

مكتبة

# القرآن الكريم



[www.rdi-eg.com](http://www.rdi-eg.com)

عالم تقنيات اللغة العربية

# مكتبة القرآن الكريم

تعتمد مكتبة القرآن الكريم على تقنية ضغط الصوت التي تمكننا من خلالها من وضع 1000 حلقة (أكثر من ٨٠٠ ساعة صوتية) لتفسير القرآن الكريم للشيخ الشعراوي على DVD واحد، وذلك بالإضافة إلى :

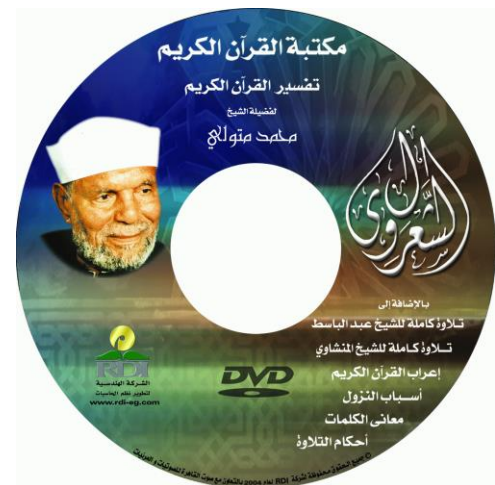
• تلاوتين للقرآن الكريم .

• الإعراب الكامل لكل كلمات القرآن الكريم مع إمكانية البحث بالحالة الإعرابية .

• إمكانية البحث الموضوع في القرآن الكريم وتفسيره .

• أحكام التلاوة ومخارج الحروف بالصوت والصورة

مع نظم تحفة الأطفال في التجويد.



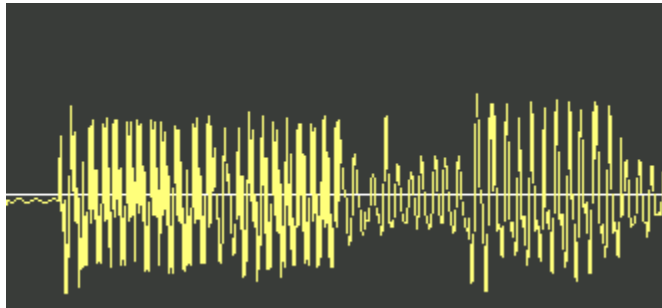
# ضغط الصوت

تعد هذه التقنية تقنية مبتكرة لضغط الكلام المنطوق إعتماذا على التركيب الفونيمي وإعادة تركيبه بنسب ضغط تفوق أفضل نسب الضغط عشرات المرات.

جائزة أفضل المعروضات في معرض جيتكس Best of GITEX عام 1996 من مجلة بايت الشرق الأوسط عن تقنية ضغط الصوت speech compression.



# ضغط الصوت



ساعة صوتيه



صوت غير مضغوط 80MB



صوت مضغوط بنسبة

1/22

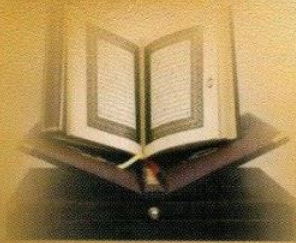
< 4MB

# أول تفسير صوتي



## تفسير القرآن الكريم

لفضيلة الشيخ محمد متولى



11 CDs



تفسير  
القرآن  
الكريم  
للشيخ

محمد متولى

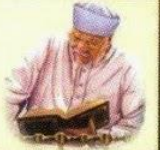


هذا البرنامج يعمل على  
مشغل السيارات DVD VCD MP3  
CD ROM DVD ROM



## تفسير القرآن الكريم

لفضيلة الشيخ محمد متولى



11 CDs

إنك خير تستمع إليه ..  
يخيل إليك أنك في عالم آخر .. وتوفر لك  
مقاليد العلم الشرعي ببر يدريك ..  
وتجود للغة العربية متعة  
لاتحياها متعة ، بأسرارها ونجاتها وإبداعاتها ..

إنه فضيلة الشيخ الشعراوي  
وهو يفسر بكلام الله المعجز ( القرآن الكريم )  
تسمعه وتراه وتعيش معه .. في :  
أكثر من ٨٠٠ ساعة صوتية هي كل ما فسره  
الشيخ الشعراوي من القرآن الكريم  
بالإضافة إلى التفسير النادر لجزء عم .

هذا البرنامج يعمل على  
مشغل السيارات DVD VCD MP3  
CD ROM DVD ROM



بالتعاون مع صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات

الشركة الهندسية لتطوير نظم الحاسبات  
RDI  
المركز الرئيسي : ١٧١ شارع الهرم - محافظة الجيزة - ج م ع  
ت / ٢٨٢٠٩٧ - ٢٨٢٠٧٩ - ٢٨٢٠٧٤ - ٢٨٢٠٧٤ (٢٠٧) فاكس : ٢٨٢٠٤١٦ (٢٠٧)  
www.rdi-eg.com  
جميع الحقوق محفوظة 2005, 2009



# محتويات مكتبة القرآن الكريم

Dr.Only.OnE

مكتبة القرآن الكريم

- تلاوة المبتدئين
- تلاوة عبد الباسط
- تفسير الشعراوي
- إعراب القرآن
- أسباب النزول
- معاني الكلمات
- أحكام التلاوة

تلاوة المبتدئين

تلاوة عبد الباسط

تفسير الشعراوي

إعراب القرآن

أسباب النزول

معاني الكلمات

أحكام التلاوة

# محتويات مكتبة القرآن الكريم

Dr.OnLy.OnE تفسير الشعراوي

سُورَةُ الْقَارِعَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْقَارِعَةُ ﴿١﴾ مَا الْقَارِعَةُ ﴿٢﴾ وَمَا أَدْرَاكَ

مَا الْقَارِعَةُ ﴿٣﴾ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ

كَالْفَرَّاشِ الْمَبْثُوثِ ﴿٤﴾ وَتَكُونُ الْجِبَالُ

كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ ﴿٥﴾ فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ

مَوَازِينُهُ ﴿٦﴾ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴿٧﴾

« خلاصة القول في سورة العاد »  
« مناسبة السورة لما قبلها ومرا »  
« لفظة "القارعة" ودلالة تكرار »  
« محدودية إدراك عقول الناس »  
« الفرق بين "ما أدراك" و "ما يُدرا »



مكتبة بحث نتيجة مكان معين فهرس علامة

# محتويات مكتبة القرآن الكريم

Dr.OnLy.OnE تلاوة المنشاوي

سُورَةُ الْفَاتِحَةِ

سُورَةُ الْفَاتِحَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ① اَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ②

الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ④ **إِيَّاكَ نَعْبُدُ**

**وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤** أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ

الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

مكتبة

نتيجة

مكان معين

فهرس

علامة

# محتويات مكتبة القرآن الكريم

Dr.OnLy.OnE تلاوة عبد الباسط

سُورَةُ النَّازِعَاتِ

سُورَةُ النَّازِعَاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الَّذِينَ ۝١ ذَٰلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ۝٢ الَّذِينَ

يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ

۝٣ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ

وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ۝٤ أُولَٰئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ

مكتبة

نتيجة

مكان معين

فهرس

علامة

# محتويات مكتبة القرآن الكريم

Dr.OnLy.OnE إعراب القرآن

سُورَةُ الْقَارِعَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْقَارِعَةُ ① مَا الْقَارِعَةُ ② وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ③ يَوْمَ  
يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ④ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ  
الْمَنْفُوشِ ⑤ فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ⑥ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ

خبر "ما" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والجملة في محل رفع خبر المبتدأ  
"القارعة"

مكتبة بحث نتيجة مكان معين فهرس علامة

# محتويات مكتبة القرآن الكريم

أسباب النزول

سورة العنكبوت

المعنى الباليغ

بِنَصْرِهِ مَن يَشَاءُ ۗ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّأُولِي الْأَبْصَارِ ﴿١٣﴾ زَيْن

لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ  
الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ۗ ذَلِكَ مَتَّعُ  
الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ۗ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَتَابِ ﴿١٤﴾ قُلْ أَوْذَيْتُكُمْ

١٣- أسباب الآيتين (١٣ و ١٤) روى أبو داود في سننه والبيهقي في الدلائل من طريق ابن إسحق، عن محمد بن أبي محمد عن سعيد أو عكرمة، عن ابن عباس، أن رسول - صلى الله عليه وسلم - لما أصاب من أهل بدر ما أصاب ورجع إلى المدينة جمع اليهود في

مكتبة بحث نتيجة مكان معين فهرس علامة

# محتويات مكتبة القرآن الكريم

Dr.OnLy.OnE معاني الكلمات

سُورَةُ الرَّحْمٰنِ

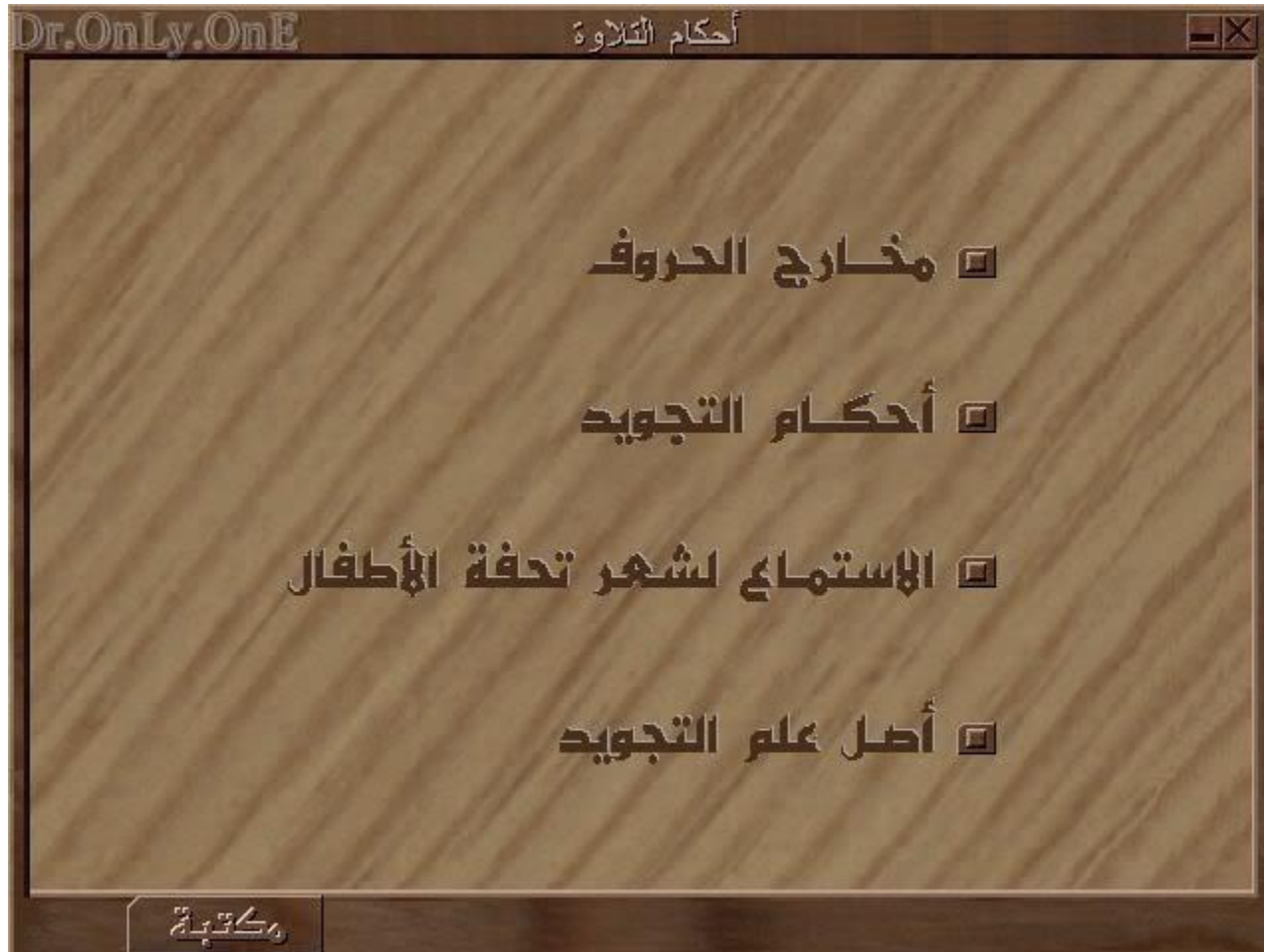
الجزء الثامن

وَأَخْرُ مُتَشَبِهَةً<sup>ط</sup> فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهَ  
مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ<sup>ظ</sup> وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ<sup>ظ</sup>  
وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَأَمَّا بِهِ<sup>ك</sup> كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا<sup>ظ</sup> وَمَا  
يَذْكُرُ إِلَّا أَهْلَ الْأَلْبَابِ ﴿٧﴾ رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا

خَفِيَّاتُ اسْمَاءِ اللَّهِ بِعِلْمِهَا ، أَوْ لَا تَتَضَحَّ إِلَّا بِنَظَرٍ دَقِيقٍ .

مكتبة بحث نتيجة مكان معين فهرس علامة

# محتويات مكتبة القرآن الكريم



# كيف تم تطوير مكتبة القرآن الكريم

• ساهم في هذا العمل فرق كثيرة من:

– باحثون في مجالات:

• ضغط الصوت (الماجستير الاولى والتي حركت فكرة المشروع)

• التحليل الصرفي والبحث بأنواعه المختلفة (الماجستير الثانية)

• تطوير نظام لانتاج البرامج متعددة الوسائط بيسر (الماجستير الثالثة)

– التفاوض مع مالك حقوق الملكية (صوت القاهرة) للحصول على نسخة قانونية

– ادخال ومراجعة دقيقة جدا للمصحف من عدة فرق لغوية وشرعية وحاسوبية

– مطورون للخط العثماني

– مراجعة وموافقة الأزهر الشريف

– لغويون يسمعون التفسير ويقسمونه الى مقاطع مع عنوان لكل مقطع

– أساتذة متخصصون من دار علوم يقومون باعراب كل كلمات القرآن ومراجعة

هذا العمل بدقة شديدة

– فريق اختبارات الجودة

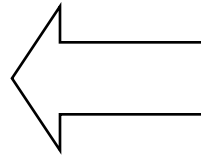
– مصممون لوضع تصور لشاشات المنتج

– فريق فني لاجراء المنتج وعمل الاعلان عنه

# مراحل سير عمليات قسم التأليف

## مراحل سير العمليات

وسائط متعددة



ترشيح عدد من الصور  
و مشاهد الفيديو

مراجعة من المستشار العلمي

مراجعة تطابق بين الخطة و  
الاسلوب

المراجعة الاملائية

الادخال

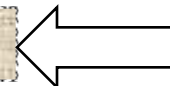
التشاور مع المستشار العلمي

وضع خطة العمل و محاورها

جمع المادة من المصادر  
المختلفة

تحرير الفكرة حسب الشريحة  
المخاطبة

مراجعة التحرير من مدير  
المشروع



# مراحل سير عمليات قسم الإدارة الفنية

## مراحل سير العمليات

