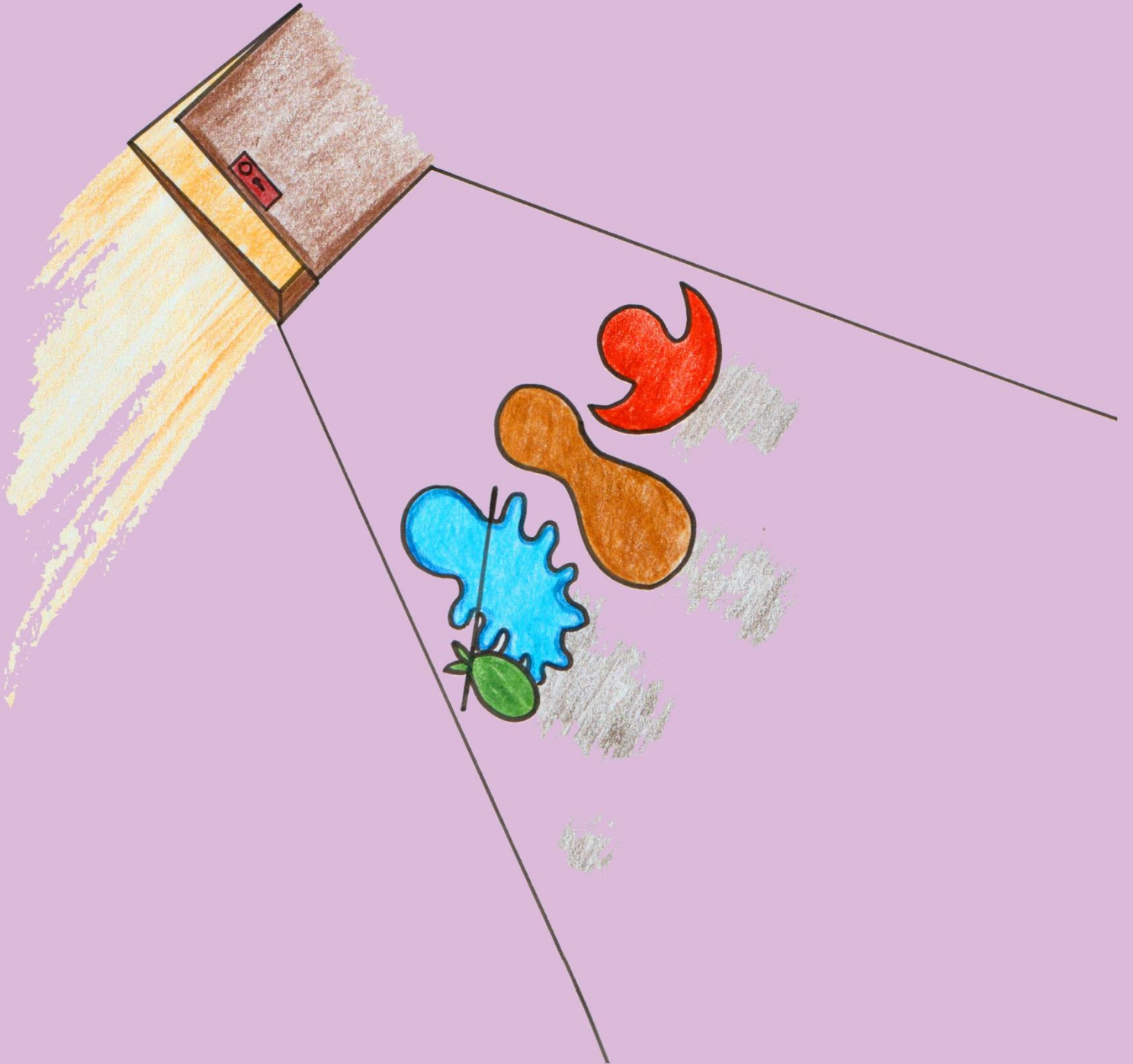


الحمد ومحلتها من الإعراب

المكان الذي تجر نفسك فيه غريبًا اتركه وارجله



الجملة التي لها محلّ من الإعراب
(إكرامُ الضيف)



الجملة التي لها محلّ من الإعراب: هي جملة فعلية
أو اسمية أو شبه جملة تشغل موقعًا إعرابيًا مهمًا
لتكمّل المعنى وتوضّحه.

والجمل التي لها محلّ من الإعراب كثيرة نذكر أشهرها:

1. الجُملة الواقعة خبرًا، مثل:

البيتُ مصباحهُ مضيءٌ. الجملة الاسميّة (مصباحهُ مضيءٌ) في محلّ رفع خبر.
إنّ البيوتَ أسرارُها كثيرةٌ. الجملة الاسميّة (أسرارُها كثيرةٌ) في محلّ رفع خبر إنّ.
أمسى البيتُ بأبهِ مفتوحٌ. الجملة الاسميّة (بأبهِ مفتوحٌ) في محلّ نصب خبر أمسى.

2. الجملة الواقعة مفعولًا به وتأتي بعد القول، مثل:

قال الأبُ لابنه: أعجبني تصرُّفُكَ.
جملة (أعجبني تصرُّفُكَ) في محلّ نصب مفعول به (مقول القول).

3. الجملة الواقعة حالًا وتأتي بعد معرفة، مثل:

استيقظتِ الأمُّ وهي نشيطَةٌ. الجملة الاسميّة (وهي نشيطَةٌ) في محلّ نصب حال.
عاد الصّياد يبتسمُ. الجملة الفعلية (يبتسمُ) في محلّ نصب حال.

4. الجملة الواقعة نعتًا وتأتي بعد نكرة، مثل:

ركضَ باتّجاهنا ولدٌ يبتسمُ. الجملة الفعلية (يبتسمُ) في محلّ رفع نعت.

5. الجملة الواقعة مضافًا إليه وتأتي بعد الظرف، مثل:

فرحتُ يومَ تخرّجتَ. الجملة الفعلية (تخرّجتَ) في محلّ جرّ مضاف إليه.
قفْ حيثُ النَّاسُ وقوفٌ. الجملة الاسميّة (النَّاسُ وقوفٌ) في محلّ جرّ مضاف إليه.

التّمارين

- 1) بيّن الموقع الإعرابي للجمل التي تحتها خط فيما يلي:
 - أ. قالت أُمّي: اعتنِ بنفسك.
 - ب. ودّعت الأُمّ ابنها المسافر وهي باكيةٌ.
 - ج. جلستُ حيثُ يجلسُ أبي.
 - د. قطفتُ زهرةً من البستان.
 - هـ. كان الرّسولُ صلى الله عليه وسلم يخيّطُ ثوبه.
 - و. رأيتُ الهلالَ بين الغيوم.
 - ز. إنّ اللهَ هو الرّزاقُ.
 - ح. سجدتُ ساعةً سمعتُ الخيرَ.
 - ط. دخلتُ جدّتي إلى البيتِ تنادي.
 - ي. لبتُ الوقتَ يمرُّ بسرعة.
 - ك. اشتريتُ منزلاً يسرُّ الناظرَ.
 - ل. حضر الإمامُ في عجلة.
 - م. اجتمع أهل العلم على رأي.
 - ن. يقول المعلمُ: العلم حياةٌ.

2) أعرب ما تحته خطّ في النّص الآتي:
الوطنُ هو البيتُ الذي لا نرتاح إلا فيه، ولا نجد السّعادة إلا بين زواياه، قانونه الحرّيّة والانتماء والتّضحية والولاء، وإذا لمْ نشعرْ بأننا جزء منه فلنعلم أنّنا عبءٌ ثقيلٌ عليه.

*أسماء العزام

الجمل التي ليس لها محلّ من الإعراب (ممنوع الدخول)



الجملّة التي ليس لها محلّ من الإعراب: هي جملة اسميّة أو فعليّة جاءت في موضعٍ ليس لها فيه محلّ من الإعراب.

وتأتي في مواضع كثيرة نذكر أشهرها:

1. الجملّة الابتدائيّة، وهي التي تأتي في أوّل الكلام، أو أثناءه لكنّها لا ترتبط بما قبلها. الظلامُ دامسٌ، تجهزُ الجميع للنوم والراحة.

الجملّة الاسميّة (الظلام دامسٌ) جملة ابتدائيّة ليس لها محلّ من الإعراب.

الجملّة الفعلية (تجهزُ الجميع للنوم والراحة) جملة ابتدائيّة ليس لها محلّ من الإعراب.

2. جملة صلة الموصول، وهي التي تأتي بعد الأسماء الموصولة، مثل:

سامحتُ التي أخطأتُ والذين كذبوا.

الجملّة الفعلية (أخطأتُ، كذبوا) صلة الموصول لا محلّ لها من الإعراب.

3. الجملّة المعترضة، وهي جملة تأتي بين شيئين مترابطين كالمبتدأ والخبر أو الفعل

والفاعل، توضع بين شرطتين وتفيد التّوضيح أو الدّعاء، مثل:

تصدّق - وإن قلّ مالُه - محمدٌ على الفقراء.

الجملّة الفعلية (وإن قلّ مالُه) جملة معترضة لا محلّ لها من الإعراب.

كان الرّسول - صلى الله عليه وسلم - صادقاً أميناً.

الجملّة الفعلية (صلى الله عليه وسلم) جملة معترضة، تفيد الدّعاء لا محلّ لها من الإعراب.

التّمارين

1) بيّن الموقع الإعرابي للجمل الآتي تحتها خط فيما يلي:

أ. لا تنحني الرّؤوس التي عشقت تراب الوطن.

ب. الصحة تاجٌ ثمينٌ.

ج. أبو بكر - رضي الله عنه - رفيق الرّسول صلى الله عليه وسلم.

د. فازَ - بعدَ منافسةٍ - عليٌّ في المسابقة.

هـ. الحمد لله الذي أنعم علينا بالأمان.

و. الإيمانُ قوّةٌ.

ز. آدمٌ - عليه السّلام - أبو البشر.

ح. خلّد التاريخُ الأبطالَ الذين قدّموا أرواحهم فداءً للوطن.

ط. إن الصمتَ - في بعض الأحيان - لغَةٌ.

2) أعرب ما تحته خط في النّص الآتي:

أنا لوطني كالطفل الذي يعانق أمّه في كلّ لحظةٍ وحين، هي ليست أجملَ نساء الكون، لكنّها

بعينه دنيا من الجمال، في حضنها دفءٌ تعجز كلّ اللّغات عن وصف سحره.

*أسماء العزام

القصص

لا شيء في الدنيا كالصديق

هو الخليل والحبيب

هو الكتاب الذي تأس بحديثه عند كل فرج وضيق

سلام عليك أيها الرفيق

العهد بيننا باقٍ

ينبض مع الدم من الوريد إلى الوريد.



التقاء الساكنين

(التقاء الحرف الساكن مع آل التعريف)



التقاء الساكنين لا يجوز في اللغة، وهناك طرق لتجنّب هذا اللقاء:
أولاً: عندما يلتقي الحرف الأخير الساكن بآل التعريف يحدث التقاء بين ساكنين، وفي هذه الحالة تتحوّل حركة الحرف الأسبق إلى:

أ) الكسرة: إذا كان الحرف الساكن صحيحاً مثل: لم يعرف الإجابة.

لم: حرف نفي وجزم وقلب مبنيّ على السكون لا محلّ له من الإعراب.

يعرف: فعل مضارع مجزوم ب (لم) وعلامة جزمه السكون، وحركت بالكسر منعاً من التقاء الساكنين.

ب) الفتحة: وهي خاصّة بحرف الجرّ (مِنْ): مِنْ الجوع.

مِنْ: حرف جرّ مبنيّ على السكون، وحركت بالفتح منعاً من التقاء الساكنين.

الجوع: اسم مجرور ب (مِنْ) وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة.

ج) الضمة: وهي خاصّة بميم الجماعة: فُرِضَ عليكم الاحترام.

عليكم: حرف جرّ مبنيّ على السكون لا محلّ له من الإعراب، والكاف: ضمير متّصل مبنيّ في محلّ جرّ بحرف

الجرّ، والميم: ميم الجماعة، حرف مبنيّ على السكون لا محلّ له من الإعراب، وحركت بالكسر منعاً من التقاء

الساكنين.



ثانياً: عندما يلتقي حرفان ساكنان في كلمة واحدة، وكان الأسبق حرف علة فإنه يُحذف.

(لم يكون - ليعوّد - لا تعيثن) (لم يكن - ليعد - لا تعش)

التّمارين

1) عين الموضع الذي حدث فيه التّقاء السّاكنين في الجمل الآتية:

أ. لم يتذوّق الطّفلُ العسلَ.

ب. لتقُدّ سيّارتك بانتباهٍ.

ج. نزلتُ من الحافلة.

د. نستمدُّ منكم الشّجاعة، وعليكمُ المسؤولية الكبيرة.

هـ. ازرع الخير تحصد ثماره.

و. لا تبِعِ الموادّ الضّارة.

ز. لتعشُ حرّاً أو تمتِ فداءً للوطن.

2) نموذج في الإعراب:

أ) دعِ الخلقَ للخالق.

دع: فعل أمر مبنيّ على السّكون، وحركتُ بالكسر منعاً من التّقاء السّاكنين، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

ب) أعرب: عامِلِ النَّاسِ بِرَفْقٍ تَتَجَنَّبِ الحَقْدَ.

فعل الأمر وجواب الطلب

أنا الفعل المضارع ارتبط
بفعل الأمر لأكون جوابًا
للطلب، وشرط ارتباطنا
أن أحمل معنى الجزاء
والنتيجة.

أنا فعل الأمر ارتبط
أحيانًا مع الفعل
المضارع وأجزمه
فيسمى (جواب
الطلب).

اقرأ الأمثلة الآتية:

(أ) احترم الآخرين تجدْ تقديرهم.
(ب) اخش الله تلق جنّته.

احترم: فعل أمر مبني على السكون وحرّك بالكسر منعًا من التقاء الساكنين، تجدْ: فعل مضارع مجزوم
وعلامة جزمه السكون؛ لأنّه واقع في
جواب الطلب، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.
اخش: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.
تلق: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة؛ لأنّه
واقع في جواب الطلب، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

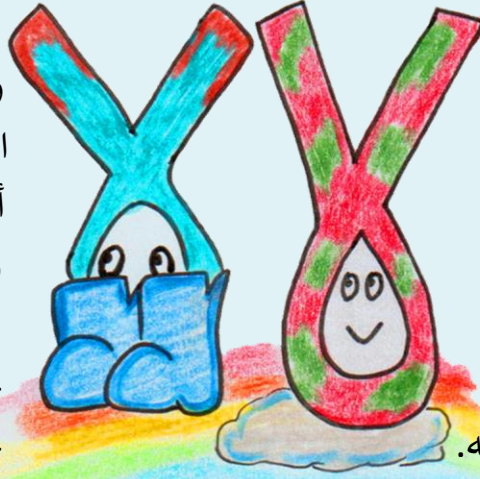
وقد عرفنا سابقًا أنّ فعل الأمر يُبنى على السكون إذا كان صحيح الآخر، وبحذف حرف العلة
إذا كان معتل الآخر.
وعرفنا أيضًا أنّ الفعل المضارع يُجزم بالسكون إذا كان صحيح الآخر، وبحذف حرف العلة إذا
كان معتل الآخر.

التّمارين

- 1) عين فعل الأمر وجوابه في كلّ جملة، وأعربه:
 - أ. توكلْ على الله يسهّلْ طريقك.
 - ب. استعملِ الحزام يوفّرْ لك الأمان.
 - ج. أغلقِ الصنبورَ يتوقّفْ تدفّقُ الماء.
 - د. اسعَ إلى رزقك يعوّضك الله.
 - هـ. اقرأ الإرشاداتِ تتجنّبِ المخاطر.
 - و. اجمعِ الحطب تنعمْ بالدفء.
 - ز. اكملِ واجباتكِ تنتزّهْ بعضَ الوقت.
 - ح. ابقَ نائماً تتأخّرْ عن الموعد.
 - ط. تجنّبوا النّميمة تتحابّوا.
 - ي. اخفضي رأسك تتجنّبِ الكرة.
 - ك. اروي قلبك بالحبّ يزهْ بالأمل.

لا النَّافِيَة وَلَا النَّاهِيَة

وأنا لا النَّاهِيَة أدخل على
الفعل المضارع وأجزمه
أحمل معنى التَّخْوِيفِ
والامتناع عن القيام
بفعل ما.
-لا تقطفُ ثمرًا غيرَ ناضجٍ.
-لا تقلُ منكرًا.



أنا لا النَّافِيَة أحمل معنى
النَّفْيِ، أدخل على الفعل
المضارع ولا أغيّر حركته
ووظيفتي نقل الحدث
كما هو.
-لا يعرفُ الطّفلُ الكتابةَ.
-أخي لا يجني أموالًا من عمله.

التّمارين

1) ميّز لا النَّافِيَة من النَّاهِيَة في كلّ جملة ممّا يلي:
أ. زيدٌ لا يسقي زرعَه بانتظام.
ب. لا تتجاهلُ كلامَ والديك.
ج. لا تأكلُ من الطّعامِ المكشوفِ.
د. زيدٌ لا يزورُ أقاربه كثيرًا.
هـ. لا يفشي أحمدُ السّرَّ.
و. لا تفشِ السّرَّ الذي بيننا.

2) كوّن ثلاث جمل مفيدة على (لا النَّافِيَة)، وثلاث جمل مفيدة على (لا النَّاهِيَة).

3) أعرب الجمل الآتية:

أ. لا تقترِبِ مِنَ النَّارِ.
ب. هيفاءُ لا تستطيعُ تحمّلَ الإجهادِ.

لام الأمر ولام التعليل

أنا لام التعليل

أحمل تفسيرًا وتبريرًا
لما حدث مسبقًا وأكون
بمعنى كي.
ابتسم محمدٌ ليحلَّ الخلاف.
سقت أسماءُ الزهورَ لتنمو.

أنا لام الأمر

أحمل معنى الطلب
والإلحاح للقيام بفعل
ما مع وجود سلطةٍ على
المخاطب.
لتنظفُ غرفتك.
لتحضّرْ دروسك.
لتسمُ بأخلاقك.

أدخلُ على الفعل المضارع وأنصبه
بأن المضمرة جوارًا.
(انظر نواصب الفعل المضارع)

أدخلُ على الفعل المضارع وأجزمه
بالسكون إذا كان صحيح الآخر
وبحذف حرف العلة إذا كان معتلّ
الآخر. (انظر جوازم الفعل المضارع)

التّمارين

- 1) ميز لام الأمر من لام التعليل في كلّ جملة مما يلي:
 - أ. إذا أردت التّجّاح فلتجتهّد.
 - ب. عاقبته ليتعلّم من أخطائه.
 - ج. استنجد الرجل بالشرطة لتنقذ المصابين.
 - د. إذا أردت الإصلاح فلتشارك في البناء.
 - هـ. ليرحل الظالم من أرضنا.
 - و. وُجدَ الجرسُ لندقّ به الباب.
- 2) كوّن ثلاث جملٍ تتضمن لام الأمر، وثلاثًا أخرى تتضمن لام التعليل.
 - 3) أعرب ما تحته خطّ:
 - أ. يموتُ الأبطالُ ليعيشَ الوطنُ.
 - ب. لتصبرِ على أخطاءِ أخيك.
 - ج. فلتقبّلِ جبينَ أمك، فهي من تعب لتنجح.

نون الوقاية وياء المتكلم

ياء المتكلم ضمير يحب زيارة الحروف
والأفعال لكنّها تخافه؛ لأنّها تكسر
الحرف الأخير عند المصافحة، وهي
لا تحبّ ذلك لهذا السبب تأخذ نون
الوقاية عند زيارة الحرف والفعل لتقيه
من الكسر فهي حافظة قويّة.



ياء المتكلم ضمير يتّصل بالأفعال والحروف والأسماء، وتدلُّ على المُلْكِيَّة والخصوصِيَّة.
تتّصل ياء المتكلم المسبوقة بنون الوقاية مع الأفعال الثلاثة:
الماضي: مَنَعَنِي مِنَ الدَّخُولِ وَحَدِي.
المضارع: يَرِيدُنِي أَنْ أَذْهَبَ مَعَهُ لِنَزُورَ صَدِيقًا.
الأمر: أَمْسِكْنِي وَلَا تَخَفْ.
والنون حرف مبنيّ على الكسر لا محلّ له من الإعراب، والياء ضمير متّصل مبنيّ في محلّ نصب مفعول به.



تتصل ياء المتكلم المسبوقه بنون الوقاية مع بعض الحروف كالحروف
الناسخة: كأني، ليتني، إنني وتكون في محلّ نصب اسم ليت.
وتتصل مع بعض حروف الجرّ: عني، مئّي وتكون في محلّ جرّ بحرف الجرّ.



تتصل ياء المتكلم وحدها من دون نون الوقاية بالأسماء، وتكون في محلّ جرّ مضاف
إليه. (بيتي - ضيفي)
وعلامة إعراب الاسم تكون مقدّرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحلّ
بحركة المناسبة.

التّمارين

1) ميز ياء المتكلم من الياء الأصليّة في الجمل الآتية:
أ. يعجبني لقاؤك.

ب. تنحني الأزهار مع نسَماتِ الرّيح.

ج. أكرمني عندما أوزوك.

د. يعتني سليمانُ بقطّته.

هـ. أمهلني وقتًا لأراجع نفسي.

و. أعطتني المعلّمة هديّةً.

2) وضح سبب اتّصال ياء المتكلم بنون الوقاية، وعدم اتّصالها في كلّ جملة ممّا يلي:
أ. وطني أحبُّك.

ب. كأنّني طفلةٌ تلعبُ تحت المطر.

ج. أيقظني أخي في السّابعة صباحًا.

د. قصّتي طويلةٌ.

هـ. ساهمنا بخمسةِ دنانير، مئّي ديناران.

3) ضع كلّ كلمة من الكلمات الآتية في جملة مفيدة على أن تكون متّصلة بياء المتكلم.
كتاب، وَاَجِه، تطاردُ، اسمع، كأنّ

4) أ. نموذج في الإعراب:

1. قلبي سعيدٌ.

قلبي: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضّمّة المقدّرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحلّ بحركة المناسبة، وهو مضاف.

والياء ضمير متصل مبنيّ في محلّ جرّ مضاف إليه.

سعيدٌ: خبر مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضّم الظاهر على آخره.

ب. أعرب ما تحته خطّ:

1. يسمعي عندما أكلّمه.

2. طار عصفوري نحو التّلال.

3. خذ هذا الكيس عني.

أَنْ وِإِنْ

أنا (أَنْ)

حرف مصدرٍ

ونصبٍ واستقبالٍ

أدخل على الفعل المضارع

وأنصبه بالفتحة ثم أكوّن معه

مصدرًا مؤوّلًا.

وأنا (إِنْ)

حرف شرطٍ أجزم

فعلين مضارعين وأُعطي

لكلّ فعلٍ صحيحٍ الآخر سكونًا.

-أحبُّ أَنْ أزوركَ

أَنْ: حرف مصدرٍ ونصبٍ واستقبالٍ، مبني على السّكون.

أزوركَ: أزورَ فعل مضارع منصوب بأن

وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على

آخره.

والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا)

والكاف ضمير متّصل مبني في محل

نصب مفعول به.

والمصدر المؤوّل من (أَنْ والفعل)

في محلّ نصب مفعول به.

-إِنْ تجتهدُ تنجحُ.

إِنْ: حرف شرطٍ مبني على السّكون

لا محلّ له من الإعراب.

تجتهدُ: فعل الشّروط، فعل مضارع

مجزوم وعلامة جزمه

السّكون، والفاعل ضمير مستتر

تقديره (أنت).

تنجحُ: جواب الشّروط، فعل مضارع

مجزوم وعلامة جزمه السّكون.

والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت).

التّمارين

- 1) ميّز أن النّاصبة من إن الشرطيّة الجازمة في الجمل الآتية، وأعرّب الفعل الذي بعدها:
- أ. أن تلعب في الحديقة خير من أن تجلس أمام التلفاز.
ب. إن تتكبر تجد كرهاً.
ج. إن ترتب سيرك تنم مرتاحاً.
د. أردت أن أعتذر عن خطي.
هـ. وعدت الشركة أن تضمّن حقّ العاملين.
و. أتمنى أن أرى النّجاح رفيقك.

2) كوّن جملة مفيدة من الفعل (يجلس) مسبقاً بأن النّاصبة.

3) مثل بجملة مفيدة على (إن) الشرطية.

4) أعرّب ما يلي:

أ. أمرنا الله أن نحسن إلى الوالدين.

ب. إن تحنّ تنلّ جزاءك.

الحرف المصدريّ والفعل (المصدر المؤول)

الحرف المصدريّ والفعل
عندما يجتمعان تتحد
قواهما السّحرية فيكوّنان
الاسم الذي تكون الجملة
بحاجته؛ لأنّ له موقعًا مهمًا
من الإعراب.

الحروف المصدرية
السّحرية خمسة، هي:
(أن، أن، ما، كي، لو)



(ابتعادك)

الشّجاعة أنّ تبتعدَ عن التّهوّر.

الشّجاعة: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضّمة الظّاهرة.
أنّ: حرف مصدرٍ ونصبٍ واستقبال مبنيّ على السّكون لا محلّ له من الإعراب.
تبتعدَ: فعل مضارع منصوب بـ (أنّ) وعلامة نصبه الفتحة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.
والمصدر المؤول من (أنّ والفعل) في محلّ رفع خبر.

يسرّني أنّ تحفظَ القرآن.

يسرّني: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضّمة، والتّون نون الوقاية، والياء ضمير متّصل مبنيّ على السّكون في محلّ نصب مفعول به مقدّم.
أنّ: حرف مصدرٍ ونصبٍ واستقبال مبنيّ على السّكون لا محلّ له من الإعراب.
تحفظَ: فعل مضارع منصوب بـ (أنّ) وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.
القرآن: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة.
والمصدر المؤول من (أنّ والفعل) في محلّ رفع فاعل مؤخّر.

الحروف المصدرية خمسة هي:

(1) أن: حرف مصدرٍ ونصبٍ واستقبال، ويكوّن مع الفعل المضارع مصدرًا مؤوّلًا يكون في محلّ رفع أو نصب أو جرّ.

(2) أن: حرف توكيد ونصب، وهو من الحروف النّاسخة التي تأخذ اسمًا وخبرًا، وتكوّن معهما مصدرًا مؤوّلًا يكون في محلّ رفع أو نصب أو جرّ.

(3) ما: من الحروف المصدرية أيضًا، وتكوّن مع الفعل مصدرًا مؤوّلًا يكون في محلّ رفع أو نصب أو جرّ.

(4) كي: حرف مصدرٍ ونصبٍ واستقبال، ولا تعتبر مصدرية إلا إذا اقترنت بلام الجرّ لفظًا أو تقديرًا، ومعنى هذا أنّ المصدر المؤوّل يكون في محلّ جرّ بحرف الجرّ مثل:

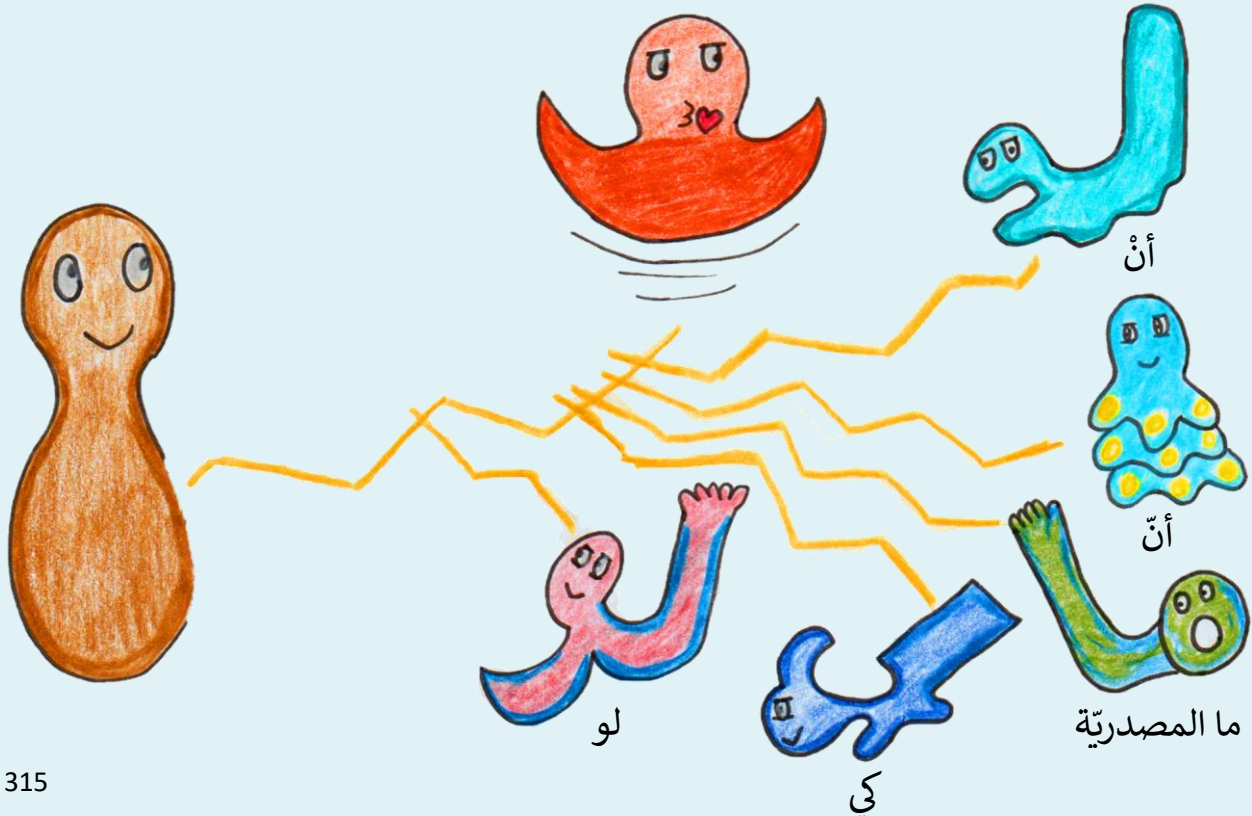
-أسرعتُ لكي أصلَ. (المصدر المؤوّل من (كي والفعل) في محلّ جرّ بحرف الجرّ (اللام ظاهرة).

-أسرعتُ كي أصلَ. (المصدر المؤوّل من (كي والفعل) في محلّ جرّ بحرف الجرّ (اللام مقدّرة).

(5) لو: من الحروف المصدرية بشرط أن تأتي بمعنى أن.

وغالبًا ما تأتي بعد الفعلين (ودّ، يودّ)، والمصدر المؤوّل يكون في محلّ نصب مفعول به.

-وددتُ لو أراك. (المصدر المؤوّل من لو والفعل في محلّ نصب مفعول به)



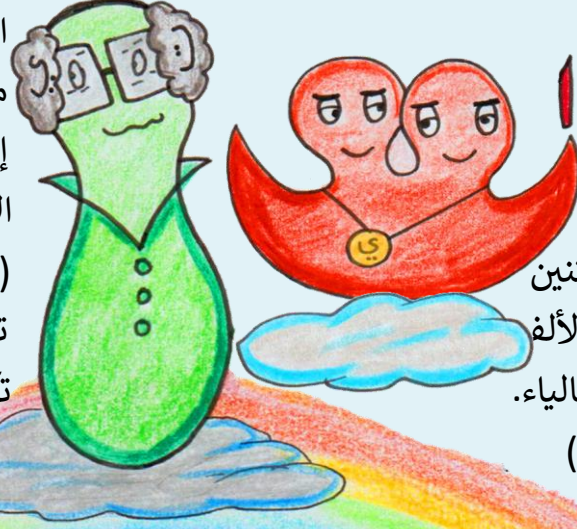
التّمارين

- 1) عيّن الحروف المصدرية، وبيّن موقع المصدر المؤول من الإعراب:
- أ. اعتاد الطّفلُ أن يستيقظَ مبكرًا.
 - ب. عرفتُ أنّ الصّدقَ نجاةٌ.
 - ج. أحضرتُ لكّ الطّعامَ كي تأكلَ.
 - د. استحصلُ على ما اجتهدتُ.
 - هـ. يوّدُ أبي أن يشتريَ مزرعةً.
 - و. تفاءلتُ لكي أشعرَ بالسّعادة.
 - ز. أحزنتني أنّك خسرتَ.
 - ح. يسرّني أن أعرفك.

- 2) حوّل المصادر المؤولة إلى حروف وأفعال مناسبة لكلّ جملة من الجمل الآتية:
- أ. توقّعتُ مجيئك.
 - ب. نضعُ اللّوحاتِ لتزيّنَ المكانَ.
 - ج. تُفضّلُ سارة أكلَ الطّعامِ الصّحيّ.
 - د. يتظاهرُ الصّغيرُ بالنّوم.
 - هـ. ودّ الطّبيبُ تحسّنَ المريضِ.
 - و. وثوقك به دلالةٌ على أمانته.
- 3) أعرب الجمل الآتية إعرابًا تامًّا.
- أ. تعبتُ كي أحققَ ما أريد.
 - ب. أقسمتُ بأن أقولَ الحقيقةَ.
 - ج. ظننتُ أنّه محتالٌ.
 - د. ودّ العالمُ لو تنتهي الحروب.
 - هـ. يشرفني أن أقالك.

المثنى والأفعال الخمسة المسندة إلى ألف الاثنين

الأفعال الخمسة: مجموعة
من أفعالٍ مضارعةٍ مسندةٍ
إلى واو الجماعة أو ألف
الاثنين أو ياء المخاطبة.
(يزرع: يزرعون، تزرعون، يزرعان
تزرعان، تزرعين) وهذه الضمائر
تكون في محلّ رفع فاعل.



المثنى:
اسم يدلّ على اثنين
أو اثنتين يُرفع بالألف
ويُنصب ويُجرُّ بالياء.
(طفلان، زهرتين)

*وللتفريق بين الاسم والفعل نستخدم ألّ التعريف فإن قبلتها الكلمة كانت اسمًا، وإن لم
تقبلها كانت فعلاً.

الطفلان ✓ ال تزرعان x

التمارين

1) ميّز المثنى من الفعل المضارع المسند إلى ألف الاثنين، وأعربه:

أ. المؤمنان يحبّان فعل الخير.

ب. تعاهد الصديقان على الوفاء.

ج. هما يصنعان الطّعام اللّذيذ.

د. توجّهنا نحو الزّائرَيْن الغريبيْن لمرحّبَ بهما.

هـ. لا تكثرا من تناولِ الحلوى.

و. قرّر المسؤولان أن يجتمعا بكادر العمل.

ز. رأيتُ في عيني الغزاةَ حزنُ.

ح. أيقظتِ الأمُّ ابنتيها لكي تتناولوا طعام الإفطار.

2) صنّف الكلمات الآتية إلى مثنى أو فعل مضارع مسند إلى ألف الاثنين:

يسمعان / محسنان / مقبلان / مستعدان / تتحاوران / تنشئان / إصبعان / سيارتان /
يحصلان / غصنان.

3) أعرّب ما تحته خطّ في الجملة الآتية:

المَلِكَانِ يَحْصِيَانِ ما يصدر عن الإنسانِ من خيرٍ أو شرّ.

جمع المذكر السالم والأفعال الخمسة المسندة إلى واو الجماعة

الأفعال الخمسة: مجموعة
من أفعالٍ مضارعةٍ مسندةٍ
إلى واو الجماعة أو ألف
الاثنتين أو ياء المخاطبة.
(يزرع: يزرعون، تزرعون، يزرعان
تزرعان، تزرعين) وهذه الضمائر
تكون في محلّ رفع فاعل.



جمع المذكر السالم:
اسم يدلّ على مجموعةٍ
من الذكور، يُرفع بالواو
ويُنصب ويُجرّ بالياء.
(مزارعون، ماهرين)

*وللتفريق بين الاسم والفعل نستخدم ألّ التعريف فإن قبلتها الكلمة كانت اسمًا، وإن لم تقبلها كانت فعلًا.

المزارعون ✓ ال تزرعون x

التّمارين

1) ميّز جمع المذكّر السّالم من الفعل المضارع المسند إلى واو الجماعة، وأعربه:

أ.المقرّبون منّا نحبّهم ويحبّوننا.

ب.أنشأ المهندسون جسورًا عظيمةً.

ج.بدأ المدعوّون يتوافدون إلى الحفل.

د.الأبطالُ لم يعرفوا حدًّا للمستحيل.

هـ. لا تقوموا بفعلٍ سيئٍ.

و.المسلمون يعوّدون أولادهم على الصّيام منذ الصّغر.

ز.المعلّمون يؤدّون الأمانة على خير وجهٍ.

ح.لنّ تتعلّموا إلا من أخطائكم.

2) صنّف الكلمات الآتية إلى جمع مذكّر سالم أو فعل مضارع مسند إلى واو الجماعة:

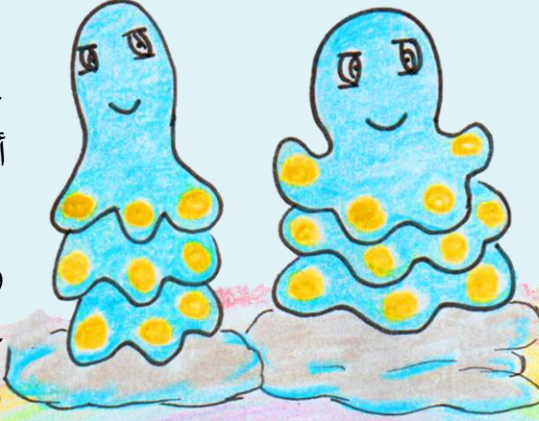
يتواصلون، موهوبون، تتحمّلون، مشرّفون، مقيدون، يتكلّمون، تعرفون، عارفون، تتبادلون متجاورون.

3) أعرّب ما تحته خطّ في الجملة الآتية:

المتفاهمون من الأزواج بينون أسراً متماسكاً.

إِنَّ وَأَنَّ

وأنا أَنَّ
حرف توكيد ونصب.
أدخل أيضًا على المبتدأ
والخبر فأنصب المبتدأ
ويسمي اسمي وأبقي
على الخبر كما هو
وأجعله خبري.



أنا إِنَّ
حرف توكيد ونصب.
أدخل على المبتدأ والخبر
فأنصب المبتدأ ويسمى
اسمي وأبقي على الخبر
كما هو وأجعله خبري.
إِنَّ الاحترام واجبٌ.

ولكن اختلف عن (إِنَّ): بَأَيِّ أصنع
مصدرًا مؤوَّلًا له محلٌّ من الإعراب
اعلم أَنَّ الاحترام واجبٌ.
أَنَّ: حرف توكيد ونصب مبنيٌّ على
السكون لا محلٌّ له من الإعراب.
الاحترام: اسمٌ أَنْ منصوب وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة.

إِنَّ: حرف توكيد ونصب مبنيٌّ على السكون لا
محلٌّ له من الإعراب.
الاحترام: اسمٌ إِنَّ منصوب وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة.
واجبٌ: خبرٌ إِنَّ مرفوع وعلامة رفعه
تنوين الضمّ الظاهر.

واجبٌ: خبرٌ أَنْ مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضمّ الظاهر.
والمصدر المؤوَّل في محلِّ نصب مفعول به للفعل (اعلم).

تمرين

1) عَيِّن الحرف النَّاسِخ واسمه وخبره في الجمل الآتية، ثمَّ وضح موقع المصدر المؤوَّل إن وجد:

أ. إِنَّ السَّعَادَةَ كَثُرَ لَا يَفْنَى.

ب. عَرَفْتُ أَنَّ الصَّبْرَ مِفْتَاحُ الْفَرْجِ.

ج. إِنَّا رِجَالٌ أَوْفِيَاءُ.

د. أَخْبَرْتِكَ أَنَّ النَّتِيجَةَ مُفْرِحَةٌ.

هـ. قَلْتُ: إِنَّ الصَّدْقَ نَجَاةٌ.

و. سَمِعَ أَنَّ الْخَبْرَ كَاذِبٌ.

ز. صرَّحَ الْوَزِيرُ بِأَنَّ الْوَضْعَ مُسْتَقَرٌّ.

ح. وَتَحَسَّبُ أَنَّكَ جِرْمٌ صَغِيرٌ، وَفِيكَ انطوى الْعَالَمُ الْأَكْبَرُ.

لكنّ و لكنّ

أنا (لكنّ)
حرف استدراكٍ مهمل
وأنا مخفّفٌ من (لكنّ)
الثقيلة، أدخل على
المبتدأ والخبر وأحمل
معنى الاستدراك لكَيّ
لا أُغيّر فيهما شيئاً.



أنا (لكنّ)
حرف استدراكٍ ونصب.
وأنا من أخوات (إنّ)
أدخل على المبتدأ
والخبر فأنصب
المبتدأ ويسمّى
اسمي وأبقي على
الخبر كما هو وأجعله خبري.

زيدٌ كريمٌ لكنّ ماله قليلٌ
لكنّ: حرف استدراكٍ مهمل.
ماله: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه
الضّمّة الظاهرة، وهو مضاف.
والهاء: ضمير متصل مبنيّ في محلّ جرّ مضاف إليه
قليلٌ: خبر مرفوع وعلامة رفعه
تنوين الضّمّ الظاهر.

زيدٌ كريمٌ لكنّ ماله قليلٌ.
لكنّ: حرف استدراكٍ ونصب مبنيّ على
السّكون لا محلّ له من الإعراب.
ماله: اسم لكنّ منصوب وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة، وهو مضاف.
والهاء: ضمير متصل مبنيّ في محلّ جرّ مضاف إليه.
قليلٌ: خبر لكنّ مرفوع وعلامة رفعه
تنوين الضّمّ الظاهر.

تمرين

ميّز لكنّ العاملة من المهملة في الجمل الآتية وأعرّب ما بعدها:
أ. الامتحان سهلٌ لكنّ الأسئلة كثيرةٌ.
ب. كلُّ ما شئت لكنّ الاعتدالُ واجبٌ.
ج. يغضبُ الأبُ لكنّه يهدأ بعد وقتٍ قصيرٍ.
د. سمعتُ النّصيحةَ لكنّ الظروفُ أقوى.
ه. الدّربُ مخيفٌ لكنّ أخي شجاعٌ.
و. تدرّبتُ كثيرًا لكنني تفاجئتُ.
ز. الالتزام سهلٌ لكنّ التهورُ غباءٌ.

لام الابتداء واللام المزحلقة



وإذا دخلت إنَّ
على المبتدأ
والخبر فإنني
أزحلُقُ فأقترنُ
بخبِرها.

إنَّ الوقتَ لسريعُ.

إنَّ: حرف توكيد ونصب مبنيّ
على الفتح لا محلّ له من الإعراب
الوقت: اسم إنَّ منصوب وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة.
اللام: لام المزحلقة حرف مبنيّ
على الفتح لا محلّ لها من الإعراب.
سريعُ: خبر إنَّ مرفوع وعلامة رفعه
تنوين الضمّ الظاهر.

أنا لام الابتداء
أدخل على المبتدأ
ومهمتي توكيد
المعنى.
لَلوقتُ سريعُ.
اللام: لام الابتداء حرف
مبنيّ على الفتح لا محلّ
له من الإعراب.
الوقتُ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة.
سريعُ: خبر مرفوع وعلامة رفعه تنوين
الضمّ الظاهر.

تمرين

ميّز لام الابتداء من اللام المزحلقة في الجمل الآتية:
أ. لكلمة حقٍ خيرٌ من شهادةٍ زور.
ب. إنّه لعطرٌ زكيٌّ.
ج. لعلّي خيرٌ جار.
د. إنّ الإنسانَ لضعيفٌ.
هـ. إنّنا لعائدون إلى القدس.
و. لجنديّ شجاعٌ خيرٌ من كتيبةٍ جبانة.
ز. لصديقٌ عند الحاجةٍ أحبُّ إليّ من كل الناس.

إِذُ وِ إِذَا

أنا (إِذَا)
ظرفٌ لَمَّا يستقبل
من الزَّمان، وأنا من
أدوات الشرط غير
الجازمة.
والجملة التي تأتي
بعدي تكون في
محلِّ جرِّ مضاف إليه.

إِذَا وَصَلَ مُحَمَّدٌ فَأَكْرَمَهُ.
إِذَا: ظرفٌ لَمَّا يستقبل من الزَّمان
مبنيٌّ على السَّكون في محلِّ نصب.
وَصَلَ: فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على الفتح
الظَّاهر.
مُحَمَّدٌ: فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه
تنوين الضَّمِّ.
والجملة الفعلية في محلِّ جرِّ
مضاف إليه.

أنا (إِذُ)
ظرفٌ للماضي من
الزَّمان، والجملة التي
تأتي بعدي تكون في
محلِّ جرِّ مضاف
إليه.
فاز إِذُ اجتهدَ.

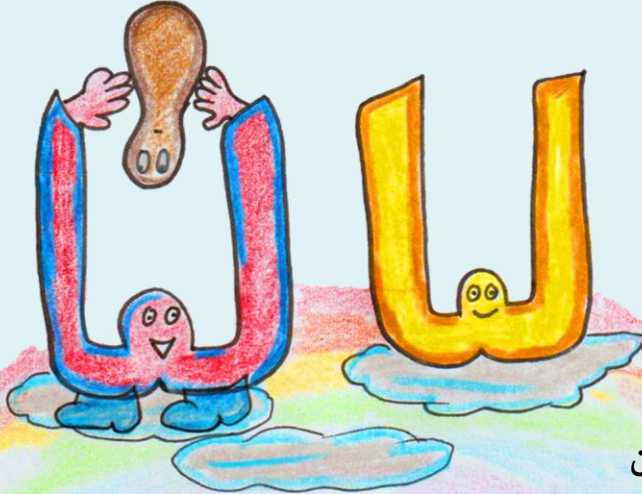
إِذُ: ظرفٌ لَمَّا مضى من الزَّمان مبنيٌّ على
السَّكون في محلِّ نصب، وحرَّك بالكسر
منعًا من التَّقاء الساكنين.
اجتهدَ: فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على الفتح الظَّاهر
والفاعل ضميرٌ مستترٌ تقديره هو.
والجملة الفعلية في محلِّ جرِّ مضاف إليه.

تمرين

أعرب الجملتين الآتيتين إعرابًا تامًّا:
أ. توفَّقَ إِذُ توكلَ على الله.
ب. إِذَا غضبتَ ستتهور.

لَمَّا الظَّرْفِيَّةُ وَ لَمَّا الجَازِمَةُ

أنا (لَمَّا) الجازمة
حرف نفي وجزم
وقلب مبني على
السكون لا محلّ
لي من الإعراب.
أجزم الفعل المضارع
وأقلب دلالة الزّمن
من الحاضر إلى الماضي.



أنا (لَمَّا) الظَّرْفِيَّةُ
ظرف لَمَّا يستقبل
من الزّمان مبنيّ
على السّكون في
محل نصب.
وأكون بمعنى
(في الزمن) والجملة
التي تأتي بعدي تكون
في محلّ جرّ مضاف إليه.
داويته لَمَّا مرض.

وأحمل معنى النّفي الحالي مع
إمكانية حدوث الفعل في المستقبل
نزل المطر ولَمَّا ينبثُ زرعٌ
لَمَّا: حرف نفي وجزم وقلب مبنيّ على
السّكون لا محلّ له من الإعراب.
ينبثُ: فعل مضارع مجزوم بـ (لَمَّا)
وعلامة جزمه السّكون.
زرعٌ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه تنوين
الضّمّ.

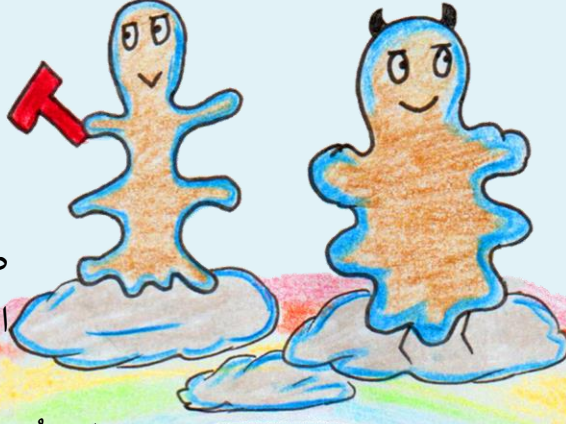
لَمَّا: ظرف لما يستقبل من الزّمان مبنيّ على
السّكون في محلّ نصب.
مرض: فعل ماضٍ مبنيّ على الفتح الظّاهر
والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.
والجملة الفعلية في محلّ جرّ مضاف إليه.

تمرين

- ميّز لَمَّا الظَّرْفِيَّةُ من الجازمة في كلّ جملة من الجمل الآتية:
- أ. انطلقت رحلتنا لَمَّا حضرتِ الحافلةُ.
 - ب. اقترب الامتحان ولَمَّا يدرسُ زيدٌ.
 - ج. تغيّر الجوُّ لَمَّا اقتربتِ العاصفةُ.
 - د. استعدّ الجميعُ لَمَّا سمعوا صوت النّداء.
 - هـ. تأخّر الوقتُ ولَمَّا ينمِ الطّفلُ.
 - و. حضر الأبُّ ولَمَّا ينضجِ الطّعامُ.

حرف الجرّ الأصلي و حرف الجرّ الزائد

أنا حرف الجرّ الزائد
أقترن بالاسم ولكن لا
أكوّن شبه جملة.
أغيّر في حركة الإعراب
ظاهرياً ووظيفتي هي
التوكيد وتقوية الرّابط
بين أجزاء الجملة.



أنا حرف الجرّ الأصلي
أقترن بالاسم وأكوّن
معه شبه جملة لها
محلّ من الإعراب،
وتضيف معنيّ فرعياً
لأركان الجملة.
لوح زيّد بيده.

لستُ ببخيلٍ.

الباء: حرف جرّ زائد مبنيّ على
الكسر لا محلّ له من الإعراب.
بخيلٍ: اسم مجرور لفظاً منصوب
محللاً على أنه خبر ليس.

بيده: الباء: حرف جرّ مبنيّ على الكسر لا محلّ
له من الإعراب.

يده: اسم مجرور ب (الباء) و علامة
جرّه الكسرة، وهو مضاف.
الهاء: ضمير متصل مبنيّ في محلّ جرّ مضاف إليه.
وشبه الجملة في محلّ نصب حال.

تمرين

- ميّز حرف الجرّ الأصلي من الزائد، وأعرّب جملته:
- أ. استمرّ القتال لوقتٍ طويل.
 - ب. تتقدّم البشريّة بالعقل.
 - ج. فتحت الباب فإذا بالقطةٍ أمامي.
 - د. كفى بالعتاب حلاً لجبر الخواطر.
 - هـ. رمى الفارسُ بسهمه.
 - و. ما في البيت من ضيفٍ.
 - ز. تمّ الكتابُ بحمدِ الله.