



الجامعة اللبنانية / كلية الآداب
الفرع الثالث / قسم اللغة العربية



أ.د. رياض مصطفى عثمان

riadosman@hotmail.com

riad.osman@ul.edu.lb

<http://professors.ul.edu.lb/publications/professorPublications.aspx?professorId=30139>

*عنوان المنزل: الجمهورية اللبنانية - محافظة الشمال - قضاء الضنية - بلدة بيت الفقس - مكتب
بريد سير الضنية .

*محمول + واتس اب 009613675481

*هاتف منزل (صيفاً) 009616260002

*عنوان العمل : الجامعة اللبنانية / كلية الآداب الفرع الثالث - قسم اللغة العربية - طرابلس (القبّة) _

محافظة الشمال _ لبنان. هاتف : 009616382119

- أستاذ العلوم اللغوية الألسنية والنحوية في الجامعة اللبنانية (أستاذ متفرغ في كلية الآداب قسم اللغة العربية

الجامعة اللبنانية دورة 2014)

- التحق بالجامعة اللبنانية سنة 2008

☎ 03 675 481

✉ riadosman@hotmail.com

👤 DrRiad Osman



- الرتبة : أستاذ دكتور / بروفيسور

- دكتوراه فئة أولى من الجامعة اللبنانية ومن جامعة ليون الثانية \ فرنسا في السيميائيات واللسانيات التطبيقية
علم المصطلح اللغوي:

Docteur en LTMT (Lexicologie, Terminologie Multilingues et Traduction)- Université Lumière Lyon 2 /
France -Centre de Recherche en Linguistique Appliquée, et Centre de Recherche en Terminologie et Traduction
CRTT .

__ ترجمت له موسوعة اللغويين العرب في العصر الحديث

[/https://www.facebook.com/103860321652794/posts/142414641130695](https://www.facebook.com/103860321652794/posts/142414641130695)

- رئيس تحرير مجلة الجنان للبحث العلمي (محكمة) سابقاً
- مدير تحرير مجلّة المجلس العالمي للغة العربيّة العلميّة المحكمة
- عضو اللجنة العلميّة المحكمة في مجلّة قراءت / الجزائر
- عضو اللجنة العلميّة في مجلّة أوراق ثقافيّة المحكمة / لبنان
- عضو اللجنة العلميّة بصفة مُراجع في منصّة المجالات العلميّة الجزائريّة **ASJP**
- حائز على شهادة تدريبية بالعصبية اللغوية بتقسيم هارمن **NLP**
- الحائز على جائزة أفكار اغترابية ، سيدني أستراليا
- المؤهل للحصول على جائزة الابداع الأكاديمي ، سيدني أستراليا
- __ أسّس مجلة صدى الضنية وترأس تحريرها. مارس الصحافة فنشر في مجلات وجرائد محلية وعربية (البستان ، صوت الفيحاء ، الجماهير ، التمدّن، اللواء ، مجلة العربي الكويتية..)
- عضو لجنة تطوير المناهج في الجامعة اللبنانية
- عضو لجنة قبول المشاريع في الماستر كلية الآداب الجامعة اللبنانية
- محاضر وعضو الفرقة البحثية في المعهد العالي للدكتوراه المشرفة على قبول مخططات طلاب الدكتوراه ومناقشتهم
- عضو اتحاد الكتاب اللبنانيين

- عضو المجلس العالمي للغة العربية، والمدير المسؤول تجاه الحكومة
- عضو اتحاد المثقفين العرب
- عضو اللجنة المشرفة على قبول أساتذة كلية الآداب قسم اللغة العربية ومقابلاتهم
- عضو لجنة التحكيم وتقييم ترقية أساتذة في الجامعة اللبنانية
- عضو لجنة التحكيم وتقييم ترقية أساتذة في جامعة الجنان
- شارك في لجان تقييم دعم البحث العلمي في الجامعة اللبنانية
- شارك في عضوية لجنة التحكيم وتقييم ترقية أساتذة في الجامعة الأردنية
- شارك في عضوية لجنة التحكيم وتقييم ترقية أساتذة في جامعة طرابلس - لبنان / الإصلاح سابقاً
- شارك في عضوية لجنة التحكيم وتقييم ترقية أساتذة في كلية التربية، جامعة الكويت
- شارك في عضوية لجنة التحكيم وتقييم ترقية أساتذة في جامعة عبد العزيز / جدة المملكة العربية السعودية.
- شارك في وضع أسئلة وتصحيح مباراة مجلس الخدمة المدنية المتعلقة بتوظيف أساتذة ثانويين في ملاك وزارة التربية اللبنانية.

— يشرف على رسائل وأطاريح ، له أبحاث علمية منشورة

- شارك في ما يزيد على 13 مؤتمراً محلياً ودولياً

الخبرات العملية :

- دّرس المواد التالية :معاجم وموسوعات، تحقيق مخطوطات ، صرف ونحو 2 و3 ، لغة عربية 1 ، منذ العام الجامعي 2008- 2009 ويدرّس مادة العربية بين السليقة والتقعيد لمرحلة الماستر 1 ، ومادة قضايا في علم الدلالة ، لمرحلة الدبلوم، ومادتي قضايا المصطلح : النظرية والتطبيق ، الألسنية التطبيقية، العربية للناطقين بغيرها للطلاب الروس في عمادة كلية الآداب) ومادة قضايا في علم الدلالة، ومادة المصطلحية.
- محاضر في كلية الترجمة والتعريب وكلية الإعلام وكلية الدراسات الإسلامية وكلية الإدارة، في جامعة الجنان منذ العام الجامعي 1999/2000 حتى عام 2014 للمواد التالية: العلوم اللغوية والبلاغية، وتقنيات التعبير، وفن الإلقاء، وعلم المصطلح ، والإعجاز العلمي في القرآن الكريم، والأدب الإسلامي.
- مدرّس اللغة العربية للناطقين بغيرها (مادة المهارات اللغوية والمختبر الصوتي) في جامعة الجنان منذ العام 2002 حتى 2014

- محاضر في مادة البلاغة العربية في كَلِيَّة الدَّعوة الإسلاميَّة في بيروت منذ العام الدراسي 2001/2000 حتى 2006
- خضع سنة(2004) لدورة كلية التربية في الجامعة اللبنانية لمُدَّة سنة، تمَّ تثبيته بموجبها في ملاك التعليم الثانوي في وزارة التربية. بالإضافة إلى دورات تدريبية مكثفة في تعليم اللغة العربية والطرائق الناشطة للمناهج الجديدة.
- منسق مادة الأدب العربي، سابقاً، في ثانوية السفيرة الرسمية العام 2005.
- مارس التعليم منذ العام الدراسي 1994/1993 في التكميليات الرسمية لمادة اللغة العربية
- مارس التعليم في الثانويات الرسمية منذ العام 1996.
- مشرف ، سابقاً، على مناهج اللغة العربية في ثانوية الجنان، ومدرب في دورات إعداد المعلمين .

إضافاته العلمية واجتهاداته

- اكتشاف جملة لها محلّ من الإعراب بالإثبات العلمي، هي الجملة الواقعة في محل نصب مفعول له
- تحليل سليقة التفكير الذهني العربي قبل وضع القاعدة النحويّة: إضاءة أنزال القاعدة النحوية من الذهن إلى القرطاس
- اكتشاف الدلالة الموات (وهي غير المهمل) بتعدّد تشكيل جذر عربي للتقسيمات الصوتية في المجموعات التسعة عند الفراهيدي إذ لا يمكن إيجاد جذر ذي دلالة في كلّ مجموعة منفردة من تقسيمات نظام الترتيب الصوتي الذي ابتكره الفراهيدي واطع المعجم العربي ، لا في المجموعة الاولى حروف الحلق ولا المجموعة الثانية إلخ... إلا بتركيب حروف من مجموعتين أو ثلاثة .
- كشف التأثير والتأثر المتطابقين بين المدرسين الصوتي والألسني بين الجاحظ وجاكبسون، وكيف قرأ الثاني الأول من دون الإشارة إليه. وإثبات أن التراث العربي أصل اعتمد عليه الغربيون في الدراسات اللسانية الحديثة.
- تأسيس لمنهج مرجعي لدراسة المصطلح العربي والدعوة إلى استقلال علم المصطلح من علم اللغة العام.

آرؤه

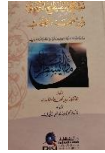
- يقتنع بأن المدرستين البصرية الكوفية على كفي اتفاق لا نقيض بينهما غير أن الاولى أقعد للقاعدة ومن أجل القاعدة والثانية انسقت وراء المعنى ولا وجود لمدارس أخرى فهي اجتهادات فرعية...

- دحض فكرة اتهام النحو العربي بالتعقيد، والدعوة إلى التعمق في فهم خارطة التفكير العربي
- دحض فكرة اضطراب المصطلح النحوي العربي
- ضرورة فهم التفكير التراثي النحويّ لإعادة صياغته تماشياً مع عصرنا؛ لأنّ القدماء كتبوا لمعاصريهم ويجب علينا أن كتب لمعاصرنا.
- يقتنع تمام الاقتناع بأنّ كلّ الذين لمعوا في الغرب في الدرس اللساني والصوتي قد اطلعوا على التراث العربي واستفادوا منه.

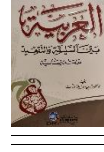
الكتب المطبوعة ومؤلفاته (صادرة عن دار الكتب العلمية)



1. المصطلح النحوي وأصل الدلالة



2. تشكّل المصطلح بين اللغة والخطاب



3. العربية بين السليقة والتعقيد



4. معايير الجودة البحثية في الرسائل الجامعية



5. الجملة الواقعة مفعولاً له : لماذا أهملها النحاة؟



6. نزهة الأبناء في طبقات الأدباء (إعادة شرح وتحقيق)



7. استيلاب العربية : من فجر العولمة حتى الأفول



8. خمسة صبيان وصبي (رواية)
9. فقه المصطلح العربي بين المصطلحية ونقد المنهج المرجعي (مخطوط جاهز للنشر)
10. ملكات اللسان العرفانية : الاتصال بين الدماغ والكلام (مخطوط جاهز للنشر)

دراسات حول نتاجه

- 1) اليعبودي، د. خالد: المصطلح النحوي عند الزمخشري لبنة من لبنات المعجم التاريخي للمصطلحات النحوية ، قراءة في كتاب الدكتور رياض عثمان المصطلح النحوي وأصل الدلالة أنموذجا، مجلة المصطلحية ، العدد 9 ، 2018 نوفمبر ISSN : 2028-9677
- 2) اليعبودي، د. خالد: المصطلح النحوي عند الزمخشري لبنة من لبنات المعجم التاريخي للمصطلحات النحوية ، قراءة في كتاب الدكتور رياض عثمان تشكل المصطلح النحوي بين اللغة والخطاب أنموذجا، مجلة المصطلحية ، العدد 10 ، 2018 ديسمبر ISSN : 2028-9677
- 3) الحسين ، د. قصي : كنوز السليقة ومناهج التقعيد، جريدة الحياة اللندنية
- 4) الخطيب، مروان: رواية خمسة صبيان وصبي واقعية بامتياز . جريدة اللواء 18 آذار 2021
- 5) الدويهي، د. جميل: قراءة في رواية خمسة صبيان وصبي: واقعية تضيء على معالم حضارية وتقاليد الضنية، 19 ديسمبر 2020
- 6) عازار ، د. جيمي: واقع المرأة بين التقليد والمحدث في رواية خمسة صبيان وصبي، منشور في مجلة العربي الكويتية
- 7) محيي الدين ،الحسام: الطفولة المتنوعة في رواية خمسة صبيان وصبي ، جريدة اللواء ، 14 آب 2020
- 8) محيي الدين ،الحسام:دينامية السرد والوصف في رواية خمسة صبيان وصبي ، مجلة المصري اليوم، 21 تموز 2021
- 9) محرز، كاترينا: الحركة الثقافية في الضنية، أطروحة دكتوراه، بابا عن رواية خمسة صبيان وصبي .

وكتب عن روايته دراسات وأبحاثا، كل من السادة: الدكتور جان توما، والدكتور علي نسر والدكتورة غادة السمروط والدكتورة هلا الحلبي والدكتور أحمد رباح عميد كلية الآداب، والدكتور علي الصمد مدير عام وزارة الثقافة وخالد الاحمد، طالب دراسات عليا.

الأبحاث والمؤتمرات:

1. البحث الأول: العولمة والعروبة مسألة موقع أم قضية انتماء؟ جامعة ناصر الأهمية / المائدة المستديرة- ليبيا 23 تموز 1999 نشر في جريدة الجماهير (سلسلة مقالات)
2. البحث الثاني: في أزمة تعريب المصطلح ومسألة توحيدده. كلية الدعوة الإسلامية، بيروت (منشور في مقررات المؤتمر 2002 ص 367-376)
3. البحث الثالث: موقف النحاة المعاصرين من مصطلحات البصريين والكوفيين. كتيبة الدعوة الإسلامية بيروت (منشور في مقررات المؤتمر 2003 ص 477-495)
4. البحث الرابع: الخط العربي ومقتضيات التحول. كلية الدعوة الإسلامية بيروت (منشور في مقررات المؤتمر) 2005
5. البحث الخامس: البصريون والكوفيون وجه واحد للغة واحدة (منشور في مجلة الحصاد جامعة الجنان 2005)
6. البحث السادس: بلاغة التعريض و فن خطاب الآخر في الحديث النبوي الشريف ندوة علمية في ثانوية بيت الفقس 2006 منشور في مجلة التقوى (مقتطقات منه)
7. البحث السابع: آفاق البحث في المصطلحات العلمية وإشكالية نقل المفاهيم (المؤتمر الدولي- جامعة الجنان: اللغة العربية إلى أين؟ 24-25 نيسان 2006
8. البحث الثامن: واقع اللغة العربية بين طلاب الثقافة وطلاب الشهادة: لبنان أمودجاً (مؤتمر اللغة العربية ومشروع الأمة الحضاري) المؤتمر الخامس للمجلس العالمي للغة العربية 28 و 29 حزيران/ 2008 بمناسبة إعلان دمشق عاصمة للثقافة العربية، دمشق مكتبة الأسد).

9. البحث التاسع : تعليل الخطاب في النص الروائي . المؤتمر الأول للرواية العربية بين المشرق والمغرب الجامعة اللبنانية بيروت 2009. منشور في كتاب المؤتمر تحرير أ.د. أحمد بو ملحم .
10. البحث العاشر : تجارب الجامعات في قياس كفاءة الطلاب في اللغة العربية ، اللجنة الوطنية اللبنانية لليونسكو أعمال المائدة المستديرة في 20 شباط 2009 فندق البريستول بيروت. منشور في كتاب المؤتمر
11. البحث الحادي عشر : تداخل المرجعيّات الاصطلاحية بين النحويين والبلاغيين والمفسّرين(دراسة تأصيلية في نقد المنهج المرجعي)، بحثٌ مقدّم للمشاركة في أعمال مؤتمر النقد العربي الثالث عشر جامعة اليرموك الأردن 26-27-28-29 تموز 2010 منشور في كتاب المؤتمر تحرير أ.د. ماجد الجعافرة ، و د. أمجد طلافحة.
12. البحث الثاني عشر : الجملة الواقعة في محل نصب مفعول له لماذا أهملها النحاة ؟.
13. البحث الثالث عشر : معايير الجودة البحثية في التوليف بين النحو القديم واللسانيات الحديثة في الرسائل الجامعية . مناهج البحث العلمي المعاصر في العلوم الإنسانية والاجتماعية . المعهد العالي للدكتوراه بيروت سن الفيل حرش ثابت فندق بادوفا بين 30 / 11 و 2 / 12 / 2011/
14. البحث الرابع عشر : صناعة المصطلح العلمي بين التورث والتحديث(إحياء اللغة أم اضطراب المفاهيم) . مجلة الجنان للبحث العلمي العدد الثالث.
15. البحث الخامس عشر : علاقة المصطلح البلاغي بالمتغير الواقعي : الحجاج وصناعة المعجم . مجلة العربية والترجمة ، المنظمة العربية للترجمة بيروت ، العدد 12 ، شتاء 2013
16. البحث السادس عشر : فطرة المرأة في الشعر : دراسة نفسية سعاد الصباح أنودجا. مجلة منافذ ثقافية ، العدد الثاني ، كانون الثاني 2013.
17. البحث السابع عشر : سعيد عقل المخضرم الذي أريك نقاد الحداثة . مجلة العربي ، الكويت العدد 649 ، كانون الأول 2021.
18. البحث الثامن عشر : قضايا المصطلحات النحوية : الاسم بين التمام والنقصان ، المعهد العالي للدكتوراه ، 17 أيار 2013، يوم الجمعة الساعة 4 حتى 6 .

19. البحث التاسع عشر : هل قرأ جاكسون كتب الجاحظ؟ مجلة العربي العدد 687/ فبراير 2016 الكويت

20. البحث العشرون : كيف خدمت العربية دراسات البرمجة العصبية اللغوية؟ كلية الآداب الجامعة اللبنانية اليوم العالمي للغة العربية .

21. البحث الواحد والعشرون : اللغة الأم وانعدام الأمن اللغوي مجلة العربي عدد 670 نوفمبر 1999 الكويت

22. البحث الثاني والعشرون : خطيئة الخليل بن أحمد الفراهيدي لدى اللسانيين المحدثين: نظام التقلبات الصوتية أم اللغة الموات ؟ مجلة العربي / الكويت العدد 744 سنة 2020

23. البحث الثالث والعشرون : تعلّمية العربية في الواقع الافتراضي : "معلم اللغة العربية وداعاً"، سلسلة ندوات المجلس العالمي للغة العربية ، غير منصّة زووم. شباط 2021

24. البحث الرابع والعشرون : تعلّمية العربية في الواقع الافتراضي : "الشعر يعلم العربية"، سلسلة ندوات المجلس العالمي للغة العربية ، غير منصّة زووم. آذار 2021

25. البحث الخامس والعشرون : تعلّمية العربية في الواقع الافتراضي : "منصّات التعليم الإلكتروني وتغيّر أدوات المعرفة"، سلسلة ندوات المجلس العالمي للغة العربية ، غير منصّة زووم. آذار 2012

26. البحث السادس والعشرون : تعلّمية العربية في الواقع الافتراضي : "الردّ على العولمة"، سلسلة ندوات المجلس العالمي للغة العربية ، غير منصّة زووم. شباط 2021

27. البحث السابع والعشرون : سيميائية الانتماء والولاء في النشيد الوطني وتأثيره الخارجي، أنقرة، تركيا 2021

28. البحث الثامن والعشرون : صناعة المصطلح النحوي وإشكالية المنهج، مؤتمر المصطلح في العربية: القضايا و الآفاق، 11 – 13 مارس 2019 جامعة السلطان قابوس ، مسقط ، سلطنة عمان ، تحرير د. محمود بن سليمان الريامي، ود. يوسف بن حميد البادي.

أشرف على رسائل الماجستير التالية:

1. الأبعاد الفنية للحبكة في القصة القرآنية ، وسيم غنوم
2. الاتجاهان الابداعي والتربوي عند رواد الحركة الشعرية الموجهة للأطفال في سوريا 1970-2010 ، /سميرة بدران
3. الأسلوبية النقدية عند سعد مصلوح، عبد الملك الرفاعي
4. اتساق تراكيب الألفاظ وانسجامها الدلالي من خلال سورة الحديد دراسة أسلوبية ، أمين عبد الهادي
5. أثر استخدام طريقة العصف الذهني في الاستيعاب القرائي في مادة الأدب والتّصوُّص لدى تلاميذ الصف الحادي عشر للمرحلة الإعدادية في إقليم كوردستان العراق، ديار سعد الله حسن المزرباني
6. أثر العامل النفسي والبيئي في نشوء ظواهر لغوية (إشراف مشترك) ، غوران رشاد صالح كلى
7. أثر فهرست ابن النديم في كتب المستشرقين، كارل بروكلمان أنموذجاً، ثروت علي خضر
8. استلهام قصة يوسف(عليه السلام) في الشعر العربي الحديث، ، سلوى جمعة
9. إشكالية المنهج السيميائي في رسائل الماستر ، لينا حسام حسين
10. إشكالية تطبيق المنهج الأسلوبي في رسائل الماستر، أحلام المجيد
11. أوجه الإعراب وأثرها في الوقف القرآني، دراسة دلالية ، جمال الظنط
12. **البعد الإنساني في الشعر الوطني السعودي المعاصر**، عبد الرحمن العثماوي أنموذجاً ، سهى شاکر
13. البعد الوجداني والوطني في شعر عبد الكريم بوقدي الجزائري، منير عقيدة
14. بلاغة التعريض وفن خطاب الآخر في الحديث النبوي الشريف ، عبد الرزاق اسماعيل
15. تداخل الكلام الإنشائي بالخبري في آيات الفرح والحزن ، دراسة أسلوبية دلالية ، رقية علي
16. التطور الدلالي لمصطلحات الفكر الإسلامي المعاصر (دراسة تطبيقية)، فاتح سليمان ، منشورة في كتاب صادر عن دار الكتب العلمية من تقديمي .
17. التطور الدلالي لفعل الخلق في ضوء دراسة الإعجاز ، فيصل السلوم
18. التوجيه الدلالي والصرفي للمعاني في اختلاف القراءات القرآنية المتواترة، فاروق تامرت
19. توظيف المبني للمجهول في القصة القرآنية ، خضر نجيب
20. الجواز النحوي بين القصدية واللاقصدية ، الكشاف أنموذجاً ، أحمد شموري
21. الحبسة الكلامية بين الجاحظ وجاكسون ، سارة الضناوي
22. الحروف المقطعة في أوائل سور القرآن الكريم دراسة صوتية دلالية ، محمود صافي

23. الرؤية النقدية للتحليل النبوي في الخطاب الشعري لدى كمال أبو ديب/جدلية الخفاء والتجلي
أمودجاً، خالد الأحمد
24. سيميائية الاسم العلم واسم المكان وتقلباتهما الدلالية واللفظية في كتاب إطلاقات على الأدب المعاصر
في لبنان ، شيرين السيد
25. سيميائية قصار السور المكية في الجزء الثلاثينين البنية اللغوية والبنية التأثيرية، إبراهيم العوطة
26. الشاهد القرآني في كتاب العين بين المعنى اللغوي والمعنى السياقي، طلال ملاط
27. الشاهد النحويّ في تاج العروس للزبيدي ، رفعت الفرخ
28. الشاهد النحويّ في معجم العين للخليل بن احمد الفراهيدي ، أسماء هزيم
29. شعر الأطفال ودوره في تعليم العربية للناطقين وغير الناطقين بالعربية (شعراء الأطفال في سوريا أمودجاً)
سميرة بدران الشيخ
30. الشعر الفصيح في وادي الفرات الأدنى دير الزور(في القرن العشرين1900-2000) (دراسة
ومعجم)، أحمد اليساوي
31. صورة المثقف في روايات الطاهر وطار ، قحمص فريد
32. الطبيعة ومدلولاتها في أدب عصام حداد. عمر خالد الرفاعي
33. العربية والشباب المعاصر : مشاكل الأنترنت والحرف اللاتيني، أسبابه مظاهره نتائجه ، آسيا عز الدين
34. علاقة المصطلح البلاغي القديم باللسانيات الحديثة ، سمر درويش
35. فعالية برنامج السياحة اللغوية في تعليم العربية للناطقين بغيرها ، سوسن عصفور.
36. القراءات الشاذة دراسة ألسنية ، فاطمة العشا حسونة
37. الكتابة القرآنية دراسة ألسنية حسية وظيفية ، ناهدة الطراس
38. اللغة العربية والإعلام المعاصر (قناة الجزيرة نموذجاً) ، أنس سرميني
39. المسائل النحوية والصرفية واللغوية في كتاب أمودج جليل في أسئلة وأجوبة غرائب آي التنزيل ، لأبي
بكر الرازي ، سامح شعبان
40. مشاكل تطبيق اللسانيات الغربية على العربية، نجود حسن علي
41. مشكلات تطبيق المناهج النقدية في الرسائل الجامعية ، عائشة شعبان
42. المصطلح الصرفي في كتاب التصريف الملوكي دراسة صوتية دلالية ، سهيلة ديب
43. المصطلح العلمي لخلق الإنسان في ضوء دراسة الإعجاز ، إيمان الأمين

44. المصطلح النحوي بين ابن مالك وابن هشام ، صفا شريف
45. المصطلح النحوي بين ابن يعيش وابن الحاجب (دراسة تأصيلية) ، حمدو العوض
46. منهج الزمخشري في تأصيل المعاني الغريبة في كتاب الفائق في غريب الحديث للزمخشري ، رشا مؤنس السيد
47. نداء الله للناس في القرآن الكريم / دراسة في الخطاب والصوت والدلالة ،محمد علي سعادة
48. الوظائف الدلالية للجمل التي لا محل لها من الإعراب في الكشف للزمخشري ، هاجر المجيد
49. وظيفة الجموع في السياق النصي ،ماجدة فرشوخ
50. وظيفة اللغة بين المشترك اللفظي والتورية في العربية ، علي البزاز

أشرف على أطاريح الدكتوراه :

1. التطور الدلالي لمصطلحات العقيدة الإسلامية ، فاتح سليمان (سينكاوه)
2. تقييم تعليم اللغة العربية باستخدام المنهج المحوسب للصفوف الأساسية الأولى في الأردن. رسمي بني عامر، مشرف مشارك مع أ.د ابراهيم القاعود
3. فاعلية برنامج مقترح لتعليم العربية في تنمية المهارات اللغوية والاتجاهات نحو الثقافة العربية لدى متعلميها الناطقين بغيرها في الجامعات الأردنية ، إدريس محمود ربابعة . مشرف مشارك مع الاستاذ الدكتور عبد الرحمن الهاشمي .
4. القار والمزال بين المعنى وظل المعنى في اللغة العربية. هدى سليمان
5. منهج سميح الزين في كتابه معجم إعراب مفردات ألفاظ القرآن الكريم، عماد الشعبي
6. الشعرية في البنى الأسلوبية عند إلياس أبي شبكة وصلاح عبد الصبور .لورد مارون

شارك في مناقشات رسائل الماجستير :

1. الاتساق والانسجام النصي في العقد الفريد ، كتاب الولوة في السلطان نموذجاً، عبد المنعم رياض علي .
2. أثر أنموذج آشور في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة قواعد اللغة العربية واتجاهاتهم نحو تعلمها /عينة من مدارس محافظة الأنبار قضاء الفلوجة، محمد فيصل الجريسي

3. الأخطاء الصوتية الشائعة في التعبير الكتابي لدى الحلقة الثانية من التعليم الأساسي دراسة في
أسس تعليم اللغة العربية" ، عبير محمد خليل
4. أساليب تقويم معلمي اللغة الكردية في المرحلة الثانوية ، 2013 ، آراس محمد يارا
5. الاستلاب في شعر محمود سامي البارودي ، إبراهيم البياتي
6. أسلوبية القصيدة الشاكية ، زينب عثمان
7. إشكالية الحال والمنصوبات في النحو العربي المدرسة البصرية أنموذجا" ، عمر جابر
8. إعراب المفردات في الصف التاسع بين منهج اللغة العربية والمسابقة الرسمية كتاب القواعد أنموذجا ، علا
حسين مخزوم
9. آلية التلقي للمصطلحات القرآنية ذات الدلالة العلمية بين الاشتقاق اللفظي والخطاب ، نسرين
محمد إلهام عبد
10. "إن" بين النحو والدلالة ، نزيهة محمد الحسن
11. بناء الصورة ودلالاتها في جزء تبارك ، محمد عاطف عواد
12. تجليات الوصفية والمعيارية في ألفية ابن مالك ، نزيه حمدان
13. التغيرات الصوتية في اللهجة المحلّمة دراسة صوتية دلالية" ، ريم زهير حسن
14. التقديم والتأخير في المتشابه اللفظي من آيات القرآن الكريم دراسة مقارنة بين كتابي درة
التنزيل وملاحم التأويل ، جاذبة صالح
15. تقييم منهج اللغة العربية المقرر تدريسه من وجهة نظر المدرسين في ضوء معايير جودة التعليم
/المدارس المتوسطة والثانوية في محافظة كركوك أنموذجا ، حبيب مرود كريم
16. توظيف المثنى في القرآن الكريم ، دراسة بلاغية دلالية ، رياض علي الحسين
17. جامع المعرفة لألفاظ القرآن الكريم (حرفا الألف والباء) ، أحلام صادق مجيد السامرائي
18. جدلية العامية والفصحى في الإعلام اللبناني، علي حسن الحاج حسن
19. جماليات الفاصلة القرآنية في سورة مريم ، ربما الشقرة
20. الجملة وأدارها الوظيفية في ديوان المواكب لجبران خليل جبران ، إيمان جمال سعيد
21. حضور التراث في شعر فايز خضور
22. حكم الواجب في النحو ، دراسة تطبيقية في كتاب جامع الدروس العربية ، رواء حسين الحسن

23. خير الدين الزركلي شاعرا . عماد حمرا
24. الخلاف بين أبي منصور الأزهري وابن خالويه في توجيه القراءات /دراسة مقارنة ، محمد رياض الخيجا
25. دراسة نقدية لغوية موضوعية لكتابي: المدرسي والسراج في الأدب العربي السنة الثانوية الأولى ، هالة

الحسيني

26. دور جمعية العلماء المسلمين الجزائريين في نهضة الأدب الجزائري
27. ديوان ينام على الشجر الأخضر الطير لمحمد علي شمس الدين دراسة بنيوية، ربما حسين أمهز
28. الربط وقيمتها الدلالية في النص القرآني دراسة دلالية نحوي ، فائز مهدي مزهر
29. سيميائية الصورة وأثرها في إغناء قاموس التلميذ /كتاب القراءة العربية للصف السادس
- الأساسي أنموذجا" ، ضياء مصطفى عبد الله

30. شرح المقدمة الأزهرية في علم العربية للشيخ خالد الأزهري ، دراسة وتحقيق ، أحمد إبراهيم العليوي
31. الشريف عمر بن أبي إبراهيم الكوفي وجهوده النحوية في كتابه البيان في شرح اللمع، رحمان حمود

محمود

32. الشعراء الصعاليك بين الجاهلية والإسلام : مدى توافق خلقهم الاجتماعي الحميد مع تعاليم الإسلام، محمد أمين ضناوي

33. الشعرية بين الأسطورة والرؤيا سليمان جمعة أنودجا ، رانية نصر الله
34. الشيخ محمد أبو زهرة ومنهجه في التفسير معهد الدعوة الجامعي 2011 ، حمزة بو رعدة
35. صورة السندباد في شعر السياب وحاوي وعبد الصبور ، أناند فرحان
36. صورة الوطن في شعر قاسم حداد ، نماذج مختارة ، فاتنة يزيك
37. ظاهرة الانزياح في مجموعة " لا تعتذر " لمحمود درويش دراسة ألسنية دلالية شعرية ، سامي التراس
38. العامية وجدلية البديل الإعلامي : الإعلام اللبناني نموذجا ، علي الحاج حسن
39. العلاقة والقرينة وأثرهما في فهم النص(دراسة دلالية في سورة يوسف)، عبد الرحيم عبود
40. فاعلية الأنشطة الللا صفية اللامنهجية في تدريس اللغة العربية في المرحلة الابتدائية من وجهة نظر الأساتذة وتأثيرها على تنمية المهارات اللغوية لدى الطلاب ،، دنيا طلال مقلد

41. الفضاء الروائي في روايات حسن داوود ، حسني عبد الرضي

42. لفظة "أم" في اللغة العربية ، بتول يوسف

43. "لو" بين النحو والدلالة، بتول دندشلي

44. "ما" في اللغة العربية ، محمد زكريا صباغ
45. المرفوعات في ديوان قيس بن ذريح / دراسة نحوية إحصائية ، مريم بدر شعبان
46. المسرح اللبناني : أزمة المرجع النقدي من النص إلى العرض ، حسام محيي الدين
47. مشكلات تدريس البلاغة من وجهة نظر المدرسين والطلبة في مدارس وثانويات سوريا الخاصة ، محمد أنس الطباع
48. المكونات الصرفي والتركيب في كتب تدريس اللغة العربية للمرحلة الابتدائية في قطر ، أماني عاطف ، كلية الآداب والعلوم في جامعة قطر.
49. مقاييس النقد عند ابن سلام الجمحي
50. ملامح تصوير القبيح في القرآن الكريم، عبد الرحمن محمد حرش.
51. المناهج اللبنانية لمادة الأدب العربي في ميزان القيم التربوية: الأهداف والمحتوى/الصف العاشر أمودجا ، عائشة سنتينا
52. منهج الزيلي في شرحه لكتاب الإعراب عن قواعد الأعراب حل معاهد القواعد لأبي الثناء أحمد بن محمد بن عارف الزيلي ، عمر محمد الحاتمي
53. نحو منهج وسيط مقترح لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها (أنصاف العرب) من سن 10-18 سنة فتحي ثابت
54. نظريات ابن جني اللغوية في ضوء علم اللغة الحديث ،
55. واقع تدريس النحو في المرحلة الثانوية في الجمهورية العربية السورية، محمد أنس طباع

مشاركات في مناقشات الدكتوراه:

1. أبعاد مقالات محمد الماغوط في " سأخون وطني ، وجمالياتها ، قراءة أسلوبية وسيوسولوجية ، نذير الذهبي
2. أثر القاعدة الصوتية في تنمية الأداء اللفظي عند تلاميذ الصف السادس الأساسي ، سهام وليد القصص
3. اختراق المحرّم في الشعر الحديث : نماذج صلاح عبد الصبور ، محمد الماغوط ، شوقي أبي شقرا . روبير طانيوس البيطار
4. أفعال الخلق والتكوين في النص القرآني / دراسة نحوية صرفية دلالية. حيدر جبار كاظم التميمي.
5. الإنسان والزمان من زاوية الراوي في نتاج حنا مينة الروائي، حسين علي النمر

6. انعكاس واقع المرأة في الرواية العربية النسوية المعاصرة (ليلي بعلبكي ، غادة السمان ، أحلام مستغانمي ،
تريز الياس دانيال

7. بناء برنامج قائم على نظرية الذكاءات المتعددة واختبار أثره في تحسين الاستيعاب القرائي والاتجاه نحو
القراءة لدى طلاب الصف السابع الأساسي في المملكة الأردنية الهاشمية . محمد رأفت محمد الرماوي
8. البنية الموضوعية والأسلوبية للمكان في الشعر العربي الحديث انطلاقاً من التجريبتين اللبنانية والفلسطينية ،
ناجي حسين مخ

9. التذمر والشكوى في الأدب العربي الحديث ، عماد حمرة
10. الترابط النحوي والدلالي بين أجزاء الجملة الشاملة في القرآن الكريم (دراسات نحوية دلالية) ، حمدو
العوض

11. التراكيب الدالة على الثنائيات التقابلية في أسلوب الاستفهام بالهمزة في القرآن الكريم، سواره
حسين عبد الله

12. تشكيل صورة المرأة في المتخيل الروائي لدى جاين أوستن ونازك سابا يارد أنموذجا دراسة
مقارنة، سحر غسان نور الدين

13. تعامل النثر العربي مع المفردة القرآنية حتى نهاية العصر الأموي ، أيمن حامد عثمان

14. التكامل بين النحو والصرف والبلاغة في التفسير القرآني / الزمخشري أنموذجا، خالدية محمود
البياع جبارة

15. ثنائية التمرد والانصياع في النتاج السردي اللبناني (جيران خليل جيران وتوفيق يوسف عواد
أنموذجين) دراسة مقارنة ، بتول حسين عبد الله

16. ثنائية المسند والمسند إليه عند علماء البلاغة العرب والأسنين الغربيين ، دراسة مقارنة ، سهام
توتنجي بيروت العربية

17. الجملة الزمانية في سيرة ابن هشام ، دراسة دلالية نحوية أسلوبية ، رفعت الفرخ

18. حوسبة النظام اللغوي ، حسين عبد الحلیم

19. دراسة الحقول الدلالية للأمثال العربية اجتماعيا ولغويا فيما اتفق عليه الأصمعي والعسكري
والميداني، كلي كوران

20. درس اللغوي وأبعاده في تفسيري مجمع البيان والكشاف للطبرسي والزمخشري، حيدر

إسماعيل

21. دلالة الفعل في القصص القرآني ، مريم بيد الله نوح الحجازي 2016

22. رسالة الترييع والتدوير والرسالة الهزلية لابن زيدون دراسة مقارنة ، عمر قزبحة

23. الرمز المسيحي في الشعر العربي الحديث ، رواد الشقور.

24. روابط التعارض والسبب والاستنتاج في النصين السياسي والأدبي، دراسة وصفية تحليلية مقارنة، نماذج

محمد حسنين هيكل وغسان تويني وإبراهيم المازيني وأمين نخلة ، يسرى بيطار

25. الرواية النفسية : غادة السمان وأحلام مستغانمي أنموذجين ، رولا عرب

26. الرؤية الشعرية وغائيتها في شعر علي محمد هاشم ومحمد زينو شومان ، دراسة تحليلية سيميائية

، ريتا العرجا ،

27. السردية العربية القديمة الأدبية نشأة وتطورا ، هويدا محمود شرف

28. الشخصية والمكان في عالم العجيلي القصصي والروائي ، مصطفى يزيك

29. الشواهد الشعرية في تفسير ابن عطية ، محمد عبد الله عوض

30. الصف المعكوس في مادة اللغة العربية وطلاب المرحلة الثانوية ، جورج الحصري

31. الظواهر اللغوية في الشعر المنسوب إلى هذيل ، أحمد محمد جاد الله

32. العدول عن الأصل في أبنية اللغة العربية بين علم الصرف واللسانيات الحديثة، منصور عقلة

المنصور

33. العسقلاني وأهم المسائل النحوية والصرفية في كتابه إرشاد الساري لشرح البخاري ، ناصر

مولود الجبو

34. الفاعلية الصوفية والوجودية في الشعر اللبناني الحديث ، إيهاب حمادة

35. فاعلية النص القرآني في المنطق البلاغي من بدء الدعوة الإسلامية حتى نهاية العصر الأموي

، اسامة الحداد ،

36. قصيدة النثر وإشكالية الحداثة (أنسي الحاج ، محمد الماغوط، شوقي أبي شقرا) نماذج ، رفيق

أبو غوش

37. القيم الخلقية عند العرب من خلال أمثالهم ، فاطمة دياب (نجمة)

38. كتاب آفاق الروح في شرح أدعية الصحيحة السجادية للسيد محمد حسين فضل الله دراسة
أسلوبية ، نخذ خليل طراف (جامعة القديس يوسف)
39. كفايات تعليم العربية من وجهة نظر المعلمين والمتعلمين في الأردن ، عادل أبو شريعة
40. لغة الخطاب السياسي اللبناني منذ العام 1975 حتى العام 1990" عايدة مصطفى ياغي
41. المسائل النحوية المختلف فيها مع سيبويه حتى نهاية القرن الثالث الهجري ، رمضانة محمد ضو الحناشي
(2015)
42. المصطلح النحوي عند أبي حيان الأندلسي ، طه محمد العبود
43. المصطلحات البلاغية بين الطوفي البغدادي وسعد الدين التفتازاني ، دراسة وصفية تحليلية ،
أمال موسى
44. مفهوم الحوار ولسانياته في القرآن الكريم ، سوسن الزعبي
45. المكونات الصوفيّة في الشعر النسوي العراقي الحديث ، سليم عارف
46. مناهج تدريس النحو في المدارس اللبنانية ، يولا مفرّج
47. موازنة أسلوبية بين القرآن الكريم والمعلقات الجاهلية : التوافق و التخالف، محمود الشل
48. موضوعات التجديد في الزجل اللبناني / من الثلث الأول إلى الثلث الأخير من القرن العشرين ، جوقة
شحرور الوادي وجوقة الجبل أمودجين"، زينة زخيا زغيب
49. النحو وبنية العقلية العربية بين الموروثات الثقافية ومقتضيات الإصلاح ، حسن خليل رضا
50. النيابة في الفعل والاسم والحرف ، دراسة لغوية تحليلية ، اسماعيل الوحيشي