

حرف

مجلى اللغة العربية بمكة المكرمة

حرف

## السيرة الذاتية

للأستاذ الدكتور / عبد العزيز بن علي الحربي

أستاذ القراءات والتفسير بجامعة أم القرى  
الرئيس المؤسس لمجمع اللغة العربية بمكة المكرمة

## الاسم

### عبد العزيز بن علي بن علي الحربي.

#### التحصيل العلمي:

الإسلامية عام ١٤٠٩هـ، وكان الأول في جميع مراحلها.

حاز درجة الماجستير من جامعة أم القرى عام ١٤١٨هـ من قسم الكتاب والسنة.

حاز درجة الدكتوراه في قسم الكتاب والسنة عام ١٤٢١هـ جامعة أم القرى.

مُجاز بالسند المتصل في القراءات العشر من المقرئ الشيخ أحمد عبد العزيز الزيات، والشيخ محمود سيبويه البدوي، وأجيز فيما درسه وحفظه من متون علوم الشريعة والعربية.

حفظ القرآن الكريم في الحادية عشرة من عمره.

كما حفظ عددا من المتون العلمية، منها: الشاطبية، والدرة، والقراءات، وألفية بن مالك في النحو، وكتاب التلخيص في البلاغة، وألفية السيوطي في علم الحديث، وسلم المنطق، وغيرها.

حاز درجة البكالوريوس من الجامعة الإسلامية كلية القرآن الكريم والدراسات

المكي بمعهد الحرم، كما درّس مادة فقه الاحتساب، ومادة دراسة في النفس الإنسانية، ومادة آيات وأحاديث الحسبة، ومادة السياسة الشرعية، ومادة مقاصد الشريعة، ومناهج الباحث بالدراسات العليا بالمعهد العالي للأمر بالمعروف بجامعة أم القرى.

عضو في المجلس العلمي بجامعة أم القرى لمدتين متواليتين.

يعمل أستاذاً بالمعهد العالي للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

خطيب بجامع الزايدي بحي التخصصي منذ نحو خمسة وعشرين عاماً، وكان، مستشاراً بلجنة إصلاح ذات البين التابعة لإمارة مكة المكرمة، ورئيساً لمجمع اللغة العربية بمكة، ورئيساً لتحرير مجلة المجمع، ونائباً لرئيس مجلس أمناء المجمع.

صاحب الامتياز، ورئيس تحرير مجلة مجمع اللغة العربية.

#### التدرج والوظائف:

عُين على درجة أستاذ مساعد بمعهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي عام ١٤٢١هـ.

ترقى إلى رتبة أستاذ مشارك عام ١٤٢٦هـ.

ترقى إلى رتبة أستاذ عام ١٤٣٥هـ.

عين مديراً لمركز إحياء التراث الإسلامي عام ١٤٢٥هـ، لفترتين، ثم عين عام ١٤٣٠هـ مرة ثالثة مديراً للمركز، تلتها فترة رابعة.

رأس عددا من اللجان العلمية.

درّس القرآن، والتجويد، والفرائض، والإنشاء، والخط، والمطالعة، بمعهد الحرم المكي.

درّس مادة توجيه القراءات، والقرآن، والتجويد، ومادة الفقه، ودراسات لغوية من القرآن الكريم، ومادة علوم القرآن، وفنّ الصرف بكلية الدعوة وأصول الدين ومعهد اللغة العربية، ودرّس القرآن والتجويد، والفرائض، وفنّ الإنشاء والخطابة، والخط العربي بالحرم

## المشاركات والنتاج العلمي:

القرآن» (٢)، ومحاضرة «مدارسة لغوية حول تدبر القرآن الكريم»، ومحاضرة «مدارسة لغوية في سورة القدر»، ومحاضرة «الترفيه اللغوي (أفكار وأساليب)»، ومحاضرة «الخيانة العلمية (مفهومها وأنواعها وأثارها)»، ومحاضرة «ديوان الإمام ابن حزم (نظر وتحليل)»، ومحاضرة عنوانها: «الوطن لغة وشعرا»، وغيرها.

كما شارك في ندوة عنوانها «آفاق البحث اللغوي العربي» في النادي الأدبي بمكة المكرمة، بمناسبة الاحتفاء بيوم اللغة العربية العالمي لعام ٢٠١٦م، ومحاضرة بنادي الطائف مشابهة، وكرم بنادي الرياض الأدبي عام ١٤٣٩هـ.

شارك في ندوة عن الذكاء الاصطناعي بينك والتنمية بجدة عام ١٤٤١هـ.

أسهم في تقديم موضوعات في اللغة والتفسير في الإذاعة والتلفاز.

قرأ عليه عدد من أهل العلم في القراءات، والتفسير، واللغة، وعلوم الحديث، والعقيدة، والفقه، وأصوله، والمنطق، وحصل عدد منهم على الإجازة في القراءات العشر، والسبع وغيرها.

ناقش وأشرف على عدد من الرسائل العلمية.

يرأس لجنة الإفتاء اللغوي بمجمع اللغة العربية بمكة المكرمة.

عضو مجمع اللغة العربية بالخرطوم (السودان).

أسس مجمع اللغة العربية بمكة المكرمة، وصفحاته، وأشرف عليه ووضع لائحته، وأصدر له صكا وقفيا بنظارته.

أنشأ مجلة علمية محكمة باسم «مجلة مجمع اللغة العربية على الشبكة العالمية» تصدر كل أربعة أشهر، وهو رئيسها وصاحب امتيازها.

شارك في عدد من المؤتمرات داخل المملكة وخارجها.

شارك بصفة منتظمة بالكتابة في عدد من الصحف والمجلات السعودية. ومن ذلك زاوية «لحن القول»، في صحيفة المدينة، تلتها زاوية بعنوان «فتاوى لغوية»، ثم زاوية بعنوان «خاطرات». كما كتب مقالات منتظمة في صحيفة «عين اليوم»، وكتب مقالات علمية متفرقة في الشبكة العنكبوتية.

قدم محاضرات، منها محاضرة «وجوه لغوية وتفسيرية في تعيين الذبيح» في مقر المجمع، ومحاضرة «حاجة المفسر إلى اللغة العربية» في مركز تفسير. ومحاضرة عن «حاجة الفقيه إلى اللغة العربية» بالمجمع، ومحاضرة «مدارسة مع الحفاظ في متشابه القرآن» (١)، ومحاضرة «دقائق ولطائف لغوية في آيات المناسك»، ومحاضرة «جولة في فن المقامات»، ومحاضرة «لغة التفاؤل في الأزمان»، ومحاضرة «الوقف والابتداء في القرآن الكريم»، ومحاضرة «أثر اختلاف القراءات في الوقف والابتداء»، ومحاضرة «التعريفات الاصطلاحية في علوم الشريعة والعربية»، ومحاضرة «مدارسة مع الحفاظ في متشابه

## البحوث والمؤلفات:

ألف مجموعةً من الكتب والرسائل في فنون متعددة. ومنها:

### في القراءات والتجويد:

- (1) توجيه مشكل القراءات العربية العشرية الفرشية لغة وتفسير وإعرابا (رسالة ماجستير) (مطبوع).
- (2) وقف التّجاذب في القرآن الكريم (مطبوع).
- (3) سكتات حفص، من طريق الشاطبية وتوجيهها (مطبوع).
- (4) مدّ الجزية (شرح على منظومة ابن الجزري في التجويد).
- (5) أثر اختلاف القرآن في الوقف والابتداء (مطبوع).

### في التفسير:

- (6) تحقيق جزء من تفسير النسفي (أطروحة دكتوراه).
- (7) وجه النهار الكاشف عن معاني كلام الواحد القهار (مطبوع).
- (8) وجه النهار الأوسط، أربعة مجلّدات (قيد الطبع).
- (9) المراد بسبيل في آية الصدقات (مطبوع).
- (10) الماوردي وتفسيره (النكت والعيون) (مطبوع).
- (11) القول المبين في المتلول للجبين.

### في علوم القرآن:

- (12) تحزيب القرآن (مطبوع).
- (13) معاني الروح في القرآن الكريم.

### في العقيدة والفرق:

- (14) الكفاية في العقيدة والفرق والمذاهب (مطبوع).
- (15) الهداية إلى معاني أبيات الكفاية (مطبوع).

### في علوم السنة:

- (16) الموازنة بين الألفيتين (ألفية العراقي وألفية السيوطي في علوم الحديث) (مطبوع).
- (17) إستبرق الديباج والحريّر نظم كتاب الضعفاء الصغير، للبخاري (مطبوع).
- (18) شرح استبرق الديباج (مطبوع).

### في علوم الفقه:

- (19) الملخص لفتاوى الإمام ابن تيمية (مطبوع).
- (20) المصطفى في فقه الشريعة (مطبوع).
- (21) مرّ السحاب (كتاب في علم الموارث).
- (22) المصافحة باليدين (مطبوع).
- (23) الحج مرة في العمر (مطبوع).

### في علم النحو:

- (24) الشرح الميسر على ألفية ابن مالك (مطبوع).
- (25) أيسر الشروح على متن الأجرومية. (مطبوع)
- (26) زبدة الألفية (ألفية ابن مالك).

### في علم التصريف:

- (27) القرعبلانة في فن الصّرف. (مطبوع).
- (28) موجز الأقوال، على لامية الأفعال. (مطبوع).

### في اللغة وفقهها:

- (29) معاني حروف المعجم، نظم وشرح (مطبوع).
- (30) نظم العجوز، في المشترك اللفظي (مطبوع).
- (31) شرح نظم العجوز (مطبوع).

## في العروض:

(50) النصيب المفروض من علم العروض (مطبوع).

## في المعارف وعلوم شتى:

- (51) ما هبّ ودب، نظم وشرح (مطبوع).
- (52) القصيدة الرائية في المعارف والفنون، مع شرحها (قيد الطبع).
- (53) الموجزة في أدب البحث والتحقيق والتأليف (مطبوع).
- (54) ملخّص الأبحاث المحكّمة عن مكة المكرمة (لدى معهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى) (لم يطبع).
- (55) خاطرات (مطبوع).
- (56) خبايا النفوس، أسئلة وكشف (مطبوع).
- (57) بين الصدفين، ديوان خطب (مطبوع).
- (58) من جانب الوادي، ديوان خطب (مطبوع).
- (59) زاد من معاد، ديوان خطب (مطبوع).
- (60) تبصرة وذكرى، ديوان خطب (قيد الطبع).
- (61) جدوى التعريفات الاصطلاحية في علوم الشريعة والعربية. (مطبوع)
- (62) الفتاوى القصار (مطبوع).
- (63) الموريات، ألغاز منظومة (مطبوع).
- (64) قراطيس، مجموعة رسائل (مطبوع).
- (65) الخوف في حياة أم موسى عليه السلام (مطبوع).
- (66) ألفية في الطب (لم تجمع).
- (67) السفر الثاني من (ما هب ودب) قيد الجمع.
- (68) سبع ورقات وثمانية أبحاث (مطبوع).
- (69) موجز في التاريخ (لم يطبع)

(32) مفاتيح المقصورة (شرح لمقصورة ابن دريد) (مطبوع).

- (33) المدهشة (مطبوع).
- (34) المشهدة (مطبوع).
- (35) العربية ذكاء (مطبوع).
- (36) فتاوى في اللغة والتفسير (مطبوع).
- (37) السرى إلى لامية الشنفرى (مطبوع).

## في التصويب اللغوي:

(38) لحن القول، تصويب وتغليط الألفاظ وجمل شائعة (مطبوع).

## في البلاغة:

- (39) البلاغة الميسرة (مطبوع).
- (40) نظم البديع في مدح الشفيغ (مطبوع).
- (41) ترصيع نظم البديع (مطبوع).
- (42) وضع الظاهر موضع المضم (مطبوع).

## في الأدب:

- (43) ذات الأكمام (مقامات أدبية) (مطبوع).
- (44) تعليقات على طوق الحمامة، لابن حزم (مطبوع).
- (45) ذات الجمال (قصائد حولية عن اللغة العربية) (قيد الطبع).
- (46) ديوان شعر (لم يجمع).
- (47) تفاصيل الجمل (شرح لامية ابن الوردي) (مطبوع).
- (48) المراسلات الرسمية والأدبية (قيد الطبع)

## في المعاجم:

(49) كتاب جَلَنْبَلِق (مدخل إلى معاجم اللّغة) (مطبوع).

مع ملاحظة أن بعضها عقد  
أكثر من مرة

## البرامج التدريبية، والمجالس العلمية:

- |   |   |
|---|---|
| (35) متن السلّم المنورق في علم المنطق<br>(مجلس سماع وتصحيح) | (1) كيف تكون خطيبًا؟                                |
| (36) موضوعات في علوم القرآن                                 | (2) زبدة الألفية (١)                                |
| (37) تحزيب القرآن   | (3) القواعد المئة في النحو (١)                      |
| (38) تحزيب القرآن ٢   | (4) زبدة الألفية (٢)                                |
| (39) شرح نظم البديع   | (5) طرق البحث والتحقيق والتأليف                     |
| (40) أدب الوعظ والخطابة                                     | (6) مدخل إلى المعاجم اللغوية                        |
| (41) طرق البحث العلمي                                       | (7) تقريب الأجرومية في النحو (١)                    |
| (42) نظم العجوز في المشترك اللفظي (مجلس<br>سماع وتصحيح)     | (8) خمسون قاعدة في الصرف                            |
| (43) صناعة الذوق اللغوي                                     | (9) الطريق إلى التدقيق (١)                          |
| (44) مفاتيح القول   | (10) القواعد المئة في النحو (٢)                     |
| (45) البلاغة بأسلوب جديد                                    | (11) طرق البحث والتحقيق والتأليف (٢)                |
| (46) مجلس سماع وتصحيح في ألفية ابن مالك                     | (12) برنامج ليال رمضان: زبدة الألفية (٣)            |
| (47) مجلس سماع وتصحيح في مقصورة ابن<br>دريد                 | (13) برنامج ليال رمضان: خمسون قاعدة في<br>الصرف (٢) |
| (48) مجلس سماع وتصحيح لمتن الجزرية                          | (14) برنامج ليال رمضان: قواعد البلاغة               |
| (49) مجلس أنس لغوي مع قصيدة ابن زريق<br>البغدادي            | (15) برنامج ليال رمضان: قواعد التفسير               |
| (50) آداب اللغوي  | (16) مجلس سماع وتصحيح لمقصورة ابن دريد              |
| (51) الوطن لغة وشعرا (بمناسبة اليوم الوطني<br>(٩٠))         | (17) أدب المراسلات الإدارية والاجتماعية             |
| (52) مجلس أنس في الديوان المنسوب للإمام<br>الشافعي          | (18) لامية ابن الوردي                               |
| (53) كيف تكتب مقامة أدبية؟                                  | (19) دورة متن الأجرومية تأسيس وثبيت (٢)             |
| (54) ساعة مع القاموس المحيط                                 | (20) دورة قواعد البلاغة (٢)                         |
| (55) الطريق إلى محبة العربية                                | (21) طرق البحث والتحقيق والتأليف (٣)                |
| (56) كيف تكتب مقالا؟  | (22) الطريق إلى التدقيق (٢)                         |
| (57) فنّ الكلام   | (23) لامية العرب - شرح لامية الشنفرى (١)            |
| (58) ساعة في المصباح المنير                                 | (24) الصرف الميسر (قاعدة ومثال) (٢)                 |
| (59) نظم ضعفاء البخاري (مجلس سماع<br>و تصحيح )              | (25) زبدة الألفية (٣)                               |
| (60) مفردات القرآن للراغب الأصفهاني (عرض<br>و نظر)          | (26) النصيب المفروض من علم العروض                   |
|   | (27) مدخل إلى المعاجم اللغوية                       |
|   | (28) دورة متن الأجرومية تأسيس وثبيت (٣)             |
|   | (29) أدب المراسلات الإدارية والاجتماعية             |
|   | (30) البلاغة الميسرة                                |
|   | (31) لامية العرب - شرح لامية الشنفرى (٢)            |
|   | (32) صناعة العقل اللغوي                             |
|   | (33) النصيب المفروض من علم العروض (٢)               |
|   | (34) متن الرحبية (مجلس سماع وتصحيح)                 |

## الدروس والتسجيلات العلمية:

- سلاسل لغوية وعلمية مسجلة على قناة المجمع في يوتيوب منها:
- (١) نثر الألفية (٣٣٩) حلقة.
  - (٢) المنتقى من فتاوى اللغة والتفسير (٢٣٧) حلقة.
  - (٣) معاني القراءات المتواترة والشاذة (٩٦).
  - (٤) أضواء البيان (١٥٦) حلقة.
  - (٥) إعراب القرآن الكريم (١٣) حلقة.
  - (٦) تذكرة (٣) حلقات
  - (٧) دقيقة في دقيقة (٣) حلقات.
  - (٨) على السريع (٤٥) حلقة.
  - (٩) الفتاوى القصار (١٢٨) حلقة.
  - (١٠) عقد عدد من الدورات العلمية في النحو واللغة.
  - (١١) قصائد حولية في اللغة العربية تصدر في اليوم العالمي للغة العربية كل عام.

- خطب جمعة، بجامع الزايدى.  
 مصحف مسجل في اليوتيوب.  
 دروس علمية منتظمة في جامع الزايدى، منها: درس في قصص القرآن (فَرغ منه)، ودرس في شمائل الرسول، صلى الله عليه وسلم (فَرغ منه)، ودرس في ألفية ابن مالك، ودروس أخرى في القراءات، وله درس في آيات الأحكام وأحاديثها وإجماعاتها بعد صلاة الجمعة في جامع الزايدى، ودروس في شرح الجزرية.  
 كان له برنامجان منتظمان في إذاعة نداء الإسلام من مكة المكرمة، وهما: أضواء البيان، وقبسات.

ص

مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِمَكْتَبَةِ الْمَكْتَبَةِ