

د.رمضاني فاطمة الزهراء

التعديل الدستوري بين الشروط المفروضة والصياغة القانونية الأمثلة





يحتل الدستور مكانة محورية في كل منظومة قانونية ، فهو القانون الأساسي الذي تنبني عليه كل مؤسسات الدولة وقوانينها . وهو الضامن الأول لحقوق وحرريات المواطنين . لذا تعد عملية وضع دستور جديد أو عملية تعديل دستور قائم حدثا استثنائيا وتاريخيا في حياة الشعوب .

و في المراحل الإنتقالية بالذات . حيث تكون الدول حديثة الخروج من حكم دكتاتوري أو عسكري أو استعماري . أو عنصري . تحظى عملية صياغة مشروع الدستور الجديد للبلاد بأهمية وبرمزية خاصة . فبناء الدولة الجديدة عندها يتم من خلال الدستور الجديد للبلاد .

ان انتشار الأفكار الديمقراطية والرغبة في الحد من الحكم المطلق اظهرت الحاجة الى انشاء وتدوين الدساتير التي يتم من خلالها ابراز حقوق وواجبات المواطنين . باتباع طرق تختلف بحسب طبيعة الدولة ودرجة الوعي السياسي لدى افراد مجتمعها . في ظل المبادئ الديمقراطية الحديثة . فالدستور مهما كان واضحا ودقيقا . هو نتاج للأوضاع الثقافية و الإجتماعية و الاقتصادية والسياسية المحيطة . بالإضافة الى مستوى التطور الذي وصل اليه النظام السياسي ومدى ارتباطه بالتطور الديمقراطي . فلا بد ان يساير التطورات الأساسية التي تحدث . وذلك بالاستجابة للمتطلبات الجديدة للمجتمع عن طريق تعديله . والا فقد من حيويته وقيمه .

2015 - 5308



كنوز للإنتاج و النشر و التوزيع
قطعة بودغن عين النجار تلمسان-الجزائر
هاتف / فاكس: +213 (0) 43-38-40-60
E-MAIL: KKOUNOUZ@YAHOO.FR

سواب إليه.....الإسم المنسوب.
خاضع عدم الإهتمام بعلامات الترقيم، حيث يتعين على واضع النص توخي ضبط المصطلحات دمة ، لاسيما المصطلحات القانونية والإدارية توخيا للدقة والوضوح ، وهذا بالإعتماد على م والقواميس القانونية المتخصصة ، إذ يحاول تجنب العبارات الركيكة والمكررة والأخطاء والصرفية ويحرص على حسن إستخدام علامات الوقف والترقيم.

سندكر مثلا لبعض علامات الوقف المستخدمة في اللغة العربية ومواضعها، وهي عبارة عن توضع بين أجزاء الكلام المكتوب لتمييز بعضه عن بعض تسهيلات للفهم منها :

فاصلة (:) : سكوت القارئ سكوتا قصيرا لتمييز بعض أجزاء الكلام عن بعض.(¹)
لغوية أولية

بعض الفقرات من تصدير الدستور وظفت فيها الأسماء فحسب ، لأنها التي تخدم هدف بالدولة كالإسم المعين، فجاءت في صيغ جمل إسمية: مبتدأ وخبر، فضلا عن نعت لتحديد الجزائر/ إسلام / عربية / العربي / الكبير.

بعض الفقرات من تصدير الدستور ، صدرت بجار ومجرور أعقبه الإضافة ونعت لشدة الإلتباه الحدث، وهو من أفعال الضرورة، وهو بصيغة المضارع الذي يفيد الآتي وقد ينسحب إلى بل، وكل ذلك لتسطير أهداف الدولة: الجمهورية الجزائرية والملتزمة في تحقيق الوحدةية.

بعض الفقرات من تصدير الدستور وردت جملا أيضا معترضة لإثارة الإلتباه معطوفة على ، أعقبها تأكيد ، كما وظفت النعوت لوصفها .

تعمل على هذا النحو :
بمحل القصيرة المترابطة المعاني التي يتكون من مجموعها كلام تام.
مثلا : قمت بتعليق الموضوع . وقدمته إلى رئيس التحرير . الذي أخذه مني ليشره.
القرارات التي تفصل جملا .
يس بيني وبينك الأكتاب الله . وستة رسوله ، ووصايا الصحابة .
لواع الشيء أو أقسامه. مثلا : فصول السنة أربعة : الربيع ، الصيف ، الخريف ، الشتاء .
نقط للمنادي. مثلا : يا بني ، أقم الصلاة .

بول علامات الضبط أرجع إلى : إبراهيم بخي ، الدليل المهجي في إعداد وتنظيم البحوث العلمية (مذكرات وأطروحات) صادرة عن كلية الحقوق والعلوم الإقتصادية ، جامعة قاصدي مرباح ، ورقلة ، 2006-2007 ، ص 43 - 44 .

1- أنها تمثل وعاء للفكر القانوني، فهي تحتوي هذا الفكر ومن تم تنطبع بخصائصه فتقوم على الوضوح والبساطة والدقة والصرامة، ومرجع ذلك طبعا للخصوصية التي تميز المعرفة القانونية لإرتباطها الوثيق بتنظيم الدولة والمجتمع. «فيقدر ما تكون اللغة دقيقة ومفهومة بقدر ما تكون صياغة القواعد القانونية النافذة صياغة محكمة ومضبوطة»
2- كما أن اللغة في الصياغة القانونية أضفى لها مجالها الإصطلاحي الخاص بمفاهيمه المحددة والدقيقة والتي ينبغي أن تتوافق مع مفاهيم القانون الدولي العام، لأن غياب المصطلح القانوني الموحد يلقي عبئا كبيرا على المترجم الذي يريد أن ينقل المصطلح القانوني الأجنبي إلى اللغة العربية.

3- أنها تسعى إلى تحقيق أهداف معينة تتمثل في :

- * الوضوح والدقة وتجنب حدوث لبس في المعنى؛
- * الإحاطة بكل جوانب المعنى وتقييده.
- * إتباع تقاليد موروثة منذ قديم الأزل، بمعنى أن هناك صيغا لغوية درج المشرعون في حقل القانون على إهتمامها في الصياغة القانونية منذ القديم وظلت سارية المفعول إلى يومنا هذا. ولعل السؤال الذي قد يطرح بعد هو: كيف السبيل إلى ضمان لغة قانونية سليمة تحفظ الضوابط اللغوية من جهة وتحترم خصوصية المجال الذي توظف فيه من جهة ثانية، وتبلغ للمعنيين بهذا القانون ما يخصهم فيه من أحكام ويلزمهم به من قواعد؟

إن ما خلص إليه المهتمون بشأن اللغة في الصياغة القانونية هو أن الصياغة القانونية أسلوب لغوي متخصص (¹) يستوجب الإلمام به أمرين رئيسين:

- أولهما : التعلم لإمتلاك ناصية اللغة عموما ولغة القانون تحديدا؛
 - ثانيهما: التدريب لإكتساب القدرة على الصياغة القانونية السليمة.(²)
- مما ذكر من الفقرات أعلاه نستطيع إستنتاج أنه من بين أصول حسن صياغة القواعد القانونية والدستورية، ما يلي:

1 - دنيسرين سلامة محاسنة، المرجع السابق، ص.142.
2 - ومما لا شك فيه أن دقة العملية تقضي التخصص وإملاك الوسائل الفنية الضرورية لصياغة النصوص القانونية، كما أنها تقتضى التدريب والممارسة اليومية وإيجاد فضاءات لمباشرة هذا الفن المستحدث (الصياغة القانونية)، ومضاتي فاطمة الزهراء. أثر الصياغة الجيدة للنص القانوني على مبدأ الفن القانوني، المرجع السابق، ص.02.