحمد حسن صبرة	الإسكندريّة: الصّديقان للنشر والإعلان	٢٠٠٢م
٣٥	المفارقة في الشعر العربيّ الحديث	ناصر يوسف إبراهيم جابر شبانة	المؤسّسة العربيّة للدراسات والنشر	٢٠٠٢م
٣٦	صوت الآخر: قراءة في نماذج من الشعر السّعوديّ	عبدالله محمّد العضيبيّ	فكر وإبداع، الجزء ١٨، رابطة الأدب الحديث	٢٠٠٣م
٣٧	مفاتيح البنية في ديوان (لماذا تركت الحصان وحيداً) لمحمود درويش	ناصر يوسف إبراهيم جابر شبانة	المجلّة العربيّة للعلوم الإنسانيّة، العدد ٨٤، جامعة الكويت، ص ٣٧	٢٠٠٣م
٣٨	الخروج عن المألوف: نقد الدّات في الشعر العربيّ القديم حتّى نهاية العصر الأمويّ	عبدالله محمّد العضيبيّ	مجلة كئيبة دار العلوم، العدد ٣٢، جامعة القاهرة	٢٠٠٤م
٣٩	الشعر الجاهليّ: إشكاليّات وقراءات	جودت كساب	السّعوديّة: مكتبة الرّشد ناشرون.	٢٠٠٤م
٤٠	عذل الشّاعر في الشعر العربيّ القديم حتّى نهاية العصر الأمويّ	أسماء عبدالله الزّيد	رسالة ماجستير، جامعة أمّ القرى	٢٠٠٤م

١٠ - دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٤١	القصيدة الجاهليّة وتعدّد القراءة نونيّة المثقب العبديّ أ نموذجًا	عبدالله محمّد العضيبيّ	مجلة التربية، س ٣٣، العدد ١٤٨، اللّجنة الوطنية القطريّة للتربية والتّقافة والعلوم	٢٠٠٤م
٤٢	أثر الإسلام في شعر ذي الرّمة	حبيب حنش الزّهرانيّ	مجلة جامعة الأزهر، الزّقازيق	٢٠٠٥م
٤٣	أنشودة المطر نسيج المضمون والشّكل - دراسة أدبيّة	عبدالله إبراهيم الزّهرانيّ	مجلة فكر وإبداع، مصر	٢٠٠٥م
٤٤	ظاهرة الاغتراب في شعر القرشيّ	نورة مقبول السّفيانيّ	علامات في التّقّد، المجلّد ١٥، الجزء ٥٨، النّادي الأدبيّ الثّقافيّ بجدة	٢٠٠٥م
٤٥	الشّاهد الشعريّ في كتب طبقات الشعراء بين ابن قتيبة وابن المعتزّ	سحر فيصل الصّحفيّ	رسالة ماجستير، جامعة أمّ القرى	٢٠٠٦م
٤٦	شعر عبد المنعم الرّفاعيّ: قراءة جديدة	ناصر يوسف إبراهيم جابر شبانة	المجلة العربيّة للعلوم الإنسانيّة، العدد ٩٦، جامعة الكويت، ص ٥١	٢٠٠٦م

١٠ - دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٤٧	الأجناس الأدبية وأزمة النظرية - دراسة تطبيقية على الشعر الشعبي	أحمد حسن صبرة	مجلة كلية الآداب - جامعة الإسكندرية	٢٠٠٧م
٤٨	التناص القرآني في الشعر العمالي الحديث	ناصر يوسف إبراهيم جابر شبانة	مجلة جامعة النجاح، فلسطين، الجزء ٢، العدد ٤، ص ١٠٨٠	٢٠٠٧م
٤٩	وجهة نظر في السرد الشعري: دراسة تطبيقية على نقائض جرير والفرزدق	أحمد حسن صبرة	مجلة قسم اللغة العربية - جامعة الملك سعود مقاربات في اللغة والأدب	٢٠٠٧م
٥٠	وجهة نظر مصريّة في الشعر السعودي الحديث	أحمد حسن صبرة	مؤتمر ملتقى النقد الأدبي - النادي الأدبي بالرياض	٢٠٠٨م
٥١	التّضمين في ختام الموشح الأندلسي - عرض ودراسة ونقد	سعد طفيف الدّعيّ	مجلة كلية اللغة العربية - جامعة المنصورة	٢٠٠٩م
٥٢	شعر الأخطل وجرير والفرزدق: في كتب المختارات الشعرية حتى نهاية القرن الرابع الهجري	عبدالله محمد العضيبيّ	دراسات أدبية، العدد ٣، مركز البصيرة للبحوث والاستشارات والخدمات التعليمية	٢٠٠٩م

١٠- دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النّشر	سنة النّشر
٥٣	ظاهرة الحزن في شعر د. إخلاص فخري عمارة، رؤية في المضمون وجماليّات النّسيج	سحر حسن أشقر	مجلة كلىة التّربية، العدد ٢، جامعة كفر الشيخ	٢٠٠٩م
٥٤	إسلاميّات هاشم الرّفاعيّ - دراسات في الأبعاد وجماليّات التّشكيل الشعريّ	حنان أحمد السيّد	مجلة كلىة التّربية، جامعة كفر الشيخ	٢٠١٠م
٥٥	عتابيّات البحريّ - دراسة تحليليّة نقدية	سعد طفيف الدّعدّي	مجلة كلىة اللّغة العربيّة بالمنصورة، الجزء ٢، العدد ٢٩، جامعة الأزهر	٢٠١٠م
٥٦	بناء القصيدة الجاهليّة ووحدها (المفضليّات نموذجًا)	مريم عبد الهادي القحطانيّ	القاهرة: مكتبة وهبة	٢٠١١م
٥٧	ثنائيّة الشّيب والشّباب عند ابن حمديس الصّقلّي: دراسة وصفية تحليليّة	أمل محسن العميريّ	حوليّة كلىة اللّغة العربيّة بالزّقازيق	٢٠١١م
٥٨	قصيدة (ملائكة الرّحمة) لإبراهيم طوقان - التّشبيه الكبير والهندسة الإيقاعيّة	ناصر يوسف إبراهيم جابر شبانة	المجلة الأردنيّة في اللّغة العربيّة وآدابها، الجزء ٧، العدد ١، ص ٤٧-٦٥	٢٠١١م

١٠- دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٥٩	معلّقة زهير بن أبي سلمى - دراسة لأبرز الظواهر الأسلوبية	محمد سعيد القرني	المؤتمر العلمي الأول لطلاب وطالبات التعليم العالى	٢٠١١م
٦٠	الممحصات في شعر ابن عبد ربه الأندلسي - دراسة تحليلية	حنان أحمد السيد	مقال في مجلّة جامعة الأزهر بالمنصورة، مجلّة كلية اللغة العربية	٢٠١١م
٦١	النزعة الدرامية في شعر السيّاب: دراسة فنية تحليلية	نورة مقبول السفياني	مجلة جامعة الطائف - الآداب والتربية، المجلد ٢، العدد ٦، جامعة الطائف	٢٠١١م
٦٢	التفسيرية الساخطة في روميّات أبي فراس الحمداني	حنان أحمد السيد	مجلة جامعة الأزهر كلية اللغة العربية بالزقازيق، حولية كلية اللغة العربية بالزقازيق	٢٠١١م
٦٣	أثر السياق في توجيه المنتخبات الشعرية	سحر فيصل الصحفي	المجلة العلمية لكلية دار العلوم بجامعة المنيا	٢٠١٢م
٦٤	المكان في الشعر الأندلسي، عصر ملوك الطوائف	أمل محسن العميري	نادي مكة الأدبي - دار الانتشار العربي	٢٠١٢م

١٠ - دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٦٥	الموشح الأندلسي بين التأثير والتأثير	حنان أحمد السيّد	مجلة كلية الآداب - جامعة دمياط، المجلة العلمية لكلية الآداب	٢٠١٢ م
٦٦	الذات المتعالية قراءة في نونية المثقب العبدی	أسماء عبد الله الزيد	مجلة الدراسات العربية - كلية دار العلوم بجامعة المنيا - مصر	٢٠١٣ م
٦٧	المراة الساخرة في الشعر العربي القديم إلى نهاية القرن الثالث الهجري	علي أحمد الهمامي	رسالة ماجستير، جامعة أمّ القرى	٢٠١٣ م
٦٨	المقطعات الشعرية في القرن الرابع الهجري من خلال كتاب يتيمة الدهر للثعالبي	عبد الوهاب حسن نجمي	رسالة ماجستير، جامعة أمّ القرى	٢٠١٣ م
٦٩	زمان الوصل: الأندلس في القصيدة العربية المعاصرة	أحمد سعيد العدواني	بيروت: مؤسّسة الانتشار العربي	٢٠١٤ م
٧٠	شعر وليد الأعظمي - بين القيم الإسلامية والتقنيات الفنية	ناصر يوسف إبراهيم جابر شبانة	مجلة العلوم العربية، العدد ٣٣، جامعة الإمام محمد بن سعود، الرياض	٢٠١٤ م
٧١	العتبات النصية في الشعر الأردني	ناصر يوسف إبراهيم جابر شبانة	المجلة الأردنية في اللغة العربية وآدابها، المجلد	٢٠١٤ م

١٠- دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
			١٠، العدد ١، ص ٧٩-٩٦	
٧٢	التّسيم وتجليّاته في شعر ابن خاتمة الأنصاريّ - دراسة وصفيّة تحليليّة	أمل محسن العميريّ	مجلة كليّة دار العلوم بجامعة الفيّوم بمصر، العدد ٣٦	٢٠١٤م
٧٣	الاستهلال في شعر غازي القصيبيّ	البندري معيض العتيبيّ	دار الانتشار العربيّ	٢٠١٥م
٧٤	حضور الشخصية التّراثيّة الأدبيّة في تجربة الشّاعر صالح الرّهراييّ قصيدة النّداء الأخير للقيط بن يعمر الإياديّ أموذجًا	أمل محسن العميريّ	مجلة كليّة الآداب بجامعة الملك عبدالعزيز	٢٠١٥م
٧٥	الدّات الشّاعرة بين الغدر والوفاء، قراءة تأمليّة في شعر القصيبيّ	أمل محسن العميريّ	مجلة جامعة جازان	٢٠١٥م
٧٦	الظّواهر الأسلوبية التّفليديّة في لوحة الطّعائن عند الجاهليّين	نجوى عبد العزيز بنّايّ	مجلة الدّراسات العربيّة، كليّة دار العلوم - جامعة المنيا	٢٠١٥م
٧٧	البنى الأسلوبية في سينيّة ابن زيدون	ناصر يوسف إبراهيم جابر شبانة	مجلة دراسات للعلوم الإنسانيّة، المجلّد ٤٣،	٢٠١٦م

١٠ - دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النّشر	سنة النّشر
			العدد ١، الجامعة الأردنيّة	
٧٨	التّسامي والاستعلاء في شعر أبي المظفر الأبيوردّي - دراسة تحليليّة نقدية	حنان أحمد السيّد	مجلة جامعة الأزهر، كلية الدّراسات الإسلاميّة والعربيّة للبنين - دميّاط الجديدة	٢٠١٦م
٧٩	التّزعة الذاتيّة في شعر الصّعاليك من العصر الجاهليّ إلى نهاية العصر الأمويّ	حنان أحمد السيّد	مجلة العلوم الإنسانيّة، جامعة الطّائف.	٢٠١٦م
٨٠	صورة ركب الطّعائن عند شعراء ربيعة في الجاهليّة	نجوى عبد العزيز بنّاتيّ	رسالة دكتوراه، جامعة أمّ القرى	٢٠١٧م
٨١	القصص الوجدانيّة والاجتماعيّة في شعر الأخطل الصّغير	حنان أحمد السيّد	مجلة جامعة الأزهر، كلية الدّراسات الإسلاميّة والعربيّة للبنين - دميّاط الجديدة	٢٠١٧م
٨٢	مشهد الهاجرة في الشعر العربيّ القديم حتّى نهاية العصر الأمويّ	أسماء عبدالله الزّيد	كلية اللّغة العربيّة وآدابها - جامعة أمّ القرى	٢٠١٧م
٨٣	التّزعة الدّراميّة في شعر عمر أبي ريشة - المحتوى والفن	سحر حسن أشقر	مجلة كلية الدّراسات الإسلاميّة والعربيّة	٢٠١٧م

١٠- دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
			للبنات، الجزء ٦، العدد ٣٣، جامعة الأزهر- الإسكندرية	
٨٤	الولاء والبراء في شعر عرار - قصيدة عشيات وادي اليباس نموذجاً	ناصر يوسف إبراهيم جابر شبانة	مجلة دراسات للعلوم الإنسانية، المجلد ٤٤، العدد ٢، عمادة البحث العلمي - الجامعة الأردنية	٢٠١٧م
٨٥	أدبيات الانتماء والوطنية في شعر أحمد بن إبراهيم الغزاوي	حنان أحمد السيد	مجلة جامعة عين شمس، مجلة جامعيتي محكمة في الآداب واللغات	٢٠١٨م
٨٦	فلسفة الطبيعة في شعر الأندلسي - دراسة تحليلية	معتوقة سالم المعطاني	جامعة الأزهر حولية كلية اللغة العربية بمرجا	٢٠١٨م
٨٧	استدعاء الأندلس في الشعر السعودي المعاصر	غدير سلامة الحازمي	رسالة ماجستير، جامعة أم القرى	٢٠١٩م
٨٨	الانزياح في شعر غازي القصيبي	حنان أحمد السيد	مجلة مخبر نظرية اللغة الوظيفية - جامعة الشلف الجزائر، مجلة الأندلس	٢٠١٩م

١٠ - دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
٨٩	ظاهرة التخصص في الشعر والتقد في العصر الأموي (بيئة الحجاز) - دراسة تحليلية نقدية	معتوقة سالم المعطاي	جامعة الأزهر حولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية لبنات بالرقازيق	٢٠١٩ م
٩٠	ظاهرة الحسد عند شعراء العصر الحديث - عبدالرحمن شكري أنموذجاً	حنان أحمد السيد	مجلة العلوم العربية، مجمع اللغة العربية بمكة	٢٠١٩ م
٩١	التناص في شعر حسين عرب	نورة حميد الكبكي	رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى	٢٠٢٠ م
٩٢	التنائيات الضدية في التجربة التأملية لدى الإمام الشافعي	سعد طفيف الدعددي	مجلة جامعة الأزهر، حولية كلية اللغة العربية	٢٠٢٠ م
٩٣	خصائص الشعرية في شعر سعيد يعقوب	ناصر يوسف إبراهيم جابر شبانة	مجلة العلوم العربية، جامعة الإمام محمد بن سعود، الرياض، العدد ٣٩	٢٠٢٠ م
٩٤	دراسات في الشعر الحديث	محمد زكريا عناني	مصر: دار المعرفة الجامعية	٢٠٢٠ م
٩٥	شعرية النص في نزع التعلق الوجداني عند جميل بثينة	سعد طفيف الدعددي	حوليات الآداب واللغات	٢٠٢٠ م

١٠- دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النّشر	سنة النّشر
٩٦	العفة في شعر الخنفيّ	ندى محمد الحارثي	فيلولوجي: سلسلة في الدراسات الأدبيّة واللّغويّة، العدد ٧٤، جامعة عين شمس - كليّة الألسن	٢٠٢٠م
٩٧	من غموض النّصّ الشعريّ: نصّ الطّلاسّم أمودجًا	ندى محمد الحارثي	مجلة جامعة طيبة للآداب والعلوم الإنسانيّة، العدد ٢٤	٢٠٢٠م
٩٨	أدبيّات الصّناعة في دليّة المعريّ	ندى محمد الحارثي	حوليّة كليّة الدراسات الإسلاميّة والعربيّة للبنات بالإسكندريّة الجزء ٣، العدد ٣٧، جامعة الأزهر	٢٠٢١م
٩٩	الالتزام في شعر زهير بن أبي سلمى	حنان أحمد السيّد	مجلة كليّة دار العلوم - جامعة المنيا، مجلة الدراسات العربيّة - دوريّة علميّة محكمة	٢٠٢١م
١٠٠	الدّات الشّاعرة في حجازيّات الشّريف الرّضويّ	سعد طفيف الدّعدويّ	مجلة جامعة الطّائف للعلوم الإنسانيّة	٢٠٢١م

١٠ - دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
١٠١	صورة الصبح في الشعر الجاهليّ (المقاصد والتشكيل)	مريم عبد الهادي القحطانيّ	مجلة سرّ من رأى للدراسات الإنسانية، المجلد ١٧، العدد ٦٦، كلية التربية - جامعة سامراء	٢٠٢١م
١٠٢	الطبع والصنعة في شعر كعب بن زهير	معتوقة سالم المعطايّ	جامعة الأزهر، مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية بالقاهرة	٢٠٢١م
١٠٣	الغزل عند الشاعر مرج الكحل الأندلسيّ (ت ٦٣٤هـ) - دراسة تحليلية	أمل محسن العميريّ	مجلة حولية كلية اللغة العربية بجرجا - جامعة الأزهر	٢٠٢١م
١٠٤	الفضاء النصّي وتشكلاته في ديوان (سيرة شجن) لمحمد السّقف: مقارنة تداولية لاستجابة القارئ	أمل محسن العميريّ	مجلة جامعة طيبة للآداب والعلوم الإنسانية	٢٠٢١م
١٠٥	فضاءات اللغة في معلقة عمرو بن كلثوم	معتوقة سالم المعطايّ	مجلة الدراسات العربية، كلية دار العلوم - جامعة المنيا	٢٠٢١م

١٠- دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
١٠٦	قراءة النصّ الأدبيّ في ضوء المنهج التاريخيّ (معلّقة طرفة بن العبد أنموذجًا)	ماجد سليم السالميّ	رسالة ماجستير، جامعة أمّ القرى	٢٠٢١م
١٠٧	المسرح الشعريّ عند شوقي من خلال مسرحيّة (مصرع كليوباترا)	معتوقة سالم المعطائيّ	مجلة الدراسات العربيّة، كليّة دار العلوم - جامعة المنيا	٢٠٢١م
١٠٨	المعتمد بن عبّاد (ت٤٨٨هـ) في دائرة الغياب	أمل محسن العميريّ	مجلة كليّة اللّغة العربيّة بالمنصورة	٢٠٢١م
١٠٩	البيوتات الشعريّة في الشعر العربيّ	حنان أحمد السيّد	مجلة كليّة الآداب بجامعة تكريت، مجلة آداب الفراهيديّ - جامعة تكريت	٢٠٢٢م
١١٠	العتبات النّصيّة في ديوان (دفتر من أرق) لعبد الرحمن العتل	أمل محسن العميريّ	مجلة الآداب للدراسات اللّغويّة والأدبيّة، جامعة ذمار	٢٠٢٢م
١١١	مشهد الطّيف في الشعر الأندلسي (ابن خفاجة أنموذجًا)	أمل محسن العميريّ	مجلة الطّائف للعلوم الإنسانيّة	٢٠٢٢م

١٠- دراسات في الشعر

م	عنوان البحث	اسم الباحث	وعاء النشر	سنة النشر
١١٢	المكوّن السّرديّ في شعر جران العود النّميريّ - دراسة سيمائيّة	وجدان حميد الحربيّ	مجلة آفاق حوليّة، العدد ٩، كليّة الدّراسات الإسلاميّة والعربيّة - جامعة الأزهر	٢٠٢٢م
١١٣	توظيف التّراث في شعر الحكمة عند الشّاعر أحمد الغزّاويّ	نورة حميد الكبكيّ	مجلة آداب الفراهيديّ	٢٠٢٣م
١١٤	الخطاب السّرديّ في شعر جران العود النّميريّ - دراسة سيمائيّة	وجدان حميد الحربيّ	رسالة ماجستير، جامعة أمّ القرى	٢٠٢٣م