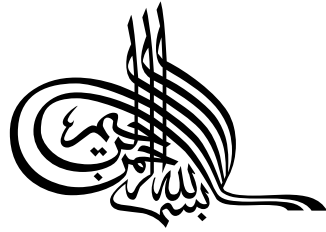


DR. ZIBER LATA



---

النَّحْوُ الْعَرَبِيُّ  
SINTAKSA E GJUHËS ARABE

---

SHKUP, 2017

*Autorë:*

Dr. Naser RAMADANI

Dr. Ziber LATA

*Recensentë:*

Doc. dr. Muhamed Mustafa

Rexhep Jusufi

*Lektor:*

Ziber LATA

*Kopertina:*

Halil Berisha

*Botues:*

Fakulteti i Shkencave Islame - Shkup

*I botur me vendim të Këshillit Mësimor-Shkencor të Fakultetit të  
Shkencave Islame – Shkup, nr. ??????????*

﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾

*“Ne e zbritëm atë Kur'an arabisht, ashtu  
që ta kuptoni”. (Jusuf, 2)*



## PARATHËNIE

Falënderimet e plota i takojnë Allahut të Lartmadhëruar, i Cili ia mësoi njeriut të folurit dhe komunikimin. Paqja dhe mëshira e Allahut qofshin mbi të Dërguarin e Tij, Muhamedin a.s., mbi familjen e tij, mbi shokët e tij dhe mbi të gjithë ata që pasojnë rrugën e tij deri në Ditën e Gjykimit.

Lënda e Gjuhës Arabe është një ndër lëndët më të rëndësishme që studiohen në Fakultetin e Shkencave Islame - Shkup. Kjo lëndë, sipas planprogramit aktual, studiohet tetë semestra, sepse, pothuaj të gjitha lëndët tjera fetare, janë të lidhura me këtë gjuhë. Vetë fakti se Kur'ani Famëlartë dhe hadithet e Muhamedit a.s. janë në këtë gjuhë, flet për rëndësinë e saj në jetën e çdo studiuesi islam.

Para disa kohëve, Dekanati i Fakultetit, me pëlqimin e vetë Reisit të Bashkësisë Fetare Islame, ngriti një iniciativë për botimin e teksteve të Fakultetit, andaj gjatë angazhimit tonë disavjeçar në këtë Fakultet, në cilësi të pedagogëve të lëndës së Gjuhës Arabe, e pamë të arsyeshme përgatitjen e një teksti të përshtatshëm për studentët tanë.

Duke pasur parasysh që studentët tanë nuk kanë mësuar në vendet arabe, dhe gjithë atë që e dinë nga kjo gjuhë janë mësimet që i kanë mësuar në shkollimin e mesëm, në medrese, kemi bërë përpjekje që njësitë mësimore të jenë të thjeshta dhe të qarta për ta.

Ky tekst, në përgjithësi, përfshinë sintaksën e Gjuhës Arabe, mirëpo, bazuar në lidhshmërinë e konsiderueshme që sintaksa ka me morfologjinë, kemi përfshirë edhe disa rregulla morfologjike apo morfosintaksore.

Teksti në fjalë është i ndarë në krerë. Kreu i parë përfshin vlerën e gjuhës arabe, zhvillimin dhe shkencat e saj. Në kreun e dytë flitet për fjalën, ndarjet e saj dhe veçoritë të çdo ndarjeje. Kreu i tretë, tërësisht, i kushtohet sintaksës së foljes. Në kreun e katërt, shkurtimisht, u bëhet një qasje parafjalëve dhe pjesëzave; kurse në kreun e pestë nis sintaksa e emrit. Në të tregohen kategoritë e emrit: gjinia, numri, shkronja e fundit, shquarsia dhe rasa. Gjithashtu, duhet përmendur se ky është kreu në të cilin, krahas rregullave sintaksore, janë përfshirë edhe shumë rregulla morfologjike. Kreu i gjashtë, gjerësisht, i kushtohet kategorisë së shquarsisë dhe pashquarsisë; ndërsa kreu i shtatë ka të bëjë me mësimet e përgjithshme dhe ndarjet kyçe të kategorisë së rasës, sepse rasat e emrit, gjerësisht, do të shtjellohen në krerët në vazhdim. Kreu i tetë, tërësisht dhe gjerësisht, i kushtohet rasës emërore, i nënti rasës kallëzore dhe kreu i dhjetë, rasës gjinore. Në kreun e njëmbëdhjetë trajtohen përcaktorët me përshtatje, kurse në të dymbëdhjetin, fjalitë dhe disa mënyra apo forma të fjalive.

Në fillim të secilës njësi mësimore është dhënë teksti në gjuhën arabe, duke përfshirë definicionin dhe rregullat që ndërlidhen me njësinë përkatëse. Më pas, i njëjti tekst është përkthyer në gjuhën shqipe, me qëllim që studenti gjatë përs-

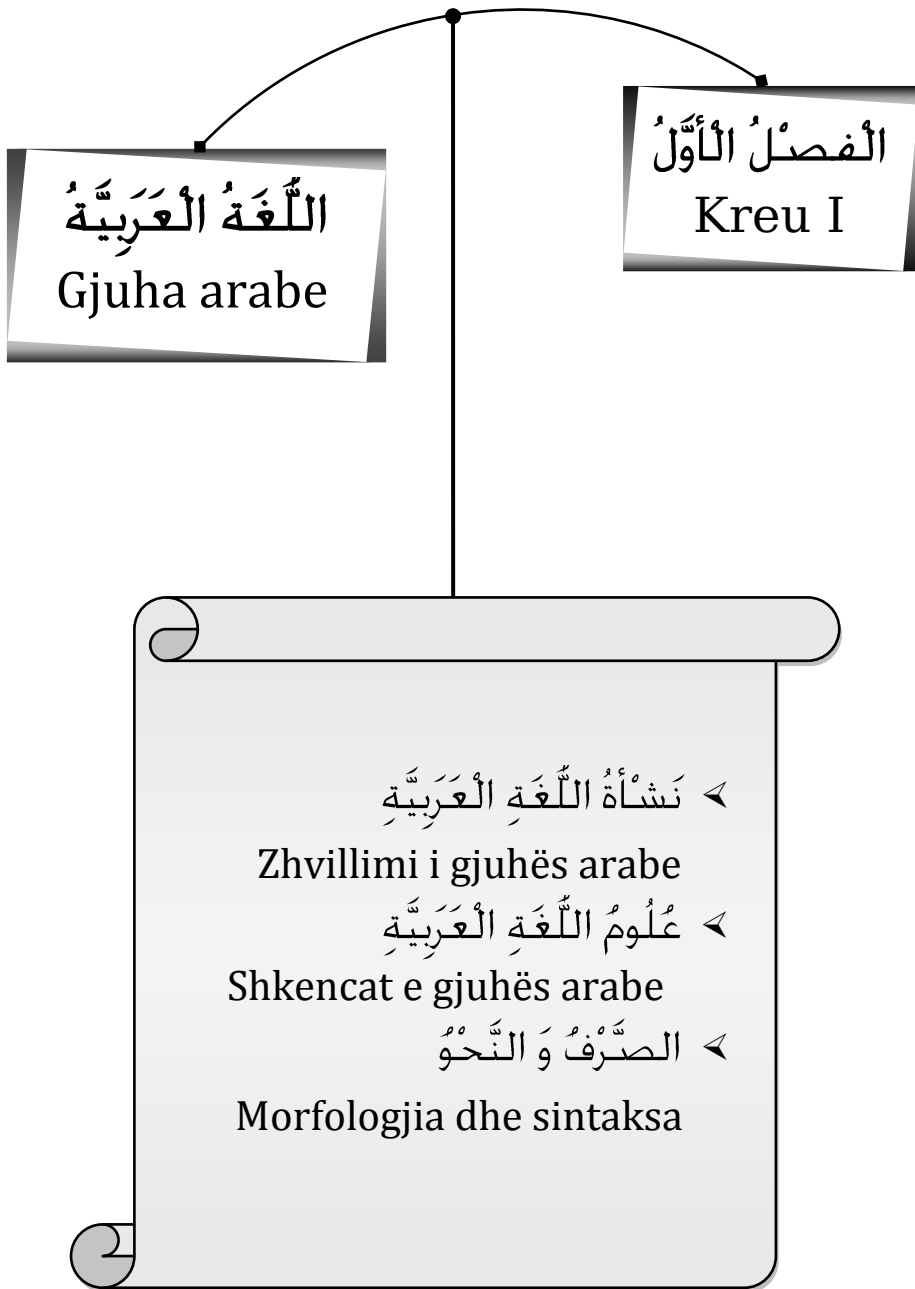
ëritjes t'i ketë të qarta rregullat gramatikore. Shembujt e përdorur brenda mësimëve janë dyngjyreshe. Pra, çdo shembull apo shkronjë, që ka të bëjë me thelbin e njësisë përkatëse është i sajuar me ngjyrë të kuqe.

Të gjitha njësitë mësimore janë të pasuruara me ushtrime të ndryshme. Pothuaj, për çdo njësi ka ndonjë tregim të caktuar, të cilin studentët do ta përkthejnë në gjuhën shqipe dhe do t'i ushtrojnë rregullat gramatikore të cilat i kanë mësuar më parë. Në pjesën e ushtrimeve ka edhe pyetje tjera. Krahas ushtrimeve, për çdo njësi mësimore, ekzistojnë edhe shembuj tjerë të ndryshëm, të cilët studentit do t'ia bëjnë edhe më të qartë rregullin gramatikor të porsamësuar. Në pjesën ku fillojnë rasat e emrit: emërore, kallëzore dhe gjinore, për çdo njësi ka shembuj të analizuar, në mënyrë që studenti të aftësohet në analizën e teksteve. Në fund të çdo njësie, ekzistojnë pyetje në lidhje me njësinë përkatëse.

Studentët, krahas këtij teksti kanë edhe një tekst tjetër, i cili u mundëson përvetësimin e shkathtësive të komunikimit. Me këtë, plotësohet aspekti teorik dhe praktik i lëndës të gjuhës arabe. Pra, studenti do të jetë në gjendje të përkthejë tekste të ndryshme nga gjuha arabe, madje edhe të komunikojë me të.

Lus Allahun e Madhërishëm, ta pranojë këtë punë tonën dhe të na shpërblëjë në Ditën e Gjykimit, ngase Ai është më i miri Shpërblyes! Atij i takon falënderimi në fillim dhe në mbarim!

Autorët





## نَشَاءُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَفَضْلُهَا

### ZHVILLIMI I GJUHËS ARABE DHE VLERA E SAJ

Tema rreth vlerës së gjuhës arabe është shumë e gjerë, por ne në mënyrë të shkurtër do të përpiqemi që t'i shkruajmë disa rreshta rreth kësaj çështje shumë të rëndësishme.

Gjuha arabe, të cilën e zgjodhi Allahu xh.sh. për Librin e Tij të fundit dhe për Pejgamberin e Tij të fundit, është gjuhë që posedon një fjalor shumë të gjerë dhe posedon rregulla sintaksore dhe morfologjike të çuditshme.

Ajo është një gjuhë që për shekuj me radhë ka qenë gjuhë e fesë, administratës, kulturës, shkencës etj. Në këtë gjuhë janë shkruar qindra-mijëra vepra të fushave të ndryshme.

Të gjithë dijetarët mendojnë se Gadishulli Arabik është djepi i parë i kësaj gjuhe fisnike. Në të është lindur, në fshatrat dhe qytetet e tij është zhvilluar, derisa ka arritur fuqinë e tij me fillimin e shpalljes së Kur'anit dhe është kompletuar me kompletimin e tij. Kur'anit Famëlartë, në aspektin gjuhësor, i bashkëngjiten edhe hadithet e Muhamedit a.s., të cilat po ashtu janë të një niveli të lartë lingvistik.

Për vlerën e gjuhës arabe flasin edhe ajetet e shumta dhe hadithet e Muhamedit a.s. Ekzistojnë gjithsej 11 ajete, në të cilat përmendet gjuha arabe. Ne do të përmendim vetëm dy prej tyre.

Allahu xh.sh. thotë: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ *“Ne e zbritëm atë Kur'an arabisht, ashtu që ta kuptoni”*. (Jusuf, 2).

Po ashtu, thotë:

﴿وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ﴾  
*“E edhe ai (Kur'ani) është shpallje e Zotit të botëve. Atë e solli shpirti besnik (Xhibrili). (E solli) në zemrën tënde, për të qenë ti prej atyre që tërheqin vërejtjen (pejgamber). Me gjuhë të kulluar arabe”*. (Esh-Shuara, 192-195).

Allahu xh.sh. asnjë libër që e ka zbritur nuk e ka cekur gjuhën me të cilën është zbritur, në përjashtim të Kur'anit. Vallë, për çka? Për arsye se gjuha e Kur'anit ishte argument dhe mrekulli me të cilën i mposhti kundërshtarët dhe të pafetë. Vetë zbritja e Kur'anit në gjuhën arabe a nuk është argument i mjaftueshëm që tregon se ajo dallohet nga gjitha gjuhët tjera?!

Ekzistojnë edhe shumë hadithe të Muhamedit a.s. që flasin për vlerën e gjuhës arabe.

Transmetohet se Ebu Bekri r.a. i ishte drejtuar Muhamedit a.s. duke i thënë: *“Kam qëndruar shumë në mesin e arabëve dhe kam dëgjuar oratorët e tyre, por nuk kam hasur asnjë më oratorë se ti. Kush të ka edukuar (të ka mësuar)?*

Muhamedi a.s. tha: (أَدَّبِي رَّبِّي فَأَحْسَنَ تَأْدِيِي) "Më ka mësuar Zoti im në formën më të mirë".

Përveç ajeteve dhe haditheve, shohim se edhe dijetarët eminentë kanë folur për këtë gjuhë fjalë të mira.

Shejhul-Islam Ibn Tejmijje ka thënë: "Gjuha arabe është pjesë e fesë, njohja e saj është obligim i patjetërsueshëm (farz), ngase të kuptuarit e Kur'anit dhe sunnetit është farz, gjë e cila nuk mund të kuptohet pa gjuhën arabe, atëherë përfundojmë se njohja e saj është farz".

Thealibiu ka thënë: "Kush e do Allahun, e do të Dërguarin e Tij, Muhamed-in a.s.; kush e do të Dërguarin e Tij, i do arabët; kush i do arabët, e do gjuhën arabe me të cilin është zbritur më i miri Libër te më i miri njeri prej arabëve dhe joarabëve, e kush e do gjuhën arabe interesohet dhe përkujdeset për të".

Krahas përhapjes së Islamit, përhapej edhe gjuha arabe dhe alfabeti arab. Kjo gjuhë u përhap në çdo cep ku gjykohej me sheriatin islam. Për herë të parë në historinë e shpalljeve, feja dhe gjuha shkojnë njëra pranë tjetrës.

Sa i përket zhvillimit të gjuhës arabe, dijetarët të cilët merren me studimin e historisë së kësaj gjuhe thonë se historia e lashtë e saj është krejtësisht e panjohur, do të thotë se fëmijëria e kësaj gjuhe nuk dihet.

Materialet më të vjetra të shkruara në gjuhën arabe, datojnë diku kah shekulli i tretë i erës së re, ndonëse ekzistojnë disa të dhëna edhe më të hershme, por jo të mjaftueshme për të vërtetuar lashtësinë e saj.

Dijetarët e historisë së gjuhës arabe, këtë gjuhë e ndajnë në dy pjesë:

**a)** Arabishtja e zhdukur: që përfshinë periudhën e hershme të kësaj gjuhe deri para ardhjes së Islamit. Në këtë periudhë gjuha arabe ishte në formë të disa dialekteve të shpërndara në Gadishullin Arabik.

**b)** Arabishtja e mbetur: është gjuha që përdoret edhe sot, në të shkruarit dhe në të folurit. Kjo gjuhë ka arritur deri te ne, nëpërmjet poezive dhe prozave të periudhës xhahilite (paraislame), Kur'anit Famëlartë dhe haditheve të Muhamedit a.s. Është zhvilluar në vendet e Nexhdit dhe të Hixhazit, më pas është përhapur edhe jashtë Gadishullit Arabik, aty ku përhapset Islami.

Burimet kryesore të gjuhës arabe janë: letërsia e periudhës xhahilite (paraislame), Kur'ani Famëlartë dhe hadithet e Muhamedit a.s.

Në fund duhet të themi se kujdesi ndaj gjuhës arabe është çështje mjaft me rëndësi, ngase aty është edhe kujdesi për mbrojtjen e Islamit në tërësi. Këtë e themi duke u bazuar në atë se burimet kryesore të Islamit janë Kur'ani dhe hadithet e Muhamedit a.s., të cilat janë në gjuhën arabe.

Lënia anësh e gjuhës arabe, në mënyrë të drejtpërdrejt nënkupton moskujdesje ndaj Kur'anit dhe sunnetit të Muhamedit a.s. Një gjë të tillë, e kanë shpërsuar gjatë historisë shumë orientalistë, në forma të ndryshme, por duke falënderuar Allahun nuk kanë pasur sukses.

Allahu xh.sh. na ndihmofte që të jemi shërbëtorë të Kur'anit dhe sunnetit të Muhamedit a.s.! Kjo, d.m.th. që të jemi shërbëtorë edhe të gjuhës arabe. Amin!

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَعُلُومُهَا

GJUHA ARABE DHE DISIPLINAT E SAJ

اللُّغَةُ: الْفَاطُ يُعَبِّرُ بِهَا كُلُّ قَوْمٍ عَن مَقَاصِدِهِمْ

“Gjuha përfshin një grumbull fjalësh përmes së cilave një popull i shpreh qëllimet e veta”

Gjuhët në botë janë të shumta dhe të ndryshme për nga struktura, kurse për nga kuptimi janë të njëjta. Pra, kuptimi që e preokupon ndërgjegjen e njerëzve është i njëjtë, ndërsa fjalët janë të ndryshme.

Edhe gjuha arabe në vete ngërthen një grumbull fjalësh përmes së cilave arabët shprehin qëllimet e tyre. Këto fjalë na kanë arritur deri sot duke u transmetuar gjeneratë pas gjenerate. Në formë më të mirë ato janë ruajtur në Kur'an, hadith dhe në prozat dhe poezitë e vërteta të transmetuara nga arabët e vjetër.

Kur arabët u frikësuan nga humbja dhe përzierja e gjuhës arabe me gjuhët e huaja, filluan ta regjistronjë atë nëpër fjalorë të ndryshëm dhe themeluan rregullat themelore të saj, të cilat mundësuan që gjuha arabe të mbetet ajo që ka qenë. Pra, shkencat e gjuhës arabe janë ato mjete të cilat e mbrojnë gjuhën dhe lapsin nga gabimi.

Shkencat e gjuhës arabe janë njëmbëdhjetë:

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| 1- الصَّرْفُ (Morfologjia);      | 7- الشِّعْرُ (Poezia);                        |
| 2- النَّحْوُ (Sintaksa);         | 8- الْخَطَابَةُ (Retorika);                   |
| 3- الإِمْلَاءُ (Drejtëshkrimi);  | 9- تَارِيخُ الْأَدَبِ (Historia e letërsisë); |
| 4- الْبَلَاغَةُ (Stilistika);    | 10- مَتْنُ اللُّغَةِ (Leksikologjia);         |
| 5- الْعَرُوضُ (Metrika);         | 11- عِلْمُ الْأَصْوَاتِ (Fonetika).           |
| 6- الْمَعَاجِمُ (Leksikografia); |   |

Më të rëndësishmet janë: fonetika (عِلْمُ الْأَصْوَاتِ), morfologjia (الصَّرْفُ) dhe sintaksa (النَّحْوُ).

## النَّحْوُ وَالصَّرْفُ

### SINTAKSA DHE MORFOLOGJIA

النَّحْوُ: هُوَ الْعِلْمُ بِالْقَوَاعِدِ الَّتِي يُعْرَفُ بِهَا أَحْكَامُ أَوْ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ الْعَرَبِيَّةِ فِي حَالَةِ تَرْكِيبِهَا مِنْ الإِعْرَابِ وَ الْبِنَاءِ وَ مَا يَتَّبِعُ ذَلِكَ.

**“Sintaksa është ajo pjesë e gramatikës që studion mënyrat se si bashkohen fjalët në togfjalësha ose në fjali dhe fjalitë ndërmjet tyre për t’i shprehur ose për t’i bartur mendimet”.**

الصَّرْفُ: هُوَ عِلْمٌ بِأَصُولِ تُعْرَفُ بِهَا أَحْوَالُ بِنْيَةِ الْكَلِمَةِ الَّتِي لَيْسَتْ بِإِعْرَابٍ وَلَا بِنَاءٍ.

**“Morfologjia është ajo pjesë e gramatikës që merret në radhë të parë me studimin e trajtëformimit, d.m.th. me studimin e formave të ndryshme që marrin fjalët e lakueshme ose të zgjedhueshme (foljet), si dhe me studimin e kuptimeve të këtyre formave.”**

Me fjalë tjera morfologjia është shkencë e cila analizon strukturën e fjalës pa hyrë në aspektet e analizës në fjali.

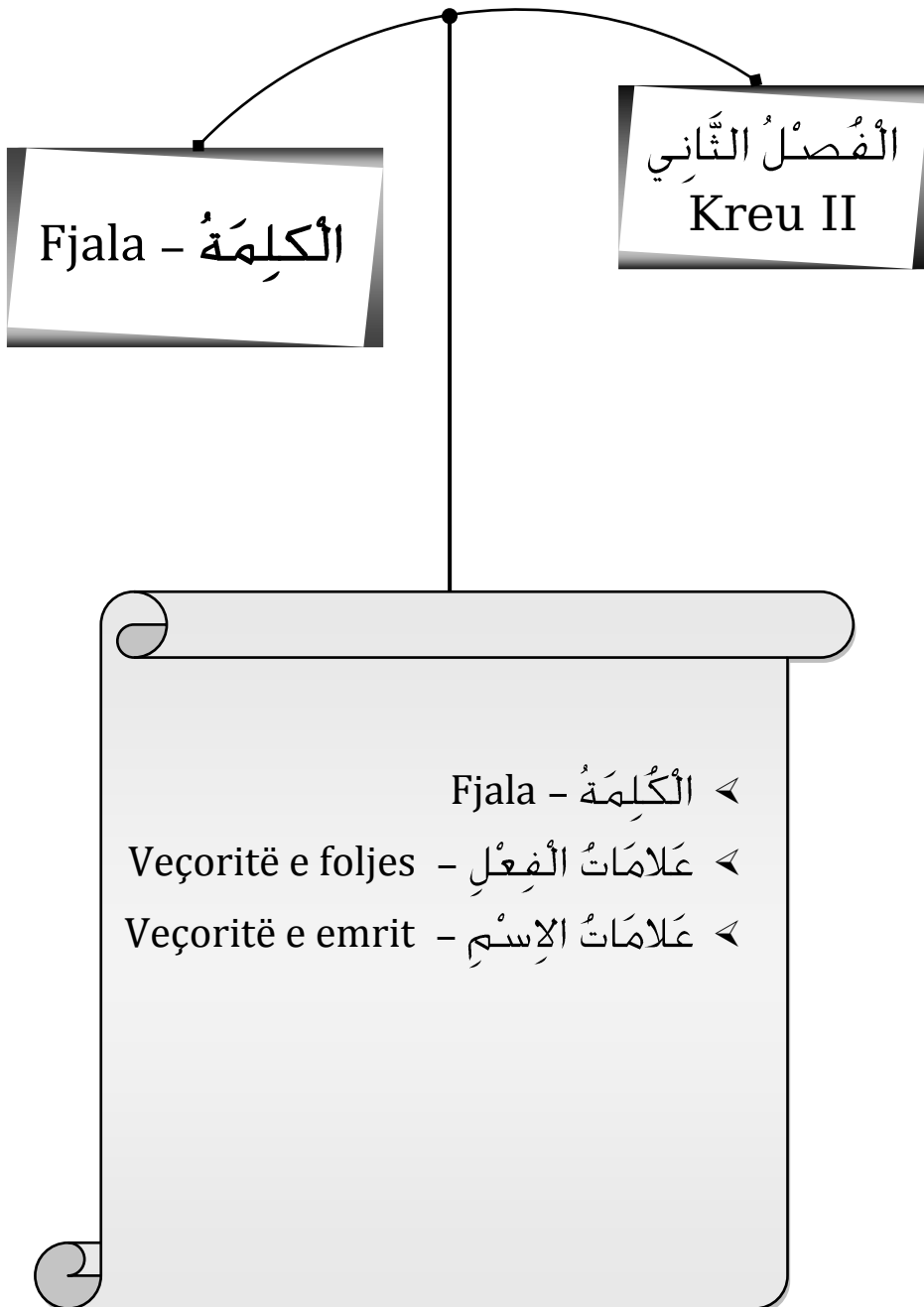
P.sh. جَاءَ عَالِمٌ إِلَى الْكَلْبَةِ

Sintaksa merret me radhitjen e fjalëve në fjali dhe ndryshueshmërinë apo pandryshueshmërinë e tyre; më konkretisht a gjenden në rasën emërore, kallëzore apo gjinore etj.

Ndërsa morfologjia merret me analizimin e strukturës së një fjale. P.sh., fjala عَلَامَةٌ rrjedh nga fjala الْعِلْمُ. Prej saj mund të ketë edhe fjalë të tjera, siç janë: مَعْلُومٌ, عِلْمٌ, عَلَّمَ

#### أسئلة - Pyetje

1. اذْكُرْ آيَتَيْنِ وَ حَدِيثًا وَاحِدًا عَلَى فَضْلِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟
2. اذْكُرْ قَوْلَ ابْنِ تَيْمِيَّةٍ وَ التَّعَالِيَّ عَلَى فَضْلِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟
3. مَا هِيَ الْمَصَادِرُ الرَّئِيسِيَّةُ لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟
4. عَرِّفِ النَّحْوَ وَ الصَّرْفَ اصْطِلَاحًا؟
5. مَا الْفَرْقُ بَيْنَ النَّحْوِ وَ الصَّرْفِ؟





## الكَلِمَةُ

- الكَلِمَةُ: هَلَا اللَّفْظُ الْمُوَضُّوعُ لِمَعْنَى مُفْرَدِهِ. مثل: حَسَنٌ، نَفُوزٌ، مِنْ، مُسَابِقَةٌ، تَدْخُلُ، عَنُ.  
تَنْقَسِمُ الكَلِمَةُ فِي اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ، وَهِيَ: الفِعْلُ وَالْإِسْمُ وَالْحَرْفُ.
١. الفِعْلُ: مَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى مُسْتَقِلٍّ بِالفَهْمِ وَ الزَّمَنُ جُزْءٌ مِنْهُ.  
**مثل:** كَتَبَ، يَكْتُبُ، أَكْتُبُ، اسْتَغْفَرَ، يَسْتَغْفِرُ، اسْتَغْفِرُ، رَمَى، يَرْمِي، ارْمِ؛
  ٢. الإِسْمُ: مَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى مُسْتَقِلٍّ بِالفَهْمِ وَلَيْسَ الزَّمَنُ جُزْءاً مِنْهُ.  
**مثل:** مُحَمَّدٌ، كِتَابٌ، عِلْمٌ، صَادِقُونَ، قَانِتَاتٌ، أَطِبَاءٌ، ذِكْرِي، جَنَّتَانِ، غُلَامٌ، سِرٌّ؛
  ٣. الحَرْفُ: مَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى غَيْرِ مُسْتَقِلٍّ بِالفَهْمِ.  
**مثل:** عَلَى، حَتَّى، مِنْ، فِي، عَلَى، عَنَ، بِ، إِلَى، أَنْ، لَمْ، كَيْ، لَنْ، لَمَّا، وَ، فَ، لِ، ثُمَّ.

## FJALA

Fjalë: "Quhen një grup tingujsh që japin një kuptim". P.sh.: مِنْ، دَخَلَ، إِنْسَانٌ.  
Fjala në gjuhën arabe ndahet në tri pjesë: folje, emër dhe parafjalë.

1. **Folje:** "Fjala që tregon një kuptim të pavarur dhe koha është pjesë e saj".  
*P.sh.:* كَتَبَ، يَكْتُبُ، أَكْتُبُ، تَعَلَّمَ، تَعَالَى، رَمَى، يَرْمِي، ارْمِ، اسْتَيْقِظَ، يَسْتَيْقِظُ، اسْتَيْقِظُ؛
2. **Emër:** "Fjala që tregon një kuptim të pavarur dhe koha nuk është pjesë e saj"  
*P.sh.:* مُحَمَّدٌ، تَقَّاحٌ، مَاهِرَاتٌ، مُهَنْدِسُونَ، مَسَاجِدٌ، مَصْبَاحٌ، سُلَّمٌ، رَعْدٌ، قَادَةٌ، دَفْتَرٌ؛
3. **Fjalë shërbyese:** "Fjala që në vete nuk ka kuptim (por varet prej pjesëve tjera)". *P.sh.:* مِنْ، عَنَ، بِ، عَلَى، إِلَى، أَنْ، لَنْ، كَيْ، لَمْ، لَمَّا، وَ، ثُمَّ، وَ، فَ، حَتَّى، فِي، هَلْ، أ.

## تَمْرِين - Ushtrim

1 يَبَيِّنُ الْأَفْعَالَ وَالْأَسْمَاءَ وَالْحُرُوفَ، وَتَرْجِمِ النَّصَّ إِلَى اللُّغَةِ الْأَلْبَانِيَّةِ؟

الْحِفْظُ فِي الصِّغَرِ كَالنَّقْشِ فِي الْحَجَرِ؛ لَنْ تُدْرِكَ الْأَرْبُ إِلَّا بِالتَّعَبِ؛ بِالْإِمْتِحَانِ يُكْرَمُ الْمَرْءُ أَوْ يُهَانُ؛ ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾؛ يَجِبُ أَنْ تَقْرَأَ دَرْسَكَ كُلَّ يَوْمٍ لِتَحْفَظَهُ؛ الْحَيَاءُ مِنَ الْإِيمَانِ؛ يَنْفَعُ الْعِلْمُ أَهْلَهُ؛ الْعِلْمُ نُورٌ؛ الْيَدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ السُّفْلَى؛ النَّاسُ كُلُّهُمْ سَوَاءٌ كَأَسْنَانِ الْمَشْطِ؛ ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرِّسَالُ﴾؛ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يَعْينُهُ؛ يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُ تَحَلَّ بِالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ؛ لَا تَقُلْ لِوَالِدَيْكَ أَفٍّ؛ ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ﴾.

2 ضَعِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي؟

- |                          |                             |          |
|--------------------------|-----------------------------|----------|
| يَقْرَأُ مُحَمَّدٌ ..... | يَسْبَحُ الْغُلَامُ .....   | الماء؛   |
| يَطْبِيعُ .....          | يَذْهَبُ التِّلْمِيذُ ..... | المدرسة؛ |
| يَشْتَدُّ .....          | يَرْضَى الْمُعَلِّمُ .....  | التلميذ  |
| الطبيبُ .....            | المؤدب؛                     |          |
| .....                    | الصفِّ .....                | بالطلاب. |
| الولدُ .....             | بالكرة؛                     |          |

3 أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

1. عَرِّفِ الْكَلِمَةَ؟
2. مَا هِيَ أَقْسَامُ الْكَلِمَةِ؟
3. عَرِّفِ الْفِعْلَ وَالْإِسْمَ وَالْحَرْفَ؟
4. مَا الْقَرْنُ بَيْنَ الْفِعْلِ وَالْإِسْمِ؟
5. بِمَاذَا يَخْتَلِفُ الْحَرْفُ عَنِ الْفِعْلِ وَالْإِسْمِ؟



## عَلَامَاتُ الْفِعْلِ وَالْإِسْمِ

### عَلَامَاتُ الْفِعْلِ:

- التَّاءُ الْمُتَحَرِّكَةُ. مثل: **ذَهَبْتُ، حَفِظْتُ، اسْتَغْفَرْتُمَا، قَرَأْتُ، عَلِمْتُ، تَنَاوَلْتُمْ، قُلْتُ؛**
- التَّاءُ السَّاكِنَةُ. مثل: **أَقَامْتُ، ذَهَبْتُ، أَجَابْتُ، كَبُرْتُ، تَقَدَّمْتُ، سَمَحْتُ، انْتَظَرْتُ؛**
- يَاءُ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ. مثل: **تَفْعِلِينَ، ادْرُسِي، تَمَسِّحِينَ، اسْتَقْبِلِي، تَغْسِلِينَ، ادْخُلِي؛**
- نُونُ التَّوَكِيدِ. مثل: **سَيَعْلَمَنَّ، احْرَسَنَّ، تَطْلُبَنَّ، اُكْتُبَنَّ، تُخْرَجَنَّ، تَكُونَنَّ، تَتَعَلَّمَنَّ؛**
- "قَدْ" تَدْخُلُ عَلَى الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ:

- حِينَ تَسْبِقُ الْمَاضِي تُفِيدُ التَّحْقِيقَ: **قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ، قَدْ مَاتَ، قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ؛**

- حِينَ تَسْبِقُ الْمُضَارِعَ تُفِيدُ:

1. التَّقْلِيلَ مثل: **قَدْ يَصْدِقُ الْكَذُوبُ، قَدْ يَنْجَحُ الْكَسْلَانُ، قَدْ يَأْمَنُ السَّارِقُ؛**
2. التَّكْثِيرَ مثل: **قَدْ يَفْعَلُ التَّقِيُّ الْخَيْرَ، قَدْ يَرُسِبُ الْكَسْلَانُ، قَدْ يَسْرِقُ السَّارِقُ؛**

### عَلَامَاتُ الْإِسْمِ:

- الْجَرُّ (الْكُسْرَةُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ). مثل: **إِلَى الْكُلَيْبَةِ، ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾؛**
- التَّنْوِينُ (وَهِيَ نُونٌ سَاكِنَةٌ تَتَّبِعُ آخِرَ الْإِسْمِ لَفْظًا وَتُفَارِقُهُ خَطًّا). مثل: **مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ، مَرَزْتُ بِرَجُلٍ، ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾؛**
- النَّدَاءُ (دُخُولُ حَرْفِ النَّدَاءِ عَلَيْهِ). مثل: **يَا زَيْدُ، ﴿يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكَ﴾، يَا عَبْدَ اللَّهِ؛**
- أَلٌ (دُخُولُ لَامِ التَّعْرِيفِ عَلَيْهِ). مثل: **الرَّجُلُ، الْكِتَابُ، الْقَلَمُ، الْفُرْنُ، الصِّفُّ، الدَّرَّةُ؛**
- الْمُسْنَدُ (أَيُّ الْإِسْنَادِ إِلَى الْإِسْمِ). مثل: **كِتَابُ زَيْدٍ، زَيْدٌ قَائِمٌ، بَابُ الْحَدِيقَةِ، مَسَاجِدُنَا.**

{بِالْجَرِّ وَالتَّنْوِينِ وَ النَّدَاءِ وَ الِ وَ مُسْنَدٍ لِلْإِسْمِ تَمَيِّزُ حَصَلَ}



## تَمْرِين - Ushtrime

1 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْأَفْعَالِ وَخَطِّينَ تَحْتَ الْأَسْمَاءِ؟

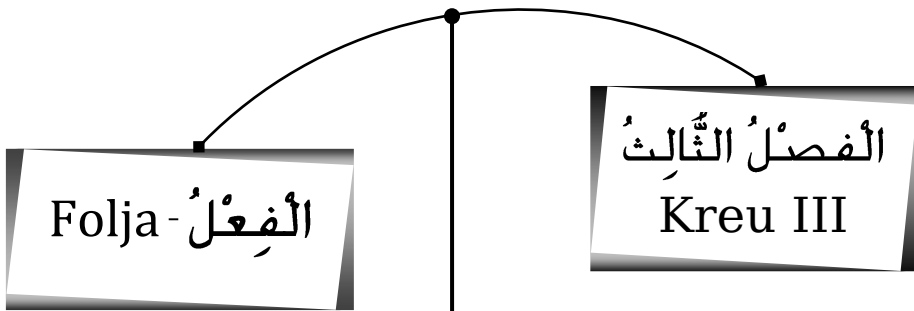
﴿أَمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْ رُّسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ﴿﴾ لَا يَكْلَفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاعْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴿﴾

2 اَمَلِ الْفُرَاعَ بِذِكْرِ نَوْعِ الْكَلِمَةِ الْمُخْطُوطَةِ وَعَلَامَتِهَا؟

/	قَدْ يُذْنِبُ التَّقِيُّ	/	أُمِسَّتِ الْكَلْبَةُ عَامَ ١٩٩٦
/	الدِّينُ نَصِيحَةٌ	/	رَبِّي أَثَاثُ الْحُجْرَةِ
/	نَظَرْتُ هِنْدُ أَحْمَدَ	/	أَخَذْتُ جَائِزَةً
/	مَكْتَبَةُ الْجَامِعَةِ وَاسِعَةٌ	/	يَا وُلْدُ كُنْ رَجُلًا!
/	هَلْ قَابَلْتُ الطَّبِيبَةَ	/	قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ
/	يَسْتَمِعُنَّ الدَّرْسَ	/	خَدِجَةُ زَوْجَةٌ مُمَيَّزَةٌ

3 كَوِّنْ جَمَلًا مُفِيدَةً مُسْتَعْمِلًا الْأَفْعَالِ وَالْأَسْمَاءِ التَّالِيَةَ؟

_____	وَرَقَةٌ:	_____	رَقِصَ:
_____	طَبَخَ:	_____	قَمِيصٌ:
_____	نَظَّارَةٌ:	_____	انْتَفَعَ:
_____	أَتَى عَلَى:	_____	زَيْدٌ:
_____	قِطَارٌ:	_____	تَعَلَّمَ:







## أمثلة - Shembuj

فِعْلُ الْمَاضِي	فِعْلُ الْمُضَارِعِ	فِعْلُ الْأَمْرِ
كَتَبَ	يَكْتُبُ	اَكْتُبْ
خَلَعَ	يَخْلَعُ	اِخْلَعْ
تَقَدَّمَ	يَتَقَدَّمُ	تَقَدَّمْ
أَخْضَعَ	يُخْضِعُ	أَخْضِعْ
رَمَى	يَرْمِي	ارْمِ
جَادَلَ	يُجَادِلُ	جَادِلْ
نَبَّتَ	يُنْبِتُ	نَبِّتْ
جَحَدَ	يَجْحَدُ	اجْحَدْ
أَدْخَلَ	يُدْخِلُ	أَدْخِلْ
تَوَكَّلَ	يَتَوَكَّلُ	تَوَكَّلْ
ذَاقَ	يَذُوقُ	ذُقْ
عَقَدَ	يَعْقِدُ	اعْقِدْ
تَعَجَّبَ	يَتَعَجَّبُ	تَعَجَّبْ
اسْتَقَالَ	يَسْتَقِيلُ	اسْتَقِلْ
عَاشَ	يَعِيشُ	عِشْ
شَعَلَ	يَشْعَلُ	اشْعَلْ

## تَمْرِين - Ushtrime

1 اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِصَّةِ التَّالِيَةِ الْأَفْعَالَ ثُمَّ تَرَجِّمَهَا؟

1

دَخَلَ عَلَى عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ فِي أَوَّلِ وِلَايَتِهِ وَفُودُ الْمُهَنْتِنِينَ مِنْ كُلِّ جِهَةٍ، فَتَقَدَّمَ مِنْ وَفْدِ الْجِجَارِ غُلَامٌ صَغِيرٌ لَمْ تَبْلُغْ سِنُهُ إِحْدَى عَشْرَةَ سَنَةً فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: إِرْجِعْ أَنْتَ وَلِيَتَقَدَّمَ مَنْ هُوَ أَسْنُ مِنْكَ! فَقَالَ الْغُلَامُ: أَيَّدَ اللَّهُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ. الْمَرْءُ بِأَصْغَرِيهِ قَلْبِهِ وَلِسَانِهِ، فَإِذَا مَنَحَ اللَّهُ الْعَبْدَ لِسَانًا لَافِظًا وَقَلْبًا حَافِظًا فَقَدِ اسْتَحَقَّ الْكَلَامَ، وَلَوْ أَنَّ الْأَمْرَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِالسِّنِّ لَكَانَ فِي الْأُمَّةِ مَنْ هُوَ أَحَقُّ مِنْكَ بِمَجْلِسِكَ هَذَا. فَتَعَجَّبَ عُمَرُ مِنْ كَلَامِهِ وَأَنْشَدَ:

تَعَلَّمَ فَلَيْسَ الْمَرْءُ يُوَلَّدُ عَالِمًا      وَلَيْسَ أَحُو عِلْمٍ كَمَنْ هُوَ جَاهِلٌ  
وَإِنَّ كَبِيرَ الْقَوْمِ لَا عِلْمَ عِنْدَهُ      صَغِيرٌ إِذَا التَّفَّتْ عَلَيْهِ الْمُحَافِلُ

2 صِلْ بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُنَاسِبَتَيْنِ؟

2

- |                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| • تَدُلُّ عَلَى الْمُسْتَقْبَلِ | • الْبَيَاءُ فِي "تَكْتُبِينَ" |
| • فِعْلٌ مَاضٍ                  | • التَّاءُ فِي "تَدْرُسُونَ"   |
| • عَلَامَةُ الْفِعْلِ           | • السَّيْنُ فِي "سَافِرًا"     |
| • فِعْلٌ أَمْرٍ                 | • التَّوْنُ فِي "تُعَدَّن"     |
| • حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ         | • كَلِمَةُ "تَعَلَّمَ"         |
| • تَدُلُّ عَلَى التَّوَكُّيدِ   | • كَلِمَةُ "أَقَامَ"           |

3 كَوِّنْ جُمْلًا مُفِيدَةً مُسْتَعْمِلًا الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ؟

3

أَحْضَرَ:	يَسْمَعُ:
تَرَوَّجَ:	ضَعَّ:
يَبْحَثُ عَنْ:	يُحِبُّ:
رَقَصَ:	رَغَبَ فِي:
قَمَزَ:	يَرْغَبُ عَنْ:



## أمثلة - Shembuj

الفعلُ مُعْتَلٌّ الآخرِ	الفعلُ صحيحُ الآخرِ
زَكَّى م يُزَكِّي	قَرَأَ م يَقْرَأُ
رَوَى م يَرْوِي	صَبَرَ م يَصْبِرُ
دَاعَى م يُدَاعِي	اِفْتَطَفَ م يَفْتَطِفُ
دَرَى م يَدْرِي	بَاعَ م يَبِيعُ
سَارَى م يُسَارِي	مَارَسَ م يُمَارِسُ
سَاقَى م يُسَاقِي	قَابَلَ م يُقَابِلُ
سَعَى م يَسْعَى	فَحَصَ م يَفْحَصُ
سَلَا م يَسْلُو	أَقَامَ م يُقِيمُ
غَزَا م يَعْزُو	نَظَرَ م يَنْظُرُ
سَمَا م يَسْمُو	سَبَحَ م يَسْبَحُ
اِشْتَكَى م يَشْتَكِي	نَصَرَ م يَنْصُرُ
اِنْجَلَى م يَنْجَلِي	شَاهَدَ م يُشَاهِدُ
اِنْتَهَى م يَنْتَهِي	كَنَسَ م يَكْنُسُ
أَغْزَى م يُغْزِي	نَعَلَّمَ م يَتَعَلَّمُ
قَضَى م يَقْضِي	اسْتَغْفَرَ م يَسْتَغْفِرُ
اِكْتَفَى م يَكْتَفِي	اِفْتَقَرَ م يَفْتَقِرُ

## Ushtrime - تمرين

مَيِّزِ الْأَفْعَالَ الصَّحِيحَةَ الْآخَرَ وَالْأَفْعَالَ الْمُعْتَلَّةَ الْآخَرَ؟

١

يَجْتَنِي الْإِنْسَانُ مَا يَشْتَبِي إِذَا فَعَلَ مَا يَنْبَغِي أَنْ يَسْعَى إِلَيْهِ الْمُجِدُّ. صَاحِبُ الْعَزِيمَةِ لَا يَخْشَى أَنْ يُلَاقِيَ الصُّعُوبَاتِ. الْعَقْلُ يَنْمُو كَمَا يَنْمُو النَّبَاتُ. ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾. ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا وَيَنْقَلِبُ إِلَى أَهْلِهِ مَسْرُورًا﴾. يَسْعَى الْمُسْلِمُونَ بَيْنَ الصِّفَا وَالْمَرْوَةِ. ﴿فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى وَلِيُبْلِيَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بَلَاءً حَسَنًا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾.

اكَتُبْ أَرْبَعَةَ أَفْعَالٍ مُعْتَلَّةً وَأَرْبَعَةَ أُخْرَى صَحِيحَةً؟

٢

.....	١.
.....	٢.
.....	٣.
.....	٤.

ضَعِ مُضَارِعَ كُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ؟

٣

_____	دَعَا
_____	صَفَا
_____	رَضِيَ
_____	سَعَى

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٤

١. اذكر أقسام الفعل؟
٢. ما هي أحرف العلة؟
٣. عرف الفعل الماضي والمضارع والأمر؟
٤. عرف الفعل الصحيح والفعل المعتل؟

## إِعْرَابُ الْفِعْلِ وَبِنَاؤُهُ

الأفعال في اللغة العربية أكثرها مبنية لأنَّ حركاتها لا تتغيَّر. والمضارع يُعربُ تبعاً لما يفتضيه المكان في الجملة. وينقسم الفعل من حيث الإعراب إلى قسمين: المبني والمُعرب.

١. الفعل المبني هو: ﴿لَمَّا يَكُونُ آخِرُهُ ثَابِتًا لَا يَتَغَيَّرُ بِتَغْيِيرِ التَّرَاكِيِبِ﴾؛

مثل: جَمَعَ، تَدَيَّنْتُ، اِنْدَفَعْتُ، أَخْبَرُوا، نَسَجَتَا، خَسِرْتَنَ، ادْخُلْ، ارْجِعِي، نَادِ؛

٢. الفعل المُعربُ: ﴿لَمَّا يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ بِتَغْيِيرِ التَّرَاكِيِبِ﴾؛

مثل: يَجِبُ، يُسَابِقُ، تَنْدَمِينُ، يَجْتَهِدُونَ، تُرَافِقَانِ، أَنْ أَجَالِسَ، لَنْ يَدْخُلَا، كَيْ نَفُوزَ.

يَذْهَبُ الطَّالِبُ إِلَى الْكُلِّيَّةِ؛

يَجِبُ أَنْ يَذْهَبَ الطَّالِبُ إِلَى الْكُلِّيَّةِ؛

لَمْ يَذْهَبِ الطَّالِبُ إِلَى الْكُلِّيَّةِ.

## NDRYSHUESHMËRIA E FOLJES

Foljet në gjuhën arabe, në formimet e ndryshme gramatikore nuk mund të jenë të njëjta, sepse disa prej tyre pësojnë ndryshime, e disa të tjera mbeten në të njëjtën formë. Prandaj, foljen nga ky këndvështrim ndahen në:

1. Folje të pandryshueshme: “Folja që nuk e ndryshon trajtën e saj në të gjitha formimet gramatikore”. *P.sh.*: نَسَجَتَا، اسْتَطَعْتُمْ، أَخْبَرُوا، اِنْدَفَعْتُ، تَدَيَّنْتُ؛

2. Folje të ndryshueshme: “Folja që e ndryshon trajtën e saj gjatë formimeve gramatikore”. *P.sh.*: أَنْ أَجَالِسَ، لَنْ يَدْخُلَا، كَيْ نَفُوزَ، تَنْدَمِينُ، يَجْتَهِدُونَ، تُرَافِقَانِ.

يَذْهَبُ الطَّالِبُ إِلَى الْكُلِّيَّةِ؛

يَجِبُ أَنْ يَذْهَبَ الطَّالِبُ إِلَى الْكُلِّيَّةِ؛

لَمْ يَذْهَبِ الطَّالِبُ إِلَى الْكُلِّيَّةِ.

## الأفعال المبنيّة

الأفعال المبنيّة هي: الماضي والأمر دائماً، أمّا المضارع فمُعْرَبٌ إلا في حالتين.  
الأفعال المبنيّة هي:

### أ - فعلُ الماضي:

١. يُبْنَى عَلَى الْفَتْحِ إِذَا لَمْ يَتَّصِلْ بِهِ شَيْءٌ أَوْ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةُ أَوْ أَلِفُ الْإِثْنَيْنِ. مثل: ﴿وَاللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ﴾ كَتَبَ، كَتَبْتَ، كَتَبْنَا، كَتَبْتُمْ؛
٢. يُبْنَى عَلَى الضَّمِّ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ وَأُو الْجَمَاعَةِ. مثل: كَتَبُوا، لَعِبُوا، اسْتَدَشَقُوا، شَرِبُوا؛
٣. يُبْنَى عَلَى السُّكُونِ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ ضَمَائِرُ الرَّفْعِ الْمُتَحَرِّكَةُ أَوْ نَاءُ الدَّالَّةِ عَلَى الْفَاعِلِينَ. مثل: كَتَبْتُ، كَتَبْتِ، كَتَبْتُمَا، كَتَبْتُمْ، كُنْتُ، كُنْتِ، كُنْتُمَا، كُنْتُمْ.

### ب - فعلُ الأمر:

١. يُبْنَى عَلَى السُّكُونِ إِذَا لَمْ يَتَّصِلْ بِهِ شَيْءٌ وَكَانَ صَحِيحَ الْآخِرِ أَوْ اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ النِّسْوَةِ. مثل: اكْتُبْ، اشْرِبْ، اضْرِبْ، عَلِّمْ، كُلْ، اكْتُبْنَ، اسْتَدَشَقْنَ، حَاوِلْ، اشْرَبْنَ؛
٢. يُبْنَى عَلَى حَذْفِ الْآخِرِ إِنْ كَانَ مُضَارِعُهُ مُعْتَلَّ الْآخِرِ. مثل: اسْتَفْتِ = تَسْتَفْتِي، أَسْمُ = تَسْمُو، ازْم = تَرْمِي، اسْع = تَسْعِي، لَبَّ = تُلَبِّي، احْسَنْ = تَحْسَنِي، تَعَدَّ = تَتَعَدَّى؛
٣. يُبْنَى عَلَى حَذْفِ النُّونِ إِنْ كَانَ مُتَّصِلاً بِأَلِفِ الْإِثْنَيْنِ أَوْ يَاءِ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ أَوْ وَاوِ الْجَمَاعَةِ. مثل: اسْمَعَا. اسْمَعِي، اسْمَعُوا، اسْمَعُوا، اسْمَعُوا، اسْمَعُوا، اسْمَعُوا، اسْمَعُوا؛
٤. يُبْنَى عَلَى الْفَتْحِ إِنْ كَانَ مُتَّصِلاً بِنُونِ التَّوَكِيدِ الثَّقِيلَةِ أَوْ الْخَفِيفَةِ مُبَاشَرَةً. مثل: اسْمَعَنَّ، اكْتُبَنَّ، عَلِّمَنَّ، اهرَبَنَّ، شاهِدَنَّ، سَرِحَنَّ، اسْكُنَنَّ، اسْمَعَنَّ.

### ت - فعلُ المضارع:

١. يُبْنَى عَلَى الْفَتْحِ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ التَّوَكِيدِ الثَّقِيلَةِ أَوْ الْخَفِيفَةِ. مثل: ﴿لَيْسَجَنَّ وَ لَيَكُونَنَّ مِنَ الصَّاعِرِينَ﴾، يُحَرِّمَنَّ، تَسْأَلَنَّ، تَسْتَمِرَّنَّ، تَرِينَنَّ، يُكْرِمَنَّ، تَطْلُبَنَّ، تَجِدَنَّ؛
٢. يُبْنَى عَلَى السُّكُونِ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ النِّسْوَةِ. مثل: يَجْلِسَنَّ، ﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ﴾، تَدْرُسَنَّ، يَقْتُلَنَّ، يَفْرَحَنَّ، تَرْحَمَنَّ.

## FOLJET E PANDRYSHUESHME

Folje të pandryshuara janë: Folja e kohës së kaluar (فِعْلُ الْمَاضِي) dhe mënyra urdhërore (فِعْلُ الْأَمْرِ) gjithnjë, ndërsa folja e kohës së tashme (المُضَارِع) në dy raste. Foljet e pandryshueshme janë:

### A) KOHA E KALUAR

1. Mbaron me *fet'ha*, nëse nuk i bashkëngjitet asgjë, i bashkëngjitet T-ja e gjinisë femërore apo *elifi* i dysisë. P.sh.: ﴿قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنثَى﴾
2. Mbaron me *damme*, kur i bashkëngjitet *Vavi* i shumësit të gjinisë mashkullore. P.sh.: ﴿كَسَبُوا، أَكَلُوا، دَخَلُوا، طَبَعُوا، اخْتَرُوا، كَسَبُوا﴾
3. Mbaron me *sukun*, nëse i bashkë-ngjiten përemrat vetorë të ngjitur të rasës emërore. P.sh.: ﴿سَمِعْتُ، دَوَّيْتُ، تَحَرَّكْنَا﴾

### B) MËNYRA URDHËRORE

1. Mbaron me *sukun*, nëse nuk i bashkëngjitet asgjë dhe është folje e shëndoshë, apo i bashkëngjitet *nuni* i shumësit të gjinisë femërore. P.sh.: ﴿حَاوِلْنَ، اسْتُرْ، تَفَضَّلْنَ، اعْرِفْ، اشْعُرْنَ، اسْتَبِعِدْ، اْتُرْكْنَ، أَبْصِرْنَ، أَبْلِغْ، ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾
2. Mbaron me *humbjen e shkronjës së fundit*, nëse forma e saj në trajtën e kohës së tashme është jo e shëndoshë. P.sh.: ﴿اَجْرٍ = تَجْرِي، اسْتَفْتِ﴾
3. Mbaron me *humbjen e shkronjës 'n'*, nëse i bashkëngjitet *elifi* i dysisë, J-ja e gjinisë femërore dhe *Vavi* i shumësit. P.sh.: ﴿اُدْرُسُوا ﴿إِذْهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾
4. Mbaron me *fet'ha*, nëse i bashkë-ngjitet *nuni* përforcues, qoftë i rëndë ose i lehtë. P.sh.: ﴿اُتْرِكْنَ، اُدْرُسْنَ، اخْتَبِرْنَ، اُكْتُبْنَ﴾

### C) KOHA E TASHME

1. Mbaron me *fet'ha* nëse i bashkëngjitet “nuni përforcues” qoftë i rëndë ose i lehtë. P.sh.: ﴿لَأَقْطَعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ﴾ ; تَدْرُسَنَّ، يَسْتُرَنَّ، تَخْتَلِفَنَّ، يَنْتَقِلَنَّ، تُوَافِقَنَّ، ﴿لَأَقْطَعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ﴾
2. Mbaron me *sukun*, kur i bashkëngjitet “N” i gjinisë femërore. P.sh.: ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ﴾، تُرْضِعَنَّ، يُسَلِّمَنَّ، تَتَأَخَّرَنَّ، يَكْتُبَنَّ

## أمثلةٌ مُعرَبَةٌ - Shembuj të analizuar

((أَكَلَ الْغُلَامُ تَفَاحَةً))

**أَكَلَ:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ فِي آخِرِهِ؛

((ذَهَبْتُ إِلَى الْكَلْبَةِ مُبَكِّرًا))

**ذَهَبْتُ:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِضَمِيرِ الرَّفْعِ الْمُتَحَرِّكِ وَالتَّاءِ فَاعِلٌ؛

((الطُّلَابُ نَجَحُوا جَمِيعَهُمْ))

**نَجَحُوا:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ فِي آخِرِهِ لِاتِّصَالِهِ بِوَاوِ الْجَمَاعَةِ؛

((اتَّقِ اللَّهَ حَيْثُمَا كُنْتُمْ))

**اتَّقِ:** فِعْلٌ الْأَمْرِ مَبْنِيٌّ عَلَى حَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ فِي آخِرِهِ؛

((أُمِّيهِ النَّاسُ تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ))

**تَعَلَّمُوا:** فِعْلٌ الْأَمْرِ مَبْنِيٌّ عَلَى حَذْفِ النُّونِ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ؛

﴿وَنَالَهُ لِأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُدْبِرِينَ﴾

**لَأَكِيدَنَّ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحَةِ لِاتِّصَالِهِ بِنُونِ التَّوَكِيدِ الثَّقِيلَةِ؛

﴿وَالْمُطَلَقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾

**يَتَرَبَّصْنَ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِنُونِ النِّسْوَةِ؛

﴿قَالَ فَبِمَا أَغْوَيْتَنِي لِأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ﴾

**لَأَقْعُدَنَّ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحَةِ لِاتِّصَالِهِ بِنُونِ التَّوَكِيدِ الثَّقِيلَةِ؛

((ادْرُسَنَّ أُمَّهُ الشَّبَابُ))

**ادْرُسَنَّ:** فِعْلٌ الْأَمْرِ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحَةِ لِاتِّصَالِهِ بِنُونِ التَّوَكِيدِ الثَّقِيلَةِ

﴿قَالُوا أَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِالْهَيْتِنَا يَا إِبْرَاهِيمَ﴾

**فَعَلْتَ:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِضَمِيرِ الرَّفْعِ الْمُتَحَرِّكِ وَالتَّاءِ فَاعِلٌ؛

## تَمْرِين - Ushtrim

مَيِّزْ أَصْنَافَ الْأَفْعَالِ الْمُبْنِيَّةِ مِنْ هَذِهِ الْجُمَلِ ثُمَّ تَرَجِّمَهَا؟

١

مَا خَابَ مَنْ اسْتَخَارَ وَلَا نَدِمَ مَنْ اسْتَشَارَ. ﴿فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأُودُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَأُدْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾. ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾. اتَّقِ اللَّهَ وَاسْعَ فِي الْخَيْرِ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ. ﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾. ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ﴾. أَخْبِرَا بِمَا رَأَيْتُمَا وَقُولَا مَا سَمِعْتُمَا.

كَوِّنْ سِتَّ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ فِي كُلِّ مِنْهَا فِعْلٌ مَبْنِيٌّ؟

٢

٤.	١.
٥.	٢.
٦.	٣.

أَعْرِبِ الْأَفْعَالَ الْمُبْنِيَّةَ الْآتِيَةَ؟

٣

أَخَذَ:

.....

أَحْسَنْتَ:

.....

لَعِبْنَا:

.....

سَافِرُوا:

.....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ؟

٣

١. اذْكُرْ حَالَاتِ بِنَاءِ الْفِعْلِ الْمَاضِي؟
٢. اذْكُرْ حَالَاتِ بِنَاءِ الْفِعْلِ الْأَمْرِ؟
٣. اذْكُرْ حَالَاتِ بِنَاءِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ؟
٤. مَا مَعْنَى الْأَفْعَالِ الْمُبْنِيَّةِ وَالْأَفْعَالِ الْمُعْرَبَةِ؟
٥. مَا هِيَ الْأَفْعَالُ الَّتِي تَكُونُ مَبْنِيَّةً دَائِمًا؟
٦. مَا هُوَ الْفِعْلُ الَّذِي يَكُونُ مَبْنِيًّا وَمُعْرَبًا؟

## المُعْرَبُ مِنَ الْأَفْعَالِ

المُعْرَبُ مِنَ الْأَفْعَالِ هُوَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ. يُعْرَبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا لَمْ يَتَّصِلْ بِهِ نُونُ التَّوَكِيدِ أَوْ نُونُ النَّسْوَةِ. حَالَاتُ إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ ثَلَاثَةٌ، وَهِيَ: الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ، الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ وَالْمُضَارِعُ الْمَجْرُومُ.

### (أ) - الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ

عَلَامَةُ فِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمَنْصُوبِ هِيَ: الْفَتْحَةُ، مِثْلُ: أَنْ يَكْتُبَ. وَيُنُوبُ عَنْهَا حَذْفُ النُّونِ فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ. الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ هِيَ: ﴿كُلُّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ اتَّصَلَتْ بِهِ أَلِفُ الْإِثْنَيْنِ أَوْ وَأَوْ الْجَمَاعَةِ أَوْ يَاءُ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ﴾ مِثْلُ: **يَفْعَلَانِ، يَفْعَلُونَ، تَفْعَلَانِ، تَفْعَلُونَ.** وَيُنْصَبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا سَبَقَهُ أَحَدُ الْأَحْرَفِ النَّاصِبَةِ، وَهِيَ: (أَنْ، لَنْ، كَيْ، إِذَنْ).

مثل:

- أَنْ: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ﴾، ﴿أَمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ كَمَا سُئِلَ مُوسَى مِنْ قَبْلُ﴾، ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾، شَرَعَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَقُصَّ لَنَا قِصَّةَ أَصْحَابِ الْكَهْفِ،

- لَنْ: ﴿لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً﴾، ﴿لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾، ﴿وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصَارَى﴾، ﴿قَالَ رَبِّ بِمَا أَنْعَمْتَ عَلَيَّ فَلَنْ أَكُونَ ظَاهِرًا لِلْمُجْرِمِينَ﴾

- كَيْ: جِئْتُ كَيْ أَتَعَلَّمَ، ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّعَيْنَهَا﴾، ﴿كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا﴾، يَتَعَبُّ الْإِنْسَانُ فِي صَغَرِهِ كَيْ يَسْتَرِيحَ فِي كِبَرِهِ، كُنْ مُؤَدَّبًا كَيْ تَكُونَ مَحْبُوبًا،

- إِذَنْ: (سَأَطْلُبُ الْعِلْمَ - إِذَنْ تَنْجَحْ)، (سَأَجْتَهِدُ - إِذَنْ تُفْلِحْ)، (سَأَزُورُ مَدِينَتَكُمْ - إِذَنْ تَقِيمَ عِنْدَنَا)، (سَأَكُونُ أَمِينًا - إِذَنْ تَبْرَحْ تِجَارَتُكَ)، (يَقْرَأُ سَعِيدٌ فِي الضَّوْءِ الضَّعِيفِ - إِذَنْ يَضْعُفُ بَصَرُهُ)

## مَسَائِلُ تَتَعَلَّقُ بِأَحْرَفِ النَّصْبِ

إِضْمَارُ "أَنْ" وَجُوبًا فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعَ:

١. بَعْدَ "لَامِ الْجُحُودِ" وَهِيَ الْمَسْبُوقَةُ بِالْكَوْنِ الْمُنْفِيِّ. مثل: ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَ أَنْتَ فِيهِمْ﴾، مَا كَانَ صَالِحٌ لِيَسْرِقَ، وَ لَمْ يَكُنْ لِيَكْذِبَ، مَا كَانَ الصَّدِيقُ لِيَخُونَ صَدِيقَهُ؛
٢. بَعْدَ "أَوْ" الَّتِي بِمَعْنَى (إِلَى) أَوْ (إِلَّا). مثل: اجْتَهِدْ أَوْ تَصِلْ إِلَى الْمُقْصُودِ، اسْتَمِعْ نَصْحَ الطَّيِّبِ أَوْ يَتِمَّ شِفَاؤُكَ، يُعَاقَبُ الْمُسِيءُ أَوْ يَعْتَذِرَ، تَحَبَّبَ أَوْ تَنَالَ رِضَاهُمْ؛
٣. بَعْدَ "حَتَّى" الْعَائِيَّةِ. مثل: ﴿فَاعْمُوا وَاصْفَحُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ﴾، سَأَلَزِمَ الْفِرَاشَ حَتَّى يَتِمَّ شِفَاؤِي، لَا يُمدِّحُ الْوَلَدُ حَتَّى يَنَالَ رِضَا وَالِدَيْهِ، لَا تَأْكُلْ حَتَّى تَجُوعَ؛
٤. بَعْدَ "وَإِوَاءِ الْمَعِيَّةِ" وَهِيَ الْمَسْبُوقَةُ بِنَفْيِ أَوْ طَلَبِ. مثل: لَا تَنَّهُ عَن خُلُقٍ وَتَأْتِي بِمِثْلِهِ، لَا تَأْمُرْ بِالصِّدْقِ وَتَكْذِبَ، لَا تَنْظُرْ إِلَى عُيُوبِ النَّاسِ وَتُهْمِلَ عُيُوبَ نَفْسِكَ؛
٥. بَعْدَ "فَاءِ السَّبَبِيَّةِ" وَهِيَ الْمَسْبُوقَةُ بِنَفْيِ أَوْ طَلَبِ. مثل: لَمْ يُسْأَلْ فَيُجِيبَ، لَمْ يَسْأَلْ فَيُجَابَ، اصْنَعِ الْمَعْرُوفَ فَتَنَالَ الشُّكْرَ.

إِضْمَارُ "أَنْ" جَوَازًا فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ:

١. بَعْدَ لَامِ التَّغْلِيلِ. مثل: جَلَسْتُ لِأَسْتَرِيحَ (لِأَنَّ اسْتَرِيحَ)، حَضَرْتُ لِأَعُودَ الْمَرِيضَا (لِأَنَّ أَعُودَ)، بَنَيْتُ بَيْتًا لِأَسْكُنَ فِيهِ (لِأَنَّ اسْكُنَ فِيهِ)، يَجْتَهِدُ الطَّالِبُ لِیَنْجَحَ (لِأَنَّ يَنْجَحَ)؛
٢. بَعْدَ لَامِ الْعَاقِبَةِ (لَامُ التَّغْلِيلِ الْمَجَازِيِّ). مثل: ﴿فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾، أَيَّمَا امْرَأَةٍ اسْتَعْطَرْتُ فَمَرَّتْ عَلَيَّ قَوْمٍ لِيَجِدُوا رِيحَهَا فِيهَا زَانِيَةٌ؛
٣. بَعْدَ أَحَدِ هَذِهِ الْأَحْرَفِ الْعَاطِفَةِ (و، ف، ثُمَّ، أَوْ)، إِذَا عَطَفْتَ الْمُضَارِعَ عَلَى اسْمِ جَامِدٍ. مثل: يَأْتِي الشُّجَاعُ الْفِرَارَ وَيَسْلَمَ.

"إِذَنْ" تَنْصِبُ بِثَلَاثَةِ شُرُوطٍ

١. التَّصَدُّرُ. أَنْ يَكُونَ فِي صَدْرِ الْكَلَامِ؛
٢. الِاسْتِقْبَالُ. أَنْ يَكُونَ الْفِعْلُ خَالِصًا لِلِاسْتِقْبَالِ؛
٣. الِاتِّصَالُ. أَلَّا يُفْصَلَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْفِعْلِ فَاصِلٌ غَيْرِ الْقَسَمِ وَ ((لَا)) النَّافِيَةِ.

## FOLJET E NDRYSHUESHME

Folje e ndryshueshme është vetëm folja e kohës së tashme (الفِعْلُ الْمُضَارِعُ), nëse nuk i bashkëngjitet *Nuni* përforcues (نُونُ التَّوَكِيدِ) ose *Nuni* i gjinisë femërore (نُونُ النِّسْوَةِ).

Folja e kohës së tashme (الفِعْلُ الْمُضَارِعُ), mund të jetë në një rën prej tri mënyrave: Mënyra dëftore (المُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ), mënyra lidhore (المُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ) dhe mënyra e shkurtuar (المُضَارِعُ الْمَجْرُومُ).

### A) MËNYRA LIDHORE

Shenjë parësore e mënyrës lidhore është *fet'haja*. Atë e zëvendëson: *humbja e nunit* në pesë foljet. Pesë foljet janë: “Çdo folje e kohës së tashme, së cilës i bashkëngjitet *elifi* i dysisë, *vavi* i shumësit dhe *jau* i gjinisë femërore”. Shembuj nga pesë foljet: **يَفْعَلَانِ, تَفْعَلَانِ, يَفْعَلُونَ, تَفْعَلُونَ, تَفْعَلِينَ**

Koha e tashme kalon në mënyrën lidhore nëse para saj gjendet njëra nga pjesëzat e mënyrës lidhore: (أَنْ, لَنْ, كَيْ, إِذَنْ). P.sh.:

- ﴿يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ﴾، ﴿أَمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ كَمَا سَأَلَ مُوسَىٰ مِنْ قَبْلُ﴾، ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾، ﴿شَرَعَ الْمَعْلَمُ أَنْ يَقْصَّ لَنَا قِصَّةَ أَصْحَابِ الْكُهْفِ،
- ﴿لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَىٰ اللَّهَ جَهْرَةً﴾، ﴿لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾، ﴿وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصَارَىٰ﴾، ﴿قَالَ رَبِّ بِمَا أَنْعَمْتَ عَلَيَّ فَلَنْ أَكُونَ ظَهِيرًا لِلْمُجْرِمِينَ﴾
- ﴿فَرَدَدْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا﴾، ﴿جِئْتُ كَيْ أَتَعَلَّمَ﴾، ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا﴾، ﴿كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا﴾، ﴿يَتَعَبُ الْإِنْسَانُ فِي صَغَرِهِ كَيْ يَسْتَرِيحَ فِي كِبَرِهِ، كُنْ مُؤَدِّبًا كَيْ تَكُونَ مَحْبُوبًا،
- ﴿سَأَطْلُبُ الْعِلْمَ - إِذَنْ تَنْجَحَ﴾، ﴿سَأَجْتَهِدُ - إِذَنْ تَفْلِحَ﴾، ﴿سَأُزُورُ مَدِينَتَكُمْ - إِذَنْ تُقِيمَ عِنْدَنَا﴾، ﴿سَأَكُونُ أَمِينًا - إِذَنْ تَبْرَحَ تِجَارَتُكَ﴾، ﴿يَقْرَأُ سَعِيدٌ فِي الضَّوِّءِ الضَّعِيفِ - إِذَنْ يَضْعُفَ بَصَرُهُ﴾

## ÇËSHTJE QË NDËRLIDHEN ME PJESËZAT E LIDHORES

### Fshehja e “أَنْ”، detyrimisht, në pesë situata

1. Pas “لَا مَ الْجُودِ” (Lamit të mohimit), të cilin e paraprin folja كَانَ ose komponentat e saj, por në mohore. P.sh.: وَمَا كَانَ صَالِحٌ لِيَسْرِقَ، وَلَمْ يَكُنْ لِيَكْذِبْ؛
2. Pas pjesëzës “أَوْ”، e cila vjen me kuptim të إِلى dhe إِلا. P.sh.: اجْتَهِدْ أَوْ تَصِلْ إِلَى الْمَقْصُودِ، اسْتَمِعْ نُصْحَ الطَّيِّبِ أَوْ يَتِمَّ شِفَاؤُكَ، يُعَاقِبُ الْمُسِيءُ أَوْ يُعْتَذِرَ؛
3. Pas “حَتَّى” me të cilën shprehet synim dhe cak. P.sh.: ﴿فَاعْفُوا وَاصْفَحُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ﴾، سَأَلَزِمُ الْفِرَاشَ حَتَّى يَتِمَّ شِفَاؤِي، لَا يُمَدِّحُ الْوَلَدُ حَتَّى يَنَالَ رِضَا وَالِدَيْهِ؛
4. Pas “وَإِوَاءِ الْمَعِيَّةِ”، por t’i paraprin mohim ose kërkesë. P.sh.: لَا تَنْتَهَ عَنِ خُلُقٍ وَتَأْتِي بِمِثْلِهِ، لَا تَأْمُرْ بِالصِّدْقِ وَتَكْذِبْ، لَا تَنْظُرْ إِلَى عِيُوبِ النَّاسِ وَتُهْمِلَ عِيُوبَ نَفْسِكَ؛
5. Pas “فَاءِ السَّبَبِيَّةِ”، por t’i paraprin mohim apo kërkesë. P.sh.: لَمْ يُسْأَلْ فَيُجِيبْ، لَمْ يَسْأَلْ فَيُجِيبْ، اصْنَعِ الْمَعْرُوفَ فَتَنَالِ الشُّكْرَ.

### Fshehja e “أَنْ” vullnetarisht në tri situata

1. Pas “لَا مَ التَّغْلِيلِ” – Lamit të shkakut. Ajo që vjen pas tij është shkak. P.sh.: جَلَسْتُ لِأَسْتَرِيحَ (لِأَنْ أَسْتَرِيحَ)، حَضَرْتُ لِأَعُودَ الْمَرِيضَا (لِأَنْ أَعُودَ)، بَنَيْتُ بَيْتًا لِأَسْكُنَ فِيهِ؛
2. Pas “لَا مَ الْعَاقِبَةِ” – Lamit të pasojës. Pas tij vjen pasojë dhe befasi. P.sh.: ﴿فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾، أَيَّمَا امْرَأَةٍ اسْتَعَطَّرَتْ فَمَرَّتْ عَلَى قَوْمٍ لِيَجِدُوا رِيحَهَا فَهِيَ زَانِيَةٌ؛
3. Pas njëres prej këtyre lidhëzave (وَ، فَ، ثُمَّ، أَوْ). Nëse foljen e kohës së tashme e lidhën me një emër jo të prejardhur. P.sh.: يَا بِي الشُّجَاعُ الْفِرَارُ وَيَسْلَمَ.

### “إِذْنٌ” e lidhores ka tri kushte:

1. Të jetë në fillim të fjalisë;
2. Folja të shprehën kohën e ardhshme, e jo të tashmen;
3. Foljen nga pjesëza “إِذْنٌ”، të mos e ndajë asgjë pos betimit apo “لَا” për mohim.

## أمثلة مُعرَّبة - Shembuj të analizuar

((أريد أن أحسن السباحة))

**أُن:** حَرْفٌ نَاصِبٌ. **أَحْسِنَ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((لَنْ تَبْلُغَ الْمَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبْرَ))

**لَنْ:** حَرْفٌ نَاصِبٌ. **تَبْلُغَ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِلَنْ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((ذَهَبْتُ إِلَى شَيْخِي كَيْ يُعَلِّمَنِي))

**كَيْ:** حَرْفٌ نَاصِبٌ. **يُعَلِّمَ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِكَيْ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((إِذَنْ أَكْرِمَكَ "فِي جَوَابٍ: سَأَزُورُكَ"))

**إِذَنْ:** حَرْفٌ نَاصِبٌ. **أَكْرِمَ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِإِذَنْ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ﴾

**لِ:** لَامٌ التَّعْلِيلِ. **تُبَيِّنَ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ الْمُضْمَرَةَ جَوَازًا بَعْدَ لَامِ التَّعْلِيلِ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

﴿فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَرْنًا﴾

**لِ:** لَامٌ الْعَاقِبَةِ. **يَكُونَ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ الْمُضْمَرَةَ جَوَازًا بَعْدَ لَامِ الْعَاقِبَةِ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((رَفِضَ الْأُسْتَاذُ وَيَسْتَرِيحُ))

**وَ:** وَأُو الْعَطْفِ. **يَسْتَرِيحُ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ الْمُضْمَرَةَ جَوَازًا بَعْدَ وَأُو الْعَطْفِ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِمَهُمْ﴾

**لِ:** لَامٌ الْجُحُودِ. **يُظْلِمَ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ الْمُضْمَرَةَ وَجُوبًا بَعْدَ لَامِ الْجُحُودِ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((لَا تَأْكُلْ حَتَّى تَجُوعَ))

**حَتَّى:** حَتَّى الْعَائِيَةِ. **تَجُوعَ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ الْمُضْمَرَةَ وَجُوبًا بَعْدَ حَتَّى الْعَائِيَةِ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ.

## تمرين - Ushtrime

مَيِّزِ الْأَفْعَالَ الْمُنْصُوبَةَ مِنَ الْقِصَّةِ وَأَعْرِضْهَا؟

١

مَرَّ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ بِصَبْيَانٍ يَلْعَبُونَ وَفِيهِمْ عَبْدُ اللَّهِ حَفِيدُ الْعَوَّامِ، فَلَمَّا لَمَحُوهُ هَرَبُوا مِنْ وَجْهِهِ إِلَّا عَبْدُ اللَّهِ، فَمَا كَانَ لِيَفِرَّ. فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: مَا لَكَ لَمْ تَهْرَبَ مَعَ رُفَقَائِكَ؟ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لَمْ أَكُ عَلَى رَيْبَةٍ فَأَخَافُ سَطْوَتَكَ وَلَمْ تَكُنِ الطَّرِيقُ ضَيْقَةً فَأُوسِعَ لَكَ. فَعَجَبَ عُمَرُ مِنْ فُطْنَتِهِ وَسُرْعَةِ خَاطِرِهِ.

اِبْتِئَامِي جُمَلٍ مُسْتَعْمِلًا أَحْرَفَ النَّصْبِ الْآتِيَةَ؟

٢

.....	ثُمَّ	.....	أَنْ
.....	أَوْ	.....	لَنْ
.....	حَتَّى	.....	إِذَنْ
.....	وَ	.....	كَيْ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. اذْكَرْ حَالَاتِ إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ؟
٢. مَتَى يَنْصِبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ؟
٣. مَا هِيَ أَحْرَفُ النَّصْبِ؟
٤. مَا هِيَ عَلَامَةُ النَّصْبِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ؟
٥. مَتَى تَنْصِبُ "أَنْ" وَهِيَ مَحْدُوفَةٌ وَجُوبًا؟
٦. مَتَى تَنْصِبُ "أَنْ" وَهِيَ مَحْدُوفَةٌ جَوَازًا؟
٧. مَتَى تَنْصِبُ إِذَنْ؟
٨. مَا الْفَرْقُ بَيْنَ "لَامِ الْجُحُودِ" وَ "لَامِ التَّغْلِيلِ"؟
٩. مَا الْفَرْقُ بَيْنَ "لَامِ التَّغْلِيلِ" وَ "لَامِ الْعَاقِبَةِ"؟

## (ب) - الْمُضَارِعُ الْمَجْزُومُ

عَلَامَةُ فِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ هِيَ: السُّكُونُ، مِثْل: لَمْ يَذْهَبَ.  
وَيَنْوِبُ عَنْهَا: حَذْفُ النُّونِ فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ، مِثْل: لَمْ يَكْتُبَا، لَمَّا تَشْرِبُوا؛ أَوْ حَذْفُ  
حَرْفِ الْعِلَّةِ فِي الْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ الْآخِرِ، مِثْل: لَمْ يَسْعَ = يَسْعَى، لَمْ يَسْمُ = يَسْمُو.

وَيُجْزَمُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا سَبَقَهُ أَحَدُ أَحْرَفِ الْجَزْمِ، وَهِيَ:

١. قِسْمُ يُجْزَمُ فِعْلاً وَاحِداً وَأَحْرَفُهُ أَرْبَعَةٌ وَهِيَ: (لَمْ، لَمَّا، لَامُ الْأَمْرِ، لَا النَّاهِيَةُ). مِثْل: ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾، ﴿وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ﴾، ﴿لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ﴾، ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ﴾.

٢. قِسْمُ يُجْزَمُ فِعْلَيْنِ، يُسَعَى الْأَوَّلُ فِعْلَ الشَّرْطِ وَالثَّانِي جَوَابَ الشَّرْطِ وَجَزَاؤُهُ.

تَنْقَسِمُ هَذِهِ الْأَدَوَاتُ إِلَى قِسْمَيْنِ: أَحْرَفُ وَأَسْمَاءُ:

◀ الْأَحْرَفُ هِيَ: (إِنْ وَإِذَا) مِثْل: **إِنْ** تَدْرُسُ تَنْجَحُ، **إِذَا** تَتَعَلَّمُ تَتَقَدَّمُ؛

◀ الْأَسْمَاءُ هِيَ: (مَنْ، مَا، مَهْمَا، مَتَى، أَيَّانَ، أَيَّنَ، أَتَى، حَيْثُمَا، كَيْفَمَا، أَيُّ). مِثْل:

مَنْ يُطِيعِ رَبَّهُ يَفْرِضْ بِرِضَاهُ، **أَيَّنَمَا** تَكُونُوا يُدْرِكْكُمْ الْمَوْتُ،

مَا تَفْعَلُ مِنْ خَيْرٍ تَجِدْهُ عِنْدَ اللَّهِ، **أَنَّى** يَجِدِ الْمُجْتَهِدُ حِكْمَةً يَلْتَقِطُهَا،

مَهْمَا تَفْعَلُ تُسْأَلُ، **حَيْثُمَا** تَزْرَعُ تَحْصُدُ،

مَتَى تُسَافِرُ أُسَافِرْ مَعَكَ، **أَيَّ** كِتَابٍ تَقْرَأُ أَقْرَأُ،

**أَيَّانَ** تُسَأَلُنِي أُجِيبُكَ،

٣. إِذَا وَقَعَ جَوَاباً لِطَلْبٍ. مِثْل: أُدْرُسُ تَنْجَحُ.

## مَسَائِلُ مُتَعَلِّقَةٌ بِفِعْلِ الشَّرْطِ وَجَوَابِهِ

والشَّرْطُ وَالْجَوَابُ يَكُونَانِ مُضَارِعَيْنِ وَمَاضِيَيْنِ وَمُخْتَلَفَيْنِ، وَيَجُوزُ رَفْعُ جَوَابِ الشَّرْطِ،  
 مثل: **إِنْ قُمْتَ أَقُومُ**. وَإِذَا لَمْ يَصْلِحِ الْجَوَابُ لِأَنَّ يَكُونَ شَرْطًا بِأَنَّ كَانَ جُمْلَةً اسْمِيَّةً أَوْ  
 فِعْلًا دَالًّا عَلَى الطَّلَبِ أَوْ جَامِدًا أَوْ مَقْرُونًا بِ: **مَا، لَنْ، قَدْ، السَّيِّنِ، سَوْفَ** أَوْ وَجَبَ افْتِرَانُهُ  
 بِالْفَاءِ. مثل:

- جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ: ﴿وَإِنْ يَمَسُّكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾
- فِعْلًا دَالًّا عَلَى الطَّلَبِ: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾
- فِعْلًا جَامِدًا: ﴿إِنْ تَرَىٰ أَنَا أَقَلُّ مِنْكَ مَالًا فَوَلِدًا فَعَسَىٰ رَبِّي أَن يُؤْتِيَنَّ خَيْرًا﴾
- مَقْرُونًا بِ**مَا**: ﴿فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ﴾
- مَقْرُونًا بِ**لَنْ**: ﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾
- مَقْرُونًا بِ**قَدْ**: ﴿إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ﴾
- مَقْرُونًا بِ**سَوْفَ**: ﴿إِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾
- أَنْ يُصَدَّرَ بِ**رَبِّ**: ﴿إِنْ تَجِئْ فَرَبِّ أَجِيءُ﴾
- أَنْ يُصَدَّرَ بِ**كَأَنَّمَا**: ﴿أَنَّهُ مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ  
 النَّاسَ جَمِيعًا﴾
- أَنْ يُصَدَّرَ بِأَدَاةِ الشَّرْطِ: ﴿وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ  
 نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُمْ بِآيَةٍ﴾
- قَدْ يُحَدَفُ فِعْلُ الشَّرْطِ، بَعْدَ "إِنْ" الْمُدْعَمَةِ فِي "لَا" نَحْو: تَكَلَّمُ بِخَيْرٍ **وَالَا** فَاسْكُتْ، مَنْ  
 يُسَلِّمُ عَلَيْكَ فَسَلِّمُ عَلَيْهِ **وَمَنْ لَا** فَلَا تَعْبَأُ بِهِ.
- وَقَدْ يُحَدَفُ جَوَابُ الشَّرْطِ، نَحْو: أَنْتَ فَائِزٌ إِنْ جَهَدْتَ.
- وَقَدْ يُحَدَفُ الْأَثْنَانِ، نَحْو: مَنْ يَلْبِكُ فَأَكْرِمُهُ **وَمَنْ لَا** فَلَا.

## B) MËNYRA E SHKURTUAR

Shenjë e mënyrës së shkurtuar është *sukuni*, p.sh.: لَمْ يَذْهَبْ.

Atë e zëvendëson: *humbja e nunit* në pesë foljet, p.sh.: لَمْ يَكْتُبَا، لَمْ يَشْرَبَا، لا يسعى = لَمْ يَسْعَ، يَزِمِي. ose *humbja e shkronjës së dobët* në foljet e dobëta. P.sh.: لَمْ يَزِمِ = لَمْ يَزِمِ.

Mënyra e shkurtuar formohet prej foljes së kohës së tashme, kur kësaj të fundit i paraprin ndonjë pjesëz e mënyrës së shkurtuar (حُرُوفُ الْجَزْمِ).

Pjesëzat ndahen në:

- 1) Grupi i parë, bën *mexhzum* një folje. Ato janë: (لَمْ، لَمْ، لَمْ، لَمْ، لَا النَّاهِيَةَ). P.sh.: ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾، ﴿وَلَمْ يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ﴾، ﴿لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ﴾، ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ﴾
- 2) Grupi i dytë bën *mexhzum* dy folje. E para njihet si فِعْلُ الشَّرْطِ dhe e dyta si جَوَابُ الشَّرْطِ. Ato ndahen në dy grupe: pjesëza dhe emra:
  - Pjesëzat janë: (إِنِ dhe إِذَا). P.sh.: إِذَا تَتَعَلَّمْ تَتَقَدَّمْ؛
  - Ndërsa, emrat janë: (مَنْ، مَا، مَهْمَا، مَتَى، أَيَّانَ، أَنَّى، حَيْثُمَا، كَيْفَمَا، أَيُّ). P.sh.:

أَيُّنَّمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ	مَنْ يُطْعِمِ رَبَّهُ يَغْفِرْ بِرِضَاهُ
أَنَّى يَجِدِ الْمُجْتَهِدُ حِكْمَهُ يَلْتَقِطُهَا	مَا تَفْعَلُ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُهُ عِنْدَ اللَّهِ
حَيْثُمَا تَزْرَعُ تَحْصُدُ	مَهْمَا تَفْعَلُ تُسْأَلُ
أَيُّ كِتَابٍ تَقْرَأُ أَقْرَأُ	مَتَى تُسَافِرُ أُسَافِرُ مَعَكَ
	أَيَّانَ تَسْأَلُنِي أُجِيبُكَ
- 3) Përgjigje e ndonjë kërkese. P.sh.: أُدْرُسُ تَنْجَحُ

## ÇËSHTJE QË NDËRLIDHEN ME FOLJEN KUSHTORE

(Folja kushtore) جَوَابُ الشَّرْطِ dhe فعلُ الشَّرْطِ (përgjigjja) mund të jenë: të dyja të kohës së tashme ose të kohës së kaluar; apo njëra e kohës së tashme e tjetra e kohës së kaluar; lejohet që جَوَابُ الشَّرْطِ të jetë në mënyrën dëftore: **إِنْ قُمْتَ أَفُومٌ**. nëse جَوَابُ الشَّرْطِ nuk është folje e kohës së tashme, por është fjali emërore, folje urdhërore, folje jo e plotë apo folje e ngjitur me سَوْفَ، قَدْ، السَّيْنِ، لَنْ، قَدْ، atëherë patjetër duhet t'i paraprin shkronja "ف" "f". P.sh.:

- Fjali emërore: ﴿وَإِنْ يَمْسَسْكَ بِيْخَيْرٍ فَهَوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾;
- Folje që kërkon: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾;
- Folje e ngurtë: ﴿إِنْ تَرَىٰ أَنَا أَقْلُ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا فَعَسَىٰ رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنَّ خَيْرًا﴾;
- E shoqëruar me مَا: ﴿فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ﴾;
- E shoqëruar me لَنْ: ﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾;
- E shoqëruar me قَدْ: ﴿إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ﴾;
- E shoqëruar me سَوْفَ: ﴿إِنْ حِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾;
- Të fillojë me رَبِّ: ﴿إِنْ تَجِيءَ قَرْبٌ أَجِيءُ﴾;
- Të fillojë me أَنَّهُ مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ: كَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ: ﴿جَمِيعًا﴾;
- Të fillojë me pjesëz kushtore: ﴿وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سَلَامًا فِي السَّمَاءِ فَتَاتِيهِمْ بِآيَةٍ﴾

*Fi'lusharti* mund të zhduket pas **إِنْ** ose **مَنْ** të ngjitura me **لَا**.

P.sh.: تَكَلَّمَ بِخَيْرٍ وَإِلَّا فَاسْكُتْ، مَنْ يُسَلِّمْ عَلَيْكَ فَسَلِّمْ عَلَيْهِ وَ مَنْ لَا تَعْبَأُ بِهِ.

Në disa raste mund të zhduket edhe *xhevabusharti*. P.sh.: أَنْتَ فَائِزٌ إِنْ جَهَدْتَ.

Ka raste kur mund të zhduken të dyja. P.sh.: مَنْ يُلَيْكَ فَأَكْرِمُهُ وَ مَنْ لَا فَالَا.

## Shembuj të analizuar - أمثلة مُعرَبَةٌ

((لَمْ يَحْفَظْ مُحَمَّدٌ الدَّرْسَ))

**لَمْ:** حَرْفٌ جَازِمٌ. **يَحْفَظُ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْرُومٌ بِلَمْ وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ السُّكُونُ؛

((لَا تُكْثِرُوا مِنَ الضَّحْكِ))

**لَا:** لَا النَّاهِيَّةُ. **تُكْثِرُوا:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْرُومٌ بِلَا النَّاهِيَّةِ وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ حَذْفُ النُّونِ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ؛

((بَنَى الْأَمِيرُ قَصْرًا وَمَا يَسْكُنُهُ))

**مَا:** حَرْفٌ جَازِمٌ. **يَسْكُنُ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْرُومٌ بِمَا وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ السُّكُونُ؛

﴿لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ﴾

**لِ:** لِ الْأَمْرِ. **يُنْفِقُ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْرُومٌ بِلَا الْأَمْرِ وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ السُّكُونُ؛

((إِنْ تَفْتَحْ نَوَافِدَ الْحُجْرَةِ يَتَجَدَّدُ هَوَاؤُهَا))

**إِنْ:** حَرْفٌ يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ. **تَفْتَحُ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ، فِعْلُ الشَّرْطِ، مَجْرُومٌ بِإِنْ وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ السُّكُونُ. **يَتَجَدَّدُ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ، جَوَابُ الشَّرْطِ، مَجْرُومٌ بِإِنْ وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ السُّكُونُ.

((حَيْثُمَا تُسَافِرُ تَسْتَفِدُّ ثِقَافَةً))

**حَيْثُمَا:** اسْمٌ شَرْطٍ جَازِمٌ يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ. **تُسَافِرُ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ، فِعْلُ الشَّرْطِ، مَجْرُومٌ بِحَيْثُمَا وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ السُّكُونُ. **تَسْتَفِدُّ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ، جَوَابُ الشَّرْطِ، مَجْرُومٌ بِحَيْثُمَا وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ السُّكُونُ.

﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا﴾

**مَنْ:** اسْمٌ شَرْطٍ جَازِمٌ يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ. **يَتَّقِي:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ، فِعْلُ الشَّرْطِ، مَجْرُومٌ بِمَنْ وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ. **يَجْعَلُ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ، جَوَابُ الشَّرْطِ، مَجْرُومٌ بِمَنْ وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ السُّكُونُ.

((كَيْفَمَا تَكُونُوا يُوَلِّ عَلَيْكُمْ))

**كَيْفَمَا:** اسْمٌ شَرْطٍ جَازِمٌ يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ. **تَكُونُوا:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ، فِعْلُ الشَّرْطِ، مَجْرُومٌ بِكَيْفَمَا وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ حَذْفُ النُّونِ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ. **يُوَلِّ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ، جَوَابُ الشَّرْطِ، مَجْرُومٌ بِكَيْفَمَا وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ.

## تمرين - Ushtrime

عَيْنِ الْأَفْعَالِ الْمَجْزُومَةِ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ وَأَعْرِبَهَا؟

١

لَمْ أَرْ صَدِيقِي وَلَمْ أَسْمَعْ أَخْبَارَهُ مُنْذُ شَهْرَيْنِ. حَيْثُمَا تَمَسَّ عَلَى ضِغْفَافِ النَّيْلِ تَنْشَقُّ هَوَاءٌ نَقِيًّا. لَا تُعَادِ النَّاسَ وَلَا تَشْغَلْ نَفْسَكَ بِعُيُوبِ غَيْرِكَ. مَنْ يَحْذَرُ عَدُوَّهُ يَنْجُ مِنْ أَدَاةِ. مَتَى يَأْتِ فَصْلُ الصَّيْفِ يَزْحَلُ أَهْلُ الْيَسَارِ إِلَى شَوَاطِئِ الْبِحَارِ. مَا تُخَفِ مِنْ أَعْمَالِكَ يَعْلَمُهُ اللَّهُ. كَيْفَمَا تَفْعَلْ أَفْعَلْ. كَيْفَمَا تَكُنْ يَكُنْ قَرِينُكَ. أَيَّانَ يُكْثِرُ فِرَاعُ الشَّبَابِ يُكْثِرُ فَسَادُهُمْ.

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الشَّرْطِيَّةَ الْآتِيَةَ بِذِكْرِ فِعْلِ الشَّرْطِ الْمَحْذُوفِ أَوْ جَوَابِهِ؟

٢

- إِنْ تَنَمَّ فِي مَجْرَى الْهَوَاءِ.....
- مَنْ..... يُؤْذِ أَسْنَانَهُ.
- حَيْثُمَا..... تَنْدَمُ عَلَى فِعْلِهِ.
- إِذْمَا تُطَعُ وَالِدَكَ.....
- أَيُّ صَدِيقٍ تُخْلِصُ لَهُ.....
- إِنْ..... يَرْجِعُ إِلَيْكَ نَشَاطُكَ
- مَنْ يَسْهَرُ كَثِيرًا.....
- مَهْمَا تُخَفِ مِنْ طَبَاعِكَ.....
- مَنْ..... يَعِشُ عَزِيزًا
- أَتَى..... تَجِدُ زُرْعًا نَاضِرًا.
- كَيْفَمَا تَجْلِسُ.....
- أَيَّنَ تَكُنْ.....
- كَيْفَمَا..... الْأُمَّةُ يَكُنُ الْوَلَاةُ.
- أَتَى تُرْسِلُ رِسَالَةً بِالْبَرِيدِ.....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ

٣

١. مَا هِيَ عَلَامَةُ الْجَزْمِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ؟
٢. مَتَى يُحْزَمُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ؟
٣. مَا هِيَ أَحْرَفُ الْجَزْمِ الَّتِي تُجْزَمُ فِعْلًا وَاحِدًا؟
٤. مَا هِيَ الْأَسْمَاءُ وَالْأَحْرَفُ الَّتِي تُجْزَمُ فِعْلَيْنِ؟
٥. كَيْفَ يُسَمَّى الْفِعْلُ الْأَوَّلُ وَكَيْفَ يُسَمَّى الْفِعْلُ الثَّانِي؟
٦. مَتَى يَجِبُ افْتِرَانُ جَوَابِ الشَّرْطِ بِالْقَاءِ؟

## (ت) - الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ

وَعَلَامَةُ الرَّفْعِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ: الضَّمَّةُ، وَيَنْوِبُ عَنْهَا ثُبُوتُ النُّونِ فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ. وَيُرْفَعُ الْفِعْلُ إِذَا لَمْ يَسْبِقْهُ نَاصِبٌ وَلَا جَائِزٌ. مثل: **يَكْتُبُ، يَقُومُ، يَكْتُبَانِ، تَكْتُبَانِ، يَكْتُبُونَ، تَكْتُبُونَ، تَكْتُبِينَ.**

إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مُعْتَلًا بِالْأَلِفِ فَلِتَعَدُّرُ تَحْرِيكِيهَا تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ الضَّمَّةُ عِنْدَ الرَّفْعِ وَالْفَتْحَةُ عِنْدَ النَّصْبِ. مثل: **يَسْعَى أَحْمَدُ إِلَى الْمَسْجِدِ؛ يَجِبُ أَنْ يَسْعَى إِلَى الْمَسْجِدِ.**  
وَإِذَا كَانَ الْفِعْلُ مُعْتَلًا بِالْوَاوِ أَوْ الْيَاءِ فَلِاسْتِثْقَالِ ضَمَمِهِمَا تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ الضَّمَّةُ عِنْدَ الرَّفْعِ وَتَظْهَرُ الْفَتْحَةُ عِنْدَ النَّصْبِ. مثل: **يَجْرِي الْمَاءُ - أَحِبُّ أَنْ يَجْرِيَ الْمَاءُ، يَصْفُو الْجَوُّ - أَحِبُّ أَنْ يَصْفُو الْجَوُّ**

## C) MËNYRA DËFTORE

Shenja e mënyrës dëftore në kohën e tashme është *dammeja*. Atë e zëvendëson *nuni* në pesë foljet. Folja është në mënyrë dëftore, nëse para saj nuk gjenden pjesëzat e lidhores (حُرُوفُ النَّصْبِ) apo të mënyrës së shkurtuar (حُرُوفُ الْجَزْمِ). P.sh.: **يَنْزِلُ الْمَطْرُ، تَطِيرُ الْحَمَامَةُ، يَعُودُ الْمَسَافِرُ.**

Nëse folja përfundon me bashkëtingëlloren e dobët *Elif* (ا، ي)، atëherë në mënyrën dëftore paramendohet *dammeja*, kurse në lidhoren paramendohet *fet'haja*, sepse është i pamundur vokalizimi i saj. P.sh.:

**يَسْعَى إِلَى الْمَسْجِدِ - يَجِبُ أَنْ يَسْعَى إِلَى الْمَسْجِدِ.**

E nëse foja përfundon me bashkëtingëlloret e dobëta, J ose V (ي، و)، atëherë në rasën emërore *Dammeja* paramendohet, për shkak të vështirësisë, kurse *Fet'haja* në lidhoren shfaqet për hir të lehtësimit. P.sh.:

**يَجْرِي الْمَاءُ - أَحِبُّ أَنْ يَجْرِيَ الْمَاءُ، يَصْفُو الْجَوُّ - أَحِبُّ أَنْ يَصْفُو الْجَوُّ**

## أمثلة مُعرَبَةٌ - Shembuj të analizuar

((المُجَاهِدُ لَا يَمُوتُ))

**يَمُوتُ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((الْعَامِلَانِ يَشْتَعِلَانِ))

**يَشْتَعِلَانِ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ ثُبُوتُ النُّونِ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ؛

((الطَّلِبَةُ يَجْتَهِدُونَ كَثِيرًا))

**يَجْتَهِدُونَ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ ثُبُوتُ النُّونِ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ؛

((تَسْعَى فَاطِمَةُ فِي الْخَيْرَاتِ))

**تَسْعَى:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْأَلِفِ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا التَّعَدُّرُ؛

((نَمْشِي بِسُرْعَةٍ))

**نَمْشِي:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْيَاءِ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا النِّقْلُ؛

((يَرْجُو الْمُسْلِمُ رَحْمَةَ اللَّهِ))

**يَرْجُو:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْوَاوِ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا النِّقْلُ؛

((نُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ))

**نُقَاتِلُ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((الْأَوْلَادُ يُسَاعِدُونَ أُمَّهَاتِهِمْ))

**يُسَاعِدُونَ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ ثُبُوتُ النُّونِ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ؛

((يَا هِنْدُ، هَلْ تَزُورِينَ صَدِيقَتَكَ؟))

**تَزُورِينَ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ ثُبُوتُ النُّونِ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ؛

((أَتَصَفَّحُ كِتَابًا مُفِيدًا))

**أَتَصَفَّحُ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ.

## Ushtrime - تَمْرِين

عَيْنِ الْأَفْعَالِ الْمَرْفُوعَةِ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ وَأَعْرِهَهَا؟

١

الْمُعَلِّمُ يَشْرَحُ الْقَاعِدَةَ لِلطُّلَّابِ. يَسْهَلُ دَرَسُ النَّحْوِ بِكَثْرَةِ الْأَمْثَلَةِ. يَجُودُ الْخَيْرُونَ بِمَالِهِمْ.  
﴿فِيهِمَا عَيْنَانِ تَجْرِيَانِ﴾ ﴿يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ﴾. يَهْوَى الْعَاقِلُ أَنْ تَبْقَى آثَارُهُ وَأَنْ تَحْيَا  
بَعْدَ مَا يَفْتَى. لَنْ نَغْزُوَ أَعْدَاءَنَا. الْعَاقِلُ يَهْتَدِي بِنُصْحِ الْمُجْرِبِينَ وَيَبْغِي رِضَا اللَّهِ وَالنَّاسِ.  
يَنْبَغِي أَلَّا تَسْتَعِيدَ الْمَاضِيَ لِتَفْتَحَ الْجُرُوحَ، لَكِنْ اسْتَعِدَّهُ لِنَلَا تَذْهَبَ التَّجْرِبَةُ هَبَاءً.

ضَعْ مُضَارِعَ كُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ؟

٢

فَرِحَ ❁

.....

طَعَنَ ❁

.....

صَدَّ ❁

.....

شَعَلَ ❁

.....

شَكَأ ❁

.....

سَكَنَ ❁

.....

سَكَبَ ❁

.....

دَافَعَ ❁

.....

خَلَعَ ❁

.....

تَقَرَّبَ ❁

.....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. مَتَى يُرْفَعُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ وَمَا هِيَ عَلَامَتُهُ؟

٢. اذْكُرْ كَيْفِيَّةَ رَفْعِ الْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ؟

## Ushtrim i përgjithshëm - لِالأفعالِ - تمرين عام للأفعال

1 ضع خطأ تحت الأفعال وأعرِبها، ثمّ تَرجم الجُمَل إلى اللُغة الألبانيّة؟

قال الله تعالى في كتابه الكريم: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا. وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا﴾ أدب كل أمة يُعبّر عن روحها. غايئنا أن نتعلّم ونعملَ وندعو إلى الله تعالى. انطلق الرسول العظيم صلى الله عليه وسلّم بدعوتِهِ إلى البشر جميعهم. نعملُ دائمًا وأبدًا لِنتنصر الحقّ ولأنبالي بأنّ تغضبَ علينا الدنيا فنحن بالله مُتصلون وعلى طريقهِ سائرُونَ. إنّ دعوة الإيمان لا يُمكن أن تهزم بحالٍ من الأحوال. نحن الذين نُؤمن بالله تعالى وبكتابهِ المُزّل وبرسولهِ المُرسَل. ونؤمن بأنّ الحقّ هو الذي يجمعنا. نحن أناسٌ يجمعنا الإيمان ويُفرقنا الإلحاد فلنعتصم بالله.

2 اذكُر نوع اللّام في الجُمَل الآتية؟

خَرَجَ مُحَمَّدٌ لِيَتَنَزَّهَ

مَا كَانَ الْمُؤْمِنُ لِيَكْذِبَ

لِيَكْتُبَ أَحْمَدُ الدَّرْسَ

سَهَرْتُ اللَّيَالِيَ الطَّوَالَ لِأَرْسُبَ آخِرَ الْعَامِ

3 ضع كلّ كلمة من الكلمات الآتية في الفراغ المناسب؟

((أَنْ / يَتَكَلَّمُ / لَنْ / يُضَيِّعُ / يُعَادِينَا / لَمْ / يَجْتَهِدُ / مَنْ))

- < ..... نذهب إلى الجامعة أمس؛ < مَنْ ..... كثيرًا يخطأ كثيرًا؛  
 < لَنْ نُسَالِمَ مَنْ .....؛ < حَاوِلْ ..... تكونَ تقيًّا؛  
 < ..... يحضرُ مبكرًا ينصرفُ مبكرًا؛ < يصومُ المريضُ غدًا؛  
 < مَنْ يردِ النَّجَاحَ .....؛ < ..... الغافلونَ الفُرصةَ.

حَدِّدِ الزَّمْنَ الَّذِي تَفْهَمُهُ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي؟

٤

❖ لَمْ يَحْضُرِ الطُّلَّابُ.

❖ سَوْفَ يَنَامُ الْمَرِيضُ بَعْدَ تَنَاوُلِهِ الْغَدَاءَ

❖ لَمَّا تُمْطِرِ السَّمَاءُ

❖ لَنْ يَعُودَ زَيْدٌ مِنْ سَفَرِهِ قَبْلَ يَوْمَيْنِ

❖ لَيَقُلُّ خَيْرًا أَوْ لَيَصْمُتُ

ضَعُ فِعْلَ الْأَمْرِ لِكُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ؟

٥

• تَصْعَدُونَ

• أَرْسَلْتَ

• ارْتَضَيْتَ

• تَذَبَّحَانِ

• تَزْعُمَنَّ

• تَأْتِي

ضَعُ خَطَأً تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْخَاطِئَةِ ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ؟

٦

▪ مَا تَفْعَلُ مِنْ خَيْرٍ تُجْزَى بِهِ

▪ لَنْ تَنْجَحُونَ بِدُونِ اجْتِهَادٍ

▪ أَيَنَّمَا تَكُونُوا يَكُونِ اللَّهُ مَعَكُمْ

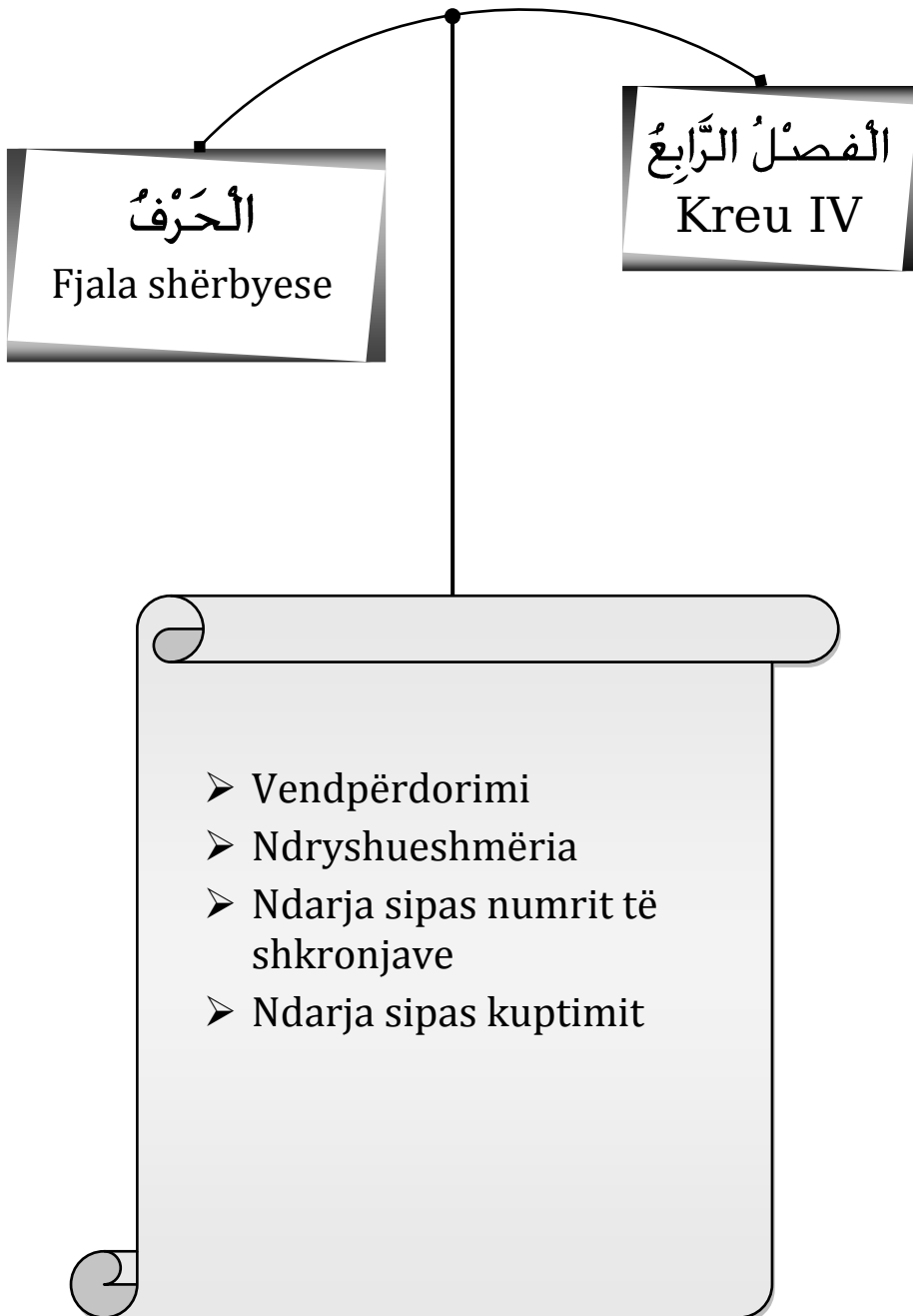
▪ مَنْ يُرِدِ التَّوْبَةَ بَابِ اللَّهِ مَفْتُوحٌ

▪ مَنْ يَشْرَبِ الْخَمْرَ فَلَيْسَ بِمُؤْمِنٍ

▪ كُلُّ حَتَّى نَسْبَعُ

▪ لَمْ يَكُنِ الْمُؤْمِنُ لِيَعْتَابُ أَحَاهُ

▪ إِنْ كُنْتَ تُحِبُّ اللَّهَ أَطِعْهُ





## الْحَرْفُ وَأَقْسَامُهُ

### FJALA SHËRBYESE DHE LLOJET E SAJ

الْحَرْفُ: مَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى غَيْرِ مُسْتَقِلٍّ بِالْفَهْمِ

**Fjalë shërbyese:** "Fjala që vetë nuk ka kuptim (por varet prej pjesëve tjera)"

Veçori e fjalëve shërbyese është se ato nuk i pranojnë veçorit e emrave dhe të foljeve, pra nuk ka veçori të cilat mund t'i gjesh në çdo fjalë shërbyese. Thjesht-thënë nuk kanë rregulla formimi.

Fjalët shërbyese të gjuhës arabe përafërsisht arrin numrin 80.

#### A) Fjalët shërbyese sipas vendit, ndahen në tri pjesë:

1. Fjalë shërbyese që vijnë para emrave dhe para foljeve. P.sh.:

هَلْ مُحَمَّدٌ أَحْوَكٌ. هَلْ يُسَافِرُ عَلِيٌّ

2. Parafjalë që vijnë vetëm para emrit. P.sh.:

﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ﴾ فِي

3. Pjesëza që vijnë vetëm para foljes. P. sh:

﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾ لَمْ

Të gjitha fjalët shërbyese janë (مَبْنِيَّةٌ) të pandryshueshme, që do të thotë se ato shfaqen vetëm në një trajtë, në trajtën e ngurosur.

#### B) Fjalët shërbyese mund të jenë të pandryshueshme me:

1. Me *sukun*, p.sh.: كَمْ هَلْ dhe كَمْ
2. Me *fet'ha*, p.sh.: إِنَّ dhe سَوْفَ
3. Me *damme*, p.sh.: حَيْثُ
4. Me *kesre*, p.sh.: أَمْسِ

## C) Ndarja e fjalëve shërbyese sipas numrit të shkronjave

١. الأَحَادِيثُ (prej një shkronje) الِهَمَزَةُ، البَاءُ، التَّاءُ، السِّينُ، الكَافُ، الفَاءُ، اللَّامُ، المِيمُ، الواوُ، الهَاءُ. مثل: أَحْفَظْتَ دَرْسَكَ، كَتَبْتُ بِقَلَمِي، تَالَلَهُ إِنِّي لَصَادِقٌ، سَأَشْرَبُ، الْعِلْمُ كَالنُّورِ، دَخَلَ الْعُلَمَاءُ فَالْأَمْرَاءُ الخ.

٢. الثَّنَائِيَّةُ (prej dy shkronjave) إِذْ، أَلْ، أَمْ، أَنْ، إِنَّ، أَوْ، بَلْ، عَن، قَدْ، كَيْ، لَا، لَمْ، لَنْ، مَا، مِنْ، هَلْ، يَا. مثل: بَيْنَمَا الْعُسْرُ إِذِ الْيُسْرُ، الرَّجُلُ أَقْوَى مِنَ الْمَرْأَةِ، أَقْرَبُ أَمْ بَعِيدُ مَا تُوعَدُونَ، يَسُرُّنِي أَنْ تُصَلِّيَ، إِنَّ تَجْتَهِدُ تَنْجَحْ، سَافِرِ الْيَوْمِ أَوْ غَدًا، لَمْ يَحْفَظْ يُوسُفُ بَلْ خَالِدٌ، خَرَجَ مِنْ الْبَلَدِ، أَدْرُسُ كَيْ تَنْجَحَ، لَا أَحَافُ، لَنْ أَهَابَ الْمَوْتَ وَفِي نَفْسِي عَقِيدَةُ الْإِسْلَامِ.

٣. الثَّلَاثِيَّةُ (prej tri shkronjave) إِذَا، أَلَا، إِلَى، إِنَّ، أَنْ، ثُمَّ، رَبُّ، سَوْفَ، لَيْتَ، نَعَمْ. مثل: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾، ﴿أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾، أَحْسَنْتُ إِلَى الْفَقِيرِ، ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾، أَكَلْتُ نَمَّ شَرِيئًا، رَبُّ صُدْفَةٍ قَلِيلَةٍ دَفَعَتْ بِلَاءً عَظِيمًا، سَوْفَ تَرَى، لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا.

٤. الرُّبَاعِيَّةُ (prej katër shkronjave) إِذْمَا، إِلَّا، أَمَّا، إِمَّا، حَتَّى، كَأَنَّ، لَعَلَّ، لِأَنَّهُ. مثل: إِذْمَا تَتَعَلَّمُ تَتَفَدَّمُ، ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾، ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ﴾، تَجِدُنِي إِمَّا الْيَوْمَ وَ إِمَّا غَدًا، كَأَنَّكَ مَعَنَا، لَعَلَّ الْحَوَّ يَغْتَدِلُ، أَكْرَمْتُ جَارِي لِأَنَّهُ مُسْتَحِقُّ.

٥. الخُمَاسِيَّةُ (prej pesë shkronjave) إِنَّمَا، أَنَّمَا، لَكِنَّ. مثل: ﴿قُلْ إِنَّمَا يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾، يُوسُفُ غَنِيٌّ لَكِنَّهُ بَخِيلٌ.

## D) Ndarja e fjalëve shërbyese sipas kuptimit

١. حُرُوفُ الْجَرِّ (Parafjalët) وَ هِيَ الَّتِي تَجْرُ الْإِسْمَ، وَ هِيَ: بِ، مِنْ، إِلَى، عَن، عَلَى، فِي، كَ، رَبُّ، وَ (وَأَوُ الْقَسَمِ)، تَ (تَاءُ الْقَسَمِ)، حَتَّى، حَاشَا، خَلَا، عَدَا، مُذُّ، مُنْذُ. مثل: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ مِنَ الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا﴾، ﴿وَ الْعَصْرِ﴾، ﴿تَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ﴾.

٢. أَحْرُفُ الْإِسْتِفْهَامِ (Pjesëzat pyetëse) وَ هِيَ: أ، هَلْ. مثل: ﴿أَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِأَيْهَتِنَا يَا إِبْرَاهِيمَ﴾، ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾.

٣. حُرُوفُ التَّكْثِيرِ (Pjesëzat përforcuese) وَ هِيَ: إِنَّ، أَنْ. مثل: ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾.

٤. حُرُوفُ الْجَوَابِ (Pjesëzat pohuese që shprehin përgjigje) وَ هِيَ: نَعَمْ، إِي، أَجَلْ، جَيْرُ، بَلَى. مثل: ﴿إِي وَرَبِّي﴾، ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى﴾.

٥. حُرُوفُ النَّفْيِ (Pjesëzat mohuese) وَهِيَ: مَا، لَمْ، لَمَّا، لَنْ، إِنْ، لَأَ، كَلَّا. مثل: ﴿لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ﴾، ﴿كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾، ﴿وَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا﴾، ﴿إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾.
٦. حُرُوفُ التَّمْيِينِ (Pjesëzat që shprehin dëshirë) وَهِيَ: لَيْتَ. مثل: لَيْتَ الْعِلْمَ مَرْزُوقٌ لِكُلِّ أَحَدٍ.
٧. حُرُوفُ التَّرَجِّي (Pjesëzat që shprehin shpresë) وَهِيَ: لَعَلَّ. مثل: ﴿لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾.
٨. حُرُوفُ التَّحْضِيصِ (Pjesëzat që shprehin nxitje) وَهِيَ: هَلَّا، أَلَا، لَوْلَا، لَوْمًا، إِمَّا، لَوْ. مثل: ﴿لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ﴾، ﴿أَلَا تَنْزِلُ عِنْدَنَا﴾.
٩. حُرُوفُ الْعَطْفِ (Lidhëzat) وَهِيَ: وَ، فَ، ثُمَّ، حَتَّى، أَوْ، إِمَّا، أَمْ، لَأَ، بَلْ، لَكِنَّ. مثل: دَخَلَ الطَّلَابُ وَالطَّالِبَاتُ فَالْأُسْتَاذُ فِي الصَّفِّ وَمِنْ ثُمَّ بَدَأَتْ الْحِصَّةُ.
١٠. حُرُوفُ الشَّرْطِ (وَأَسْمَاؤُهَا) (Pjesëzat kushtore) وَهِيَ: إِنْ، إِذَا، مَن، مَا، مَهْمَا، مَتَى، أَيَّانَ، أَيَّنَ، أَى، حَيْثُمَا، كَيْفَمَا، أَيُّ. مثل: إِنْ تَدْرُسْ تَنْجَحْ، إِذَا تَتَعَلَّمْ تَتَقَدَّمْ، مَن يُطِيعِ رَبَّهُ يَفْزُ بِرِضَاهُ، مَا تَفْعَلُ مِنْ خَيْرٍ تَجِدْهُ عِنْدَ اللَّهِ، مَهْمَا تَفْعَلْ تُسْأَلْ، مَتَى تُسَافِرْ أُسَافِرْ مَعَكَ.
١١. حُرُوفُ النِّدَاءِ (Pasthirrmat) وَهِيَ: يَا، أَيَا، أَيُّ، أَي، هَيَا. مثل: ﴿يَا بَنِي آدَمَ﴾، ﴿يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ﴾.
١٢. الْحُرُوفُ الْمُسَمَّيَةُ بِالْفِعْلِ (Pjesëzat e ngjashme me foljet) وَهِيَ: إِنْ، أَنْ، لَكِنَّ، كَأَنَّ، لَعَلَّ، لَيْتَ. مثل: ﴿إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾.
١٣. حُرُوفُ النَّصْبِ (Pjesëzat e kallëzores) وَهِيَ: أَنْ، لَنْ، كَيْ، إِذَنْ. مثل: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ﴾.
١٤. حُرُوفُ الْجَوَازِمِ (Pjesëzat e mënyrës së shkurtuar) وَهِيَ: لَمْ، لَمَّا، ل - لَامُ الْأَمْرِ، لَا - النَّاهِيَةُ. مثل: ﴿لَمْ يَلِدْ وَ لَمْ يُولَدْ﴾، ﴿لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ﴾، ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾.

## تَمْرِينَات - Ushtrime

ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْأَحْرُفِ، ثُمَّ تَرَجِّمِ النَّصَّ إِلَى اللُّغَةِ الْأَلْبَانِيَّةِ؟

١

قَالَ ابْنُ الْجَوْزِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ لَوْلَيْدِهِ: اَعْلَمَ يَا بُنَيَّ أَنَّ الْأَيَّامَ تُبْسِطُ سَاعَاتٍ، وَالسَّاعَاتُ تُبْسِطُ أَنْفَاسًا، وَكُلُّ نَفْسٍ خَزَانَةٌ، فَاحْذَرْنَا أَنْ يَذْهَبَ نَفْسٌ بِغَيْرِ سَيِّءٍ، فَتَرَى فِي الْقِيَامَةِ خَزَانَةً فَارِغَةً فَتَنْدَمُ، وَأَنْظُرُ كُلَّ سَاعَةٍ مِنْ سَاعَاتِكَ بِمَاذَا تَذْهَبُ، فَلَا تُودِّعْهَا إِلَّا إِلَى أَشْرَفِ مَا يُمَكِّنُ، وَلَا تُهْمِلْ نَفْسَكَ، وَعَوِّدْهَا أَشْرَفَ مَا يَكُونُ مِنَ الْعَمَلِ وَأَحْسَنَهُ، وَابْعَثْ إِلَى صُنْدُوقِ الْقَبْرِ مَا يَسُرُّكَ يَوْمَ الْوُصُولِ إِلَيْهِ.

ضَعِ كُلَّ حَرْفٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ؟

٢

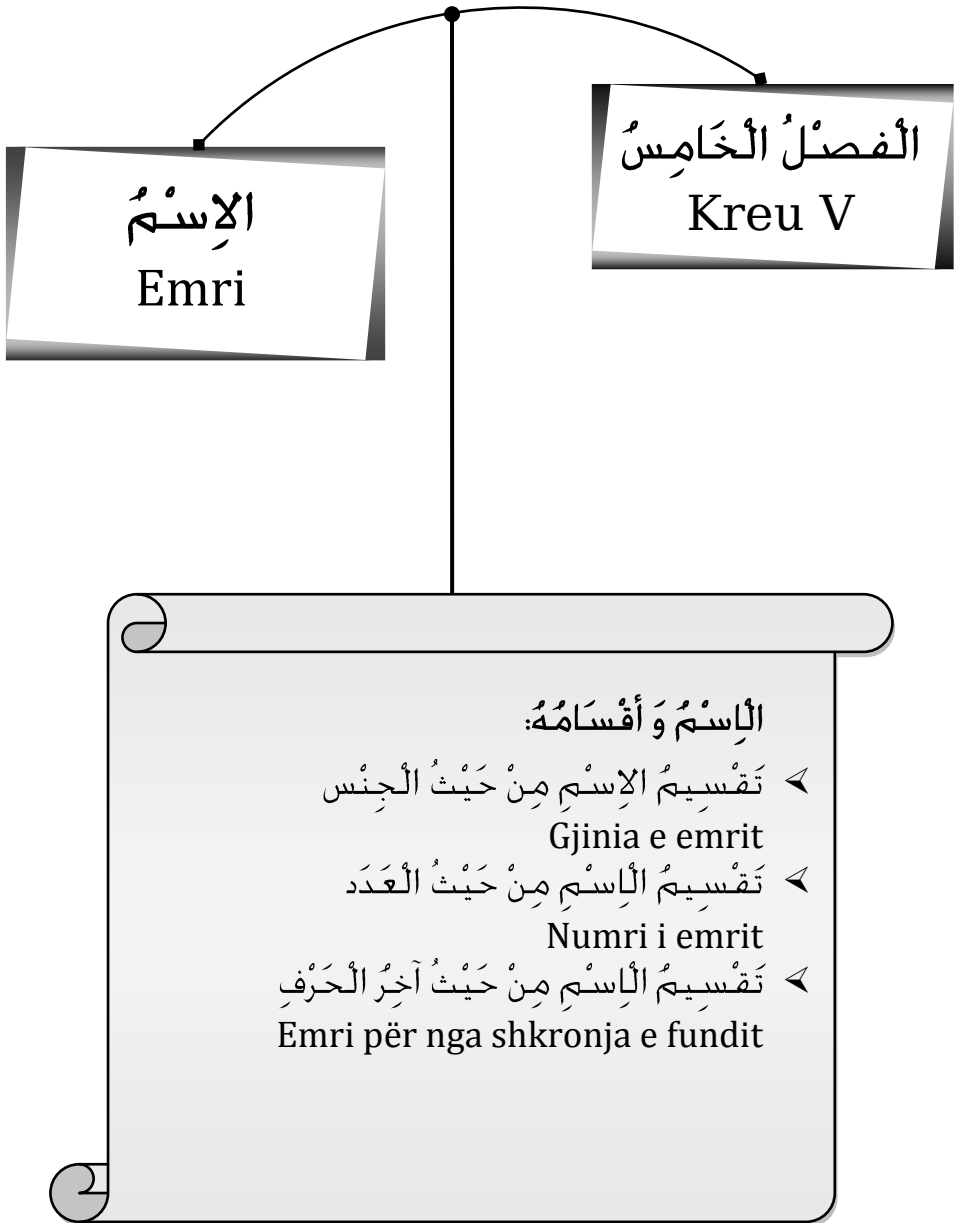
يَا	لَنْ	لَعَلَّ	وَ	إِلَى	هَلْ	إِنَّ	بَلْ	فِي	لَيْتَ
-----	------	---------	----	-------	------	-------	------	-----	--------

- الْيَوْمُ عَطْلَةٌ وَلَا طَالِبَ..... الْمَعْمَدِ
- وَصَلْتُ..... الْجَامِعَةَ مُبَكِّرًا
- يَا طَالِبَ،..... ذَاكَرْتَ دَرْسَكَ؟
- ..... عَبْدَ اللَّهِ، كُنْ وَفِيًّا!
- ..... الْبَهَائِمَ لَا تَقْرَأُ
- ..... يُفْلِحُ قَوْمٌ وَلَوْ أَمْرَهُمْ امْرَأَةً
- ..... الطُّفُولَةَ تَعُودُ يَوْمًا!
- مَا جِئْتُ لِأَلْقِي سَلَامًا..... سَيِّفًا
- أَحْمَدُ..... زَيْنُ زَمِيلَانِ
- لَهُ عُدْرًا وَأَنْتَ تَلُومُهُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. اذْكَرْ أَقْسَامَ الْأَحْرُفِ مِنْ حَيْثُ الْمَكَانِ؟
٢. اذْكَرْ أَنْوَاعَ الْأَحْرُفِ مِنْ حَيْثُ الْبِنَاءِ؟
٣. اذْكَرْ أَنْوَاعَ الْأَحْرُفِ مِنْ حَيْثُ عَدَدُ الْأَحْرُفِ؟
٤. اذْكَرْ أَقْسَامَ الْأَحْرُفِ حَسَبَ الْمَعْنَى؟





## الاسم وأقسامه

الاسم هو: **لما يدل على معنى مستقلٍ بالفهم وليس الزمن جزءاً منه**.

أنواع أقسام الاسم في علم النحو هي:

- مِنْ حَيْثُ الْجِنْسُ: الْمَذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ؛
- مِنْ حَيْثُ الْعَدَدُ: الْمَفْرَدُ وَالْمُثَنَّى وَالْجَمْعُ؛
- مِنْ حَيْثُ التَّعْرِيفُ وَالتَّنْكِيرُ: الْمَعْرِفَةُ وَالتَّنْكِيرَةُ؛
- مِنْ حَيْثُ آخِرُ الْحَرْفِ: الصَّحِيحُ وَالْمَقْصُورُ وَالْمُنْقُوصُ؛
- مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابُ وَبِنَاؤُهُ: الْمُعْرَبُ وَالْمَبْنِيُّ.

## EMRI DHE NDARJET E TIJ

**Emër:** "Fjala që tregon një kuptim të pavarur dhe koha nuk është pjesë e saj"

Emri, në sintaksën e gjuhës arabe, mund t'i ketë këto ndarje:

- Gjinia: mashkullore dhe femërore;
- Numri: Njëjës, dyti dhe shumës;
- Shquarsia: i shquar dhe i pa shquar;
- Për nga shkronja e fundit: të shëndoshë, të mangët dhe të gjymtë;
- Lakimi: të lakueshëm dhe të palakueshëm (të ngurtë).

Pra, edhe në gjuhën arabe, njësoj si në gjuhën shqipe, kategoritë gramatikore të emrit janë: gjinia, numri, rasa dhe shquarsia dhe pashquarsia. Disat kategori i përkasin morfologjisë, të cilat do t'i shtjellojmë shkurtimisht, kurse ato që trajton sintaksa do t'u qasemi më gjerësisht.

## تَمْرِينَات - Ushtrime

۱. ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْأَسْمَاءِ ثُمَّ تَرَجِّمِ الْقِصَّةَ إِلَى اللُّغَةِ الْأَلْبَانِيَّةِ؟

كَانَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مَعْرُوفًا بِالْحِكْمَةِ وَالرِّفْقِ، وَبِ يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، دَخَلَ عَلَيْهِ أَحَدُ أَبْنَائِهِ، وَقَالَ لَهُ: يَا أَبَتِ! لِمَاذَا تَتَسَاهَلُ فِي بَعْضِ الْأُمُورِ؟! فَوَاللَّهِ لَوْ أَنَّنِي مَكَانَكَ مَا خَشِيتُ فِي الْحَقِّ أَحَدًا. فَقَالَ الْخَلِيفَةُ لِابْنِهِ: لَا تَعَجَلْ يَا بُنَيَّ، فَإِنَّ اللَّهَ ذَمَّ الْخَمَرَ فِي الْقُرْآنِ مَرَّتَيْنِ، وَحَرَّمَهُ فِي الْمَرَّةِ الثَّلَاثَةِ، وَأَنَا أَخَافُ أَنْ أَحْمِلَ النَّاسَ عَلَى الْحَقِّ جُمْلَةً فَيَدْفَعُوهُ (أَيُّ أَخَافُ أَنْ أُجْبِرَهُمْ عَلَيْهِ مَرَّةً وَاحِدَةً فَيَرْفُضُوهُ) فَتَكُونَ فِتْنَةً. فَانصَرَفَ الْإِبْنُ رَاضِيًا بَعْدَ أَنْ اطْمَأَنَّ لِحُسْنِ سِيَاسَةِ أَبِيهِ، وَعَلِمَ أَنَّ رِفْقَ أَبِيهِ لَيْسَ عَن ضَعْفٍ، وَلَكِنَّهُ نَتِيجَةُ حُسْنِ فَهْمِهِ لِدِينِهِ.

۲. ضَعِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ؟

.....	مُنشَفة:	.....	أَلْبَانِي:
.....	مَصْنَع:	.....	عَامِل:
.....	قَرْن:	.....	قَلِيم:
.....	مَقْدُونِيَّة:	.....	مَسْرُور:

۳. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

۱. مَا هُوَ الْإِسْمُ؟
۲. مَا هِيَ أَنْوَاعُ أَقْسَامِ الْإِسْمِ؟
۳. اذْكَرْ أَقْسَامَ الْإِسْمِ مِنْ حَيْثُ التَّنَوُّعِ؟
۴. اذْكَرْ أَقْسَامَ الْإِسْمِ مِنْ حَيْثُ الْعَدَدِ؟
۵. اذْكَرْ أَقْسَامَ الْإِسْمِ مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابِ؟



## الإِسْمُ مِنْ حَيْثُ الْجِنْسُ

يُنْقَسِمُ الإِسْمُ مِنْ حَيْثُ الْجِنْسُ إِلَى:

- المَدَكَّرُ: هُوَ مَا دَلَّ عَلَى مُدَكَّرٍ مِنَ الإِنْسَانِ أَوْ الْحَيَوَانِ أَوْ الطُّيُورِ أَوْ الأَشْيَاءِ.  
مثل: مَحْمُود، أَسَد، دِيك، قَلَم، حَاسُوب، مَصْنَع، كِتَاب، تَمَسَّاح، مُسَلِم، صَادِق؛
- المُوَنَّثُ: هُوَ مَا دَلَّ عَلَى مُوَنَّثٍ مِنَ الإِنْسَانِ أَوْ الْحَيَوَانِ أَوْ الطُّيُورِ أَوْ الأَشْيَاءِ.  
مثل: فَاطِمَة، دَجَاجَة، نَافِذَة، كَأْس، مُؤَمِّنَة، مِرَاة، أُذُن، دَلُو، حَقِيبَة، يَد، قِطَّة.

## المُوَنَّثُ

يُنْقَسِمُ المُوَنَّثُ إِلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ:

١. المُوَنَّثُ الحَقِيقِيُّ: وَهُوَ مَا كَانَ عِلْمًا لِأُنْثَى وَفِيهِ إِحْدَى عِلَامَاتِ التَّأْنِيثِ، وَهِيَ:
  - التَّاءُ المُتَحَرِّكَةُ. مثل: فَاطِمَة، عَائِشَة
  - الأَلِفُ المُقْصُورَةُ. مثل: سَلَمَى، حُبَلَى
  - الأَلِفُ المُمَدُّودَةُ مثل: حُسْنَاء، حَنَسَاء
٢. المُوَنَّثُ المُعْنَوِيُّ: وَهُوَ مَا كَانَ عِلْمًا لِأُنْثَى خَالِيًا مِنْ إِحْدَى عِلَامَاتِ التَّأْنِيثِ.  
مثل: زَيْنَب، مَرِيَم، هِنْد، إِيمَان، تَيْيَان، حُنُون، أَلْمَاس، أَمْجَاد، أَصَال، دَلَال، حَلَال؛
٣. المُوَنَّثُ اللَّفْظِيُّ: وَهُوَ مَا كَانَ عِلْمًا مُدَكَّرٍ وَفِيهِ إِحْدَى عِلَامَاتِ التَّأْنِيثِ.  
مثل: حَمْزَة، زَكَرِيَاء، يَحْيَى، مُوسَى، طَلْحَة، عَيْسَى، بُشْرَى (اسم رجل)، خَلِيفَة؛
٤. المُوَنَّثُ المُجَازِيُّ: وَهُوَ مَا كَانَ قَرِيبًا مِنَ المَدَكَّرِ وَالمُوَنَّثِ وَيُمْكِنُ تَدْكِيرُهُ وَتَأْنِيثُهُ عَلَى السَّوَاءِ. مثل: دَارٌ، شَمْسٌ، كَأْسٌ، فَأْسٌ، بِئْرٌ، حَرْبٌ، دَلُو، مُوسَى.  
فَتَقُولُ: هَذَا الدَّارُ وَهَذِهِ الدَّارُ؛ هَذَا كَأْسٌ وَهَذِهِ كَأْسٌ.

## GJINIA E EMRIT

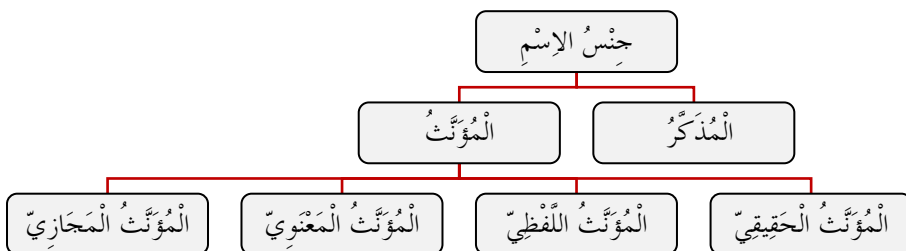
Emri në gjuhën arabe, për nga gjinia, ndahet:

- **Emër mashkullor**, quajmë emrin që tregon mashkullor, nga njerëzit, kafshët, shpezët dhe sendet. P.sh.: **مَحْمُود، أَسَد، دِيك، قَلَم** etj
- **Emër femëror**, quajmë emrin që tregon femëror, nga njerëzit, kafshët, shpezët dhe sendet. P.sh.: **فَاطِمَة، نَاقَة، دَجَاجَة، نَافِذَة** etj.

### GJINIA FEMËRORE

Meqë, gjinia mashkullore nuk ka rregulla të veçanta përmes së cilave dallohet, atëherë do t'i shohim elementet dalluese të gjinisë femërore, e çka mbetet jashtë këtij shtjellimi, i përket gjinisë mashkullore. Llojet e gjinisë femërore janë këto:

1. **Emër real i gjinisë femërore është:** Emri i përveçëm që tregon frymor femëror dhe i ka këto shenja:
  - T-në e vokalizuar. P.sh.: **عَائِشَة، رَاضِيَة، بَادِيَة، فَاطِمَة**
  - *Elifin* e shkurtër. P.sh.: **سَلَمَى، هُدَى، حُبَلَى**
  - *Elifin* e gjatë. P.sh.: **حُسْنَاء، خُنَسَاء**
2. **Emër i gjinisë femërore sipas kuptimit është** Emri i përveçëm që tregon frymor femëror dhe nuk i ka prapashtesat e sipërme. P.sh.: **مَرِيَم، زَيْنَب، هِنْد، حَلَال، تَبْيَان، إِيمَان، أَلْمَاس، أَمَجَاد، حُنُون، دَلَال**.
3. **Emër i gjinisë femërore sipas formës është** emri i përveçëm i gjinisë mashkullore, por që posedon ndonjë prej prapashtesave të gjinisë femërore. P.sh.: **طَلْحَة، مُوسَى، عَيْسَى، حَمْرَة، يَحْيَى، زَكْرِيَاء**.
4. **Emër alegorik (gramatikor) i gjinisë femërore është** emri i përafërt me të dy gjinitë, andaj mund të përdoret si emër i të dy gjinive. P.sh.: **دَارٌ، شَمْسٌ، حَرْبٌ، كَأَس، قَأَس، دَلُو، مُوسَى**



## أمثلة - Shembuj

تَقْسِيمُ الْإِسْمِ مِنْ حَيْثُ التَّوَعُّ				
المُؤَنَّثُ				المُدَكَّرُ
المُجَازِيُّ	المُعَنَوِيُّ	اللَّفْظِيُّ	الْحَقِيقِيُّ	
دَارٌ	زَيْنَبٌ	حَمْرَةٌ	فَاطِمَةٌ	دَرْسٌ
شَمْسٌ	مَرْيَمٌ	زَكْرِيَّا	عَائِشَةٌ	جِهَازٌ
فَأْسٌ	هِنْدٌ	يَحْيَى	بَادِيَةٌ	مُؤْمِنٌ
كَأْسٌ	إِيمَانٌ	مُوسَى	رَاضِيَةٌ	بَيْتٌ
حَرْبٌ	تَبْيَانٌ	طَلْحَةَ	سَلَمَى	فُرْنٌ
دَلْوٌ	حُنُونٌ	عَيْسَى	هُدَى	صَحْنٌ
مُوسَى	أَمْجَادٌ	خَلِيفَةٌ	حُبْلَى	بَحْرٌ
نَفْسٌ	أَلْمَاسٌ	مُعَاوِيَةٌ	حُسْنَاءٌ	جِسْمٌ
بَيْرٌ	أَصَالٌ	أُسَامَةٌ	خَدْسَاءٌ	ابْنٌ
أَرْضٌ	دَلَالٌ	جُمُعَةٌ	نَاقَةٌ	مَصْنَعٌ
جَحِيمٌ	حَالَالٌ	حُدَيْقَةٌ	فُضْلَى	حَسَدٌ
أَفْعَى	رَبَابٌ	سَلَامَةٌ	سَمْرَاءٌ	زَيْدٌ

## تَمْرِينَات - Ushtrime

بَيْنَ فِي الْحَدِيثِ التَّالِي الْمَذْكُورِ وَالْمُوْتَّثَ وَنَوْعُهُمَا؟

١

رَوَى ابْنُ لَهَيْعَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنْ عَلْقَمَةَ بِنِ وَعَلَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سُئِلَ عَنْ سَبَأٍ: مَا هُوَ أَبْلَدُ أَمْ رَجُلٌ أَمْ امْرَأَةٌ؟ فَقَالَ: بَلْ رَجُلٌ، وَوَلَدٌ لَهُ عَشْرَةٌ، فَسَكَنَ: الْيَمَنَ مِنْهُمْ سِتَّةٌ، وَالشَّامَ أَرْبَعَةٌ، أَمَّا الْيَمَانِيُّونَ فَكِنْدَةُ وَمَذْحِجٌ وَالْأَزْدُ وَأَنْمَارٌ وَحَمِيرٌ وَالْأَشْعَرِيُّونَ وَأَمَّا الشَّامِيُّونَ فَ: لَحْمٌ وَجَذَامٌ وَغَسَّانٌ وَعَامِلَةٌ. أَوْلَادُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَبْعَةٌ: الْقَاسِمُ وَزَيْنَبُ وَرُقَيْيَةُ وَفَاطِمَةُ وَأُمُّ كُلثُومٍ وَعَبْدُ اللَّهِ وَإِبْرَاهِيمُ وَكُلُّهُمْ مِنْ خَدِيجَةَ إِلَّا إِبْرَاهِيمَ فَإِنَّهُ مِنْ مَارِيَةَ الْقَبِيطِيَّةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ.

ضَعُ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ؟

٢

كَأْسٌ:	زَيْنَبٌ:	_____
مُعَاوِيَةٌ:	عَلِيٌّ:	_____
عَصَا:	أَسِيَّةٌ:	_____
عَائِشَةٌ:	رِيحٌ:	_____

أَكْمِلْ بِوَضْعِ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ؟

٣

- الْمُخْتَبِرُ..... (كَبِيرٌ/كَبِيرَةٌ)
- الْبُرُ..... (عَمِيقٌ/عَمِيقَةٌ)
- .....أَذْنِي. (يَوْمِي/تَوْمِي)
- الْخَلِيفَةُ..... (طَيِّبٌ/طَيِّبَةٌ)
- ..... لَيْلَى مِنَ السَّطْحِ. (سَقَطٌ/سَقَطَتْ)
- الدَّارُ..... (مُوْتَّثٌ/مُوْتَّثَةٌ)
- دَعْدُ..... (ذِكِيٌّ/ذِكِيَّةٌ)
- الْمَسْجِدُ..... (نَظِيفٌ/نَظِيفَةٌ)

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٤

١. عَرِّفِ الْإِسْمَ الْمَذْكُورَ وَالْإِسْمَ الْمُوْتَّثَ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٢. اذْكَرْ أَقْسَامَ الْإِسْمِ الْمُوْتَّثِ ثُمَّ بَيِّنْ عِلَامَاتِهِ؟

## الِإِسْمِ مِنْ حَيْثُ الْعَدَدُ

يُنْقَسِمُ الْإِسْمُ مِنْ حَيْثُ الْعَدَدِ إِلَى: مُفْرَدٍ وَمُثَنَّى وَجَمْعٍ.  
 الْمَفْرَدُ: مَا يَدُلُّ عَلَى وَاحِدٍ. مثل: خَالِدٌ، إِبْرَاهِيمُ، رَجُلٌ، كِتَابٌ.  
 الْمُثَنَّى: مَا يَدُلُّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ وَذَلِكَ بِزِيَادَةِ الْأَلْفِ وَ التَّوْنِ (أَنْ) أَوْ الْيَاءِ وَ التَّوْنِ (يُنْ). مثل: كَاتِبَانِ - كَاتِبَيْنِ، كَاتِبَتَانِ - كَاتِبَتَيْنِ.

إِذَا أُضِيفَ الْإِسْمُ الْمُثَنَّى إِلَى غَيْرِهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ يُحْدَفُ نُونُ الْمُثَنَّى عِنْدَ الْإِضَافَةِ.  
 فَتَقُولُ: جَاءَ الطَّالِبَانِ، جَاءَ طَالِبَا كَلْبَيْنَا، رَأَيْتُ طَالِبِي كَلْبَيْنَا، اِلْتَقَيْتُ بِطَالِبِي كَلْبَيْنَا.

كَيْفَ نَتَّبِي الْأَسْمَاءَ الْمُنْقُوصَةَ وَالْمَقْصُورَةَ وَالْمَمْدُودَةَ

- الْإِسْمُ الْمُنْقُوصُ: تُتَّبَى هَذِهِ الْأَسْمَاءُ بِزِيَادَةِ أَلْفٍ وَنُونٍ عَلَيْهَا فِي حَالَةِ الرَّفْعِ وَيَاءٍ وَنُونٍ فِي حَالَتِي النَّصْبِ وَالْجَرِّ، مَثَلُ: الْمُحَامِي ← الْمُحَامِيَانِ، الْمُحَامِيَيْنِ.

- الْإِسْمُ الْمَقْصُورُ:

أ- إِذَا كَانَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، تُقَلَّبُ الْأَلْفُ فِيهِ إِلَى (وَ) إِنْ كَانَ أَصْلُهَا (الْوَاوِ)، وَتُقَلَّبُ إِلَى (يَاءٍ) إِنْ كَانَ أَصْلُهَا (الْيَاءِ). ثُمَّ نَزِيدُ عَلَيْهِ عِلَامَاتِ التَّثْنِيَةِ.

مثل: عَصَا ← عَصَوَانِ، عَصَوَيْنِ؛ فَتَى ← فَتَيَانِ، فَتَيَيْنِ.

ب- إِذَا كَانَ زَائِدًا عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، تُقَلَّبُ الْأَلْفُ فِيهِ إِلَى (يَاءٍ) فِي جَمِيعِ الْحَالَاتِ، وَتُزَادُ لَهُ عِلَامَاتُ التَّثْنِيَةِ. مثل: حُبْلَى ← حُبْلَيَانِ، حُبْلَيَيْنِ؛ مُصْطَفَى ← مُصْطَفَيَانِ...

- الْإِسْمُ الْمَمْدُودُ: إِذَا كَانَتِ الْهَمْزَةُ فِي آخِرِهِ مَزِيدَةً لِلدَّلَالَةِ عَلَى التَّأْنِيثِ، قَلَّبَتِ الْهَمْزَةُ إِلَى (وَ) وَزِيدَتِ عَلَيْهَا عِلَامَاتُ التَّثْنِيَةِ. مثل: صَحْرَاءُ ← صَحْرَاوَانِ، صَحْرَاوَيْنِ.

وَيُلْحَقُ بِالْمَثْنِيِّ (اِثْنَانِ وَاثْنَتَانِ "ثَنَتَانِ" وَكِلَا وَكِلْتَا). مثل: جَاءَ اِثْنَانِ، جَاءَتِ اِثْنَتَانِ، رَأَيْتُ اِثْنَتَيْنِ، اِلْتَقَيْتُ بِاِثْنَتَيْنِ، ﴿إِنَّمَا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا﴾. حَضَرَ الْوَزِيرَانِ كِلَاهُمَا، أَكْرَمْتُ الْوَزِيرَيْنِ كِلَهُمَا، جَلَسْتُ مَعَ الْوَزِيرَيْنِ كِلَهُمَا.

## NUMRI I EMRIT

Për dallim nga gjuha shqipe, e cila njih dy numra, gjuha arabe ka tre numra: Njëjës (المُفْرَدُ), dyjës (المُتَّي) dhe shumës (الجَمْعُ).

Njëjësi është thelbësorja e një emri të rëndomtë dhe tregon vetëm për njëjës.  
P.sh.: خَالِدٌ، إِبْرَاهِيمُ، رَجُلٌ، كِتَابٌ.

### DYSIA

Dysia nënkupton emrin që tregon për dy, duke ia bashkëngjitur (ا) dhe (ن) ose (ي) dhe (ن). P.sh.: كَاتِبَانِ - كَاتِبَيْنِ؛ كَاتِبَانِ - كَاتِبَيْنِ.

Në rasën emërore, i shtohet prapashtesa (اِن) = جَاءَ خَالِدَانِ (اِن).

Në rasën kallëzore (النَّصْبُ) ose gjinore (الْجُرُ) i shtohet prapashtesa (يِن).

P.sh.: اِلْتَقَيْتُ بِخَالِدٍ + يِن = اِلْتَقَيْتُ بِخَالِدَيْنِ ; رَأَيْتُ خَالِدًا + يِن = رَأَيْتُ خَالِدَيْنِ .

Nëse emri i dysisë lidhet (مُضَاف) me një emër tjetër, atëherë *Nuni* i dysisë hiqet, p.sh.: جَاءَ طَالِبًا كَلْبَانًا، رَأَيْتُ مُعَلِّمِي زَيْدٍ.

- *Emri i gjymtë* (menkus) dysinë e bën njëjtë si të gjithë emrat tjerë, pra për emëroren (اِن), kurse për kallëzoren dhe gjinoren (يِن).

P.sh.: الْمُحَامِي = الْمُحَامِيَانِ، الْمُحَامِيَيْنِ؛ الدَّاعِي = الدَّاعِيَانِ، الدَّاعِيَيْنِ .

- *Emri i mangët (meksur)*:

a- Nëse emri i mangët është me tri shkronja dhe *elifi* (ا) i tij rrjedhën prej *Vavit*, në dysi përsëri *elifi* kthehet në *vav* dhe i shtohen (اِن) ose (اِنِ), p.sh.: عَصَوَانِ، عَصَوَيْنِ = عَصَا. Nëse *elifi* (ي) rrjedhën prej *J-së*, atëherë kthehet në *Ja*, dhe i shtohen të njëjtat prapashtesa. P.sh.: فَتَيَانِ، فَتَيَيْنِ = فَتَى

b- Nëse emri i mangët (meksur) është mbi tri shkronja, atëherë në dysi *elifi* (ي) shndërrohet në *ja* (ي) dhe i shtohen prapashtesat e dysisë. P.sh.: مُسْتَشْفِيَانِ، مُسْتَشْفِيَيْنِ؛ حُبْلَى = حُبْلَيَانِ، حُبْلَيَيْنِ .

- *Emri memdud*. Nëse emri përfundon me *hemze të gjatë* (اِء) të shtuar, atëherë në dysi (hemzeja) shndërrohet në *vav* dhe i shtohen prapashtesat e dysisë, p.sh.: صَحْرَاوَانِ، صَحْرَاوَيْنِ = صَحْرَاءَ.

Dysisë i bashkëngjiten edhe këto emra: (اثنان و اثنان "ثنتان" و كلاً و كلتا), p.sh.: جاء اثنان. Quhen emra të bashkëngjitur sepse nuk kanë njëjës.

## أمثلة - Shembuj

المُثَنَّى	المُفْرَدُ
تَعِبَ الْمُعَلِّمَانِ	تَعِبَ الْمُعَلِّمُ
حَضَرَ الْمُهَنْدِسَانِ	حَضَرَ الْمُهَنْدِسُ
نَادَيْتُ الْبَائِعِينَ	نَادَيْتُ الْبَائِعَ
أَثْبَيْتُ عَلَى الْمُهَدَّبَتَيْنِ	أَثْبَيْتُ عَلَى الْمُهَدَّبَةِ
قَرَأْتُ كِتَابَيْنِ	قَرَأْتُ كِتَابًا
سَجَدْتُ سَجَدَتَيْنِ	سَجَدْتُ سَجْدَةً
أَسْلَمَ عَالِمَانِ	أَسْلَمَ عَالِمٌ
يَدَا الْعَامِلِ قَوِيَّتَانِ	يَدُ الْعَامِلِ قَوِيَّةٌ
حَقِيبَتَا التِّلْمِيذَيْنِ	حَقِيبَةُ التِّلْمِيذِ
فَازَ الْمَاهِرَانِ	فَازَ الْمَاهِرُ
شَرِبْتُ كَأْسَيْنِ مِنَ الْمَاءِ	شَرِبْتُ كَأْسًا مِنَ الْمَاءِ
قَرَأْتُ الْكِتَابَ إِلَّا صَفْحَتَيْنِ	قَرَأْتُ الْكِتَابَ إِلَّا صَفْحَةً
شَمِمْتُ وَرْدَتَيْنِ	شَمِمْتُ وَرْدَةً
نَدِمَ اللَّصَّانِ	نَدِمَ اللَّصُّ
الرَّجُلَانِ مُذْنِبَانِ	الرَّجُلُ مُذْنِبٌ
غَرَسَ الْبُسْتَانِي شَجَرَتَيْنِ	غَرَسَ الْبُسْتَانِي شَجْرَةً

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنِ الْمُثَنَّى الْمَرْفُوعِ وَالْمَنْصُوبِ وَالْمَجْرُورِ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ؟

١

- الْبَابَانِ مَفْتُوحَانِ
- يَجْرُ الْمِحْرَاثُ فَرَسَانِ
- تَمْثِي الدَّجَاغَةُ عَلَى الرَّجْلَيْنِ
- كَانَتْ الْحُجْرَتَانِ ضَبِيقَتَيْنِ
- أَكَلْتُ ثُقَا حَتَيْنِ
- قَرَأْتُ مِنَ الْكِتَابِ صَفْحَتَيْنِ
- إِنَّ الْكَبْشَيْنِ سَمِينَانِ
- زُرْتُ صَدِيقِي
- رَكَضَ الْمُسَابِقُ سَاعَتَيْنِ
- الْمَلَائِكَمَانِ يَتَقَاتِلَانِ

تَنْ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ وَاسْتَعْمِلْ كُلًّا مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ؟

٢

_____	رَامَ:	_____	كَتُّوت:
_____	مُصْطَفَى:	_____	حَدِيقَةٌ:
_____	عَصَا:	_____	بَحْر:
_____	ذِكِّي:	_____	عُصْن:
_____	مَقْص:	_____	سَفِينَةٌ:

أَكْمِلْ بِوَضْعِ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا يَبْنِي الْقَوْسَيْنِ؟

٣

- الْحِصَّةُ ..... (طَوِيل/طَوِيلَةٌ)
- الْأَوْسَادَتَانِ ..... (سَوْدَاوَانِ/سَوْدَاءَانِ)
- الدَّرَاجَتَانِ ..... (جَدِيدَةٌ/جَدِيدَتَانِ)
- الْقَصِيرَتَانِ ..... (الْعَصَانِ/الْعَصَوَانِ)
- عَلِيٌّ وَزَيْدٌ ..... (طَالِبَتَانِ/طَالِبَانِ)
- كُنْتُ أَعْمَلُ ..... (سَاعَتَانِ/سَاعَتَيْنِ)
- الْقَمِيصُ ..... (أَبْيَضُ/بَيْضَاءُ)
- إِنَّ ..... الْمَدِينَةَ هُنَا. (مَكْتَبَتَيْنِ/مَكْتَبَتِي)

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٤

١. أَدْكُرُ أَقْسَامَ الْإِسْمِ مِنْ حَيْثُ الْعَدَدُ؟
٢. مَاذَا يَحْدُثُ حِينَ يُضَافُ الْمُثَنَّى إِلَى غَيْرِهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ؟
٣. عَرَّفِ الْمُرَدَّ وَالْمُثَنَّى مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٤. مَا هِيَ الْأَسْمَاءُ الَّتِي تَلْحَقُ بِالْمُثَنَّى؟
٥. مَا هِيَ عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ فِي الْمُثَنَّى؟

## الْجَمْعُ

الْجَمْعُ هُوَ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ أَوْ اثْلَتَيْنِ. مِثْلُ: **أَقْلَامٌ، مُعَلِّمُونَ، مُسَلِّمَاتٌ.**  
وَيَنْقَسِمُ الْجَمْعُ إِلَى قِسْمَيْنِ: جَمْعٌ تَصْحِيحٌ وَجَمْعٌ تَكْسِيرٌ.  
جَمْعُ التَّصْحِيحِ يَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ: جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ وَجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ.

## جمعُ المذْكَرِ السَّالِمِ

جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ: هُوَ الْإِسْمُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ بِزِيَادَةِ وَاوٍ وَنُونٍ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ وَيَاءٍ وَنُونٍ فِي حَالَةِ النَّصْبِ أَوْ الْجَرِّ بِلَا تَغْيِيرِ صُورَةِ مُفْرَدِهِ. مِثْلُ: مُؤْمِنٌ + **وُنٌ** = **مُؤْمِنُونَ**، مُؤْمِنًا + **يِنٌ** = **مُؤْمِنِينَ**، مُؤْمِنٍ + **يِنٌ** = **مُؤْمِنِينَ**. ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾، رَأَيْتُ **الْمُؤْمِنِينَ**، **الْتَقَيْتُ بِالْمُؤْمِنِينَ**.

إِذَا أُضِيفَ الْجَمْعُ الْمَذْكَرُ السَّالِمُ إِلَى غَيْرِهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ يُحذفُ نُونُ الْجَمْعِ. فَتَقُولُ:  
جاءَ **مُتَسَابِقُونَ** دَوْلَتِنَا.

الْإِسْمُ الَّذِي يُجْمَعُ جَمْعَ مَذْكَرٍ سَالِمٍ نَوْعَانِ: الْعِلْمُ وَالصِّفَةُ

(أ) فَإِنْ كَانَ الْإِسْمُ عَلَمًا فَلَا بُدَّ أَنْ تَتَحَقَّقَ الشُّرُوطُ التَّالِيَةُ وَهِيَ:

١. أَنْ يَكُونَ عَلَمًا مِلْذْكَرٍ عَاقِلٍ

٢. أَنْ يَكُونَ خَالِيًا مِنْ تَاءِ التَّأْنِيثِ

٣. أَنْ يَكُونَ خَالِيًا مِنَ التَّرْكِيبِ.

مِثْلُ: **أَحْمَدُ جَ أَحْمَدُونَ، سَعِيدٌ جَ سَعِيدُونَ، خَالِدٌ جَ خَالِدُونَ.**

فَلَا يُجْمَعُ مِثْلُ: **طَلْحَةُ، مَعْدِيكْرِبٌ، أَشَقُّ** (عَلِمَ لِكَلْبٍ).

(ب) فَإِنْ كَانَ الْإِسْمُ صِفَةً فَلَا بُدَّ أَنْ تَتَحَقَّقَ الشُّرُوطُ الْآتِيَةُ قَبْلَ الْجَمْعِ وَهِيَ:

١. أَنْ تَكُونَ الصِّفَةُ مِلْذْكَرٍ عَاقِلٍ

٢. أَنْ تَكُونَ خَالِيَةً مِنْ تَاءِ التَّأْنِيثِ

٣. لَيْسَتْ عَلَى وَزْنِ أَفْعُلٍ- فَعْلَاءَ وَلَا عَلَى وَزْنِ فَعْلَانٍ- فَعْلَى

مِثْلُ: **صَالِحٌ جَ صَالِحُونَ، عَالِمٌ جَ عَالِمُونَ.**

## كَيْفِيَّةُ جَمْعِ الْأَسْمَاءِ الْمُقْصُورَةِ وَالْمُنْقُوصَةِ

إِذَا كَانَ الْإِسْمُ الْمُرَادُ جَمْعُهُ عَلَى هَذَا الْجَمْعِ اسْمًا مَقْصُورًا فَإِنَّمَا نَحْذِفُ الْأَلِفَ الْمَوْجُودَةَ فِي آخِرِهِ وَنُبْقِي الْفَتْحَةَ قَبْلِهَا لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْأَلِفِ الْمَحْذُوفَةِ فِي حَالَاتِ الْإِعْرَابِ الثَّلَاثِ. نَزِيدُ عَلَى الْإِسْمِ الْمَقْصُورِ، بَعْدَ حَذْفِ الْأَلِفِ، (وَنَ) فِي حَالَةِ الرَّفْعِ وَ (يَنَ) فِي حَالِي النَّصْبِ وَالْجَرِّ. مثل: مُصْطَفَى ← مُصْطَفُونَ، مُصْطَفَيْنَ.

أَمَّا إِذَا كَانَ الْإِسْمُ الْمَجْمُوعُ اسْمًا مَنقُوصًا، فَإِنَّمَا نَحْذِفُ الْيَاءَ مِنْ آخِرِهِ وَ نَضْمُ مَا قَبْلَ الْيَاءِ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ (وَنَ)، وَ نُبْقِي عَلَى الْكُسْرَةِ فِي حَالِي النَّصْبِ وَالْجَرِّ (يَنَ). مثل: الْمُحَامِي ← الْمُحَامُونَ، الْمُحَامِينَ؛ الْقَاضِي ← الْقَاضُونَ، الْقَاضِيْنَ.

وَيَلْحَقُ بِجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ فِي إِعْرَابِهِ:

١. أَسْمَاءُ الْجُمُوعِ وَهِيَ: **أُولُو، عَالَمُونَ، عِشْرُونَ وَبَابُهُ.**
٢. جُمُوعُ التَّكْسِيرِ، وَهِيَ: **بَنُونَ، آخِرُونَ، أَرْضُونَ، ذَوُ.**
٣. بَعْضُ الْأَسْمَاءِ: **سَنُونَ، عِضِينَ، عِزِينَ.** وَلَكِنْ مُفْرَدُهَا: **سَنَةٌ، عِضَةٌ، عِزَّة.** وَبَابُهَا. ﴿الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾، ﴿كَمْ لَبِئْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ﴾، ﴿الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ﴾.
٤. كَلِمَاتٌ مَسْمُوعَةٌ لَمْ تَسْتَوْفِ بَعْضَ الشُّرُوطِ مِثْلُ: **أَهْلُونَ، وَابِلُونَ.**
٥. مَا سُمِّيَ بِهِ مِنْ هَذَا الْجَمْعِ وَمِمَّا أُلْحِقَ بِهِ. مِثْلُ: **سَعْدُونَ، عَلِيُّونَ،** ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي عَلِيَّينَ﴾

## SHUMËSI

Emri që tregon më shumë se dy, qoftë i gjinisë mashkullore apo i femërore, quhet shumës. P.sh.: **أَقْلَامٌ، مُعَلِّمُونَ، مُسَلِّمَاتٌ**.

Shumësi ndahet në dy grupe: I rregullt dhe i çrregullt. Kurse, shumësi i rregullt ndahet në dy lloje: Shumësi i rregullt i gjinisë mashkullore dhe shumësi i rregullt i gjinisë femërore.

### SHUMËSI I RREGULLT I GJINISË MASHKULLORE

Shumësi i rregullt i gjinisë mashkullore, është emri që tregon për më shumë se dy, duke ia bashkëngjitur (وَنَ) në rasën emërore, ose (يْنَ) në rasën kallëzore dhe gjinore, pa ndryshuar forma e njëjësit.

P.sh.: **مُؤْمِنًا + يْنَ = مُؤْمِنِينَ؛ مُؤْمِنٌ + وْنَ = مُؤْمِنُونَ**.

Nëse shumësi është **المُضَاف** i një emri tjetër, atëherë *Nuni* fshihet.

Emrat të cilët mund të shndërrohen në shumës të rregullt të gjinisë mashkullore janë dy lloje: emrat e **përveçëm** dhe **mbiemrat**.

**A)** Nëse emri është i **përveçëm**, atëherë duhet t'i plotëson këto kushte:

- 1) Të jetë emër i përveçëm mashkullor që mendon;
- 2) Të mos ketë T-në e gjinisë femërore;
- 3) Dhe, të mos jetë emër i përbërë (prej dy emrave).

P.sh.: **أَحْمَدٌ = أَحْمَدُونَ؛ سَعِيدٌ = سَعِيدُونَ**. Kurse, këto janë disa prej emrave

që nuk i plotësojnë tre kushtet e lartpërmendura: **طَلْحَةَ؛ مَعْدِيكَرِبُ؛ أَشِقُ**.

**B)** Nëse është **mbiemër**, atëherë duhet t'i plotësojë këto kushte:

- 1) Mbiemri të jetë për qenie mashkullore që mendon;
- 2) Të mos e ketë T-në e gjinisë femërore;
- 3) Dhe, të mos jetë në paradigmat: **أَفْعَلٌ؛ فَعْلَاءٌ؛ فَعْلَانٌ؛ فَعْلَاضِي**.

P.sh.: **صَالِحٌ = صَالِحُونَ؛ عَالِمٌ = عَالِمُونَ**

### Mënyra e bërjes së shumsit të emrave të mangët dhe të gjymtë

Nëse emri është i mangët (meksur), atëherë në shumës i hiqet elifi fundor, kurse fet'haja para tij mbetet. Kështu që, në rasën emërore, për shumësin e rregullt të gjinisë mashkullore, emrit të mangët i shtohet prapashtesa (وَنَ),

kurse për kallëzoren dhe gjinoren (يْنَ), p.sh.: **مُصْطَفَيْنَ، مُصْطَفُونَ** .

Nëse emri është i gjymtë (menkus), gjithashtu, në shumës i hiqet J-ja fundore dhe i shtohen prapashtesat e rëndomta të shumësit të rregullt të gjinisë mashkullore. P.sh.: **القَاضِي <= القَاضُونَ، القَاضِيْنَ**

## Shumësit të gjinisë mashkullore i bashkëngjiten edhe këto emra:

- 1) Emrat përmbledhës: **أُولُو، عَالَمُونَ، عِشْرُونَ (وَبَابُهُ)**;
- 2) Disa shumsa të parregullt: **بَنُونَ، آخِرُونَ، أَرْضُونَ، ذَوُو**.
- 3) Disa emra, p.sh.: **عِزَّة، عِضَّة، عِزَّة** që njëjësin e kanë **عِزَّة، عِضَّة، عِزَّة**, etj.
- 4) Disa emra të dëgjuar, që nuk i plotësojnë disa kushte: **أَهْلُونَ، وَأَيْلُونَ**
- 5) Dhe, disa emra që janë të emërtuar me këtë shumë, por në realitet janë të bashkëngjitur: **سَعْدُونَ، عَلِيُّونَ**.

## أمثلة - Shembuj

المرفوعُ	المنصوبُ	المجرورُ
انْتَصَرَ الْمُسْلِمُونَ	نُبِشِرُ الْمُسْلِمِينَ	المُسْتَقْبَلُ لِلْمُسْلِمِينَ
يَعْمَلُ الْمُجْتَهِدُونَ	نُحِبُّ الْمُجْتَهِدِينَ	نُثْنِي عَلَى الْمُجْتَهِدِينَ
حَضَرَ الْمَسَافِرُونَ	نُودِعُ الْمَسَافِرِينَ	نُسَلِّمُ عَلَى الْمَسَافِرِينَ
صَلَّى الْمُتَوَضِّئُونَ	دَعَوْتُ الْمُتَوَضِّئِينَ	مَرَرْتُ بِالْمُتَوَضِّئِينَ
فَارَزَ الصَّالِحُونَ	نَشْكُرُ الصَّالِحِينَ	اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مِنَ الصَّالِحِينَ
خَابَ السَّارِقُونَ	نُهْدِدُ السَّارِقِينَ	حِيلَةُ السَّارِقِينَ
رَبِحَ الْفَلَاحُونَ	نُكْرِمُ الْفَلَاحِينَ	نَرْجُو الْخَيْرَ لِلْفَلَاحِينَ
تَعَبَ اللَّاعِبُونَ	نُشَجِّعُ اللَّاعِبِينَ	نَنْظُرُ إِلَى اللَّاعِبِينَ
جَاهَدَ الْمُجَاهِدُونَ	نَحْتَرِمُ الْمُجَاهِدِينَ	رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُجَاهِدِينَ
يَنْجَحُ الْمَاهِرُونَ	أُحِبُّ الْمَاهِرِينَ	التَّقِيْتُ بِالْمَاهِرِينَ

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنِ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ ثُمَّ بَيِّنْ حَالَتَهُ؟

١

﴿الصَّابِرِينَ وَالصَّادِقِينَ وَالْقَانِتِينَ وَالْمُنْفِقِينَ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالْأَسْحَارِ﴾ ﴿التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ الْحَامِدُونَ السَّائِحُونَ الرَّاكِعُونَ السَّاجِدُونَ الْآمِرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَالْحَافِظُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ﴾، ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّائِمِينَ وَالصَّائِمَاتِ وَالْحَافِظِينَ وَالْحَافِظَاتِ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا﴾

اِبْتِ بِسِتِّ جُمَلٍ مُسْتَعْمَلًا فِي كُلِّ مِنْهَا جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ؟

٢

- |       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| _____ | ٤. | _____ | ١. |
| _____ | ٥. | _____ | ٢. |
| _____ | ٦. | _____ | ٣. |

عَيْنِ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ ثُمَّ بَيِّنْ حَالَتَهُ؟

٣

- |   |   |              |
|---|---|--------------|
| ١. اُنْتَصَرَ صَلَاحُ الدِّينِ عَلَى.....                     | ١. يُعْلَنُ.....  | أخبار اليوم. |
| (أ) الأُمْرِيكِيِّينَ (ب) المُشْرِكِيْنَ (ت) الصَّلِيبِيِّينَ | (أ) المُرَاسِلِيْنَ (ب) الصَّجِيفِيُّونَ (ت) المُشَاهِدُونَ |              |
| ٢. حَيَاةُ الصَّحَابَةِ وَ..... نَمُودَجٌ لَنَا.              | ٢. يَخْرُجُ.....  | من المصنع.   |
| (أ) الصَّالِحُونَ (ب) التَّابِعِينَ (ت) المُقَصِّرِينَ        | (أ) العَامِلُونَ (ب) الرَّاقِصُونَ (ت) المُهَنْدِسِينَ      |              |

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. مَا هِيَ أَفْسَامُ الْجَمْعِ؟
٢. إِلَى كَمْ قِسْمٍ يَنْقَسِمُ جَمْعُ التَّصْحِيحِ؟
٣. عَرِّفْ جَمْعَ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ واذكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ؟
٤. مَا هُوَ الْإِسْمُ الَّذِي يُجْمَعُ جَمْعَ مَذْكَرٍ سَالِمٍ؟

## جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ: هُوَ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَتَيْنِ بِيَزَادَةَ أَلْفٍ وَتَاءٍ دُونَ تَغْيِيرِ صُورَةِ مُفْرَدِهِ. فِي حَالَةِ الرَّفْعِ تَنْتَهِي التَّاءُ مَضْمُومَةً وَلَكِنْ فِي حَالَةِ النَّصْبِ وَالْجَرِّ التَّاءُ تَنْتَهِي مَكْسُورَةً. مِثْل: فَاطِمَةٌ + آت = فَاطِمَاتٌ؛ مُؤَمِّنَةٌ + آت = مُؤَمِّنَاتٌ.

يَطْرُدُ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ فِي:

١. أَعْلَامِ الْإِنَاثِ: مِثْل: زَيْنَبُ جِ زَيْنَبَاتٍ، مَرْيَمُ جِ مَرْيَمَاتٍ، فَاطِمَةُ جِ فَاطِمَاتٍ.
٢. مَا خُتِمَ بِتَاءِ التَّائِيثِ مِثْل: شَجْرَةٌ جِ شَجَرَاتٍ، ثَمْرَةٌ جِ ثَمَرَاتٍ.
٣. مَا خُتِمَ بِالْفِ التَّائِيثِ الْمُقْصُورَةِ مِثْل: فَضْلِي جِ فَضْلِيَّاتٍ، كُبْرَى جِ كُبْرِيَّاتٍ
٤. مَا خُتِمَ بِالْفِ التَّائِيثِ الْمَمْدُودَةِ مِثْل: صَحْرَاءُ جِ صَحْرَاوَاتٍ
٥. صِفَةُ الْمَذْكَرِ غَيْرِ الْعَاقِلِ مِثْل: جِبَالٌ رَفِيعَاتٌ، قُصُورٌ جَمِيلَاتٌ
٦. مُصَغَّرُ مَذْكَرٍ مَا لَا يَعْقِلُ مِثْل: دُرَيْهَمٌ جِ دُرَيْهَمَاتٍ، جُبَيْلٌ جِ جُبَيْلَاتٍ

كَيْفِيَّةُ جَمْعِ الْأَسْمَاءِ الْمُقْصُورَةِ وَالْمُنْقُوصَةِ وَالْمَمْدُودَةِ عَلَى هَذَا الْجَمْعِ

- الْأِسْمُ الْمُقْصُورُ: إِنْ كَانَ مُكَوَّنًا مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، تُرَدُّ الْأَلْفُ فِيهَا إِلَى أَصْلِهَا، (وَإِو) أَوْ (يَاء)، ثُمَّ تُزَادُ لَهُ عِلَامَاتُ هَذَا الْجَمْعِ (آت) أَوْ (آتِ)، مِثْل: عَصَا ← عَصَوَاتٌ، عَصَوَاتٍ؛ فَتَى ← فَتِيَّاتٍ، فَتِيَّاتٍ.
- أَمَّا الْأِسْمُ الْمُقْصُورُ الرَّائِدُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، فَتُقَلَّبُ الْأَلْفُ فِيهَا إِلَى (يَاء) دَائِمًا، ثُمَّ تُزَادُ لَهُ عِلَامَاتُ هَذَا الْجَمْعِ، مِثْل: حُبْلَى ← حُبْلِيَّاتٍ، حُبْلِيَّاتٍ.
- الْأِسْمُ الْمُنْقُوصُ: فَإِنَّ الْيَاءَ فِي آخِرِهَا تُفْتَحُ وَيُضَافُ إِلَيْهَا أَلْفٌ وَتَاءٌ (آت) أَوْ (آتِ) مِثْل: نَاجِيَةٌ ← نَاجِيَّاتٍ، نَاجِيَّاتٍ؛ قَاضِيَةٌ ← قَاضِيَّاتٍ، قَاضِيَّاتٍ.
- الْأِسْمُ الْمَمْدُودُ: فَإِنَّ هَمْزَهَا تَبْقَى إِنْ كَانَتْ أَصْلِيَّةً ثُمَّ تُزَادُ لَهُ (آت) أَوْ (آتِ)، مِثْل: ابْتِدَاءٌ ← ابْتِدَاءَاتٍ، ابْتِدَاءَاتٍ؛ اسْتِهْزَاءٌ ← اسْتِهْزَاءَاتٍ، اسْتِهْزَاءَاتٍ.

أَمَّا إِنْ كَانَتْ الْهَمْزَةُ زَائِدَةً فَتُقَلَّبُ فِيهَا إِلَى (وَ) ثُمَّ تَزَادُ لَهُ (آت) أَوْ (آتِ). مثل:  
سَمَاء ← سَمَآوَاتٌ، سَمَآوَاتٍ؛ صَحْرَاء ← صَحْرَآوَاتٌ، صَحْرَآوَاتٍ.

وَيَلْحَقُ بِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّلَامِ فِي إِعْرَابِهِ **أُولَاتٌ** وَمَا يُسَمَّى بِهِ، مثل: **بَرَكَاتٌ وَعَرَفَاتٌ**  
**وَأَذْرِعَاتٌ**. مثل: ﴿وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ أَجْلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ﴾

## SHUMËSI I RREGULLT I GJINISË FEMËRORE

Shumësi i rregullt i gjinisë femërore, është ai emër, i cili tregon për më shumë se dy, duke ia bashkëngjitur (اَتٍ) ose (اَاتٍ) në fund, pa ndryshuar forma e njëjësit. P.sh.: فَاطِمَةٌ + اَتٌ = فَاطِمَاتٌ, مُؤْمِنَةٌ + اَتٌ = مُؤْمِنَاتٌ.

Shumësi i rregullt i gjinisë femërore në rasën emërore (الرفع) mbaron me *damme*, p.sh.: جَاءَتِ الْمُؤْمِنَاتُ, ذَهَبَتِ الْمُسْلِمَاتُ, ndërsa në rasën kallëzore (النصب) dhe gjinore (الجر), me *kesre*, p.sh.: رَأَيْتُ الْمُؤْمِنَاتِ, رَأَيْتُ الْمُؤْمِنَاتِ.

Shumësi i rregullt i gjinisë femërore vjen në shprehje te këta emra:

1. Emrat e përveçëm të gjinisë femërore: زَيْنَبٌ جَزَيْنَاتٌ.
2. Emrat që përfundojnë me T-në e gjinisë femërore: شَجَرَةٌ جَشَجَرَاتٌ.
3. Emrat që përfundojnë me *Elifin* e shkurtër të gjinisë femërore: فَضْلِيَّاتٌ.
4. Emrat që përfundojnë me *Elifin* e gjatë të gjinisë femërore: صَحْرَاوَاتٌ.
5. Mbiemri i emrit të gjinisë mashkullore që nuk logjikon: جِبَالٌ رَفِيعَاتٌ.
6. Deminutivi i emratë të gjinisë mashkullore që nuk logjikojnë: جَبِيَّاتٌ.

### Bërja e emrave meksur, menkus dhe memdud në këtë shumës

- **Emri i mangët (meksur):** Nëse ky emër është me tri shkronja, atëherë *elifi* i kthehet rrënjës së vet, *vav* ose *ja*, dhe i shtohen prapashtesat e shumësit të rregullt të gjinisë femërore, p.sh.: عَصَاٌ <= عَصَوَاتٌ؛ فَئِيٌ <= فَئِيَّاتٌ.

E, nëse emri i mangët ka më shumë se tri shkronja, në shumësin e rregullt të gjinisë femërore, çdoherë, shndërrohet në *Ja* dhe i shtohen prapashtesat e këtij shumësi, p.sh.: مُسْتَشْفَىٌ <= مُسْتَشْفِيَّاتٌ, مُسْتَشْفِيَّاتٌ.

- **Emri i gjymtë (menkus):** Tek emrat e gjymtë, shumësi i rregullt i gjinisë femërore bëhet duke ia vënë J-së fundore zanoren fet'ha (E) dhe pastaj i shtohen prapashtesat që i përkasin këtij shumësi (اَتٍ) ose (اَاتٍ), p.sh.: قَاضِيَةٌ <= قَاضِيَّاتٌ, قَاضِيَّاتٌ؛ نَاجِيَةٌ <= نَاجِيَّاتٌ, نَاجِيَّاتٌ.
- **Emri memdud:** Nëse emri përfundon me hemze (اِ) rrënjësore, atëherë në shumës hemzeja nuk ndryshon, por vetëm i shtohen prapashtesat e duhura, p.sh.: اِبْتِدَاءٌ <= اِبْتِدَاءَاتٌ؛ اسْتِهْزَاءٌ <= اسْتِهْزَاءَاتٌ.

Nese hemzeja e këtyre emrave është e shtuar, atëherë, në këtë shumës, shndërrohet në *vav* dhe i shtohen prapashtesat e duhura (اَتٍ) ose (اَاتٍ), p.sh.: صَحْرَاءٌ <= صَحْرَاوَاتٌ؛ شَقْرَاءٌ <= شَقْرَاوَاتٌ.

Shumësit të rregullt të gjinisë femërore i bashkëngjiten edhe këta emra: اُولَاتٌ, ﴿وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ أَجْلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ﴾. P.sh.: بَرَكَاتٌ, عَرَفَاتٌ, أُذْرِعَاتٌ.

## أمثلة - Shembuj

المرفوع	المنصوب	المجرور
حَضَرَتِ الْفَاطِمَاتُ	مَدَحْتُ الْفَاطِمَاتِ	شَكَرْتُ لِلْفَاطِمَاتِ
نَمَتِ الشَّجَرَاتُ	سَقَيْتُ الشَّجَرَاتِ	ذَهَبْتُ إِلَى الشَّجَرَاتِ
فَازَتِ الْمُسْلِمَاتُ	رَأَيْتُ مُسْلِمَاتٍ	سَلَّمْتُ عَلَى الْمُسْلِمَاتِ
ارْتَفَعَتِ الدَّرَجَاتُ	رَقَعْتُ دَرَجَاتِ الطُّلَابِ	فَرِحْتُ مِنَ الدَّرَجَاتِ الْمُتَمَازَةِ
جَاءَ حَمْرَاتُ	قَابَلْتُ حَمْرَاتِ	مَرَرْتُ بِحَمْرَاتِ
عَادَتْ أَخَوَاتِي مُبَكِّرًا	أَعْلِمُ أَخَوَاتِي الْقُرْآنَ	أَعِيشُ بِأَخَوَاتِي فِي سَطْحٍ وَاحِدٍ
خَرَجَتِ الطَّالِبَاتُ	سَأَلْتُ الْمُعَلِّمَةَ الطَّالِبَاتِ	مَنْ مِنَ الطَّالِبَاتِ دَرَسَتْ؟
تَفَحَّصُهَا الطَّبِيبَاتُ	تُسَاعِدُ الْمُمَرِّضَاتُ الطَّبِيبَاتِ	طَلَبْتُ مِنَ الطَّبِيبَاتِ دَوَاءً
انْكَسَرَتِ النَّظَّارَاتُ	اشْتَرَيْتُ نَظَّارَاتٍ جَمِيلَةً	يُعْرِفُ الْفَنَّانُونَ مِنْ نَظَّارَاتِهِمْ
أَقْبَلْتُ عَمَّانَا عِنْدَنَا	أَحِبُّ عَمَّاتِي كَثِيرًا	سَلَّمْتُ عَلَى عَمَّاتِي

## تَمْرِين - Ushtrime

١ ضَعْ حَطًّا تَحْتَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تُجْمَعُ جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ ثُمَّ تَرْجِمِ الْقِصَّةَ؟

كَانَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ زَاهِدًا فِي مَعِيشَتِهِ، وَكَانَ لَا يُحِبُّ أَنْ يَرَى عِلَامَاتِ التَّرَفِ تَظْهَرُ عَلَى وُلَاتِهِ. وَفِي إِحْدَى الْمَرَّاتِ ذَهَبَ عُمَرُ لِرِيزَاةِ وَالِي الشَّامِ مُعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. فَاسْتَقْبَلَهُ مُعَاوِيَةُ فِي مَوْكِبٍ عَظِيمٍ، فَغَضِبَ عُمَرُ، وَلَامَ مُعَاوِيَةَ عَلَى هَذِهِ الْمُظَاهِرِ. فَرَدَّ عَلَيْهِ مُعَاوِيَةُ رَدًّا زَكِيًّا، قَالَ فِيهِ: نَحْنُ بِأَرْضِ جَوَاسِيسِ الْعَدُوِّ بِهَا كَثِيرٌ، فَيَجِبُ أَنْ نَظْهَرَ مِنْ عِزِّ السُّلْطَانِ مَا يُرْهِمُهُمْ، فَإِنْ نَهَيْتَنِي انْتَهَيْتُ. فَقَالَ عُمَرُ: لَئِنْ كَانَ مَا قُلْتَ حَقًّا، إِنَّهُ رَأْيِي أَرِيْبٌ، وَإِنْ كَانَ بَاطِلًا فَإِنَّهُ لَخِدْعَةٌ أَدِيبُ.

٢ أَجْمَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ جَمْعَ مُؤَنَّثِ سَالِمًا، وَضَعَهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ؟

• الأَنِسَةُ:	• الأُورْدَةُ:
• الكَلِمَةُ:	• السَّمَكَةُ:
• زَيْتَب:	• العَاقِلَةُ:
• الرِّيَاةُ:	• السَّاعَةُ:

٣ ضَعِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ؟

((المُجِدَّاتُ / مَدَارِسُ / اللُّصُوصُ / الصَّحَابِيَّاتُ / الْمُعَلِّمَاتُ / الْكَاتِبُونَ))

١. رَضِيَ اللَّهُ عَنِ.....؛
٢. يُؤَلِّفُ..... كُتُبًا نَافِعَةً؛
٣. فَازَتْ..... فِي الْمُسَابَقَةِ؛
٤. سَرَقَ..... فِي الْمَصْرَفِ الْمَرْكَزِيِّ؛
٥. تُهَدِّبُ..... أَجْيَالَنَا؛
٦. بُنِيَتْ..... كَثِيرَةٌ هَذِهِ السَّنَةَ.

٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

١. عَرِّفْ جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ مَعَ الْأُمْتِلَةِ وَمَا عِلَامَةُ إِعْرَابِهِ؟
٢. فِيمَ يَطْرُدُ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ؟
٣. مَا هِيَ الْأَسْمَاءُ الَّتِي تَلْحَقُ بِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ؟

## جَمْعُ التَّكْسِيرِ

جَمْعُ التَّكْسِيرِ هُوَ: ﴿لَمَّا يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ بِتَغْيِيرِ صُورَةِ مُفْرَدِهِ﴾.  
 مثل: قَلَمٌ جِ أَقْلَامٌ؛ رَجُلٌ جِ رِجَالٌ؛ نِعْمَةٌ جِ نِعَمٌ؛ قِسْمٌ جِ أَقْسَامٌ؛ جِسْمٌ جِ أَجْسَامٌ.  
 وَالتَّغْيِيرُ إِمَّا أَنْ يَكُونَ:

١. بِزِيَادَةِ عِنْدَ مُفْرَدِهِ. مثل: قَلَمٌ جِ أَقْلَامٌ؛ قَلْبٌ جِ قُلُوبٌ، فَرْعٌ جِ فُرُوعٌ؛
٢. بِنَقْصِ أَصُولِهِ. مثل: رَسُولٌ جِ رُسُلٌ؛ كِتَابٌ جِ كُتُبٌ؛ طَرِيقٌ جِ طُرُبٌ؛
٣. بِاخْتِلَافِ الْحَرَكَاتِ فِي الشَّكْلِ. مثل: أَسَدٌ جِ أُسْدٌ.

جَمْعُ التَّكْسِيرِ قِسْمَانِ:

١. جَمْعُ الْقَلَّةِ: وَهُوَ الَّذِي يَبْتَدِئُ بِالثَّلَاثَةِ وَيَنْتَهِي بِالْعَشْرَةِ. مثل: كَأْسٌ = أَكْأَسٌ.
٢. جَمْعُ الْكَثْرَةِ: وَهُوَ الَّذِي يَبْتَدِئُ بِإِحْدَى عَشْرَةَ فَمَا فَوْقَ. مثل: غُرْفَةٌ = غُرُفٌ.

## SHUMËSI I PARREGULLT

Shumësi i parregullt është ai emër që tregon për më shumë se dy, duke ndryshuar forma e njëjësit. P.sh.: دَفَاتِرٌ جِ دَفَائِرٌ، كِتَابٌ جِ كُتُبٌ.

Ndryshimi mund të jetë disa llojesh:

- 1) Duke i shtuar ndonjë shkronjë njëjësit: مَسْجِدٌ جِ مَسَاجِدٌ.
- 2) Duke i hequr ndonjë shkronjë njëjësit: رَسُولٌ جِ رُسُلٌ؛ كِتَابٌ جِ كُتُبٌ.
- 3) Ose, duke ia ndryshuar zanoret njëjësit: أَسَدٌ جِ أُسْدٌ.

Shumësi i parregullt ndahet në dy lloje:

1. Shumësi i pakicës, i cili fillon prej në tre dhe përfundon në dhjetë.  
 P.sh.: كَأْسٌ جِ أَكْأَسٌ؛ يَبَيْتٌ جِ أَبْيَاتٌ؛
2. Shumësi i shumicës, që fillon me dhjetën dhe deri në pakufi.  
 P.sh.: ذُرَاعٌ جِ ذُرُوعٌ؛ غُرْفَةٌ جِ غُرُفٌ.

Kjo ndarje nuk mbetet si e tillë në të gjitha situatat, sepse ndonjëherë ka përjashtime. Veçanërisht, ia vlen të përmendet, kur për shumësin kemi vetëm paradigma të shumësit që shprehën pakicë, atëherë kjo mund ta ketë edhe kuptimin e shumicës.

## أمثلة - Shembuj

المفرد	المتنّى	جمع التّكسير
قَلَمٌ	قَلَمَانِ	أَقْلَامٌ
ضِرْسٌ	ضِرْسَانِ	أَضْرَاسٌ
طَرِيقٌ	طَرِيقَانِ	طُرُقٌ
لَوْحٌ	لَوْحَانِ	أَلْوَاحٌ
عَيٌّ	عَنِيَّانِ	أَعْنِيَاءٌ
مِفْتَاحٌ	مِفْتَاحَانِ	مَفَاتِيحٌ
رَفٌّ	رَفَّانِ	رُفُوفٌ
عَيْنٌ	عَيْنَانِ	عُيُونٌ
عَيْمَةٌ	عَيْمَتَانِ	عُيُومٌ
مَهْرٌ	مَهْرَانِ	أَمْهَارٌ
مُنْحَفٌ	مُنْحَفَانِ	مُنَاحِفٌ
مَزْرَعَةٌ	مَزْرَعَتَانِ	مَزَارِعٌ
جَبَلٌ	جَبَلَانِ	جِبَالٌ
يَوْمٌ	يَوْمَانِ	أَيَّامٌ
أُسْبُوعٌ	أُسْبُوعَانِ	أَسَابِيعٌ
طَيِّبٌ	طَيِّبَانِ	أَطْيَاءٌ

## تَمْرِينَات - Ushtrime

1 استَخْرِجِ الْجُمُوعَ مِنَ الْقِصَّةِ التَّالِيَةِ ثُمَّ تَرَجِّمَهَا إِلَى اللُّغَةِ الْأَلْبَانِيَّةِ؟

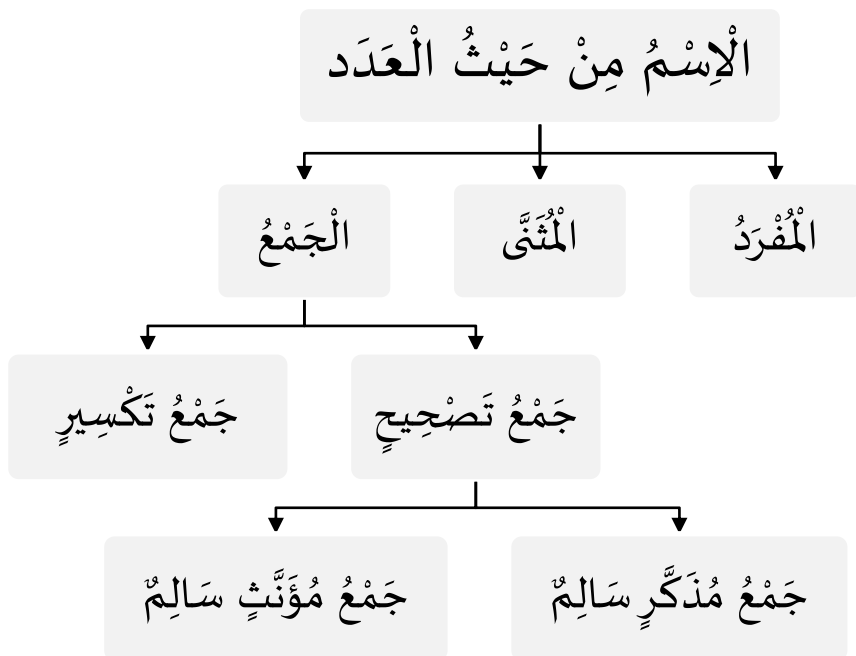
اشْتَكَى بَعْضُ النَّاسِ إِلَى الْخَلِيفَةِ الْعَبَّاسِيِّ عَضُدِ الدَّوْلَةِ مِنْ قُطَاعِ الطَّرِيقِ الَّذِينَ يَسْكُنُونَ الْجَبَلَ، وَيَسْرِقُونَ أَمْوَالَ الْقَوَائِلِ وَبَضَائِعَهَا. فَأَرْسَلَ الْخَلِيفَةُ إِلَى أَحَدِ التُّجَّارِ وَأَعْطَاهُ بُغْلًا وَصُنْدُوقَيْنِ فِيهِمَا حَلْوَى لَدِيدَةٌ طَيِّبَةُ الرَّائِحَةِ، وَضَعَ فِيهَا سُمًَّا قَاتِلًا، وَأَخْبَرَ التَّاجِرَ بِذَلِكَ، وَقَالَ لَهُ: الْحَقُّ بِالْقَافِلَةِ الْمُسَافِرَةِ، وَتَظَاهَرْنَا مَا مَعَكَ هَدِيَّةً لِأَحَدِ الْأَمْرَاءِ، فَفَعَلَ التَّاجِرُ مَا أَمَرَ بِهِ الْخَلِيفَةُ. وَفِي الطَّرِيقِ، هَجَمَ اللَّصُوصُ عَلَى الْقَافِلَةِ، وَأَخَذُوا كُلَّ مَا مَعَهُمْ، وَسَاقَ أَحَدُهُمُ الْبُغْلَ الْمُحْمَلَ بِصُنْدُوقِي الْحَلْوَى، وَذَهَبَ مَسْرُورًا إِلَى زُمَلَائِهِ، فَشَمُّوا رَائِحَةَ الْحَلْوَى الطَّيِّبَةِ، فَاجْتَمَعُوا عَلَيْهَا وَقَسَمُوهَا بَيْنَهُمْ، وَمَا هِيَ إِلَّا لِحَظَاتٍ حَتَّى هَلَكُوا جَمِيعًا، تَتَبَعَ التُّجَّارُ آثَارَ اللَّصُوصِ حَتَّى عَرَفُوا أَمَاكِنَهُمْ، فَوَجَدُوا أَنَّهُمْ قَدْ مَاتُوا جَمِيعًا، فَاسْتَرَدُّوا أُمَّتِعَتَهُمْ.

2 آيَاتِ بَجْمَعِ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ وَحَاوِلْ أَنْ تَفْهَمَهَا؟

ابن:	مُسْتَهْلِك:	رسالة:
جهاز:	دليل:	صفيّة:
رأي:	سعر:	مُصْطَفَى:
مُسَابِق:	سَفِينَة:	امرأة:
شخص:	أُسْلُوب:	سائق:
زاوية:	أُمِّي:	فتاة:
مُفْلِح:	سَمَك:	ألم:

3 أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

1. عَرِّفْ جَمْعَ التَّكْسِيرِ؟
2. اذْكَرِ التَّغْيِيرَ الَّذِي يَحْدُثُ عِنْدَ جَمْعِ التَّكْسِيرِ؟
3. اذْكَرِ قِسْمِي جَمْعِ التَّكْسِيرِ؟



## الاسْمُ مِنْ حَيْثُ آخِرِ الْحَرْفِ

يَنْقَسِمُ الْاسْمُ مِنْ حَيْثُ آخِرِ الْحَرْفِ إِلَى أَقْسَامٍ ثَلَاثَةٍ:

١. الْمُقْصُورُ: مَا كَانَ آخِرُهُ أَلْفًا لِأَزْمَةٍ مَفْتُوحًا مَا قَبْلَهَا مِثْل: **هُدَى**، **مُصْطَفَى**.  
فَتَقُولُ: جَاءَ مُصْطَفَى، رَأَيْتُ مُصْطَفَى، اِتَّقَيْتُ بِمُصْطَفَى.
٢. الْمُنْقُوصُ: مَا كَانَ آخِرُهُ يَاءً لِأَزْمَةٍ مَكْسُورًا مَا قَبْلَهَا مِثْل: **دَاعٍ**، **مُنَادٍ**، **قَاضٍ**.  
فَتَقُولُ: جَاءَ الدَّاعِي، رَأَيْتُ الدَّاعِي، اِتَّقَيْتُ بِالدَّاعِي.
٣. الصَّحِيحُ: هُوَ الَّذِي لَيْسَ بِالْمُقْصُورِ وَلَا بِالْمُنْقُوصِ، أَي لَيْسَ فِي آخِرِهِ أَيُّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ مِثْل: **مُحَمَّدٌ**، **قَلَمٌ**. فَتَقُولُ: جَاءَ مُحَمَّدٌ، رَأَيْتُ مُحَمَّدًا، اِتَّقَيْتُ بِمُحَمَّدٍ.

## EMRI PËR NGA SHKRONJA E FUNDIT

Emri, për nga shkronja e fundit, ndahet në:

1. Emri meksur (me mangësi) është ai emër që mbaron me *elif* të përhershëm (të shkurtër) dhe me zanoren *fet'ha* para tij, p.sh.: **هُدَى**.  
جَاءَ مُصْطَفَى، رَأَيْتُ مُصْطَفَى. Ky *elif* esencën mund ta ketë **و** ose **ي**. Thuhet: **مُصْطَفَى**، اِتَّقَيْتُ بِمُصْطَفَى
2. Emri menkus (i gjymtë) është ai emër që mbaron me *jaun* e përhershëm, dhe me zanoren *kesre* para saj, p.sh.: **الدَّاعِي**، **الْمُنَادِي**، **القَاضِي**. Andaj, thuhet: **جَاءَ الدَّاعِي**، **رَأَيْتُ الدَّاعِي**، **اِتَّقَيْتُ بِالدَّاعِي**
3. Emri sahih (i plotë) është ai emër që nuk mbaron me ndonjë prej shkronjave të dobëta, p.sh.: **مُحَمَّدٌ**، **قَلَمٌ**. Thuhet: **جَاءَ مُحَمَّدٌ**، **رَأَيْتُ مُحَمَّدًا**، **اِتَّقَيْتُ بِمُحَمَّدٍ**

## أمثلة - Shembuj

المفصّل	المنقّوص	الصّحيح
<p>نَجَا الْفَتَى ضَاعَتِ الْعَصَا نَالِي الْأَذَى</p>	<p>فَرَّ الْجَانِي (جَانٍ) عَدَلَ الْقَاضِي (قَاضٍ) نَادَى الْمُتَنَادِي (مُنَادٍ)</p>	<p>جَاءَ رَيْسُ الدَّوْلَةِ بُنِيَتِ الْقَلْعَةُ قَدِيمًا اتَّصَلَ بِنَا مُرَاسِلُنَا</p>
<p>نَجَّيْتُ الْفَتَى أَضَعْتُ الْعَصَا مَنَعْتُ الْأَذَى</p>	<p>حَبَسْتُ الْجَانِيَّ (جَانِيًّا) نَحَرْتُ الْقَاضِيَّ (قَاضِيًّا) سَمِعْتُ الْمُتَنَادِيَّ (مُنَادِيًّا)</p>	<p>اخْتِيرَ أَحْمَدُ رَيْسًا بَنَى الْعُثْمَانِيُّونَ قَلْعَةً جَمِيلَةً سَأَلْنَا الْمُرَاسِلَ عَنِ الْأَخْبَارِ</p>
<p>رَضِيْتُ عَنِ الْفَتَى اتَّكَأْتُ عَلَى الْعَصَا سَلِمْتُ مِنَ الْأَذَى</p>	<p>نَظَرْتُ إِلَى الْجَانِي (جَانٍ) قُمْنَا إِجْلَالًا لِلْقَاضِي (قَاضٍ) أَصْغَيْتُ إِلَى الْمُتَنَادِي (مُنَادٍ)</p>	<p>طَلَبْتُ مِنَ الرَّيْسِ مَكَاْفَاءً يَرْمِي الْجُنْدِيُّ مِنَ الْقَلْعَةِ جَلَبْنَا مِنْ مُرَاسِلِنَا أَخْبَارًا</p>

المفصّل

المنقّوص

الصّحيح

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنِ الْأَسْمَاءِ الصَّحِيحَةِ وَالْمَقْصُورَةِ وَالْمَنْقُوصَةِ فِيمَا يَلِي؟

١

﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِّأُولِي النَّهْيِ﴾. ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾. ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى، الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى، وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى، وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى، فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى، سَنَقُرُوكَ فَلَا تَنْسَى، إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى، وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَى، فَذَكَرْ إِن نَّفَعَتِ الذِّكْرَى، سَيَذَكِّرْكَ مَنْ يَخْشَى، وَيَتَجَنَّبُهَا الْأَشْقَى، الَّذِي يَصَلِّي النَّارَ الْكُبْرَى، ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى، قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى، وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى، بَلْ تُؤَثِّرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا، وَالْآخِرَةَ خَيْرٌ وَأَبْقَى، إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى، صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى﴾.

حَوِّلِ الْمَعْرِفَةَ نَكْرَةً وَ النَّكْرَةَ مَعْرِفَةً (بِ "ال")؟

2

المُسْتَشْفَى:	فُضِّلَى:	المُسْتَشْفَى:	المُسْتَشْفَى:
_____	_____	_____	_____
العاصي:	ضفدع:	العاصي:	العاصي:
_____	_____	_____	_____
مُفْتٍ:	الداعي:	مُفْتٍ:	مُفْتٍ:
_____	_____	_____	_____
مَبَانِي:	هاد:	مَبَانِي:	مَبَانِي:
_____	_____	_____	_____
لِيَالٍ:	الرّضَى:	لِيَالٍ:	لِيَالٍ:
_____	_____	_____	_____

ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْخَاطِئَةِ ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ؟

3

قَتَلَ الطَّاعِي رَجُلًا:	بَدَأَ الْمُجْتَبَى بِالدِّرَاسَةِ:
_____	_____
رَأَيْتُ مُصَلِّيَّ يُصَلِّي:	التَّقْوَى فَوْقَ الْفَتْوَى:
_____	_____
أَنْهَيْتُ الْمُسْتَوَا الثَّالِثَ:	هَذَا أَنَا مُصْنِعِي إِلَيْكَ:
_____	_____
السَّمَاءُ صَافِيٌّ:	قَالَ مُوسَى لِصَدِيقِهِ:
_____	_____

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٤

١. عَرِّفِ الْأِسْمَ الْمَقْصُورَ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٢. عَرِّفِ الْأِسْمَ الْمَنْقُوصَ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٣. عَرِّفِ الْأِسْمَ الصَّحِيحَ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟



المَعْرِفَةُ وَالتَّكْرِهُ  
Shquarsia

الفصلُ السَّادِسُ  
Kreu VI

المَعَارِفُ:

Emri i shquar – العَلَمُ ◀

Përemri vetor – الضَّمَائِرُ ◀

Përemri dëftor – اسْمُ الإِشَارَةِ ◀

Përemri lidhor – اسْمُ المَوْصُولِ ◀

Emri i shquar me "ال" – المَعْرِفُ بِ"ال" ◀

المَعْرِفُ بِالإِضَافَةِ – ◀

Emri i shquar me lidhjen gjinore

المَعْرِفُ بِالنِّدَاءِ – ◀

Emri i shquar me pasthirmë



## الاسْمُ مِنْ حَيْثُ التَّعْرِيفِ وَ التَّنْكِيرِ EMRAT E SHQUAR DHE TË PASHQUAR

التَّنْكِرَةُ: ما لا يُفْهَمُ مِنْهُ مُعَيَّنٌ. مثل: كِتَابٌ، قَلَمٌ، شَجَرَةٌ.

**Emri i pashquar:** “Emri nga i cili nuk mund të kuptohet diçka e caktuar”

المُعْرِفَةُ: ما يُفْهَمُ مِنْهُ مُعَيَّنٌ. مثل: أَنَا، مُحَمَّدٌ، هَذَا، الَّذِي.

**Emri i shquar:** “Emri nga i cili mund të kuptohet diçka e caktuar”

Emri në gjuhën arabe mund të jetë: (نَكْرَةٌ) i pashquar dhe (مَعْرِفَةٌ) i shquar.

Për t’i kuptuar më mirë emrat e shquar dhe të pashquar, ne do t’i sqarojmë emrat e shquar, e çka mbetet jasht këtij shtjellimi është emër i pashquar.

### Emrat e shquar janë shtatë lloje - المَعَارِفُ سَبْعَةٌ

1. العَلَمُ - Emrat e përveçëm
2. الضَّمَائِرُ - Përemri vetor
3. اسمُ الإِشَارَةِ - Përemri dëftor
4. اسمُ المَوْصُولِ - Përemri lidhor
5. الاسمُ المَعْرِفُ بِأَلٍ - Emri i shquar me nyjën shquese
6. الاسمُ المَعْرِفُ بِالإِضَافَةِ - Emri i shquar me lidhje gjinore
7. الاسمُ المَعْرِفُ بِالنِّدَاءِ - Emri i shquar me pasthirmë

## ١ - الْعَلْمُ

﴿الْعَلْمُ: هُوَ اسْمٌ وُضِعَ لِتَعْيِينِ مُسَمَّاهُ بِدُونِ اِحْتِيَاجٍ إِلَى قَرِينَةٍ﴾

مثل: مُحَمَّدٌ، زَيْنَبُ، الْقَاهِرَةُ، الْحِجَازُ، كَوْمَانُوفَا، دَيْبَرَا، أَحْمَدُ، سَيْبَوَيْهَ، كُورَابُ.  
الْعَلْمُ يَأْتِي مُفْرَدًا مثل: دِمَشْقُ، عَلِيٌّ. وَ مُرَكَّبًا مثل: عَبْدُ اللَّهِ، بَعْلَبَكُ، حَضْرَمَوْتُ.

يَنْقَسِمُ الْعَلْمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

١. الإِسْمُ: هُوَ مَا وُضِعَ لِيَدُلَّ عَلَى الذَّاتِ ابْتِدَاءً وَ لَيْسَ بِكُنْيَةٍ وَ لَا لَقَبٍ

مثل: أَحْمَدُ، مَكَّةُ، حَدِيدَجَةُ، كُوسُوفَا، أَلْبَانِيَا، نَيْلُ، سَكُوبِيَا، خَلِيلُ، مَرِيْمُ؛

٢. الكُنْيَةُ: هِيَ مَا صُدِرَ مِنَ الْأَعْلَامِ بِأَبٍ أَوْ أُمٍّ أَوْ ابْنٍ أَوْ بِنْتٍ

مثل: أَبُو بَكْرٍ، أُمُّ سَلَمَةَ، أَبُو الْقَاسِمِ، أَبُو سُفْيَانَ، أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ، ابْنُ مَسْعُودٍ؛

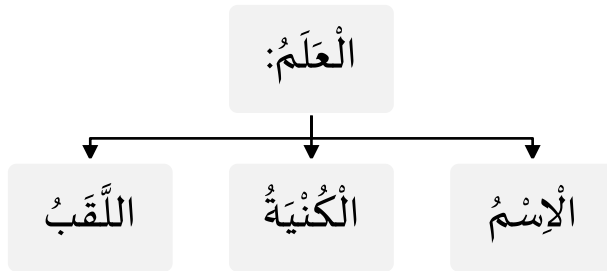
٣. اللَّقَبُ: هُوَ الإِسْمُ الَّذِي يُفِيدُ مَدْحًا أَوْ ذَمًّا

مثل: عُمَرُ الْفَارُوقُ، أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ، زَيْدُ أَنْفِ النَّاقَةِ، خَالِدُ سَيْفِ اللَّهِ الْمُسْلُولِ.

وَيُؤَخَّرُ اللَّقَبُ عَنِ الإِسْمِ إِذَا اجْتَمَعَا مثل: هَارُونَ الرَّشِيدُ، عُمَرُ الْفَارُوقُ. أَمَّا إِذَا

اشْتَهَرَ اللَّقَبُ أَكْثَرَ مِنَ الإِسْمِ أَوْ شَابَهُ الإِسْمَ فِي شَهْرَتِهِ عِنْدِيذٍ يَجُوزُ تَقْدِيمُ اللَّقَبِ مثل:

الْفَارُوقُ عُمَرُ.



## 1. EMRAT E PËRVEÇËM

**Emër i përveçëm** është: “emri me të cilin emërtojmë diçka të caktuar, pa pasur nevojë për ndihmues (sepse emrat tjerë të shquar, të gjithë kanë nevojë për emër tjetër ndihmës)”, p.sh.: مُحَمَّدٌ، زَيْنَبُ، الْقَاهِرَةُ، الْحِجَازُ، مَكَّةُ.

Emri i përveçëm mund të përbëhet prej një fjale, p.sh.: **أَحْمَدُ، دِمَشْقُ**, ose prej dy fjalësh, p.sh.: **بِعَلَّيْكَ، عَبْدُ اللَّهِ** (emër vendi).

### Emri i përveçëm ndahet në tri lloje

1. **الإِسْمُ** - Emër, quajmë fjalën që është vendosur për të dhënë diçka konkrete dhe nuk është pseudonim e as llagap, p.sh.: **أَحْمَدُ، حَدِيجَةَ، مَكَّةَ**.
2. **الْكُنْيَةُ** - Pseudonim, quajmë çdo emër të përveçëm që fillon me **بِنْتُ، ابْنُ**, p.sh.: **أَبُو بَكْرٍ، أُمُّ سَلَمَةَ، ابْنُ عُمَرَ، أُمُّ، أَبُ**.
3. **اللقبُ** - Ofiq ose llagap, quajmë çdo emër që tregon lavdërimin ose poshttrimin e një gjëje, p.sh.: **عُمَرُ الْقَارُوقِ، أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقِ، زَيْدُ أَنْفُ النَّاقَةِ**.

Nëse vijnë bashkërisht, emri me llagapin, atëherë llagapi renditet pas emrit, p.sh.: **عُمَرُ الْقَارُوقِ، هَارُونُ الرَّشِيدِ**. Mirëpo, nëse llagapi është më i njohur se emri, ose të përafërt, atëherë lejohet që llagapi t'i paraprijë emrit që e shoqëron, p.sh.: **الْقَارُوقُ عُمَرُ**

## أمثلة - Shembuj

العَلَمُ		
اللقب	الكنية	الاسم
<p>أبو بكر الصديق أول الخلفاء؛  كان هارون الرشيد يحج عاماً و  يغزو عاماً؛  كان الفاروق عادلاً؛  لقب خالد بسيف الله المسلول؛  أصبح ذو البجادين رجلاً تقيًا؛  جهد إمام الأعظم اجتهاداً مميّزاً.</p>	<p>قتل أبو حفص مصليًا؛  أرسل ابن مسعود إلى يمن؛  كتب أبو هريرة أحاديث؛  فاق أبو حنيفة أهل  عصره؛  تزوجت أم سلمة بنبي الله؛  دفن أبو الدرداء في دمشق؛</p>	<p>علي في الحديقة؛  استقلت كوسوفاً ٢٠٠٨؛  تيرانا عاصمة ألبانيا؛  جرت عائشة؛  تشتهر القاهرة بالمدارس  سافر أبي إلى أسكوبيا؛  قام علي فوراً؛</p>

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنِ اسْمِ الْعِلْمِ وَالْكَنْيَةِ وَاللَّقَبِ ثُمَّ تَرْجِمِ الْقِصَّةَ إِلَى اللُّغَةِ الْأَلْبَانِيَّةِ؟

١

عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ثَانِي الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ وَمِنْ أَصْحَابِ الرَّسُولِ مُحَمَّدٍ ﷺ، الْمُلَقَّبُ بِـ "الْفَارُوقِ"، وَوَقْفًا لِلْعَقِيدَةِ السُّنِّيَّةِ هُوَ أَحَدُ الْعَشْرَةِ الْمُبَشِّرِينَ بِالْجَنَّةِ، وَمِنْ عُلَمَاءِ الصَّحَابَةِ وَزُهَّادِهِمْ. يُعَدُّ أَوَّلَ مَنْ عَمِلَ بِالتَّقْوِيمِ الْهَجْرِيِّ. فِي عَهْدِهِ فُتِحَتْ بِقِيَّةِ الْعِرَاقِ وَشَرْقُهُ وَمِصْرُ وَلِيبِيَا وَالشَّامُ وَفِلِسْطِينُ وَفَارِسُ وَخَرَسَانُ وَشَرْقُ الْأَنْاضُولِ وَجَنُوبُ أَرْمِينِيَا وَسِجِسْتَانُ، وَصَارَتِ الْقُدْسُ تَحْتَ ظِلِّ الدَّوْلَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْمَسْجِدُ الْأَقْصَى ثَالِثُ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ تَحْتَ حُكْمِ الْمُسْلِمِينَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ. وَفِي عَهْدِهِ قَضَى عَلَى إِحْدَى أَكْبَرِ قُوَّتَيْنِ فِي زَمَانِهِ وَهِيَ الدَّوْلَةُ السَّاسَانِيَّةُ، وَأَنْهَى الْوُجُودَ الْبَيْرُزْنِيَّ فِي مِصْرَ وَالشَّامِ.

أَمَلِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ بِأَعْلَامٍ مُنَاسِبَةٍ؟

٢

- ذَهَبَتْ..... وَشَاهَدَتْ الْبَحْرَ الْأَبْيَضَ
- يُعْتَبَرُ..... الْخَلِيفَةُ الْخَامِسُ.
- سَافَرَ الْحُجَّاجُ إِلَى.....
- زُرْنَا قَبْرَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي.....
- أَوَّلُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ.....
- عَبَرَ مُحَمَّدٌ نَهْرَ..... فِي أُسْكُونِيَا.
- فَتَحَ طَارِقُ بْنُ زِيَادٍ.....
- بُنِيَتْ فِي عَهْدِ الْفَاطِمِيِّينَ جَامِعُهُ.....

اِيْتِ بِسِتِّ جُمْلٍ مُسْتَعْمَلًا فِي كُلِّ مِنْهَا عَلَمًا؟

٣

- |       |       |    |
|-------|-------|----|
| ..... | ..... | ١. |
| ..... | ..... | ٢. |
| ..... | ..... | ٣. |
| ..... | ..... | ٤. |
| ..... | ..... | ٥. |
| ..... | ..... | ٦. |

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٤

١. عَرِّفِ النِّكْرَةَ وَالْمَعْرِفَةَ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٢. اذْكُرِ الْمَعَارِفَ مِنَ الْأَسْمَاءِ بِالْأَمْثَلَةِ؟
٣. عَرِّفِ الْعِلْمَ وَاذْكُرِ أَقْسَامَهُ؟
٤. عَرِّفِ الْأِسْمَ وَالْكَنْيَةَ وَاللَّقَبَ بِالْأَمْثَلَةِ؟
٥. إِذَا اجْتَمَعَ الْأِسْمُ وَاللَّقَبُ أَهْمَا يَتَقَدَّمُ؟

## ٢- الضَّمَائِرُ

﴿الضَّمِيرُ: لَفْظٌ وَضِعَ لِيَدُلَّ عَلَى الْمُتَكَلِّمِ أَوْ الْمُخَاطَبِ أَوْ الْغَائِبِ﴾

مثل: أَنَا، أَنْتَ، هُوَ، هِيَ، أَنْتَ، هُمَا، هُمْ، هُنَّ، نَحْنُ، أَنْتُمْ، أَنْتُنَّ، أَنْتُمْمَا.

الضَّمَائِرُ مِنَ الْمَعَارِفِ لِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى أَشْخَاصٍ مُعَيَّنِينَ وَهِيَ مَبْنِيَّةٌ دَائِمًا وَلَكِنَّهَا تَكُونُ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ أَوْ نَصْبٍ أَوْ جَرٍّ.

الضَّمِيرُ يَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ:

١. ضَمِيرٌ بَارِزٌ (ظَاهِرٌ): وَهُوَ الَّذِي نَنْطِقُ بِهِ، نَلْفِظُهُ فِي الْكَلَامِ وَنَكْتُبُهُ مِثْلَ: أَنَا،

أَنْتَ، هُوَ، النَّاءُ (فِي كَتَبْتُ)، النَّونُ (فِي كَتَبْنَا).

٢. ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ: وَهُوَ الْمَقْدَرُ الْمَلْحُوظُ الَّذِي لَا نَنْطِقُ بِهِ وَلَا نَكْتُبُهُ بَلْ نُقَدِّرُهُ لِلْفِعْلِ

تَقْدِيرًا، مِثْلَ: ذَهَبَ (هُوَ)، مُسْتَتِرٌ.

### (أ) - الضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ

وَ الْمُسْتَتِرُ يَنْقَسِمُ إِلَى: مُسْتَتِرٍ جَوَازًا وَ مُسْتَتِرٍ وُجُوبًا.

جَوَازًا: مَا يُلْحَظُ فِي فِعْلِ الْغَائِبِ، أَوْ الْغَائِبَةِ، أَوْ الصِّفَاتِ، أَوْ اسْمِ الْفِعْلِ الْمَاضِي.

مثل: عَلِيٌّ فَهَمَ (هُوَ)، هِنْدٌ فَهَمَتْ (هِيَ)، بَكْرٌ فَاهَمَ (هُوَ)، الْكِتَابُ مَفْهُومٌ (هُوَ)...

وُجُوبًا: مَا يُلْحَظُ فِيمَا عَدَا ذَلِكَ. مثل: إِفْهَمَ، تَفْهَمُ يَا أَحْمَدُ، أَفْهَمَ، نَفْهَمُ...

وَلَا يَكُونُ الضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ إِلَّا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ.

### (ب) - الضَّمِيرُ الْبَارِزُ قِسْمَانِ:

١. ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ

هُوَ الضَّمِيرُ الَّذِي يُلْفِظُ بِهِ مُسْتَقِلًّا عَنِ غَيْرِهِ وَيَصِحُّ الْإِنْتِدَاءُ بِهِ. مثل: أَنَا، أَنْتَ، هِيَ، هُوَ...

الضَّمِيرُ الْمُنْفَصِلُ قَائِمٌ مَقَامَ الْأِسْمِ الظَّاهِرِ، فَقَدْ يَكُونُ مَرْفُوعًا أَوْ مَنْصُوبًا، حَسَبَ مَوْقِعِهِ مِنَ الْإِعْرَابِ. الضَّمَائِرُ الْمُنْفَصِلَةُ ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ ضَمِيرًا، وَهِيَ نَوْعَانِ:

- قِسْمٌ لِلرَّفْعِ وَهِيَ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ ضَمِيرًا، مثل: هُوَ، أَنْتَ، أَنَا...؛

- قِسْمٌ لِلنَّصْبِ وَهِيَ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ ضَمِيرًا أَيْضًا، مثل: إِيَّاهَا، إِيَّاكَ، إِيَّانَا...

ضَمَائِرُ النَّصْبِ الْمُنْفَصِلَةُ تَقَعُ مَفْعُولًا بِهِ مُقَدِّمًا، مثل: **إِيَّاكَ نَعْبُدُ.**

## ٢. ضميرٌ مُتَّصِلٌ

وَهُوَ مَا لَا يَصِحُّ الْإِبْتِدَاءُ بِهِ. وَهُوَ إِمَّا أَنْ يَتَّصِلَ بِالْفِعْلِ كَالْوَاوِ فِي (كَتَبُوا)، أَوْ بِالِاسْمِ كَالْيَاءِ فِي (كِتَابِي)، أَوْ بِالْحَرْفِ كَالْكَافِ مِنْ (مِنْكَ).

الضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةُ ثَلَاثَةٌ أَنْوَاعٍ: قِسْمٌ لِلرَّفْعِ وَهِيَ سِتَّةٌ، وَقِسْمٌ لِلنَّصْبِ وَقِسْمٌ لِلجَرِّ.

(أ) ضَمَائِرُ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلَةُ (الضَّمَائِرُ الْفَاعِلَةُ) هِيَ:

(ا): أَلِفُ الْإِثْنَيْنِ: الطَّالِبَانِ جَلَسَا فِي الْغُرْفَةِ؛

(و): وَأُو الْجَمَاعَةِ: الْمُصَلُّونَ جَلَسُوا فِي الْمَسْجِدِ؛

(ت): تَاءُ الْمُتَحَرِّكَةِ: جَلَسْتُ فِي الْمَسْجِدِ؛

(ن): نُونُ النِّسْوَةِ: النِّسَاءُ جَلَسْنَ فِي الْمَسْجِدِ؛

(ي): يَاءُ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ: أَنْتِ تَجْلِسِينَ؛

(نا): نَاءُ الْمُتَكَلِّمِينَ: نَحْنُ جَلَسْنَا فِي الْمَسْجِدِ.

(ب) ضَمَائِرُ النَّصْبِ الْمُتَّصِلَةُ: يَكُونُ الضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولًا بِهِ كُلَّمَا اتَّصَلَ الضَّمِيرُ بِالْفِعْلِ، مثل: **أَكْرَمُهُ، يُكْرِمُنَا، أَكْرَمَكَ،** مَا عَدَا الضَّمَائِرَ الْفَاعِلَةَ الَّتِي ذَكَرْنَا.

(ت) ضَمَائِرُ الْجَرِّ الْمُتَّصِلَةُ: يَكُونُ الضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ فِي مَحَلِّ جَرٍّ مُضَافًا إِلَيْهِ كُلَّمَا اتَّصَلَ الضَّمِيرُ بِالِاسْمِ، مثل: **كِتَابُهُ، قَلَمُهُمْ، صَفُّنَا.** وَيَكُونُ فِي مَحَلِّ جَرٍّ كُلَّمَا اتَّصَلَ بِحَرْفِ الْجَرِّ مثل: **سَافَرْتُ بِكَ، جَلَسْتُ مَعَهُمْ.**

## مَسَائِلُ تَتَعَلَّقُ بِالضَّمَائِرِ

حُكْمُ كَافِ الْخِطَابِ (ك)، وَ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ (ي)، وَ هَاءِ الْغَائِبِ (ه).

- ✽ إِذَا اتَّصَلَتْ بِالْفِعْلِ تَكُونُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولًا بِهِ، مِثْل: سَأَلْتُكَ، سَأَلَنِي، سَأَلَهُ؛
- ✽ فَإِذَا اتَّصَلَتْ بِالْإِسْمِ تَكُونُ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِالْإِضَافَةِ، مِثْل: كِتَابُكَ، كِتَابِي، كِتَابُهُ؛
- ✽ وَإِذَا اتَّصَلَتْ بِالْحَرْفِ تَكُونُ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِحَرْفِ الْجَرِّ، مِثْل: مِنْكَ، مِنِّي، مِنْهُ.

### حُكْمُ الضَّمِيرِ "نَا":

- الضَّمِيرُ "نَا" لِحَمَاعَةِ الْمُتَكَلِّمِينَ مِنَ الذُّكُورِ وَالْإِنَاثِ وَيَكُونُ مَبْنِيًّا عَلَى السُّكُونِ دَائِمًا.
- ✽ يَكُونُ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ إِذَا وَقَعَ فِي مَوْقِعِ الْفَاعِلِ، مِثْل: كَتَبْنَا؛
  - ✽ وَفِي مَحَلِّ نَصْبٍ إِذَا وَقَعَ فِي مَوْقِعِ الْمَفْعُولِ، مِثْل: سَأَلْنَا؛
  - ✽ وَفِي مَحَلِّ جَرٍّ بِالْإِضَافَةِ إِذَا وَقَعَ بَعْدَ الْإِسْمِ، مِثْل: كِتَابُنَا،
- أَوْ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِحَرْفِ الْجَرِّ إِذَا وَقَعَ بَعْدَ حَرْفِ الْجَرِّ، مِثْل: بِنَا.

### حُكْمُ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ (ي) وَنُونِ الْوِقَايَةِ:

يَجِبُ ذِكْرُ نُونِ الْوِقَايَةِ فِي الْمَوَاضِعِ التَّالِيَةِ:

- ✽ إِذَا لَحِقَتْ يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ الْفِعْلَ، مِثْل: أَكْرَمَنِي، يُكْرِمُنِي، أَكْرَمَنِي؛
- ✽ إِذَا لَحِقَتْ يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ اسْمَ الْفِعْلِ، مِثْل: عَلَيْنَاكَ.
- ✽ إِذَا لَحِقَتْ يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ (مِنْ وَعَنْ) مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ، مِثْل: مِنِّي، عَنِّي.

## 2. PËREMRRAT VETORË

Përemrrat vetorë kanë tri veta:

- 1) Përemrrat vetorë të vetës së parë (الْمُتَكَلِّمُ), tregojnë për vet folësin ose për një grup personash ku bën pjesë edhe folësi.
- 2) Përemrrat vetorë të vetës së dytë (الْمُخَاطَبُ), përfaqësojnë një apo grup bashkëbiseduesish.
- 3) Përemrrat vetorë të vetës së tretë (الْغَائِبُ), tregojnë frymorë apo sende, të cilat nuk janë të pranishëm gjatë bisedës.

Përemri vetor tregon vetën, por ka edhe kategorinë e numrit dhe gjinisë. Përemri vetor (أَنَا) unë, dhe (نَحْنُ) ne, përdoren për individët e të dyja gjinive.

Të gjithë përemrrat vetorë janë të shquar dhe të pandryshueshëm. (مَبْنِيَّةٌ), por sipas funksionit gramatikor mund të kenë rasën emërore, gjinore dhe kallëzore.

### Përemri vetor ndahet në dy grupe:

- A) Përemër vetor i shfaqur: këtë përemër e shqiptojmë me fjalë dhe e shkruajmë, p.sh.: (أَنَا، أَنْتَ، هُوَ، النَّاءُ (في كَتَبْتُ)، النُّونُ (في كَتَبْنَا)).
- B) Përemër vetor i paramenduar: Këtë përemër nuk e shqiptojmë dhe nuk e shkruajmë, por vetëm e paramendojmë, p.sh.: (هُوَ)، مُسْتَتِرٌ.

### A- PËREMRI VETOR I FSHEHUR

Përemri vetor i paramenduar ndahet në dy lloje:

- *Vullnetarisht i paramenduar.* Ky lloj i përemrave hetohen në foljet e vetës së tretë, në mbiemra dhe në emra prejfoljorë. P.sh.: (هُوَ)؛ زَيْنَبُ فَهَيْمَتْ (هي)؛ (هُوَ) بَكْرٌ فَاهِيمٌ (هُوَ)؛ الْكِتَابُ مَفْهُومٌ (هُوَ)
- *Detyrimisht i paramenduar.* Ky lloj hetohet në të gjitha rastet, përveç atyre që përmendëm më para. P.sh.: (هُوَ)؛ نَفْهَمُ يَا أَحْمَدُ، أَفْهَمُ، نَفْهَمُ

Përemri i paramenduar çdoherë vjen në rasën emërore.

### B- PËREMRI VETOR I SHFAQUR

#### 1. Përemri vetor i ndarë

Përemri vetor i ndarë është i mëvetësishëm dhe mund të fillohet fjalia me të. P.sh.: (أَنَا، أَنْتَ، هِيَ، هُوَ، نَحْنُ) Përemri vetor i shfaqur zë vendin e një emri të shfaqur. Pra, mund të jetë në rasën emërore dhe kallëzore, varësisht pozitës në fjali. Përemrrat vetorë të ndarë janë njëzet e tetë, dhe ndahen në dy lloje:

- Katërmbëdhjetë në rasën emërore, p.sh.: هُوَ، أَنْتَ، أَنَا dhe
- Katërmbëdhjetë në rasën kallëzore, p.sh.: إِيَّاهَا، إِيَّاكَ، إِيَّانَا.  
Përemri vetor i ndarë në rasën kallëzore, çdoherë vjen kundrinor i përparmë.

## 2. Përemri vetor i ngjitur

Përemër vetor i ngjitur është përemër me të cilin nuk mund të fillohet një fjali, sepse është i ngjitur: me folje كَتَبُوا, me emër كِتَابِي dhe me parafjalë مِنْكَ. Ky përemër ndahet:

a) **Përemri i ngjitur i rasës emërore** (përemrat kryefjalorë) (تَأْيُونَ). Ato janë:

- Elifi i dysisë p.sh. الطَّالِبَانِ جَلَسَا فِي الْغُرْفَةِ ;
- Vavi i shumësit p.sh. الْمُصَلُّونَ جَلَسُوا فِي الْمَسْجِدِ ;
- T-ja e vokalizuar p.sh. جَلَسْتُ فِي الْمِحْرَابِ ;
- Nuni i gjinisë femërore p.sh. النِّسَاءُ جَلَسْنَ فِي الْمَسْجِدِ ;
- J-ja e gjinisë femërore për vetën e dytë p.sh. أَنْتِ تَجْلِسِينَ ;
- Nuni i vetës së parë p.sh. نَحْنُ جَلَسْنَا فِي الْمَجْلِسِ .

b) **Përemri i ngjitur i rasës kallëzore** (هَيْكَ). Saherë që ky përemër vjen i ngjitur me folje është kundrinor në rasën kallëzore, p.sh.: أَكْرَمُهُ، يُكْرِمُنِي، أَكْرَمَكَ.

c) **Përemri i ngjitur i rasës gjinore**. Sa herë që përemri ngjitet me emër është مُضَافٌ إِلَيْهِ në rasën gjinore, p.sh.: صَفُّنَا، قَلَمُهُمْ، كِتَابُهُ، gjithashtu, kur ngjitet me parafjalë, është në rasën gjinore, p.sh.: سَافَرْتُ بِكَ، جَلَسْتُ مَعَهُمْ .

## ÇËSHTJE QË KANË TË BËJNË ME PËREMRRAT

**Dispozita e (ك) së vetës së dytë, (ي) së vetës së parë dhe (ه) së vetës së tretë:**

1. Nëse i bashkëngjiten foljes, janë kundrinor (مَفْعُولٌ بِهِ) dhe në pozitë të rasës kallëzore, p.sh.: سَأَلْتُكَ، سَأَلَنِي، سَأَلْتُهُ.
2. Nëse i bashkëngjiten emrit, janë (المُضَافُ إِلَيْهِ) dhe në pozitë të rasës gjinore, p.sh.: كِتَابُكَ، كِتَابِي، كِتَابُهُ.
3. Nëse i bashkëngjiten parafjalës, janë në pozitë të rasës gjinore, p.sh.: مِنْكَ، مَنِّي، مِنْهُ.

**Dispozitat e përemrit (نَا):**

Ky përemër vlen për shumësin e të dy gjinive të vetës së parë, dhe çdoherë është i pandryshueshëm me *sukun*:

1. Është në pozitë të rasës emërore, kur është kryefjalë (الْفَاعِلُ): كَتَبْنَا.
2. Është në pozitë të rasës kallëzore, kur është kundrinor (مَفْعُولٌ بِهِ): سَأَلْنَا.
3. Është në pozitë të rasës gjinore, kur vjen pas emrit dhe pas parafjalës: كِتَابُنَا، بِنَا.

**Dispozitat e J-së (ي) së vetës së parë dhe Nunit mbrojtës**

Obligohet përmendja e N-unit mbrojtës në këto situata:

1. Nëse i bashkëngjitet foljes: أَكْرَمَنِي، يُكْرِمُنِي، أَكْرَمَنِي.
2. Nëse i bashkëngjitet emrit foljor: عَلَيَّكَ
3. Nëse u bashkëngjitet këtyre dy pjesëzave (عَنْ، مِنْ): عَنِّي، مَنِّي

## الضَّمِيرُ

المتَّصِلُ		المنفَصِلُ			
بِالْحَرْفِ <small>(فِي مَحَلِّ جَرٍّ) بِحَرْفِ جَرٍّ</small>	بِالْإِسْمِ <small>(فِي مَحَلِّ جَرٍّ) بِإِضَافَةٍ</small>	بِالْفِعْلِ			
		<small>(فِي مَحَلِّ نَصْبٍ) مَفْعُولٌ بِهِ</small>	<small>(فِي مَحَلِّ رَفْعٍ) فَاعِلٌ</small>		
مَنِّي	كِتَابِي	عَلَّمَنِي	كَتَبْتُ	إِيَّايَ	أَنَا
مِنَّا	كِتَابِنَا	عَلَّمَنَا	كَتَبْنَا	إِيَّانَا	نَحْنُ
مِنكَ	كِتَابُكَ	عَلَّمَكَ	كَتَبْتَ	إِيَّاكَ	أَنْتَ
مِنِكَ	كِتَابُكَ	عَلَّمَكَ	كَتَبْتَ	إِيَّاكَ	أَنْتَ
مِنْكُمْ	كِتَابِكُمْ	عَلَّمَكُمَا	كَتَبْتُمَا	إِيَّاكُمَا	أَنْتُمَا
مِنْكُمْ	كِتَابِكُمْ	عَلَّمَكُم	كَتَبْتُمْ	إِيَّاكُم	أَنْتُمْ
مِنْكُمْ	كِتَابِكُمْ	عَلَّمَكُنَّ	كَتَبْتُنَّ	إِيَّاكُنَّ	أَنْتُنَّ
مِنْهُ	كِتَابُهُ	عَلَّمَهُ	كَتَبَ	إِيَّاهُ	هُوَ
مِنْهَا	كِتَابُهَا	عَلَّمَهَا	كَتَبَتْ	إِيَّاهَا	هِيَ
مِنْهُمَا	كِتَابُهُمَا	عَلَّمَهُمَا	كَتَبَا	إِيَّاهُمَا	هُمَا
مِنْهُمَا	كِتَابُهُمَا	عَلَّمَهُمَا	كَتَبْنَا	إِيَّاهُمَا	هُمَا
مِنْهُمْ	كِتَابُهُمْ	عَلَّمَهُمْ	كَتَبُوا	إِيَّاهُمْ	هُمْ
مِنْهُمْ	كِتَابُهُمْ	عَلَّمَهُنَّ	كَتَبْنَ	إِيَّاهُنَّ	هُنَّ

## أمثلة - Shembuj

الضَّمائرُ المنفصلةُ		
ضَمائرُ النَّصبِ المنفصلةُ	ضَمائرُ الرَّفعِ المنفصلةُ	
<b>إِيَّايَ</b> : إِيَّايَ أَقْصِدُ. <b>إِيَّانَا</b> : إِيَّانَا أَرَدْتُ.	<b>أَنَا</b> : أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. <b>نَحْنُ</b> : نَحْنُ طَلَبَةُ الْعِلْمِ.	المتكلم
<b>إِيَّاكَ</b> : ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾. <b>إِيَّاكُمْ</b> : إِيَّاكُمْ طَلَبْتُ. <b>إِيَّاكُمْ</b> : إِيَّاكُمْ نُرِيدُ. <b>إِيَّاكَ</b> : إِيَّاكَ سَلِمْتُ. <b>إِيَّاكُمْ</b> : إِيَّاكُمْ نَادَيْتُ. <b>إِيَّاكَ</b> : إِيَّاكَ نَعْبُدُ.	<b>أَنْتَ</b> : أَنْتَ تَقْرَأُ الدَّرْسَ. <b>أَنْتُمَا</b> : أَنْتُمَا طَالِبَانِ مُجْتَهِدَانِ. <b>أَنْتُمْ</b> : أَنْتُمْ تَذْهَبُونَ إِلَى الْمَسْجِدِ. <b>أَنْتِ</b> : أَنْتِ فَتَاهُ ذَكِيَّةٌ. <b>أَنْتُمَا</b> : أَنْتُمَا فَتَاتَانِ صَغِيرَتَانِ. <b>أَنْتُنَّ</b> : أَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ.	الخطاب - هـ
<b>إِيَّاهُ</b> : إِيَّاهُ عَنَيْتُ. <b>إِيَّاهُمَا</b> : إِيَّاهُمَا أَرَدْتُ. <b>إِيَّاهُمْ</b> : إِيَّاهُمْ أَخَذْتُ. <b>إِيَّاهَا</b> : إِيَّاهَا عَلَّمْتُ. <b>إِيَّاهُمَا</b> : إِيَّاهُمَا شَاهَدْنَا. <b>إِيَّاهُنَّ</b> : إِيَّاهُنَّ صَوَّرْتُ.	<b>هُوَ</b> : هُوَ يَقْرَأُ الدَّرْسَ. <b>هُمَا</b> : هُمَا قَائِمَانِ. <b>هُمْ</b> : هُمْ قَائِمُونَ فِي الْمَسْجِدِ. <b>هِيَ</b> : هِيَ فَتَاهُ مَاهِرَةٌ. <b>هُمَا</b> : هُمَا فَتَاتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ. <b>هُنَّ</b> : هُنَّ فَتَيَاتٌ مَجْتَهِدَاتٌ.	الغائب - هـ

## Shembuj të analizuar - أَمثلةٌ مُعرَبَةٌ

((أَنْتَ مُجْتَهِدٌ))

أَنْتَ: ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأٌ؛

((نَحْنُ إِخْوَةٌ))

نَحْنُ: ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأٌ؛

((إِيَّاكَ نَعْبُدُ))

إِيَّاكَ: ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ مُقَدَّمٌ؛

((إِيَّاهُ احْتَرَمْنَا))

إِيَّاهُ: ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ مُقَدَّمٌ؛

((أَكْرَمْتَ أَخِي))

تَ: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ؛

((الْعُلَمَاءُ يُعَلِّمُونَ الْأُمَّةَ))

و: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ؛

((جَوَّالُهُ غَالٍ))

هُ: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ؛

((طَلَبَ زَيْدٌ مِنْهُمَا قَلَمًا))

هُمَا: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ جَرِّ بِحَرْفِ جَرِّ؛

((الْمُعَلِّمَتَانِ تُعَلِّمَانِكَ))

تُعَلِّمَانِ: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ؛

تُعَلِّمَانِكَ: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ؛

((أَعْطَاكُمْ أَنَسٌ دَرَّاجَةً))

كُمْ: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ.

## تَمْرِينَات - Ushtrime

١ اسْتَخْرِجِ الضَّمَائِرَ وَبَيِّنْ أَنْوَاعَهَا ثُمَّ تَرَجِّمِ الْقِصَّةَ إِلَى اللُّغَةِ الْأَلْبَانِيَّةِ؟

كَانَتْ أَسْرَارُ إِحْدَى الْبِلَادِ تَتَسَرَّبُ إِلَى الْأَعْدَاءِ، فَقَالَ الْحَاكِمُ فِي نَفْسِهِ: إِنَّ أَسْرَارَ الدَّوْلَةِ لَا يَعْرِفُهَا إِلَّا أَنَا وَالْوُزَرَاءُ، فَلَا بُدَّ أَنْ بَيْنَ الْوُزَرَاءِ وَزَيْرًا خَائِنًا، وَيَتَّبِعِي أَنْ أَعْرِفَهُ، وَأَخَافُ أَنْ أَعَاقِبَهُمْ جَمِيعًا، فَأَظْلِمُهُمْ. فَكَّرَ الْحَاكِمُ فِي حِيلَةٍ ذَكِيَّةٍ يُعْرِفُ عَنْ طَرِيقِهَا الْوَزِيرَ الْخَائِنَ الَّذِي يَنْقُلُ أَسْرَارَ الدَّوْلَةِ إِلَى الْأَعْدَاءِ. فَاسْتَدْعَى أَحَدَ مُسَاعِدِيهِ الْأَمَنَاءِ وَقَالَ لَهُ: اكْتُبْ أَسْرَارًا وَهَمِيَّةً كَاذِبَةً عَنِ الدَّوْلَةِ، وَارْسِلْ إِلَى كُلِّ وَزِيرٍ مِنَ الْوُزَرَاءِ، وَقُلْ لَهُ سِرًّا مُخْتَلَفًا عَنِ السِّرِّ الَّذِي قُلْتَهُ لِلْآخَرِينَ، وَاطْلُبْ مِنْهُ كِتْمَانَهُ، فَإِذَا انْصَرَفَ اكْتُبْ اسْمَهُ بِجَوَارِ السِّرِّ الَّذِي قُلْتَهُ لَهُ، ثُمَّ انْتَظِرْ يَوْمًا أَوْ أَكْثَرَ لِتَعْرِفَ سِرَّ مَنْ الَّذِي انْتَشَرَ. نَقَدَ الْمُسَاعِدُ مَا أَمَرَ بِهِ الْحَاكِمُ، فَوَجَدَ أَنَّ سِرًّا مِنْ هَذِهِ الْأَسْرَارِ قَدْ انْتَشَرَ وَذَاعَ وَعَرَفَهُ الْأَعْدَاءُ، فَعَرَفَ الْحَاكِمُ الْوَزِيرَ صَاحِبَ الْخَبَرِ، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ وَعَاقَبَهُ عِقَابًا أَلِيمًا.

٢ ضَعِ ضَمِيرًا مُنَاسِبًا فِي أَوَّلِ كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ؟

- |   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ١ | أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ مُبَكِّرًا. | ٥ | تَتَّبِعِينَ قَوَاعِدَ الصِّحَّةِ.          |
| ٢ | تَمَشَّطُ شَعْرَهَا كُلَّ يَوْمٍ.       | ٦ | نُكْرِمُ الضَّيْفَ.                         |
| ٣ | يُسَاعِدُونَ الْفُقَرَاءَ.              | ٧ | يُطْعِنُ أَرْوَاجَهُنَّ.                    |
| ٤ | تَشْكُرُ مَنْ يُسَاعِدُكَ.              | ٨ | يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ. |

٣ اِمْلَأِ الْفُرَاقَ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ؟

أَنْتِ	إِيَّاهُ	نَا	نِي	وُنَ	ا	هُوَ	أَنْتَنَّ
--------	----------	-----	-----	------	---	------	-----------

- \* أَنْصُرُ..... يَا رَبُّ، فَإِنَّا مُؤْمِنُونَ بِكَ.
- \* الْعَامِلَانِ أَتَقَنَّ..... عَمَلَهُمَا.
- \* كَانَ مُحَمَّدٌ ﷺ..... ذَا الْفَضْلِ.
- \* عَنَيْتُ حَيْثُمَا كُنْتُ أَتَكَلَّمُ.....
- \* يَا أَيَّتُهَا الْفَتَيَاتِ،..... أُمَّهَاتُ الْمُسْتَقْبَلِ.
- \* رَبِّ وَفَّقْ..... فِي عَمَلِي.
- \* تَجِيدِينَ فَنَّ الطَّبْخِ.....
- \* خَادِمُو الْفُنْدُقِ يَحْمِلُ..... الْحَقَائِبَ.

### ٣- اسْمُ الإِشَارَةِ

اسْمُ الإِشَارَةِ: **الْإِظْفُ يُشَارُ بِهِ إِلَى إِنْسَانٍ وَلى أَيِّ شَيْءٍ آخَرَ فَيَتَعَيَّنُ بِالإِشَارَةِ إِلَيْهِ** ﴿١﴾  
 أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ تَخْتَلِفُ عِنْدَ الإِسْتِعْمَالِ عَلَى حَسَبِ عَدَدِ المُشَارِ إِلَيْهِ، فَقَدْ يَكُونُ  
 المُشَارُ إِلَيْهِ مُفْرَدًا أَوْ مُثَنَّى أَوْ جَمْعًا، وَقَدْ يَكُونُ مُذَكَّرًا أَوْ مُؤَنَّثًا.  
 وَلِلْمُشَارِ إِلَيْهِ ثَلَاثُ مَرَاتِبٍ: قَرِيبَةٌ، مُتَوَسِّطَةٌ وَبَعِيدَةٌ.  
 وَكَثِيرًا مَا تَسْبِقُ أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ (هَا) الَّتِي هِيَ حَرْفُ التَّنْبِيهِ، فَيُقَالُ: هَذَا، هَذِهِ،  
 هَذَانِ، هَاتَانِ، هَؤُلَاءِ. أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ مَبْنِيَّةٌ مَا عَدَا (هَذَانِ وَهَاتَانِ) فَإِنَّهُمَا يُعْرَبَانِ إِعْرَابَ  
 المُثَنَّى.

١. أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِقَرِيبٍ: هَذِهِ الأَسْمَاءُ خَالِيَةٌ مِنَ الكَافِ وَ اللَّامِ.

اسْمُ الإِشَارَةِ الأَصْلِيُّ لِقَرِيبٍ	مُقَرَّبٌ بِـ " هـ "
ذَا	(هَذَا)
ذَانِ-ذَيْنِ	(هَذَانِ-هَذَيْنِ)
ذِهِ، ذِهِ، ذِي، تِي، تَا، تِه	(هَذِهِ)
تَانِ - تَيْنِ	(هَاتَانِ - هَاتَيْنِ)
أولَاءِ	(هَؤُلَاءِ)
لِلْمُفْرَدِ المُذَكَّرِ:	
لِلْمُثَنَّى المُذَكَّرِ:	
لِلْمُفْرَدِ المُؤَنَّثِ:	
لِلْمُثَنَّى المُؤَنَّثِ:	
لِلْجَمْعِ:	

٢. أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِمُتَوَسِّطٍ: يَجِبُ اقْتِرَانُهَا بِالكَافِ

اسْمُ الإِشَارَةِ لِمُتَوَسِّطٍ	
ذَاكَ	لِلْمُفْرَدِ المُذَكَّرِ:
ذَانِكَ - ذَيْنِكَ	لِلْمُثَنَّى المُذَكَّرِ:
ذِيكَ، تِيكَ، تَاكَ.	لِلْمُفْرَدِ المُؤَنَّثِ:
تَانِكَ - تَيْنِكَ	لِلْمُثَنَّى المُؤَنَّثِ:
أولَائِكَ - أولَاكَ	لِلْجَمْعِ:

٣. أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِبَعِيدٍ: يَجِبُ اقْتِرَانُهَا بِالْكَافِ وَاللَّامِ

اسْمُ الْإِشَارَةِ لِبَعِيدٍ	
ذَلِكَ	لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ:
ذَانِكَ - ذَيْنِكَ	لِلْمُثَنَّى الْمَذْكَرِ:
تِلْكَ.	لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ:
تَانِكَ - تَيْنِكَ	لِلْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ:
أُولَئِكَ - أُولَآئِكَ	لِلْجَمْعِ

وَمِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ مَا هُوَ خَاصٌّ بِالْمَكَانِ، فَيُشَارُ: إِلَى الْمَكَانِ الْقَرِيبِ بِ(هُنَا)، وَإِلَى الْمُتَوَسِّطِ بِ(هُنَاكَ)، وَإِلَى الْبَعِيدِ بِ(هُنَالِكَ). وَكَذَلِكَ يُسْتَعْمَلُ لَفْظُ (ثُمَّ) وَهِيَ ظَرْفُ مَكَانٍ بِمَعْنَى هُنَاكَ، مِثْلُ: ﴿مُطَاعٍ ثُمَّ آمِينَ﴾.

### 3. PËREMRI DËFTOR

**Përemri dëftor**, tregon sende, frymorë ose tipare të këtyre sendeve e frymorëve.

Përemrat dëftorë ndryshojnë gjatë përdorimit, ngase ato mund të përdoren në njëjës, dysi dhe shumës, po ashtu, përdoren sipas gjinisë mashkullore dhe asaj femërore.

Përemrat dëftorë ndahen në tri grupe: për afër, për largësi mesatare dhe për larg.

Shpeshherë para përemrave dëftorë vjen (ه) e njohur si harfu-tenbih (shkronja që tërheq vëmendjen), dhe vjen vetëm me përemrat dëftor që tregojnë afërsi. Thuhet: هَذَا، هَذِهِ، هَذَانِ، هَاتَانِ، هَؤُلَاءِ.

Të gjitha përemrat dëftorë në arabishte janë të pandryshueshëm (مبنيّة)، me përjashtim të هَذَا dhe هَاتَانِ، të cilët lakohen sikur lakimit të emrave të përveçëm në formën e dysisë, p.sh.:

- në rasën emërore: جَاءَ هَذَانِ الرَّجُلَانِ
- në rasën kallëzore: رَأَيْتُ هَذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ
- në rasën gjinore: التَّقِيْتُ هَئَيْنِ الرَّجُلَيْنِ

#### ***Përemrat dëftorë sipas përdorimit ndahen në tri lloje:***

1. **أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِقَرِيبٍ** Përemrat dëftorë për frymorë dhe gjëra të afërta.

Në këtë rast nuk duhet të ketë (ك) e as (ل). Përemrat dëftorë që përdoren për këtë qëllim janë:

<i>Përemrat dëftorë për afër</i>	<i>مُقْتَرَبٌ بِـ "ه"</i>	<i>أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ الْأَصْلِيَّةُ لِقَرِيبٍ</i>
Ky	(هَذَا)	ذَا
Këta dy	(هَذَانِ-هَذَيْنِ)	ذَانِ-ذَيْنِ
Kjo	(هَذِهِ)	ذِهِ، ذِهْ، ذِي، تِي، تَاهِ، تِهْ
Këto dyja	(هَاتَانِ - هَاتَيْنِ)	تَانِ - تَيْنِ
Këta/Këto	(هَؤُلَاءِ)	أُولَئِكَ

2. أسماء الإشارة المتوسطة Përemrat dëftorë për frymorë a sende, në largësi mesatare. Përemrat dëftorë që përdoren për këtë qëllim duhet të kenë (ك). Ato janë:

Përemrat dëftorë për largësi mesatare	أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ الْمُتَوَسِّطِ
Ai	ذَٰكَ
Ata dy	ذَٰنِكَ - ذَٰئِكَ
Ajo	ذَٰئِكَ، تَئِكَ، تَٰكَ.
Ato dyja	تَٰنِكَ - تَئِنِكَ
Ata / ato	أُولَٰئِكَ - أُولَٰئِكَ

3. أسماء الإشارة لبعيدٍ Përemrat dëftorë për frymorë apo sende të largëta. Përemrat dëftorë që përdoren për këtë qëllim duhet të kenë (ل), e cila përdoret për largësi dhe (ك), ato janë:

Përemrat dëftorë për largësi të largët	أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِبَعِيدٍ
Ai	ذَٰلِكَ
Ata dy	ذَٰنِكَ - ذَٰئِكَ
Ajo	تَٰلِكَ.
Ato dyja	تَٰنِكَ - تَئِنِكَ
Ata / ato	أُولَٰئِكَ - أُولَٰئِكَ

Përemrat dëftor për vende janë të veçantë: për vend të afërt themi هُنَا, për mesatar themi: هُنَاكَ dhe për të largët هُنَالِكَ. Po ashtu, përdoret edhe shprehja ﴿مَطَاعَ نَمِّ أَمِينٍ﴾, që do të thotë “atje”, p.sh.

## أمثلة - Shembuj

اسْمُ الْإِشَارَةِ		
لِقَرِيبٍ	لِمُتَوَسِّطٍ	لِبَعِيدٍ
﴿هَذَا عَارِضٌ مُّمْطِرُنَا﴾؛ ﴿هَذَا فِي حَضْمَانٍ﴾؛ ﴿هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ مُّجْتَهِدُونَ﴾؛ هَذِهِ طَالِبَةٌ مُّجْتَهِدَةٌ؛ هَاتَانِ طَالِبَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ؛ ذَا رَجُلٌ شَرِيفٌ؛ اشْتَرَيْتُ هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ؛ غَسَلْتُ هَاتَيْنِ الْمِلْعَقَتَيْنِ؛ قَابَلْتُ هَؤُلَاءِ اللَّاعِبِينَ؛ هَذِهِ حَقِيبَتِي.	ذَلِكَ كِتَابُكَ يَا طَالِبٌ؛ قَرَأْتُ فِي ذَيْنِكَ الْكِتَابَيْنِ؛ ﴿أُولَئِكَ عَلَى هُدًى...﴾؛ ذِيكَ امْرَأَةٌ طَيِّبَةٌ؛ تَانِكَ بِنْتَانِ مُجَدَّتَانِ؛ أُولَآكَ نِسَاءٌ صَالِحَاتٌ؛ ﴿فَدَانِكَ بُرْهَانَانِ مِنْ رَبِّكَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَأْتَهُ﴾؛ اسْمَعُوا ذَلِكَ الْبَطْلَ؛ أَنْهَتْ هُنْدُ ذِيكَ الْقِصَّةَ؛ أُولَآكَ طُلَّابُنَا	﴿كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾؛ ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾؛ الْتَقَيْتُ بِذَيْنِكَ الرَّجُلَيْنِ؛ رَأَيْتُ تِلْكَ الْمَرْأَةَ؛ نَجَحْتُ تَانِكَ الطَّالِبَتَانِ؛ أُولَئِكَ رِجَالٌ أَقْوِيَاءُ؛ ﴿تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ﴾؛ ﴿ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا﴾؛ ﴿ذَلِكُمْ اللَّهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ﴾.

## تَمْرِينَات - Ushtrime

١ اسْتَخْرِجْ أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ وَبَيِّنْ أَنْوَاعَهَا؟

هَذَا كِتَابٌ نَافِعٌ، ذِهِ امْرَأَةٌ تَعْتَنِي بِأَوْلَادِهَا، هَذِهِ حُجْرَةٌ وَاسِعَةٌ، ذَانِ وَلَدَانِ مُهَدَّبَانِ، إِنَّ هَذَيْنِ فَائِزَانِ، تَانِ وَرَدَتَانِ مُفْتَحَتَانِ، إِنَّ هَاتَيْنِ بِنْتَانِ مُطِيعَتَانِ، أَوْلَاءِ تُجَارٌ صَادِقُونَ، هَؤُلَاءِ صُنَاعٌ مَاهِرُونَ، أَوْلَاءِ بَنَاتٌ نَطِيفَاتٌ، هَؤُلَاءِ تَلْمِيذَاتٌ لَطِيفَاتٌ، لَا يَلِيقُ بِكَ أَنْ تَقُولَ تِلْكَ الْكَلِمَاتِ لِأَبْوَيْكَ، هَذِهِ هِيَ الدَّرَجَةُ الْأُولَى.

٢ اَمَلْ أَلْفَرَاعَ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ؟

١. إِنَّ..... مَمَرَضَتَانِ بِالْمُسْتَشْفَى؛
٢. حَدَّثَنِي عَنِ الْفَنِّ فَإِنِّي أَحِبُّ..... الْحَدِيثَ؛
٣. .... السِّدَّاتُ مُحْتَرَمَاتٌ؛
٤. قَرَأْتُ..... الْكِتَابَيْنِ؛
٥. لَا تُحَدِّثْنِي عَنْ..... الْفِتَاةِ مَرَّةً أُخْرَى؛
٦. .... طَالِبَانِ مَاهِرَانِ؛
٧. انْتَقَلْنَا مِنْ هُنَا إِلَى.....؛

٣ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

١. عَرِّفْ اسْمَ الْإِشَارَةِ؟
٢. مَا الَّذِي يَسْبِقُ أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ؟
٣. أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ، هَلْ هِيَ مَبْنِيَّةٌ أَمْ مُعْرَبَةٌ؟
٤. مَا هِيَ أَقْسَامُ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ مِنْ حَيْثُ الْإِسْتِعْمَالُ؟
٥. مَا هِيَ أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ الْخَاصَّةُ بِالْمَكَانِ؟

## ٤- الإِسْمُ الْمُوصُولُ

الإِسْمُ الْمُوصُولُ هُوَ: «لَمَّا يَدُلُّ عَلَى مُعَيَّنٍ بِوَاسِطَةِ جُمْلَةٍ تُذَكِّرُ بَعْدَهُ وَ تُسَمِّي هَذِهِ الْجُمْلَةُ صِلَةُ الْمُوصُولِ». مثل: جَاءَ الَّذِي أَكْرَمَنِي. الَّذِي: اسْمُ الْمُوصُولِ؛ أَكْرَمَنِي: صِلَةُ الْمُوصُولِ.

يُنْقَسِمُ اسْمُ الْمُوصُولِ إِلَى قِسْمَيْنِ:

١. الْمُوصُولُ الْخَاصُّ؛

٢. الْمُوصُولُ الْمُشْتَرَكُ.

### I- الأَسْمَاءُ الْمُوصُولَةُ الْخَاصَّةُ

هَذِهِ هِيَ الَّتِي تُفْرَدُ وَتُنْتَى وَتُجْمَعُ وَتُذَكَّرُ وَتُنُوَّثُ حَسَبَ مُفْتَضَى الْكَلَامِ وَهِيَ:

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ	
الَّذِي	لِلْمُفْرَدِ الْمَذَكَّرِ:
الَّذَانِ - الَّذِينَ	لِلْمُثَنَّى الْمَذَكَّرِ:
الَّذِينَ	لِلْجَمْعِ الْمَذَكَّرِ:
الَّتِي	لِلْمُفْرَدِ الْمُنُوَّثِ:
الَّتَانِ - اللَّاتِينَ	لِلْمُثَنَّى الْمُنُوَّثِ:
اللَّوَاتِي، اللَّاتِي، اللَّاتِي.	لِلْجَمْعِ الْمُنُوَّثِ:

هَذِهِ الْأَسْمَاءُ الْمُوصُولَةُ دَائِمًا تَكُونُ مَبْنِيَّةً مَا عَدَا (الَّذَانِ وَ اللَّتَانِ) فَإِنَّهُمَا يُعْرَبَانِ إِعْرَابَ الْمُثَنَّى حَيْثُ تَرْفَعُ بِالْأَلْفِ وَ تُنْصَبُ وَ تُجْرُ بِالْيَاءِ.

## II- الأسماء الموصولة المشتركة

هذه هي التي تكون بلفظ واحد لجميع فيشترك فيها المفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث.

الأسماء الموصولة المشتركة هي: (من، ما، أي، ذو، ذا).

- من: تستعمل للعاقِل، مثل: جاء من قرأ، من قرأت، من قرءا، من قرآن. وقد تستعمل "من" لغير العقلاء: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾.
  - ما: تستعمل لغير العاقِل، مثل: اقرأ من الكتب ما شئت وقد تستعمل للعاقِل، مثل: ﴿فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ﴾.
  - أي الموصولة: وتستخدم للعاقِل وغيره وتستخدم للمفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث. أي الموصولة تكون مغربية ويجوز أن تبنى على الضم، مثل: ﴿ثُمَّ لَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا﴾.
  - ذو: وتستخدم (مبنيّة) للمفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث، وذلك في لغة طيء من العرب وتسمى (ذو الطائيّة). فتقول: جاء ذو ذهب، جاء ذو ذهب، جاء ذو ذهباً، جاء ذو ذهبوا، جاء ذو ذهبن. فهناك من يعربها فيقال: ذي، وقد تؤنث فيقال: ذات للمفردة وذوات للجمع.
  - ذا: شرط في موصوليتها ثلاثة أمور:
    1. أن لا تكون للإشارة، مثل: من ذا الذهب؛
    2. أن لا تكون ملغاة، مثل: ماذا صنعت؛
    3. أن يتقدمها استفهام (ما) أو (من)، مثل: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾.
- الإسم الموصول يحتاج إلى جملة تسمى صلة الموصول وإلى ضمير عائد وإلى محل من الإعراب.

مثل: جاء من علمته

من: الإسم الموصول في محل رفع فاعل

علمت: الجملة، صلة الموصول

هأ: الضمير العائد.

## 4. PËREMRI LIDHOR

**Përemër lidhor** quajmë: “Përemri që tregon diç të caktuar përmes një fjalie që vjen pas saj, që njihet me emrin **صِلَةُ الْمُوصُولِ**”. P.sh.: (جَاءَ الَّذِي أَكْرَمَنِي): **الَّذِي** është **صِلَةُ الْمُوصُولِ**, ndërsa **أَكْرَمَنِي** është **صِلَةُ الْمُوصُولِ**.

Përemrat lidhor në gjuhën arabe ndahen në dy grupe:

- 1) të veçantë (**المُوصُولُ الْخَاصُّ**)
- 2) të përgjithshëm (**المُوصُولُ الْمُشْتَرَكُ**)

### I. **الأَسْمَاءُ الْمُوصُولَةُ الْخَاصَّةُ** - Përemrat lidhor të veçantë

Përemrat lidhorë janë gjashtë. Përemra lidhor të veçantë janë ato përemra që kanë forma të veçanta për njëjës, dysinë, shumësin, gjininë mashkullore dhe gjininë femërore, sipas nevojës në fjali. Ato janë:

Përemrat lidhorë	أَسْمَاءُ الْمُوصُولِ
i cili	الَّذِي
dy të cilët	اللَّذَانِ - اللَّذَيْنِ
të cilët	الَّذِينَ
e cila	الَّتِي
dy të cilat	اللَّتَانِ - اللَّتَيْنِ
të cilat	اللَّوَاتِي، اللَّاتِي، اللَّائِي.

Këto përemra lidhor gjithnjë janë të pandryshueshëm (**مَبْنِيَّةٌ**), në përjashtim të (**اللَّذَانِ و اللَّتَانِ**) të cilët ndryshojnë sikur që ndryshon emri i përveçëm në dysi, do të thotë, se në rasën emërore kanë *elifin*, ndëra në rasën kallëzore dhe gjinore kanë J-aun.

P.sh.:            në rasën emërore            جاء **اللَّذَانِ** عَلْمَانِي  
                       në rasën kallëzore            رَأَيْتُ **اللَّذَيْنِ** عَلْمَانِي  
                       në rasën gjinore                اِلْتَقَيْتُ **بِاللَّذَيْنِ** عَلْمَانِي

## II. الأَسْمَاءُ الْمُوصُولَةُ الْمُشْتَرَكَةُ - Përemrat lidhor të përbashkët

Përemrat lidhor të përbashkët janë ato përemra që me një fjalë përfshihet njëjësi, dyjësi, shumësi, gjinia mashkullore dhe ajo femërore. Ato janë:

- **جَاءَ مَنْ قَرَأَ، مَنْ قَرَأَتْ، مَنْ قَرَأَ، مَنْ قَرَأُوا**: Përdoret për qenie që logjikojnë: **جَاءَ مَنْ قَرَأَ، مَنْ قَرَأَتْ، مَنْ قَرَأَ، مَنْ قَرَأُوا**. Ndonjëherë përdoret edhe për qenie që nuk logjikojnë, P.sh.: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾;
- **اقْرَأْ مِنَ الْكُتُبِ مَا شِئْتَ**: Përdoret sende që nuk logjikojnë, p.sh.: **اقْرَأْ مِنَ الْكُتُبِ مَا شِئْتَ**. Ndonjëherë, përdoret edhe për qenie logjike: ﴿فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ﴾;
- **أَيُّ**: Kjo përdoret për të gjitha situatat, pa përjashtim. Është i ndryshueshëm, por lejohet që të përdoret edhe i pandryshueshëm me *Damme*. P.sh.: ﴿ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَهْلَهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا﴾;
- **ذُو**: Edhe kjo përdoret në të gjitha situatat, por në gjuhën e fisit Taj'ë është e pandryshme, p.sh.: **جَاءَ ذُو دَهَبَ، جَاءَ ذُو دَهَبَتْ، جَاءَ ذُو دَهَبًا، جَاءَ ذُو دَهَبُوا، جَاءَ ذُو**. Disa të tjerë e lakojnë sipas situatës.
- **ذَا**: Kjo vjen si përemër lidhor vetëm me këto tre kushte:
  - 1) Të mos llogaritet si **ذَا** e përemrit dëftor: **مَنْ ذَا الدَّائِبُ**
  - 2) Të mos vlejë fjalia pa të: **مَاذَا صَنَعْتَ**
  - 3) T'i paraprijë asaj **مَنْ** ose **مَا** pyetëse: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾

Përemri lidhor ka nevojë për një fjali që quhet fjalia e varur (صِلَةُ الْمُوصُولِ) dhe për përemër këthyjes.

## أمثلة - Shembuj

المشتركة	الخاصة
شَكَرْتُ مَنْ سَاعَدَنِي؛	﴿عَبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ﴾؛
شَكَرْتُ مَنْ سَاعَدْتَنِي؛	﴿أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَىٰ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ﴾؛
شَكَرْتُ مَنْ سَاعَدُونِي؛	هَلْ سَافَرَ الضَّيْفُ الَّذِي عِنْدَكَ؛
أَعْجَبَنِي مَا اشْتَرَيْتَهُ؛	﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا﴾؛
﴿مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ﴾؟	أَرِنِي الرَّوَايَةَ الَّتِي أَعْجَبْتِكَ؛
﴿وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾؛	أَعْطِنِي الْوَرْدَةَ الَّتِي لَوْنُهَا أَحْمَرُ؛
﴿وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ﴾؛	الْمُزْهَرِيَّةُ الَّتِي فَوْقَ الْمُنْضَدَةِ غَالِيَةُ الثَّمَنِ؛
﴿كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ﴾؛	أَشْفَقْتُ عَلَى السَّيِّدَةِ الَّتِي فِي آخِرِ الصَّفِّ؛
﴿يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي	﴿اللَّذَانِ يَأْتِيَانَهَا مِنْكُمْ فَادْوَهُمَا﴾؛
الْأَرْضِ﴾؛	﴿رَبَّنَا أَرِنَا اللَّذِينَ أَضَلَّانَا﴾؛
﴿إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا﴾؛	اسْتَفَدْتُ مِنَ الْكِتَابَيْنِ اللَّذَيْنِ قَرَأْتُهُمَا؛
﴿فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ	أَعْجَبْتُ بِالْعُصْفُورَتَيْنِ اللَّتَيْنِ فِي الْقَفْصِ؛
مَثَى وَثَلَاثَ وَرُبَاعَ﴾؛	شَكَرْتُ الْفَتَاتَيْنِ اللَّتَيْنِ سَاعَدَتَا الْمَرِيضَ؛
﴿وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَآذَا تَكْسِبُ غَدًا﴾.	كُوْفِنْتُ الْمَمْرُضَتَانِ اللَّتَانِ سَاعَدَتَا الْمَرِيضَ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

### عَيْنِ الْإِسْمِ الْمُوصُولِ؟

١

أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ، أَحَدُ أَوَائِلِ الصَّحَابَةِ الَّذِينَ أَسْلَمُوا مِنْ أَهْلِ قُرَيْشٍ وَرَافِقُوا النَّبِيَّ ﷺ مُنْذُ بَدَأَ الْإِسْلَامَ وَمِنْ أَقْرَبِهِمْ لَهُ. وَهُوَ أَوَّلُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ وَأَحَدُ الْعَشْرَةِ الْمُبَشِّرِينَ بِالْجَنَّةِ عِنْدَ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ. أُمُّهُ سَلَمَى بِنْتُ صَخْرٍ التَّيْمِيَّةِ. وُلِدَ سَنَةَ (٥٧٣ م). كَانَ سَيِّدًا مِنْ سَادَةِ قُرَيْشٍ وَغَنِيًّا مِنْ كِبَارِ أَعْيَانِهِمْ، وَكَانَ مَمَّنْ رَفَضُوا عِبَادَةَ الْأَصْنَامِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، بَلْ كَانَ حَنِيفًا عَلَى مِلَّةِ النَّبِيِّ إِبْرَاهِيمَ. وَهُوَ وَالِدُ عَائِشَةَ زَوْجَةِ الرَّسُولِ ﷺ وَسَانَدُهُ بِكُلِّ مَا يَمْلِكُ فِي دَعْوَتِهِ، وَأَسْلَمَ عَلَى يَدِهِ الْكَثِيرُ مِنَ الصَّحَابَةِ.

### ضَعِ صِلَةً مُنَاسِبَةً لِكُلِّ اسْمٍ مُوصُولٍ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ ؟

٢

١. قَرَأْتُ الْكِتَابَ الَّذِي.....
٢. حَمَلْتُ الْحَقِيْبَةَ الَّتِي.....
٣. هَذَا هُوَ الْبَيْتُ الَّذِي.....
٤. صَاحِبٌ مِّنْ.....
٥. يَخْتَرِمُ التَّلْمِيذُ مِّنْ.....
٦. قَبَضَ الشُّرْطِيُّ عَلَى الَّذِينَ.....
٧. حَكَى عَلَيَّ مَا.....
٨. رَأَتْ خَدِيْجَةُ..... اللّٰوَاتِي دَرَسْنَ.

### ضَعِ الْإِسْمَ الْمُوصُولَ الْمُنَاسِبَ؟

٣

- ◀ اشْتَرَيْتُ الْكِتَابَيْنِ.....قَرَأْتُهُمَا قَبْلَ شَهْرٍ؛
- ◀ سَمِعْتُ الْقَصِيْدَةَ.....كَتَبْتُهَا؛
- ◀ هُوَ لَاءِ هُنَّ الطَّيِّبَاتُ.....أَسْعَفْنَ الْجَرْحَى؛
- ◀.....قُلْتُهُ هُوَ الصَّوَابُ؛
- ◀ جَاءَ الْمُهَنْدِسُونَ.....خَطَطُوا تَوْسِعَةَ الْحَرَمَيْنِ؛

### أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٤

١. عَرِّفِ الْإِسْمَ الْمُوصُولَ؟
٢. مَا هِيَ الْأَسْمَاءُ الْمُوصُولَةُ الْمَشْتَرَكَةُ؟
٣. مَا هِيَ الْأَسْمَاءُ الْمُوصُولَةُ الْخَاصَّةُ وَهَلْ هِيَ مَبْنِيَّةٌ أَمْ مَعْرَبَةٌ؟

## ٥- المَعْرِفُ بِأَلٍ

المَعْرِفُ بِأَلٍ: هُوَ اسْمٌ سَبَقَتْهُ "أَلٌ" فَأَفَادَتْهُ التَّعْرِيفَ: رَجُلٌ = الرَّجُلُ، كِتَابٌ = الْكِتَابُ.  
وَتَكُونُ لَامُ التَّعْرِيفِ -أل- عَلَى عِدَّةِ أَنْوَاعٍ:

### ١ - لَامُ الْجِنْسِ وَهُوَ نَوْعَانِ:

(أ) لِاسْتِغْرَاقِ الْجِنْسِ: وَهُوَ مَا يَشْمَلُ جَمِيعَ أَفْرَادِ الْجِنْسِ وَعَلَامَةٌ -أَل- لِاسْتِغْرَاقِيَّةٍ  
أَنْ تَصْلُحَ وَفُوعٌ كُلٌّ مَوْجِعِ اللَّامِ، مِثْلُ: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ﴾ أَيُّ كُلِّ إِنْسَانٍ.  
(ب) -أَل- الْجِنْسِيَّةُ لِبَيَانِ الْحَقِيقَةِ: وَهُوَ الَّذِي يُبَيِّنُ حَقِيقَةَ الْجِنْسِ وَطَبِيعَتَهَا. مِثْلُ:  
(الرَّجُلُ أَقْوَى مِنَ الْمَرْأَةِ) فَلَيْسَ كُلُّ رَجُلٍ كَذَلِكَ، فَقَدْ تَكُونُ مِنَ النِّسَاءِ مَنْ هِيَ  
أَقْوَى مِنَ الرَّجُلِ.

### ٢ - لَامُ الْعَهْدِ، وَهُوَ عِدَّةُ أَنْوَاعٍ:

(أ) لِلْعَهْدِ الذِّكْرِيِّ: وَهُوَ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي الْكَلَامِ، مِثْلُ: ﴿كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَى فِرْعَوْنَ  
رَسُولًا فَعَصَى فِرْعَوْنَ الرَّسُولَ﴾.  
(ب) لِلْعَهْدِ الْحَضُورِيِّ: وَهُوَ مَا كَانَ مَصْحُوبًا حَاضِرًا، مِثْلُ: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ  
دِينَكُمْ﴾ أَيُّ: هَذَا الْيَوْمَ الْحَاضِرِ وَهُوَ يَوْمٌ عَرَفَةَ مِنْ حَجَّةِ الْوَدَاعِ.  
(ت) لِلْعَهْدِ الْعِلْمِيِّ: وَهُوَ مَا حَصَلَ فِي عِلْمِ الْمُخَاطَبِ بِغَيْرِ ذِكْرٍ، مِثْلُ: ﴿إِنَّكَ بِالْوَادِي  
الْمُقَدَّسِ طُورٍ﴾.  
(ث) لِلْعَهْدِ الذِّهْنِيِّ: وَهُوَ مَا يَكُونُ مَصْحُوبًا مَعْهُودًا ذَهْنِيًّا فَيَنْصَرِفُ الْفِكْرُ إِلَيْهِ بِمُجَرَّدِ  
النُّطْقِ، مِثْلُ: حَضَرَ الرَّجُلُ. أَيُّ: الرَّجُلُ الْمَعْهُودُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ مَنْ تُخَاطِبُهُ.

### ٣ -أَل- الزائدة

وَقَدْ تَرَادُ -أَل- وَلَا تُفِيدُ التَّعْرِيفَ وَتَكُونُ ذَلِكَ:

- إِمَّا لِأَرْمَةٍ فَلَا تُفَارِقُ مَا تَصْحَبُهُ كَأَلٍ فِي (اللَّاتُ - الْعُرَّا)؛
- إِمَّا غَيْرَ لِأَرْمَةٍ كزَيَادَتِهَا فِي بَعْضِ أَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ، مِثْلُ: الْعَبَّاسُ، النُّعْمَانُ، الْوَلِيدُ؛
- اخْتَلَفَ الْعُلَمَاءُ فِي (الْأَنَ): مِنْهُمْ مَنْ قَالَ أَنَّهَا زَائِدَةٌ وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ أَنَّهَا لِلتَّعْرِيفِ.

## 5. EMRI I SHQUAR ME NYJËN SHQUESE

Emri i shquar me nyjën shquese është ai emër të cilit i paraprin nyja shquese -أل- me ndikim shquarsie. P.sh.: **الرَّجُلُ** = **كِتَابٌ** = **الْكِتَابُ**.

Nyja shquese mund të jetë disa llojesh:

### 1. Lami i sojit

- Lami që përfshin gjithë sojin, p.sh.: ﴿ **إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ** ﴾
- Lami i sojit që sqaron realitetin apo natyrën e atij soji, p.sh.:  
(**الرَّجُلُ أَقْوَى مِنَ الْمَرْأَةِ**), por nuk është e domosdoshme që çdo burrë të jetë më i fuqishëm se gruaja, pra ka përjashtime, kurse kjo tregon karakterin e llojit në përgjithësi.

### 2. Lamul Ahdi (i marrëveshjes)

- Lami që shquan diçka të përmendur më parë, p.sh.: ﴿ **كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رُسُلًا فَعَصَىٰ فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ** ﴾
- Lami që shquan diçka të pranishme, p.sh.: ﴿ **الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ** ﴾
- Lami që informon bashkëbiseduesin diçka, p.sh. ﴿ **إِنَّكَ بِالْوَادِي الْمُقَدَّسِ طَوًى** ﴾
- Lami për të shquar diçka që ne e kemi në kujtesën tonë, ose sa të japësh shenjë për të, kuptohet, p.sh.: **حَضَرَ الرَّجُلُ**, pra, njeriu me të cilin ne kemi lënë takim.

### 3. Lami “أل” shtesë

Në disa raste, Lami shtohet, por nuk ka rolin e shquarsisë:

- Te disa fjalë duhet domosdoshmërisht të ekzistojë, p.sh.: (**اللَّاتُ – الْعَزَّةُ**)
- Në disa të tjera nuk është i domosdoshëm, p.sh., te një pjesë e emrave të përveçëm. P.sh.: **الْعَبَّاسُ، النُّعْمَانُ، الْوَلِيدُ**
- Për ال-in e fjalës “**الآن**” gramaticientët nuk janë të një mendimi: një pjesë thonë se është *Lam i shtuar*, kurse të tjerët thonë se është *Lami i shquarsisë*.

لَامُ التَّعْرِيفِ

﴿وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ﴾؛	الْكِتَابُ فِي الْخِرَانَةِ؛
﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ﴾؛	انْكَسَرَ الْمِصْبَاحُ؛
خَرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ؛	فَارَزَتِ الْمُدْرَسَةُ فِي السَّبَّاقِ؛
جَاءَ الْقَاضِي؛	سَقَطَتِ الْعَجَلَةُ فِي النَّهْرِ؛
فَتَحَ الْخَادِمُ النَّافِذَةَ؛	﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى
إِنَّ السَّمَاءَ تُمَطَّرُ؛	لِلْمُتَّقِينَ﴾؛
يُؤْمِنِي أَنَّ الْغُبَارَ كَثِيرٌ؛	وَقَعَتِ الْكُرَّةُ فِي الْحَدِيقَةِ؛
طَلَبَ التِّلْمِيذُ أَنْ يُجِيبَ؛	ضَرَبْتُ رَجُلًا فَمَاتَ الرَّجُلُ؛
قُلْ إِنَّ الْحَقَّ وَاضِحٌ؛	﴿وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنثَى﴾؛
﴿وَاللَّذَانِ يَأْتِيَانَهَا مِنْكُمْ فَآذُوهُمَا...﴾	ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ؛
﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ	الرَّجُلُ خَيْرٌ مِنَ الْمَرْأَةِ؛
وَالْبَحْرِ﴾.	﴿وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنِ الْمَعْرِفِ بِـ "ال" ثُمَّ بَيْنِ نَوْعِهِ؟

١

كَانَ الْفَارُوقُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ جَالِسًا ذَاتَ يَوْمٍ مَعَ بَعْضِ أَصْحَابِهِ، وَكَانَ فِيهِمْ جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَشَمَّ عُمَرُ رِيحًا كَرِيهَةً، فَقَالَ: عَزَمْتُ عَلَى صَاحِبِ هَذِهِ الرَّيْحِ أَنْ يَقُومَ فَيَتَوَضَّأَ. لَكِنَّ جَرِيرًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَرَادَ أَلَّا يَتَعَرَّضَ مَنْ أَخْرَجَ الرَّيْحَ لِلْحَرَجِ، وَفَضَّلَ أَنْ يَقُومَ الْجَالِسُونَ جَمِيعًا فَيَتَوَضَّؤُوا، فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، أَوْ يَتَوَضَّأُ الْقَوْمُ جَمِيعًا؟! فَأَعْجَبَ عُمَرُ بِحِكْمَةِ جَرِيرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَفِطْنَتِهِ، وَقَالَ لَهُ: رَحِمَكَ اللَّهُ، نِعْمَ السَّيِّدُ كُنْتَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَنِعْمَ السَّيِّدُ أَنْتَ فِي الْإِسْلَامِ.

امْلَأِ الْفُرَاغَ بِأَسْمَاءٍ مُعْرِفَةٍ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ تُنَاسِبُ كُلَّ جُمْلَةٍ؟

٢

١. يَصْنَعُ..... الْأَبْوَابِ؛
٢. نَأْخُذُ اللَّيْنَ مِنْ.....؛
٣. يَهْدِبُ..... التَّلَامِيذِ؛
٤. يَسْقُطُ فِي فَصْلِ.....؛
٥. تَنْضِجُ الطَّعَامَ.....؛
٦. يَرْسُمُ..... فِي دَفْتَرِهِ؛
٧. قَطَفَتْ..... وَرَدَّتَيْنِ؛
٨. الْحَلَالَ بَيْنَ وَ..... بَيْنِ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. عَرِّفِ الْأِسْمَ الْمَعْرِفَ بِأَلْ؟
٢. اذْكَرْ أَنْوَاعَ لَامِ التَّعْرِيفِ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟

## ٦- المَعْرِفُ بِالِإِضَافَةِ

المَعْرِفُ بِالِإِضَافَةِ: ﴿لَهُوَ اسْمٌ نَكِرَةٌ اِكْتَسَبَ التَّعْرِيفَ بَعْدَ إِضَافَتِهِ إِلَى اسْمٍ مَعْرِفَةٍ﴾  
 مثل: قَلَمٌ = قَلَمٌ مُحَمَّدٍ، بَابٌ = بَابُ الْبَيْتِ، صَفٌّ = صَفُّنَا، حَارِسٌ = حَارِسُ الْبُسْتَانِ.  
 فِي حَالِ المَعْرِفِ بِالِإِضَافَةِ وَجَبَ تَجْرِيدُ (المُضَافِ):

- مِنَ التَّنْوِينِ، مِثْل: قَلَمٌ = قَلَمٌ مُحَمَّدٍ؛
- مِنَ التَّوْنِ فِي المَثْنَى وَجَمْعِ المَذْكَرِ السَّالِمِ، مِثْل: جَاءَ الطَّالِبَانِ = جَاءَ طَالِبَا المَدْرَسَةِ،  
 جَاءَ المُجْتَمِعُونَ = جَاءَ مُجْتَمِعُوا المَدِينَةِ؛
- وَكَذَلِكَ يَجِبُ تَجْرِيدُ المُضَافِ مِنْ "أَل"، فَلَا يُقَالُ: اَلْقَلَمُ مُحَمَّدٍ، بَلْ: قَلَمٌ مُحَمَّدٍ.  
 يُسَمَّى الإِسْمَ الأوَّلَ (مُضَافاً) وَالثَّانِي (مُضَافاً إِلَيْهِ) وَهُوَ مَجْرُورٌ بِالإِضَافَةِ.

## 6. EMRI I SHQUAR ME LIDHJE GJINORE

Shquarsia me lidhjen gjinore: “Kur emri i pashquar lidhet ngushtë me një emër të shquar, atëherë edhe emri i pashquar bëhet i shquar”.

P.sh.: قَلَمٌ = قَلَمٌ مُحَمَّدٍ، بَابٌ = بَابُ الْبَيْتِ، صَفٌّ = صَفُّنَا، حَارِسٌ = حَارِسُ الْبُسْتَانِ.

Kur emri është i shquar me lidhjen gjinore, atëherë emri i parë (المُضَافُ), nuk mund të ketë:

- *Tenvin*, p.sh.: قَلَمٌ = قَلَمٌ مُحَمَّدٍ;
- *Nunin* e dysisë dhe të shumësit, p.sh.: جَاءَ الطَّالِبَانِ = جَاءَ طَالِبَا المَدْرَسَةِ  
 جَاءَ المُجْتَمِعُونَ = جَاءَ مُجْتَمِعُوا المَدِينَةِ
- Nyjen shquese. Nuk thuhet: اَلْقَلَمُ مُحَمَّدٍ, por thuhet: قَلَمٌ مُحَمَّدٍ.

Emri i parë në këtë lidhje quhet (المُضَافُ), ndërsa i dyti (المُضَافُ إِلَيْهِ). Ky i fundit gjithnjë është në rasën gjinore.

الإضافة

<p>تَشْكُرُ الصُّحُفُ مُحْسِنِي الْأُمَّةِ؛  تَرَوُهُ مِصْرَ مَنْ زَارِعِي الْأَرْضِ؛  أَسْرَعَ سَائِقُوا السِّيَّارَاتِ؛  جَاءَ مُعَلِّمُوا الْمَدْرَسَةِ؛  هَؤُلَاءِ أَطْفَالُ حَيِّنَا؛  حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيمَانِ؛  يَعْمَلُ الْعَرَبُ عَلَى اسْتِزْدَادِ أَرْضِهِمْ؛  أَنْتَ نَاصِرُ الضَّعِيفِ وَمُعِينُ الْمُحْتَاجِ؛  أَنْسُ مَحْمُودَ السَّيْرَةِ وَمَرْفُوعَ الرَّأْسِ؛  عَلِيٌّ طَيِّبُ الْقَلْبِ؛  فُصُولُ الْكِتَابِ مُنَسَّقَةٌ؛  مُقِيمُوا الصَّلَاةِ نَاجُونَ مِنَ الْعَذَابِ؛  أُسْلُوبُ الْكَاتِبِ مَتِينٌ.</p>	<p>إِنَّ حُرِّيَّةَ الشُّعُوبِ أُمْنِيَّةٌ غَالِيَةٌ؛  وَلَدٌ خَالِدٍ شَابٌ مُسْتَقِيمٌ؛  لَعَبْنَا فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ؛  ابْتَعَدُ عَنْ قَرِينِ السُّوءِ؛  مَشَيْتُ عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ؛  رَكِبْتُ قَطَارَ الصَّبَاحِ؛  غَسَلْتُ يَدَيِ الطِّفْلِ؛  لَمَعَتْ عَيْنَا الْقِطِّ؛  انْكَسَرَتْ عَجَلْنَا الدَّرَاجَةِ؛  هَذِهِ كَلِمَةٌ حَقٌّ وَتِلْكَ شَجَاعَةٌ مُؤْمِنٍ؛  أَحْمَدُ لَيْنُ الْجَانِبِ؛  مَحْمُودٌ حَسَنُ الْخُلُقِ؛  إِنَّ حَيَاةَ النَّاسِ الْآنَ شَاقَّةٌ؛</p>
--	---

## تَمْرِينَات - Ushtrime

۱ ضَعْ حَطًّا تَحْتَ كُلِّ مُضَافٍ وَحَطِّينِ تَحْتَ كُلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ؟

تَطَوَّرَتِ الْأُمَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ فِي عَهْدِ هَارُونَ الرَّشِيدِ أَيَّمَا تَطَوُّرٍ وَبَرَاعَ الْمُسْلِمُونَ فِي عَهْدِهِ فِي كَافَّةِ الْفُنُونِ وَفِي مَيَادِينِ الطَّبِّ وَالْهَنْدَسَةِ، وَمِنَ الْعَجَائِبِ مَا رَوَاهُ السُّيُوطِيُّ وَالذَّهَبِيُّ مِنْ أَنَّ هَارُونَ الرَّشِيدَ كَانَ يُفَكِّرُ فِي عَمَلِ قَنَاةِ السُّوَيْسِ الْمَوْجُودَةِ حَالِيًّا قَبْلَ أَكْثَرِ مِنْ أَلْفِ عَامٍ وَانْتَهَى عَنْ ذَلِكَ تَحَسُّبًا لِعَزَوَاتِ الرُّومِ وَدُخُولِهِمُ الْحِجَازَ قَالَ الذَّهَبِيُّ: وَقَالَ الْمَسْعُودِيُّ فِي مَرْوَجِهِ: رَامَ الرَّشِيدُ أَنْ يُوصَلَ مَا بَيْنَ بَحْرِ الرُّومِ وَبَحْرِ الْقَلَزَمِ، فَقَالَ لَهُ يَحْيَى الْبَرْمَكِيُّ: كَانَ يَخْتَطِفُ الرُّومُ النَّاسَ مِنَ الْحَرَمِ وَتَدْخُلُ مَرَآكِبُهُمْ إِلَى الْحِجَازِ ((وَهِيَ قَنَاةُ السُّوَيْسِ حَالِيًّا))

۲ اَمَلِ الْفَرَاعِ بِمُضَافٍ أَوْ مُضَافٍ إِلَيْهِ؟

- سُورٌ..... مُرْتَفِعٌ؛
- عَلِيٌّ مُفِيدٌ؛
- أُذُنَا..... صَغِيرَتَانِ؛
- الْجِلْمُ سِمَةٌ.....؛
- كُتُبٌ بَائِعُو.....؛
- قَالَ..... اللهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

۳ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

۱. عرف المعرف بالإضافة؟
۲. ممَّ يجب تجريد المضاف في حال المعرف بالإضافة؟
۳. كيف يسمى الإسم الأول وكيف يسمى الإسم الثاني عند الإضافة؟



## ٧- المُنَادَى

- المُنَادَى: ﴿اسْمٌ وَقَعَ بَعْدَ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ النِّدَاءِ﴾ مثل: يَا مُحَمَّدُ، يَا طَالِبُ.  
 أَهْمُ حُرُوفِ النِّدَاءِ فِي الْعَرَبِيَّةِ سَبْعَةٌ وَهِيَ: (يَا، أَ، أَيُّ، آ، أَيَا، هَيَا، وَآ). وَتَنْقَسِمُ:  
 - (أ، أَيُّ): لِلْمُنَادَى الْقَرِيبِ، مثل: أَرَيْدُ أَقْبِلُ، أَيُّ إِبْرَاهِيمُ تَفْهَمُ.  
 - (أَيَا، هَيَا، آ): لِلْمُنَادَى الْبَعِيدِ: أَيَا زَيْدٌ مَاذَا تَفْعَلُ، هَيَا مُحَمَّدُ تَعَالِ، آ حُسَيْنُ.  
 - (يَا): تُسْتَعْمَلُ لِكُلِّ مُنَادَى، قَرِيبًا كَانَ أَمْ بَعِيدًا، مثل: يَا فَاطِمَةُ، يَا ذَا الْجَلَالِ.

### المُنَادَى خَمْسَةٌ أَقْسَامٌ:

١. الْمُفْرَدُ الْعَلَمُ: يَا مُحَمَّدُونَ؛
٢. النَّكْرَةُ الْمُقْصُودَةُ: يَا طَالِبُ؛
٣. النَّكْرَةُ غَيْرُ الْمُقْصُودَةِ: يَا طَالِعًا جَبَلًا
٤. الْمُضَافُ: يَا طَالِبَ الْعِلْمِ؛
٥. شِبْهُ الْمُضَافِ: يَا حَمِيدًا فِعْلُهُ.

### حُكْمُ الْمُنَادَى مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابُ وَالْبِنَاءُ

بِنَاءُ الْمُنَادَى: إِذَا كَانَ الْمُنَادَى عَلَمًا مُفْرَدًا أَوْ نَكْرَةً مَقْصُودَةً فَإِنَّهُ يُبْنَى عَلَى مَا يُرْفَعُ بِهِ:  
 بِالضَّمَّةِ أَوْ الْأَلِفِ أَوْ الْوَاوِ. مثل: يَا مُحَمَّدُ، يَا مُحَمَّدَانِ، يَا مُحَمَّدُونَ، يَا طَالِبُ.  
 إِعْرَابُ الْمُنَادَى: إِذَا كَانَ الْمُنَادَى نَكْرَةً غَيْرَ مَقْصُودَةٍ أَوْ مُضَافًا أَوْ شَبِيهًا بِالْمُضَافِ فَإِنَّهُ  
 يُنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ أَوْ مَا نَابَ عَنْهَا، مثل: يَا جَاهِلًا تَعَلَّمْ، يَا طَالِبَ الْعِلْمِ اجْتَهِدْ، يَا حَمِيدًا  
 فِعْلُهُ.

فَإِنْ أَرَدْنَا نِدَاءَ اسْمٍ مَا فِيهِ "أَل" جِيءَ قَبْلَهُ بِكَلِمَةٍ (أَيُّهَا) لِلْمُنْذَرِ، مثل: ﴿يَا أَيُّهَا  
 الْإِنْسَانُ﴾، أَوْ (أَيُّهَا) لِلْمُؤَنَّثِ مثل: ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ﴾: أَوْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ، مثل: يَا  
 هَذِهِ الدُّنْيَا أَطْلِي وَاسْمِعِي.

أَمَّا لَفْظُ الْجَلَالَةِ (اللَّهُ) فَيُنَادَى دُونَ أَنْ يَسْبِقَهُ شَيْءٌ، مثل: يَا اللَّهُ، وَيُكْتَرُ مَعَهُ حَذْفُ  
 حَرْفِ النِّدَاءِ وَالْإِتْيَانُ بَدَلُهُ بِمِيمٍ مُشَدَّدَةٍ فِي آخِرِهِ فَيَصِيرُ (اللَّهُمَّ).  
 وَقَدْ يُحذفُ حَرْفُ النِّدَاءِ إِذَا فُهِمَ مِنْ سِيَاقِ الْكَلَامِ، مثل: ﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَن  
 هَذَا﴾، أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ.

## 7. THIRRORI

Thirrori (الْمُنَادَى): “Emri që vjen pas ndonjë pasthirmë”. P.sh.: يَا طَالِبٌ .

Pasthirrat janë shtatë: (يا، أ، أي، آ، أيا، هيا، وا) dhe ndahen në këto grupe:

- (أ، أي) për afër, p.sh.: أَيُّ إِبْرَاهِيمَ تَفْهَمُ;
- (يا، هيا، آ) për larg, p.sh.: يَا مُحَمَّدُ تَعَالَى، آ حُسَيْنَ (يا، هيا، آ);
- (يا) për të gjitha kategoritë, p.sh.: يَا ذَا الْجَلَالِ، يَا فَاطِمَةَ، يَا ذَا الْجَلَالِ.

### **Thirrori në arabisht është pesë llojesh:**

1. Thirroi i përveçëm, i përbërë prej një fjale (mufred)<sup>1</sup>, p.sh.: يَا مُحَمَّدُونَ.
2. Thirrori i pashquar e i synuar me thirrje, p.sh.: يَا طَالِبَانِ، يَا طَالِبُ، يَا طَالِبَانِ.
3. Thirrori i pashquar dhe jo synuar me thirrje, p.sh.: يَا طَالِعًا جَبَلًا.
4. Thirrori në lidhjen gjinore, p.sh.: يَا عَبْدَ اللَّهِ، يَا طَالِبَ الْعِلْمِ.
5. Thirrori i ngjashëm me lidhjen gjinore, p.sh.: يَا حَمِيدًا فِعْلُهُ.

### **Ndryshueshmëria dhe pandryshueshmëria e thirrorit**

- I pandryshueshëm me shenjat e emërores është në dy rastet e para (kur është مُفْرَدٌ dhe الْمَقْصُودَةُ النِّكَرَةُ).
- I ndryshueshëm në rasën kallëzore është në tri rastet tjera.

Nëse thirrori ka “ال”, atëherë për gjininë mashkullore i shtohet (أَيُّهَا), p.sh.: ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ﴾ (أَيُّهَا), p.sh.: ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ﴾; Ose thirrorin me pasthirmën ta ndan përemri dëftor, p.sh.: يَا هَذِهِ الدُّنْيَا.

Emri “All-llah” - “الله” thirret drejtpërdrejt, pa pasur nevojë për أَيُّهَا ose أَيُّهَا, p.sh. يَا اللهُ. Emri “الله” mund të thirret edhe pa pasthirrma, por duke ia shtuar shkronjëm “م” me teshtid, p.sh.: اللَّهُمَّ.

<sup>1</sup> Me fjalën mufred nuk është për qëllim njëjësi, por, mosqenia në lidhje gjinore (mudaf) dhe shibhul-mudaf (i ngjashëm me mudafin).

## Shembuj të analizuar - أُمَّلَّةٌ مُعْرَبَةٌ

الْمَنَادَى	
﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ﴾؛	يَا سَلِيمُ، اذْهَبْ؛
﴿قَالَ يَا آدَمُ أَنْبِئْهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ﴾؛	يَا يُوسُفُونَ اذْرُسُوا؛
﴿يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ﴾؛	يَا صَدِيقُ انْتَظِرْنِي؛
﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً﴾؛	يَا طَالِبُ انْتَبِهْ؛
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ﴾؛	يَا بَائِعَ الْكُتُبِ؛
﴿يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾؛	يَا أَخَا الصِّدْقِ؛
﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ﴾؛	يَا حَافِظًا وَقَفْتَهُ؛
﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ﴾؛	يَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي؛
﴿يَا بُيَّيْ ارْكَبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ﴾؛	يَا مَذْمُومًا فِعْلُهُ؛
﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾؛	يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ؛
﴿يَا بَيَّيْ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾.	أَمْحَمَّدُ، تَعَالَ!

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنِ الْمُنَادَى وَبَيْنَ نَوْعِهِ؟

١

جَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّا كُنَّا أَهْلَ جَاهِلِيَّةٍ وَعِبَادَةَ أُوثَانٍ، فَكُنَّا نَقْتُلُ الْأَوْلَادَ وَكَانَتْ عِنْدِي ابْنَةٌ لِي فَلَمَّا أَجَابَتْ وَكَانَتْ مَسْرُورَةً بِدُعَائِي إِذَا دَعَوْتُهَا فَدَعَوْتُهَا يَوْمًا فَاتَّبَعْتَنِي فَمَرَزْتُ حَتَّى أَتَيْتُ بِبُرٍّ مِنْ أَهْلِي غَيْرَ بَعِيدٍ فَأَخَذْتُ بِيَدِهَا فَرَدَيْتُ بِهَا فِي الْبُرِّ وَكَانَ آخِرَ عَهْدِي بِهَا أَنْ تَقُولَ: يَا أَبَتَاهُ، يَا أَبَتَاهُ! فَبَكَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى وَكَّفَ دَمْعَ عَيْنَيْهِ فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ جُلَسَاءِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَحْزَنْتَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. فَقَالَ لَهُ: كُفَّ، فَإِنَّهُ يَسْأَلُ عَمَّا أَهَمَّهُ ثُمَّ قَالَ لَهُ أَعِدْ عَلَيَّ حَدِيثَكَ! فَأَعَادَهُ فَبَكَى حَتَّى وَكَّفَ الدَّمْعَ مِنْ عَيْنَيْهِ عَلَى لِحْيَتِهِ ثُمَّ قَالَ لَهُ: إِنَّ اللَّهَ وَضَعَ عَنِ الْجَاهِلِيَّةِ مَا عَمِلُوا فَاسْتَأْنَفَ عَمَلِكَ

ضَعُ حَرْفَ نِدَاءٍ قَبْلَ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ ثُمَّ اكْتُبْهَا صَحِيحَةً؟

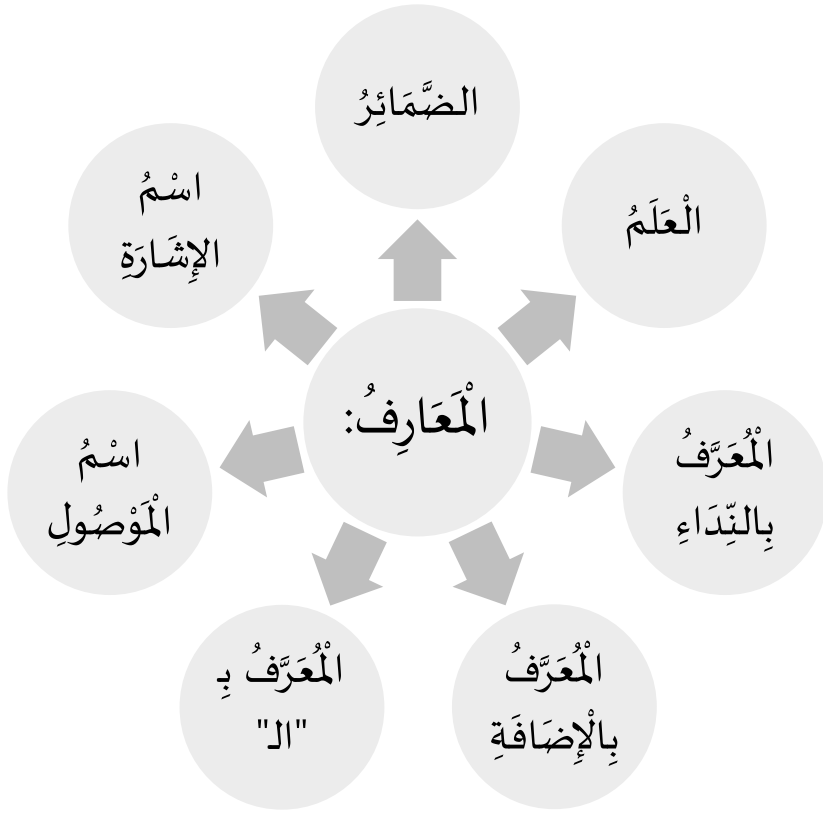
٢

- |                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| ▪ مُحَمَّدٌ:         | ▪ مُعَلِّمُ الْمُدْرَسَةِ: |
| .....                | .....                      |
| ▪ عَبْدُ الرَّحِيمِ: | ▪ طَالِبَا الْكَلْبِيَّةِ: |
| .....                | .....                      |
| ▪ فَاطِمَةُ:         | ▪ قَاضٍ:                   |
| .....                | .....                      |
| ▪ سَلَمَى:           | ▪ جَوَّالَانِ:             |
| .....                | .....                      |
| ▪ مُهَنْدِسُونَ:     | ▪ صَادِقَاتٍ:              |
| .....                | .....                      |

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. عرف المنادى مع المثال؟
٢. ما أحرف النداء في العربية؟
٣. ما أقسام المنادى مع الأمثلة؟
٤. ماذا يزداد اذا أريد نداء اسم ما فيه -أل-؟
٥. كيف ينادى لفظ الجلالة "الله"؟



الفصل السابع

Kreu VII

إِعْرَابُ الْإِسْمِ وَبِنَاؤُهُ

Lakimi i emrit

المَبْنِيُّ مِنَ الْأَسْمَاءِ <

Emri i palakueshëm

المُعْرَبُ مِنَ الْأَسْمَاءِ <

Emri i lakueshëm

أَنْوَاعُ الْإِعْرَابِ <

Format e përcaktimit rasor

المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ <

Emri me lakim jo të plotë

الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ <

Pesë emrat



## الْإِسْمُ مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابِ وَالْبِنَاءِ

يَكُونُ الْإِسْمُ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مُعْرَبًا أَوْ مَبْنِيًّا.

(أ) الْمُعْرَبُ هُوَ: ﴿لَمَّا يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ﴾. مثل: مُحَمَّدٌ، حَاسِبٌ، بَسَاطٌ ...

(ب) الْمَبْنِيُّ هُوَ: ﴿لَمَّا لَا يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ﴾. مثل: هُوَ، الَّذِي، مَنْ ...

يَنْقَسِمُ الْإِسْمُ الْمُعْرَبُ إِلَى: الْمُنْصَرَفِ وَغَيْرِ الْمُنْصَرَفِ.

✽ الْمُنْصَرَفُ: ﴿الْإِسْمُ الَّذِي يَدْخُلُ عَلَيْهِ كُلُّ حَرَكَاتِ الْإِعْرَابِ وَيَتَوَّنُ فِي آخِرِهِ﴾.

مثل: جَاءَ زَيْدٌ، رَأَيْتُ زَيْدًا، التَّقَيْتُ بِزَيْدٍ.

✽ غَيْرُ الْمُنْصَرَفِ: ﴿الْإِسْمُ الَّذِي لَا يَنْصَرَفُ وَمَا لَا يَجُوزُ أَنْ يَلْحَقَهُ تَنْوِينٌ وَلَا

كَسْرَةٌ﴾. مثل: جَاءَ إِبْرَاهِيمُ، رَأَيْتُ إِبْرَاهِيمَ، التَّقَيْتُ بِإِبْرَاهِيمِ.

## EMRAT E LAKUESHËM DHE TË PALAKUESHËM

Emri në gjuhën arabe është: i lakueshëm (المُعْرَبُ) dhe i palakueshëm (المَبْنِيُّ):

A) Emër *të lakueshëm* quajmë emrin që ndryshon, varësisht nga rasa gramatikore që ka. P.sh.: مُحَمَّدٌ، أَسَدٌ، رَجُلٌ;

B) Emër *të palakueshëm* quajmë emrin që nuk ndryshon në asnjë rasë. P.sh.: هُوَ، مَنْ، الَّذِي...

Emrat e lakueshëm ndahen në dy grupe: *Lakimi i plotë* dhe *lakimi jo i plotë*.

✽ Emrat me lakim të plotë (المُنْصَرَفِ), janë emrat që në fund i pranojnë të gjitha zanoret dhe *tenvinin* (nunacionin). P.sh.:

në rasën emërore: جَاءَ زَيْدٌ

në rasën kallëzore: رَأَيْتُ زَيْدًا

në rasën gjinore: التَّقَيْتُ بِزَيْدٍ

✽ Emrat me lakim jo të plotë (غَيْرُ الْمُنْصَرَفِ), janë emrat që në fund nuk e pranojnë *tenvinin* (nunacionin) dhe *kesren*. P.sh.:

në rasën emërore: جَاءَ إِبْرَاهِيمُ

në rasën kallëzore: رَأَيْتُ إِبْرَاهِيمَ

në rasën gjinore: التَّقَيْتُ بِإِبْرَاهِيمِ

## أ) المَبْنِيُّ مِنَ الْأَسْمَاءِ

المَبْنِيُّ هُوَ: ﴿لَمَا لَا يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ﴾. مثل: هُوَ، هَذَا، الَّذِي، مَنْ، كَيْفَ، صَه.

المَبْنِيُّ مِنَ الْأَسْمَاءِ هِيَ:

١. الضَّمَائِرُ: هُوَ، هِيَ، هُمَا... (سَوَاءً كَانَ مُتَّصِلًا أَوْ مُنْفَصِلًا)؛
٢. أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ: هَذَا، هَذِهِ، أُولَئِكَ... (مَا عَدَا هَذَا وَ هَاتَانِ فَإِنَّهُمَا يُعْرَبَانِ إِعْرَابَ الْمُثَنَّى)؛
٣. الْأَسْمَاءُ الْمُوصُولَةُ: الَّذِي، الَّتِي، الَّذِينَ... (مَا عَدَا اللَّذَانِ وَ اللَّتَانِ فَإِنَّهُمَا يُعْرَبَانِ إِعْرَابَ الْمُثَنَّى)؛
٤. أَسْمَاءُ الشَّرْطِ: مَنْ، مَهْمَا، مَتَى، أَيَّانَ...
٥. أَسْمَاءُ الْإِسْتِفْهَامِ: كَيْفَ، مَنْ، كَمْ. (مَا عَدَا أَيُّ وَ آيَةٌ)؛
٦. أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ: صَه، هَمَّات، آمِينَ، أَفٍ...؛
٧. بَعْضُ الظُّرُوفِ: حَيْثُ، أَمْسِ، بَيْنَ، دُونَ...؛
٨. الْأَعْدَادُ الْمُرَكَّبَةُ مِنْ أَحَدَ عَشَرَ إِلَى تِسْعَةَ عَشَرَ فَإِنَّهَا تُبْنَى عَلَى فَتْحِ الْجُزْأَيْنِ، (مَا عَدَا اثْنِي عَشَرَ وَ اثْنَتَيْ عَشَرَ فَإِنَّهُمَا يُعْرَبَانِ إِعْرَابَ الْمُثَنَّى)؛
٩. الْمُرَكَّبُ الْمُرْجِي: بَعْلَبِكَ، حَضْرَمُوت...؛
١٠. مَا رَكَّبَ مِنَ الظُّرُوفِ: لَيْلَ نَهَارَ، صَبَاحَ مَسَاءَ، بَيْنَ بَيْنَ...؛
١١. كُلُّ مَا خُتِمَ مِنَ الْأَسْمَاءِ بِوَيْهِ: حَمَاوَيْهِ، سَبَوَيْهِ، نَفْطَوَيْهِ، دُرُسْتَوَيْهِ...؛
١٢. أَسْمَاءُ الْأَعْلَامِ عَلَى وَزْنِ "فَعَالٍ": حَدَامَ، قَطَامَ، رَقَاشَ.

إِنَّ بَعْضَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْمَبْنِيَّةِ يُبْنَى عَلَى السُّكُونِ مِثْلَ: كَمْ وَ مَنْ؛ وَ بَعْضَهَا عَلَى الْفَتْحِ مِثْلَ: كَيْفَ؛ وَ بَعْضَهَا عَلَى الضَّمِّ مِثْلَ: حَيْثُ؛ وَ بَعْضَهَا عَلَى الْكُسْرِ مِثْلَ: أَمْسِ.

## A) EMRAT E PALAKUESHËM

Emrat e palakueshëm janë: “emrat që dalin në formë të ngurosur, pa ndryshuar formën e tyre gjatë përdorimit”. Ato janë:

1. Përemrat vetorë, qofshin të ndarë apo të ngjitur, p.sh.: **أَنَا، أَنْتَ، هُوَ...**;
2. Përemrat dëftorë, p.sh.: **هَذَا، هَذِهِ...**, (në përjashtim të **هَذَانِ وَ هَاتَانِ**, të cilët trajtohen si dysia);
3. Përemrat lidhorë, p.sh.: **الَّذِي، الَّتِي...**, (në përjashtim të **اللَّذَانِ وَ اللَّتَانِ**, të cilët trajtohen si dysia);
4. Emrat kushtorë, p.sh.: **مَنْ، مَا، مَهْمَا...**;
5. Emrat pyetës, p.sh.: **مَنْ، كَيْفَ...**, (në përjashtim të **أَيِّ وَ آيَّةٍ**);
6. Emrat foljorë, p.sh.: **أَفٍّ، هَيْهَاتَ، أَفٍّ**;
7. Disa ndajfolje, p.sh.: **دُونَ، حَيْثُ، أَمْسِي، دُونَ...**;
8. Numrorët e dyfishtë, prej njëmbëdhjetë deri më nëntëmbëdhjetë, në përjashtim të **اِثْنَا عَشَرَ وَ اِثْنَتَا عَشَرَ**, të cilët shkojnë sipas lakimit të dysisë;
9. Emri i përveçëm i përbërë, p.sh.: **حَضْرَمَوْتٌ، بَعْلَبَكٌ...**;
10. Emrat e përbërë prej (dy) ndajfoljeve, p.sh.: **صَبَاحَ مَسَاءَ، لَيْلَ نَهَارَ...**;
11. çdo emër që përfundon me (وَيْهِ), p.sh.: **سَبَوِيهِ...**;
12. Emrat e përveçëm që vijnë në paradigmen **فَعَالٍ**, p.sh.: **حَدَامٍ...**

Disa emra të palakueshëm, mbarojnë me *sukun*, disa me *damme*, disa me *fet'ha* dhe disa të tjerë me *kesre*.

## Shembuj - أَمْثَلَةٌ

الأَسْمَاءُ الْمَبْنِيَّةُ	
دَهَبَ مَنْ عَلَّمَنَا	جَاءَ هَذَا الرَّجُلُ
شَكَرْتُ مَنْ عَلَّمَنَا	رَأَيْتُ هَذَا الرَّجُلَ
سَلَّمْتُ عَلَى مَنْ عَلَّمَنَا	التَّقَيْتُ بِهَذَا الرَّجُلِ
هُوَ طَيِّبُنَا	جَاءَ الَّذِي أَكْرَمَنِي
رَأَيْتُهُ يَفْحَصُ طِفْلاً	رَأَيْتُ الَّذِي أَكْرَمَنِي
مَرَرْتُ بِهِ	التَّقَيْتُ بِالَّذِي أَكْرَمَنِي
هَذِهِ هِيَ السَّيَّارَةُ الَّتِي اشْتَرَيْتُهَا	جَاءَ سَيِّبُونَهُ
سَأْرِيكَ السَّيَّارَةَ الَّتِي اشْتَرَيْتُهَا	رَأَيْتُ سَيِّبُونَهُ
مَرَرْتُ بِالسَّيَّارَةِ الَّتِي اشْتَرَيْتُهَا	التَّقَيْتُ بِسَيِّبُونِهِ

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنِ الْأَسْمَاءِ الْمَبْنِيَّةِ وَاذْكُرْ نَوْعَهُ؟

١

وَقَالَ الرَّسُولُ ﷺ "إِنَّ لُقْمَانَ كَانَ عَبْدًا كَثِيرَ التَّقْوَى، حُسْنَ الظَّنِّ، كَثِيرَ الصَّمْتِ، أَحَبَّ اللَّهُ فَأَحَبَّهُ اللَّهُ تَعَالَى، فَمَنَّ عَلَيْهِ بِالْحِكْمَةِ. نُودِيَ بِالْخِلَافَةِ قَبْلَ دَاوُدَ، فَقِيلَ لَهُ: يَا لُقْمَانُ، هَلْ لَكَ أَنْ يَجْعَلَكَ اللَّهُ خَلِيفَةً تَحْكُمُ بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ؟ قَالَ لُقْمَانُ: إِنْ أَجَبَنِي رَبِّي عَزَّ وَجَلَّ قَبِلْتُ، فَإِنِّي أَعْلَمُ أَنَّهُ إِنْ فَعَلَ ذَلِكَ أَعَانِي وَعَلَّمَنِي وَعَصَمَنِي، وَإِنْ خَيْرَنِي رَبِّي قَبِلْتُ الْعَافِيَةَ وَلَا أَسْأَلُ الْبَلَاءَ، فَقَالَتِ الْمَلَائِكَةُ: يَا لُقْمَانُ لِمَ؟ قَالَ: لِأَنَّ الْحَاكِمَ بِأَسَدِ الْمَنَازِلِ وَأَكْدَرِهَا، يَغْشَاهُ الظُّلْمُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ، فَيُخَذَلُ أَوْ يُعَانُ، فَإِنْ أَصَابَ فَبِالْحَرِيِّ أَنْ يَنْجُو، وَإِنْ أَخْطَأَ أَخْطَأَ طَرِيقَ الْجَنَّةِ، وَمَنْ يَكُونُ فِي الدُّنْيَا ذَلِيلًا خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَكُونَ شَرِيفًا ضَائِعًا، وَمَنْ يَخْتَارُ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ فَاتَتْهُ الدُّنْيَا وَلَا يَصِيرُ إِلَى مَلِكِ الْآخِرَةِ. فَعَجَبَتِ الْمَلَائِكَةُ مِنْ حُسْنِ مَنْطِقِهِ، فَنَامَ نَوْمَةً فَعُطِّتْ بِالْحِكْمَةِ عَطًّا، فَانْتَبَهَ فَتَكَلَّمَ بِهَا"

امْلَأِ الْفَرَاعَ بِاسْمِ مَبْنِيٍّ مُنَاسِبٍ؟

٢

- حَالِكَ يَا أَسْتَاذًا! <
- مَا رَأَيْتُكَ مُنْذُ.....؛ <
- هُوَ الْكِتَابُ الْمَطْلُوبُ؛ <
- صَاحِبُ أَوَّلِ كِتَابٍ فِي النَّحْوِ؛ <
- رَأَيْتُ الرَّجُلَ..... كُنْتُ تُحَدِّثُنِي عَنْهُ؛ <
- إِلَى..... تُسَافِرُ يَا أَبِي؟ <

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. عَرِّفِ الْإِسْمَ الْمَبْنِيَّ؟
٢. اذْكُرْ أَنْوَاعَ الْإِسْمِ الْمَبْنِيِّ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟

## ب) الْمُعْرَبُ مِنَ الْأَسْمَاءِ

الْأَسْمَاءُ كُلُّهَا مُعْرَبَةٌ إِلَّا الْفَاعِلَ مَحْضُورَةً سَبَقَ ذِكْرُهَا. حَالَاتُ إِعْرَابِ الْإِسْمِ ثَلَاثَةٌ:

١. الرَّفْعُ: جَاءَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْكَلْبَةِ؛

٢. النَّصْبُ: رَأَيْتُ مُحَمَّدًا يَأْتِي إِلَى الْكَلْبَةِ؛

٣. الْجَرُّ: أَتَيْتُ مَعَ مُحَمَّدٍ إِلَى الْكَلْبَةِ.

عَلَامَاتُ إِعْرَابِ الْإِسْمِ نَوْعَانِ:

I - عَلَامَاتُ الْإِعْرَابِ الْأَصْلِيَّةُ هِيَ:

لِلرَّفْعِ: الضَّمَّةُ: قَرَأَ مُحَمَّدٌ الْقُرْآنَ

لِلنَّصْبِ: الْفَتْحَةُ: رَأَيْتُ مُحَمَّدًا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ

لِلجَرِّ: الْكَسْرَةُ: اسْتَمَعْتُ إِلَى مُحَمَّدٍ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ

II - عَلَامَاتُ الْإِعْرَابِ الْفَرَعِيَّةِ (وَهِيَ الْحُرُوفُ نِيَابَةٌ عَنِ الْحَرَكَاتِ)

الْأَسْمَاءُ الَّتِي تُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ نِيَابَةً عَنِ الْحَرَكَاتِ هِيَ:

أ- الْمُثَنَّى: تُرْفَعُ بِالْأَلِفِ (ا) نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ وَتُنْصَبُ وَتُجْرُ بِالْيَاءِ (ي) نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ

وَالْكَسْرَةِ، مِثْلُ: رَفَعُ: جَاءَ الطَّالِبَانِ

نَصَبُ: رَأَيْتُ الطَّالِبَيْنِ

جَرُّ: التَّقَيْتُ بِالطَّالِبَيْنِ

ب- جَمْعُ الْمُنْذَرِ السَّالِمِ: تُرْفَعُ بِالْوَاوِ (و) نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ وَتُنْصَبُ وَتُجْرُ بِالْيَاءِ (ي) نِيَابَةً عَنِ

الْفَتْحَةِ وَالْكَسْرَةِ، مِثْلُ:

رَفَعُ: قَرَأَ الْمُسْلِمُونَ الْقُرْآنَ

نَصَبُ: رَأَيْتُ الْمُسْلِمِينَ فِي الْمَسْجِدِ

جَرُّ: التَّقَيْتُ بِالْمُسْلِمِينَ فِي الْمَسْجِدِ

ت- الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ وَهِيَ (أَب، أَح، فَم، حَم، ذُو) فِيهَا تُرْفَعُ بِالْوَاوِ (و) نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ

وَتُنْصَبُ بِالْأَلِفِ (ا) نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ وَتُجْرُ بِالْيَاءِ (ي) نِيَابَةً عَنِ الْكَسْرَةِ.

مِثْلُ: رَفَعُ: جَاءَ أَبُوكَ إِلَى الْبَيْتِ

نَصَبُ: رَأَيْتُ أَبَاكَ فِي السُّوقِ

جَرُّ: نَظَرْتُ إِلَى أَبِيكَ

## B) EMRAT E LAKUESHËM

Të gjithë emrat në gjuhën arabe janë të ndryshueshëm (مُعَرَّبَةٌ) në përjashtim të atyre emrave që i përmendëm më parë.

Format e emrit, përmes së cilave shprehen lidhjet e tij me fjalët e tjera në fjali, quhen rasa.

Emrat me lakim të plotë (الْمُنْصَرَفُ) në gjuhën arabe kanë tri rasa: *Emëroren*, *kallëzoren* dhe *gjinoren*.

### SHENJAT E RASAVE TË EMRIT JANË DY LLOJE

1. *Shenjat parësore* të rasave janë:

- në rasën emërore (الرَّفْع) mbarojnë me damme "U", جَاءَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْكَلْبَةِ;
- në rasën kallëzore (النَّصْب) mbarojnë me fet'ha "E", رَأَيْتُ مُحَمَّدًا يَأْتِي إِلَى الْكَلْبَةِ;
- në rasën gjinore (الْجَر) mbarojnë me kesre "I" أَتَيْتُ مَعَ مُحَمَّدٍ إِلَى الْكَلْبَةِ.

2. *Shenjat anësore* të rasave janë shkronjat që e zënë vendin e zanoreve. Emrat të cilët kanë shenja anësore, gjegjësisht shkronja në vend të zanoreve janë:

a) emrat në formën e dyjësit, të cilët në rasën emërore përfundojnë me *elif* në vend të dammes, ndërsa në rasën kallëzore dhe gjinore me J-a në vend të fet'has dhe kesres, p.sh.:

- në rasën emërore: جَاءَ الطَّالِبَانِ  
 në rasën kallëzore: رَأَيْتُ الطَّالِبَيْنِ  
 në rasën gjinore: التَّقَيْتُ بِالطَّالِبَيْنِ

b) shumësi i rregullt i gjinisë mashkullore: në rasën emërore përfundon me V-av në vend të dammes, ndërsa në rasën kallëzore dhe gjinore me J-a në vend të fet'has dhe kesres, p.sh.:

- në rasën emërore: قَرَأَ الْمُسْلِمُونَ الْقُرْآنَ  
 në rasën kallëzore: رَأَيْتُ الْمُسْلِمِينَ فِي الْمَسْجِدِ  
 në rasën gjinore: التَّقَيْتُ بِالْمُسْلِمِينَ فِي الْمَسْجِدِ

c) pesë emrat, ato janë (ذُو، فَم، أَح، أَب)، në rasën emërore mbaron me V-av në vend të dammes, në rasën kallëzore me *elif* në vend të fet'has dhe në rasën gjinore me ja në vend të kesres, p.sh.:

- në rasën emërore: جَاءَ أَبُوكَ إِلَى الْبَيْتِ  
 në rasën kallëzore: رَأَيْتُ أَبَاكَ فِي السُّوقِ  
 në rasën gjinore: نَظَرْتُ إِلَى أَبِيكَ

## أنواع الإعراب

أنواع الإعراب ثلاثة وهي:

- ١- الإعراب اللفظي: وهو الذي تظهر في آخر الاسم كل حركات الإعراب.  
مثل: حضر الطالب، رأيت الطالب، التقيت الطالب.
- ٢- الإعراب التقديري: هو الذي لم تظهر في آخر الاسم حركات الإعراب بل تُقدّر، ويقع عند الأسماء المنقوصة والمقصورة، مثل:
  - (جاء الفتي): فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف، منع من ظهورها التعذر؛
  - (رأيت الفتي): مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف، منع من ظهورها التعذر؛
  - (التقيت بالفتي): اسم مجزور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف، منع من ظهورها التعذر.
 وإذا كان الاسم منقوصاً (أي كان آخره ياء لازمة) فتقدّر عليه الضمة والكسرة للثقل وتظهر الفتحة لخصتها. مثل: جاء القاضي (ضمة مقدرة)؛ رأيت القاضي (فتحة ظاهرة)؛ التقيت بالقاضي (كسرة مقدرة).
- ٣- الإعراب المحلي: ويكون ذلك حسب موقع الكلمة من الجملة، ويقع عند الأسماء المبنيّة، مثل:
  - هو طالب مجد: (هو) ضمير متصل مبني على الفتح في محل الرفع مبتدأ؛
  - سألتُه سؤالاً: (ه) ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به؛
  - كتابه قيم: (ه) ضمير متصل مبني على الضم في محل الجر مضاف إليه.

## FORMAT E PËRCAKTIMIT RASOR

Përcaktimi rasor në arabisht mund të shprehet në tri mënyra:

- 1- Përmes formës, atëherë kur në fund të emrit mund të shfaqen të gjitha zanoret, p.sh.: رَأَيْتُ الطَّالِبَ التَّقِيْتُ بِالطَّالِبِ حَضَرَ الطَّالِبُ
- 2- Përmes kuptimit, atëherë kur në fund të emrit nuk shfaqen zanoret, por, kuptohen nga vetë konteksti i fjalisë, p.sh.:

në rasën emërore جَاءَ الْفَتَى

në rasën kallëzore رَأَيْتُ الْفَتَى

në rasën gjinore التَّقِيْتُ بِالْفَتَى

Në shembullin e parë *dammeja* është e paramenduar mbi *elif* ngase është në rasën emërore. Në shembullin e dytë *fet'haja* është e paramenduar mbi *elif*, ngase është në rasën kallëzore. Ndërsa në shembullin e tretë *kesreja* është e paramenduar mbi *elif* ngase është në rasën gjinore.

Nëse emri është menkus (që do të thotë se mbaron në fund me ja), atëherë *dammeja* dhe *kesreja* janë të paramenduar për shkak të vështirësisë, ndërsa *fet'heja* shfaqet, p.sh.:

në rasën emërore جَاءَ الْقَاضِي

në rasën kallëzore رَأَيْتُ الْقَاضِي

në rasën gjinore التَّقِيْتُ بِالْقَاضِي

- 3- Sipas funksionit, d.m.th. sipas pozitës së fjalës në fjali.

P.sh.: هُوَ طَالِبٌ مُجِدٌّ، سَأَلْتُهُ سَوَآلًا، كِتَابُهُ قَيِّمٌ.

Përemri vetor (هو) në shembullin e parë sipas shqiptimit është مبني ndërsa sipas pozitës dhe funksionit është مَرْفُوع , ngase është kryefjalë. Në shembullin e dytë sipas pozitës dhe funksionit është مَنْصُوب, ngase është kundrinë. Ndërsa në shembullin e tretë është مَجْرُور, ngase është مُضَافٌ إِلَيْهِ.

## أمثلة - Shembuj

إِعْرَابُ الْأَسْمَاءِ وَأَنْوَاعُهَا	
﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾؛	﴿وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾؛
﴿الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ﴾؛	﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾؛
﴿وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾؛	﴿وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾؛
﴿وَاللَّائِي تَخَافُونَ نُشُورَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ﴾؛	﴿وَارْحَمْنَا وَ أَنْتَ خَيْرُ الْغَافِرِينَ﴾؛
﴿وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ دَعَانَا﴾؛	﴿وَ جَادِلْهُمْ بِلَا تِي هِيَ أَحْسَنُ﴾؛
﴿وَ حَيْثُمَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ﴾؛	﴿رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا﴾؛
﴿وَ مَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى؟﴾	﴿هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ﴾؛
﴿مَتَى نَصُرُ اللَّهُ؟﴾	﴿رَبَّنَا هَؤُلَاءِ شُرَكَائُنَا﴾؛
حَضَرَ الْمَسَافِرُ أَمْسٍ.	﴿هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ﴾؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

بَيْنَ عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ فِي الْقِصَّةِ التَّالِيَةِ؟

١

أَوْصَى عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ جَيْشَهُ فَقَالَ: لَا تُقَاتِلُوا أَعْدَاءَكُمْ حَتَّى يَبْدُوَكُمْ فَإِنَّكُمْ بِحَمْدِ اللَّهِ عَلَى حُجَّةٍ، وَتَرَكَكُمْ إِيَّاهُمْ حَتَّى يَبْدُوَكُمْ حُجَّةً أُخْرَى لَكُمْ عَلَيْهِمْ. فَإِذَا كَانَتِ الْهَزِيمَةُ بِإِذْنِ اللَّهِ فَلَا تَقْتُلُوا مُدْبِرًا وَلَا تُصِيبُوا مُعَوَّرًا وَلَا تَجْهَرُوا عَلَى جَرِيحٍ وَلَا تَهَيِّجُوا النِّسَاءَ بِأَدَى وَإِنْ شَتَمْنَ أَعْرَاضَكُمْ وَسَبَبْنَ أُمَّرَاءَكُمْ فَإِنَّهُنَّ ضَعِيفَاتُ الْقَوَى وَالْأَنْفُسِ وَالْعُقُولِ

اِبْتِ بِعَشْرِ جُمَلٍ مُسْتَعْمِلًا عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ الْأَصْلِيَّةِ وَالْفُرْعَانِيَّةِ؟

٢

_____	➤	_____	➤
_____	➤	_____	➤
_____	➤	_____	➤
_____	➤	_____	➤
_____	➤	_____	➤
_____	➤	_____	➤

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. اذكر حالات اعراب الاسم مع الأمثلة؟
٢. ما هي أنواع علامات اعراب الاسم؟
٣. ما هي علامات الإعراب الأصلية؟
٤. ما هي علامات الإعراب الفرعية مع الأمثلة؟
٥. اذكر أنواع الإعراب مع الأمثلة؟

## المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ (غَيْرُ الْمُنْصَرَفِ)

المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ هُوَ: ﴿الْإِسْمُ الَّذِي لَا يَلْحَقُهُ تَنْوِينٌ وَلَا كَسْرَةٌ﴾. مثل: جَاءَ أَحْمَدُ، رَأَيْتُ أَحْمَدَ، التَّقَيْتُ بِأَحْمَدَ، جَاءَ عَمْرٌ، رَأَيْتُ عَمْرَ، مَرَزْتُ بِعَمْرَ. الإِسْمُ الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ يُرْفَعُ بِالضَّمَّةِ وَيُنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ وَيُجَرَّ بِالْفَتْحَةِ نِيَابَةً عَنِ الْكَسْرِ.

### المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ نَوْعَانِ:

١. مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ لِسَبَبٍ وَاحِدٍ:
٢. مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ لِسَبَبَيْنِ:

#### أ - المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ لِسَبَبٍ وَاحِدٍ:

١. كُلُّ اسْمٍ كَانَ فِي آخِرِهِ أَلِفَ التَّانِيثِ الْمَمْدُودَةَ أَوْ الْمُقْصُورَةَ (الرَّائِدَتَيْنِ). مثل: صَحْرَاءٌ، عَذْرَاءٌ، حُبْلَى، ذِكْرَى، جَرْحَى.
٢. الْجَمْعُ الْمُوَازُنُ لـ "مَفَاعِلُ أَوْ مَفَاعِيلُ"، وَهُوَ مَا يُسَمَّى (بِصِيغَةِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ). وَهُوَ: "كُلُّ جَمْعٍ تَكْسِيرٍ مَفْتُوحٍ أَوَّلُهُ، وَثَالِثُهُ أَلِفٌ زَائِدَةٌ (مَسَاجِدُ) وَبَعْدَهَا حَرْفَانِ أَوْ ثَلَاثَةٌ أَوْسَطُهَا سَاكِنٌ". مثل: مَسَاجِدُ، دَنَانِيرُ، ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ﴾

#### ب - المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ لِسَبَبَيْنِ، وَهُوَ إِمَّا أَنْ يَكُونَ عِلْمًا أَوْ صِفَةً:

١. الْعِلْمُ الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ:
  - (أ) إِذَا كَانَ عِلْمًا مُؤَنَّثًا، مثل: زَيْنَبُ، مَرِيْمُ، فَاطِمَةُ، طَلْحَةُ، حَمْرَةُ. مثل: جَاءَتْ زَيْنَبُ، رَأَيْتُ زَيْنَبَ، التَّقَيْتُ بِزَيْنَبَ
  - إِلَّا إِذَا كَانَ ثَلَاثِيًّا سَاكِنَ الْوَسْطِ، مثل: هِنْدٌ وَدَعْدٌ، فَيَجُوزُ تَصْرِيْفُهُ.
  - (ب) إِذَا كَانَ عِلْمًا أَعْجَمِيًّا زَائِدًا عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ مثل: إِبْرَاهِيمُ، إِسْمَاعِيلُ، إِسْحَاقُ، يُوْسُفُ، مثل: جَاءَ إِسْمَاعِيلُ، رَأَيْتُ إِسْمَاعِيلَ، التَّقَيْتُ بِإِسْمَاعِيلَ

وَيُصَرَّفُ الْأَعْجَبِيُّ التَّلَاثِيُّ إِذَا كَانَ حَرْفُ الثَّانِي سَاكِنًا، مثل: نُوحٌ وُلُوطٌ.

(ت) إِذَا كَانَ عَلَمًا مُرَكَّبًا تَرْكِيبًا مَرْجِيًّا غَيْرَ مَخْتَوِمٍ بِوَيْهِ،

مثل: حَضْرَمَوْتُ، بَعْلَبَكْ، نَبُو يُوْرُكْ.

(ث) إِذَا كَانَ عَلَمًا مَخْتَوِمًا بِأَلْفٍ وَنُونٍ، مثل: عَدْنَانُ، عُثْمَانُ، عِمْرَانُ.

مثل: جَاءَ عَدْنَانُ، رَأَيْتُ عَدْنَانَ، التَّقَيْتُ بِعَدْنَانَ.

(ج) إِذَا كَانَ عَلَمًا مُوَازِنًا لَوْزَنِ الْفِعْلِ، مثل: أَحْمَدُ، يَعِيشُ، يَزِيدُ، يَحْيَى.

مثل: جَاءَ أَحْمَدُ، رَأَيْتُ أَحْمَدَ، التَّقَيْتُ بِأَحْمَدَ.

(ح) إِذَا كَانَ عَلَمًا مَعْدُولًا بِهِ عَن لَفْظٍ آخَرَ عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ، مثل: عَمَرَ (مِنْ عَامِرٍ)، زُفِرَ

(مِنْ زَافِرٍ)؛ مثل: جَاءَ عَمَرُ، رَأَيْتُ عَمَرَ، التَّقَيْتُ بِعَمَرَ

## ٢. الصِّفَةُ الْمُنْوَعَةُ مِنَ الصَّرْفِ:

(أ) إِذَا كَانَ عَلَى وَزْنِ "فَعْلَان" بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ مُؤَنَّثُهُ عَلَى وَزْنِ "فَعْلَى"،

مثل: عَطْشَانٌ = عَطَشَى، غَضْبَانٌ = غَضَبَى؛

تَقُولُ: جَاءَ غَضْبَانٌ، رَأَيْتُ غَضْبَانَ، التَّقَيْتُ بِغَضْبَانَ.

(ب) إِذَا كَانَ عَلَى وَزْنِ "أَفْعَل" وَلَمْ تَقْبَلِ التَّاءَ، مثل: أَحْمَرُ، أَفْضَلُ، أَعْظَمُ، أَكْبَرُ.

(ت) إِذَا كَانَ مَعْدُولًا بِهَا عَن لَفْظٍ آخَرَ وَيَكُونُ ذَلِكَ فِي مَوْضِعَيْنِ:

○ الأَعْدَادُ عَلَى وَزْنِ "فَعَالٌ أَوْ مَفْعَلٌ"، مثل:

مَثْنَى (مَعْدُولٌ بِهَا عَنِ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ)، ثَلَاثٌ (مَعْدُولٌ بِهَا عَنِ ثَلَاثَةِ ثَلَاثَةٍ)؛

قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ﴾

○ أَحْرٌ، وَهِيَ جَمْعُ أُخْرَى، مَعْدُولٌ بِهَا عَنِ أُخْرِيَّاتٍ: ﴿فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ﴾

وَيُعْرَبُ الإِسْمُ الْمُنْوَعُ مِنَ الصَّرْفِ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ بِالضَّمَّةِ وَفِي حَالَةِ النَّصْبِ بِالْفَتْحَةِ

وَفِي حَالَةِ الْجَرِّ بِالْفَتْحَةِ نِيَابَةً عَنِ الْكُسْرَةِ مَا لَمْ يُضَفْ أَوْ يَدْخُلْ عَلَيْهِ "أَل"، فَإِنَّ

أُضِيفَتْ أَوْ دَخَلَتْ عَلَيْهِ "أَل" جُرَّ بِالْكَسْرَةِ. مثل: أَحْسَنْتُ إِلَى الْأَكْبَرِ، أَحْسَنْتُ إِلَى أَكْبَرِ

الْقَوْمِ، قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ﴾

## EMRAT ME LAKIM JO TË PLOTË

Emër me lakim jo të plotë e quajmë emrin që në fund nuk e pranon *tenvinin* e as *kesren*. P.sh.: **جَاءَ أَحْمَدُ، رَأَيْتُ أَحْمَدَ، التَّقِيْتُ بِأَحْمَدَ**

Emrat me lakim jo të plotë në rasën emërore janë me *damme -u-*, në rasën kallëzore me *fet'ha -e-* dhe në rasën gjinore me *fet'ha -e-*, në vend të *kesres*.

Emrat me lakim jo të plotë janë dy lloje:

1. Emrat e lakimit jo të plotë për një shkak
2. Emrat e lakimit jo të plotë për dy shkaqe

### A- Emrat e lakimit jo të plotë për një shkak janë:

1. Çdo emër që mbaron me *elif maksure* (أَلِفٌ مَّفْصُورَةٌ) dhe *elif memdude* (أَلِفٌ مَمْدُودَةٌ), duke qenë shtojcë e fjalës, jo nga rrënja. P.sh.: **صَحْرَاءُ، عَدْرَاءُ، حُبْلَى، ذِكْرَى، جَزَى**
2. Shumësi jo i rregullt që vjen sipas paradigmës مَفَاعِلٍ ose مَفَاعِيلٍ. Kjo formë njihet me emrin: صِبْغَةُ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ. I tillë është çdo shumësi jo i rregullt, të cilit shkronja e parë i fillon me *fet'ha*, shkronja e tretë është *elif* i shtuar dhe pas tij ka dy shkronja ose tri, me kusht që e mesmeja të jetë me *sukun*, p.sh.: **مَسَاجِدُ، دَنَائِيرُ**.

### B- Emrat e lakimit jo të plotë për dy shkaqe. Ata mund të jenë emra të përveçëm dhe mbiemra:

1. **Emri i përveçëm** vjen me lakim jo të plotë në këto raste:
  - a) kur është emër i përveçëm i gjinisë femërore. Nga ky rregull përjashtohen emrat tribashkëtingëllorë që shkronjën e mesme e kanë *sukun*, p.sh.: **دَعْدُ، هِنْدُ**;
  - b) kur është emër i huaj mbi tri shkronja, p.sh.: **إِبْرَاهِيمُ، إِسْمَاعِيلُ، إِسْحَاقُ**. Nëse emri i huaj përbëhet prej tri shkronjave, atëherë i lakueshëm, p.sh.: **نُوحُ، لُوطُ**;
  - c) kur është emër i përbërë prej dy emrave dhe që nuk përfundon me **وَيْه**;
  - d) kur mbaron me *elif* dhe *nun*, p.sh.: **عَدْنَانُ، عَثْمَانُ، سُلَيْمَانُ**;
  - e) kur është emër që ka formë foljore, p.sh.: **يَعِيشُ، يَزِيدُ**;

- f) kur është emër i nxjerrur nga ndonjë fjalë tjetër dhe është sipas paradigmës **فُعَل**.
2. **Mbiemri** vjen me lakim jo të plotë në këto raste:
- a) kur është sipas paradigmës "فَعْلَان", me kusht që gjinia femërore e saj të jetë sipas paradigmës "فَعْلَى", p.sh.: **عَطَشَانُ=عَطَشَى**, **غَضَبَانُ=غَضَبَى**;
- b) kur është sipas paradigmës "أَفْعَل" dhe nuk pranon në fund -ة-, p.sh.: أكبر, أفضل, أعظم, وأحمر; dhe
- c) kur është mbiemër i nxjerrur nga ndonjë fjalë tjetër. Kjo ndodhë në dy raste:
1. tek numërorët sipas paradigmës "فُعَال أو مَفْعَل".
  2. tek fjala **أُخْر**, shumësi i **أُخْرَى**, i nxjerrur nga **أُخْرِيَات**

Emri i lakimit jo të plotë në rasën emërore merr zanoren U, në rasën kallëzore zanoren E dhe në rasën gjinore, gjithashtu E, duke e zëvendësuar I-në. Në rasën gjinore merr E derisa nuk bëhet mudaf ose të merr nyjën shquese ال. Nëse ngjan ndonjëra prej këtyre, atëherë për rasën gjinore merr zanoren I, p.sh.: **أَحْسَنْتُ إِلَى الْأَكْبَرِ، أَحْسَنْتُ إِلَى الْأَكْبَرِ الْقَوْمِ، قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ﴾**

## Shembuj të analizuar - أُمثلةٌ مُعَرَّبَةٌ

((تَعَلَّمْتُ بِمَدَارِسَ كَثِيرَةٍ))

بِمَدَارِسٍ: **الْبَاءُ**: حَرْفُ جَرٍّ. **مَدَارِسٍ**: اسْمٌ مَجْرُورٌ بِالْبَاءِ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْفَتْحَةُ نِيَابَةٌ عَنِ الْكُسْرَةِ لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ وَالْمَانِعُ لَهُ مِنَ الصَّرْفِ صِيغَةُ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ عَلَى وَزْنِ مَفَاعِلٍ؛

((مَرَرْتُ بِأَحْمَدَ يَشْتَرِي كِتَابَ النَّحْوِ))

بِأَحْمَدَ: **الْبَاءُ**: حَرْفُ جَرٍّ، **أَحْمَدَ**: اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْفَتْحَةُ نِيَابَةٌ عَنِ الْكُسْرَةِ لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ وَالْمَانِعُ لَهُ مِنَ الصَّرْفِ الْعَلَمِيَّةُ وَوَزْنُ الْفِعْلِ؛

((طَلَبْتُ مِنْ طَلْحَةَ كِتَابًا))

مِنْ طَلْحَةَ: **مِنْ**: حَرْفُ جَرٍّ، **طَلْحَةَ**: اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْفَتْحَةُ نِيَابَةٌ عَنِ الْكُسْرَةِ لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ وَالْمَانِعُ لَهُ مِنَ الصَّرْفِ الْعَلَمِيَّةُ وَالتَّأْنِيثُ؛

((غَادَرَتِ الطَّائِرَةُ مَطَارَ نِيويوركَ))

**نيويوركَ**: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْفَتْحَةُ نِيَابَةٌ عَنِ الْكُسْرَةِ لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ وَالْمَانِعُ لَهُ مِنَ الصَّرْفِ الْعَلَمِيَّةُ وَالْعَجَمَةُ؛

((مَاتَ عُثْمَانُ بْنُ عَقَّانَ شَهِيدًا))

**عَقَّانَ**: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْفَتْحَةُ نِيَابَةٌ عَنِ الْكُسْرَةِ لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ وَالْمَانِعُ لَهُ مِنَ الصَّرْفِ الْعَلَمِيَّةُ وَزِيَادَةُ الْأَلْفِ وَالتَّنُونُ؛

((ضَحَّتِ الثَّوْرَةُ الْفِلِسْطِينِيَّةُ بِشَهْدَاءَ كَثِيرِينَ))

بِشَهْدَاءَ: **الْبَاءُ**: حَرْفُ جَرٍّ. **شَهْدَاءَ**: اسْمٌ مَجْرُورٌ بِالْبَاءِ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْفَتْحَةُ نِيَابَةٌ عَنِ الْكُسْرَةِ لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ وَالْمَانِعُ لَهُ مِنَ الصَّرْفِ الْمُنتَهَى بِالْفِ التَّأْنِيثِ الْمُمدُودَةِ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

١ بَيْنِ الْمُنْعُوعِ مِنَ الصَّرْفِ وَادِّكْرُ الْمَانَعِ لَهُ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ؟

الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ أَرْبَعَةٌ: أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ وَعُثْمَانُ وَعَلِيٌّ وَأَوَّلُ الْخُلَفَاءِ الْأَمْوِيِّينَ مُعَاوِيَةُ وَأَخْرَهُمْ مَرْوَانَ. رَأَيْتُ فِي دِمَشْقَ مَسَاجِدَ كَثِيرَةً. يَتَأَلَّفُ قَوْسُ فَرْحٍ مِنْ سَبْعَةِ أَلْوَانٍ: أَصْفَرَ وَبُرْتُقَالِيٍّ وَأَخْضَرَ وَأَحْمَرَ وَأَزْرَقَ وَنِيلِيٍّ وَبِنَفْسَجِيٍّ. ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ كُلًّا هَدَيْنَا وَنُوحًا هَدَيْنَا مِنْ قَبْلُ وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَى وَهَارُونَ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ﴾.

٢ ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْخَاطِئَةِ ثُمَّ اكْتُبْهَا صَحِيحَةً؟

كَاَنْتُ زَيْنَبُ بِنْتُ الْحُسَيْنِ أَفْصَحَ مِنَ الرَّجَالِ:

اَشْتَهَرَ مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ بِالْجَلْمِ:

كَانَ يَزِيدُ ابْنُ أَبِي سُفْيَانَ أَقْلَ سِيَاسَةً وَكِيَاَسَةً:

لَا تُجَادِلْ وَأَنْتَ غَضَبَانُ وَلَا تَأْكُلْ وَأَنْتَ شَبْعَانُ:

سَلَّمَ الْمُعَلِّمُ عَلَى تَلَامِيذِهِ:

دَخَلَ الْعُمَّالُ الْمَصْنَعَ رُبَاعَ وَمَخْمَسِ:

زُرْتُ مَعَ أَوْلَادِي ثَمَانِيَةَ مَسَاجِدِ:

٣ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

١. عرف الاسم المنصرف وغير المنصرف؟
٢. ما أنواع الاسم الممنوع من الصرف؟
٣. ما هي الأسماء الممنوعة من الصرف لسبب واحد الذي يقوم مقام العلتين؟
٤. متى يمنع العَلَمُ من الصرف؟
٥. متى تمنع الصفة من الصرف؟
٦. ماذا يشترط في الاسم الممنوع من الصرف؟

## الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ

الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ هِيَ: (أَب، أَخ، حَم، فَو، ذُو) وَقِيلَ هِيَ سِتَّةٌ بِالْإِضَافَةِ إِلَى هُنَّ.  
هَذِهِ الْأَسْمَاءُ تُرْفَعُ بِالْوَاوِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ وَتُنْصَبُ بِالْأَلِفِ نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ وَتُجَرُّ  
بِالْيَاءِ نِيَابَةً عَنِ الْكُسْرَةِ.

مثل: جَاءَ **أَبُوكَ** (رَفَعُ)؛

رَأَيْتُ **أَبَاكَ** (نَصَبُ)؛

التَّقَيْتُ بِ**أَبِيكَ** (جَرَّ).

وَتُعْرَبُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ هَذَا الْإِعْرَابَ بِشُرُوطٍ أَرْبَعَةٌ هِيَ:

١. أَنْ تَكُونَ مُفْرَدَةً؛

٢. أَنْ لَا تَكُونَ مُصَغَّرَةً؛

٣. أَنْ تَكُونَ مُضَافَةً؛

٤. أَنْ تَكُونَ إِضَافَتَهَا لِغَيْرِ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ.

إِذَا لَمْ تُضَفْ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ فَإِنَّهَا تُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ الْأَصْلِيَّةِ، مِثْلُ: هَذَا **أَخٌ** طَيِّبٌ،

دَعَوْتُ **أَخًا** مُؤْمِنًا، سَلَّمْتُ عَلَى **أَخٍ** مُسْلِمٍ.

وَإِذَا كَانَتْ إِضَافَةً هَذِهِ الْأَسْمَاءُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ فَإِنَّهَا تَبْقَى عَلَى شَكْلِ وَاحِدٍ فِي جَمِيعِ

حَالَاتِ الْإِعْرَابِ، وَتَكُونُ إِعْرَابُهَا مُقَدَّرًا.

مثل: جَاءَ **أَخِي** (رَفَعُ)؛

رَأَيْتُ **أَخِي** (نَصَبُ)؛

التَّقَيْتُ بِ**أَخِي** (جَرَّ).

## PEŠË EMRAT

Pesë emrat janë: هُنُّ، فُو، دُو، حَم، أَخ، أَب، thuhet se janë gjashtë duke ia shtuar هُنُّ.

Pesë emrat në rasën emërore, në vend të dammes mbarojnë me *vav*; në rasën kallëzore, në vend të fet'has me *elif* dhe në rasën gjinore, në vend të kesres me *ja*.

P.sh.: në rasën emërore: جَاءَ أَبُوكَ;

në rasën kallëzore: رَأَيْتُ أَبَاكَ;

në rasën gjinore: التَّقَيْتُ بِأَبِيكَ.

Këto emra marrin këtë tretman me katër kushte:

1. të jenë në formën e njëjësit;
2. të mos jetë emër i zvogëluar (deminutiv);
3. të jetë në lidhje gjinore;
4. lidhja gjinore të mos jetë me *J-në* e folësit.

Nëse pesë emrat nuk janë në lidhje gjinore, atëherë përfundojnë me shenjat parësore të rasave, p.sh.: هَذَا أَخٌ طَيِّبٌ، سَلَّمْتُ عَلَى أَخِي مُسْلِمٍ.

Nëse lidhja gjinore është me *J-në* e folësit, atëherë forma e saj mbetet e pandryshuar në gjitha rasat, ngase zanorja mund të kuptohet nga vetë konteksti i fjalisë,

P.sh.: në rasën emërore: جَاءَ أَخِي;

në rasën kallëzore: رَأَيْتُ أَخِي;

në rasën gjinore: التَّقَيْتُ بِأَخِي.

## أمثلة - Shembuj

الأسماء الخمسة	
<p>حَرَجَ أَبِي مُبَكَّرًا؛  ﴿لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ﴾  قَابَلْتُ أَخِي قَبْلَ سَبْعَةِ أَشْهُرٍ؛  أَبِي رَاضٍ عَنِّي؛  فَتَحَ الثُّعْبَانُ فَاهُ؛  ﴿وَ أَشْهَدُوا ذَوِي عَدْلٍ مِّنكُمْ﴾؛  إِنَّ أَبَا مَسْعُودٍ صَحَابِيٌّ جَلِيلٌ؛  لَعَلَّ أَخَا فَاطِمَةَ نَاجِحٌ؛  يَشْكُرُ النَّاسُ لِأَبِي زَيْدٍ؛  ﴿وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾؛</p>	<p>حَضَرَ أَبُو مُصْعَبٍ؛  نَادَيْنَا أَبَا مُصْعَبٍ؛  يَثِقُ النَّاسُ بِأَبِي مُصْعَبٍ؛  جَاءَ أَخُوهُ؛  وَدَعَانَا أَخَاهُ؛  ﴿وَأَمَّا الْعَلَامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنِينَ﴾؛  رَضِينَا عَنْ أَخِيهِ؛  أَحْمَدُ ذُو مَالٍ  يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ!  مَرَرْتُ بِذِي النُّورِ</p>

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنِ فِي النَّصِّ الْأَتِيِّ الْأَسْمَاءَ الْخَمْسَةَ وَبَيِّنْ عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ؟

١

أَسْلَمَ أَبُو هُرَيْرَةَ عَلَى يَدِ الصَّحَابِيِّ الْجَلِيلِ الطُّفَيْلِ بْنِ عَمْرِو الدُّوسِيِّ فِي السَّنَةِ الثَّلَاثَةِ قَبْلَ الْهِجْرَةِ. وَقَدِمَ مَعَ الطُّفَيْلِ إِلَى الرَّسُولِ ﷺ مَكَّةَ عِنْدَمَا طَلَبَ الطُّفَيْلُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ أَنْ يَدْعُوَ عَلَى دُوسٍ، وَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ "هَلَكْتُ دُوسٌ" وَلَكِنَّ النَّبِيَّ قَالَ "اللَّهُمَّ اهْدِ دُوسًا". وَهَاجَرَ إِلَى الْمَدِينَةِ أَثْنَاءَ فَتْحِ خَيْبَرَ أَيَّ بَعْدَ إِسْلَامِهِ بِعَشْرِ سَنَوَاتٍ. كَانَ لِلنَّبِيِّ ﷺ الْأَثَرُ الْأَكْبَرُ فِي تَرْبِيَةِ أَبِي هُرَيْرَةَ، فَمُنذُ أَنْ قَدِمَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ لَمْ يُفَارِقْهُ مُطْلَقًا، وَخِلَالَ سَنَوَاتٍ قَلِيلَةٍ حَصَلَ مِنَ الْعِلْمِ عَنِ الرَّسُولِ ﷺ مَا لَمْ يَحْضُلْهُ أَحَدٌ مِنَ الصَّحَابَةِ جَمِيعًا، وَكَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُوجِّهُهُ كَثِيرًا، فَعَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ قَالَ لَهُ: "يَا أَبَا هُرَيْرَةَ كُنْ وَرِعًا تَكُنْ أَعْبَدَ النَّاسِ".

ضَعِ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ التَّالِيَةِ فِي فَرَاغِهِ الْمُنَاسِبِ؟

٢

((أَخَا / أَبُو / ذُو / فِي / فَا / أَخِي))

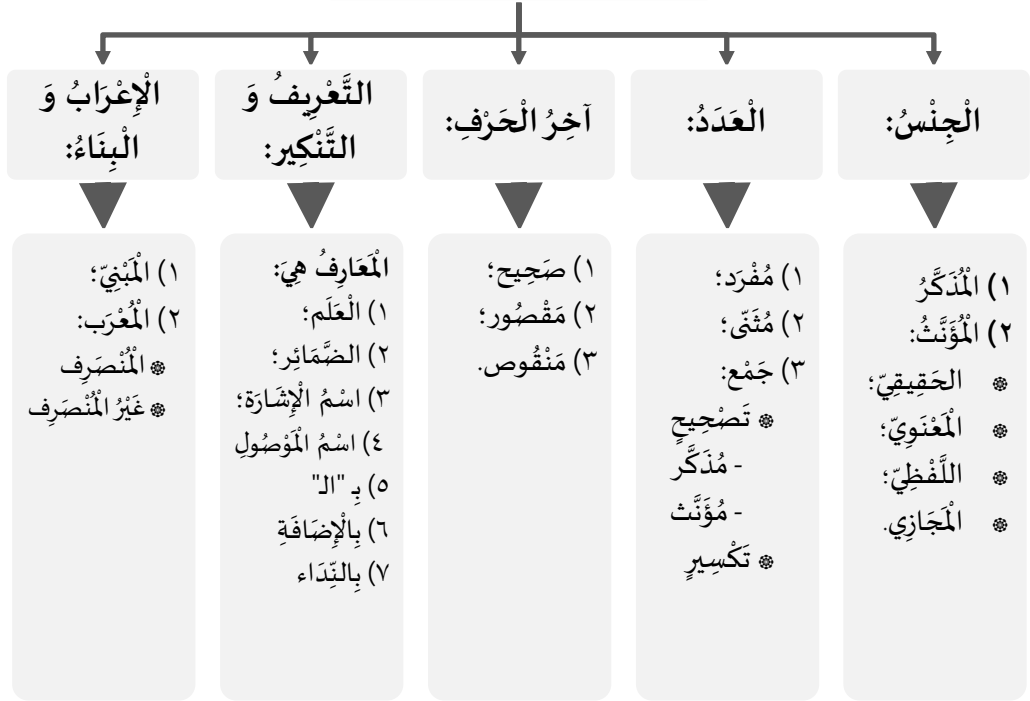
- المَالِ مَحْسُودٌ؛ <
- لَا تَضَعُ إِصْبَعَكَ فِي ..... كَ؛ <
- كَ ذُو جَاهٍ عَظِيمٍ؛ <
- اخْتَرِمُ ..... كَ الْأَكْبَرُ؛ <
- أَعْطِفُ عَلَى ..... كَ الْأَصْغَرِ؛ <
- اغْسِلْ ..... كَ بَعْدَ كُلِّ طَعَامٍ. <

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. ما هي الأسماء الخمسة؟
٢. ما هي علامات إعراب الأسماء الخمسة؟
٣. ما هي شروط إعراب الأسماء الخمسة؟
٤. كيف تعرب الأسماء الخمسة إذا لم تستوف الشروط؟
٥. كيف تعرب الأسماء الخمسة إذا أضيفت لياء المتكلم؟

## تَقْسِيمُ الْإِسْمِ مِنْ حَيْثُ:



الفصل الثامن  
Kreu VIII

رَفْعُ الْإِسْمِ وَ مَوَاضِعُهُ  
Rasa emërore

- ◀ الأفعالُ – Kryefjala foljore
- ◀ نَائِبُ الْفَاعِلِ – Zëvendëskryefjala
- ◀ الْمُبْتَدَأُ – Kryefjala emërore
- ◀ الْخَبَرُ – Kallëzuesi
- ◀ اسْمُ لِكَانٍ وَ أَخْوَاتِهَا – Emërori i foljeve ndihmëse
- ◀ اسْمُ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ – Emërori i foljeve për afërsi
- ◀ خَبَرُ لِنِّ وَ أَخْوَاتِهَا – Kallëzuesori i pjesëzës (إنَّ)



## رَفْعُ الْأِسْمِ وَ مَوَاضِعُهُ

### RASA EMËRORE

Ne më herët sqaruar rasiat e gjuhës arabe: emërore, kallëzore dhe gjinore. Themelorja dhe bazorja është rasi emërore.

#### Emri në rasën emërore vjen:

وَيُرْفَعُ الْأِسْمُ إِذَا كَانَ:

1. Kryefjalë e fjalisë foljore . ١. فَاعِلًا
2. Zëvendëskryefjalë (e fjalisë pësore) . ٢. نَائِبَ فَاعِلٍ
3. Kryefjalë e fjalisë emërore . ٣. مُبْتَدَأً
4. Kallëzues i fjalisë emërore . ٤. خَبْرًا
5. Emëror i foljeve ndihmëse . ٥. اسْمَ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا
6. Emëror i foljeve që shprehin afërsinë e veprimit . ٦. اسْمَ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ
7. Kallëzues i pjesëzës إِنَّ . ٧. خَبْرَ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا

## ١- الفَاعِلُ

الفَاعِلُ هُوَ: الاسمُ مَرْفُوعٌ تَقَدَّمَهُ فِعْلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ أَوْ شِبْهُهُ وَدَلَّ عَلَى مَنْ فَعَلَ  
الفِعْلَ أَوْ قَامَ بِهِ الفِعْلُ ﴿﴾

مثل: دَرَسَ الطَّالِبُ، كَتَبْتُ الدَّرْسَ، انْكَسَرَ الرَّجُلُ، فَازَ السَّابِقُ فَرَسُهُ.

وَيَكُونُ الفَاعِلُ اسْمًا ظَاهِرًا وَضَمِيرًا، مُدَكَّرًا وَمُؤَنَّثًا وَمُفْرَدًا وَمُثَنَّى وَجَمْعًا. مثل: كَتَبَ  
الطَّالِبُ، كَتَبَتْ فَاطِمَةُ، كَتَبَ الْمُؤْمِنَانِ، كَتَبَ الْمُؤْمِنُونَ، كَتَبُوا، كَتَبْنَا، كَتَبْتِ، كَتَبْتَا.

إِذَا كَانَ الفَاعِلُ مُؤَنَّثًا أُنِثَ فِعْلُهُ بِتَاءٍ سَاكِنَةٍ فِي آخِرِ المَاضِي وَبِتَاءِ المُضَارَعَةِ فِي أَوَّلِ  
المُضَارَعِ. مثل: سَافَرَتْ هِنْدٌ، تُسَافِرُ زَيْنَبُ

يَجِبُ تَأْنِيثُ الفِعْلِ مَعَ الفَاعِلِ فِي الحَالَتَيْنِ:

١. إِذَا كَانَ الفَاعِلُ مُؤَنَّثًا حَقِيقِيًّا أَوْ مَعْنَوِيًّا غَيْرَ مَفْصُولٍ عَنِ فِعْلِهِ بِفَاصِلٍ، مثل:

جَاءَتْ فَاطِمَةُ، ذَهَبَتْ زَيْنَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ.

٢. إِذَا كَانَ الفَاعِلُ ضَمِيرًا مُسْتَتِرًا يَعُودُ عَلَى مُؤَنَّثٍ حَقِيقِيٍّ أَوْ مَعْنَوِيٍّ، مثل: فَاطِمَةُ

جَاءَتْ، زَيْنَبُ أَقْبَلَتْ.

وَيَجُوزُ تَأْنِيثُ الفِعْلِ مَعَ الفَاعِلِ فِيمَا يَلِي:

١. إِذَا كَانَ الفَاعِلُ مُؤَنَّثًا حَقِيقِيًّا أَوْ مَعْنَوِيًّا مَفْصُولًا عَنِ فِعْلِهِ بِفَاصِلٍ، مثل:

جَاءَتْ اليَوْمَ فَاطِمَةُ - جَاءَ اليَوْمَ فَاطِمَةُ

سَافَرَتِ اليَوْمَ هِنْدُ - سَافَرَ اليَوْمَ هِنْدُ

٢. إِذَا كَانَ الفَاعِلُ مُؤَنَّثًا مَجَازِيًّا، مثل: اشْتَعَلَتِ الحَرْبُ - اشْتَعَلَ الحَرْبُ

٣. إِذَا كَانَ الفَاعِلُ جَمْعَ تَكْسِيرٍ،

مثل: ﴿قَالَ نِسْوَةٌ فِي المَدِينَةِ﴾، ﴿قَالَتِ الأَعْرَابُ آمَنَّا﴾، ﴿قَالَتِ الرُّسُلُ﴾.

وَإِذَا كَانَ الفَاعِلُ مُثَنَّى أَوْ جَمْعًا يَكُونُ الفِعْلُ مَعَهُ كَمَا يَكُونُ مَعَ المُفْرَدِ، مثل: ﴿قَدْ

أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾، اِقْتَتَلْتُ طَائِفَتَانِ، فَازَ المُجْتَهِدُونَ.

## 1- KRYEFJALA E FJALISË FOLJORE

Kryefjala e fjalisë foljore është emër në rasën emërore, të cilit i paraprinë folje aktive ose e ngjashme me të<sup>2</sup> dhe tregon se kush e ka kryer veprën. P.sh.:

دَرَسَ الطَّالِبُ، كَتَبْتُ الدَّرْسَ، اِنْكَسَرَ الرَّجُلُ، فَازَ السَّابِقُ فَرَسُهُ.

Kryefjala e fjalisë foljore vjen: emër i shfaqur, përemër, në gjininë mashkullore dhe femërore, në njëjës, dyti dhe shumës. P.sh.: كَتَبَ الطَّالِبُ، كَتَبَتْ فَاطِمَةُ، كَتَبَ الْمُؤْمِنَانِ، كَتَبَ الْمُؤْمِنُونَ، كَتَبُوا، كَتَبْنَا، كَتَبْتِ، كَتَبْتَنَا

Nëse kryefjala e fjalisë foljore është e gjinisë femërore, atëherë edhe folja e merr formën e gjinisë femërore, duke ia shtuar T-në e gjinisë femërore në fund të kohës së kaluar dhe në fillim të kohës së tashme, p.sh.: سَافَرْتُ هِنْدَ، تُسَافِرُ زَيْنَبُ.

### **Folja e fjalisë foljore merr formën e gjinisë femërore në mënyrë obligative në dy raste:**

1. Nëse kryefjala e foljes është *muenneth hakikij* ose *ma'neviy* e pandarë nga folja, p.sh.: جَاءَتْ فَاطِمَةُ، ذَهَبَتْ زَيْنَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
2. Nëse kryefjala e foljes është përemër i fshehët që kthehet te *muenneth hakikij* ose *ma'neviy*, p.sh.: فَاطِمَةُ جَاءَتْ، زَيْنَبُ أَقْبَلَتْ.

**Folja e kryefjalës mund të marrë formën e gjinisë femërore ose mashkullore në rastet vijuese:**

- 1) Nëse kryefjala është *muenneth hakikij* ose *ma'neviy*, por i ndarë nga folja, p.sh.:  
جَاءَتْ الْيَوْمَ فَاطِمَةُ - جَاءَ الْيَوْمَ فَاطِمَةُ  
سَافَرَتْ الْيَوْمَ هِنْدُ - سَافَرَ الْيَوْمَ هِنْدُ
- 2) Nëse kryefjala është *muenneth mexhazi*, p.sh.: اِسْتَعَلَّتِ الْحَرْبُ-اِسْتَعَلَ الْحَرْبُ
- 3) Nëse kryefjala është shumës jo i rregullt, p.sh.:  
﴿ قَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ ﴾، ﴿ قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا ﴾ ﴿ قَالَتِ الرَّسُولُ ﴾.

Nëse kryefjala e fjalisë foljore është në dyti ose shumës, folja përsëri mbetet në njëjës. P.sh.: اِفْتَتَلْتُ طَائِفَتَانِ، فَازَ الْمُجْتَهِدُونَ.

<sup>2</sup> Participi aktiv, infinitivi etj.

## Shembuj të analizuar - أمثلة مُعَرَبَةٌ

((كَتَبَ التِّلْمِيذُ الدَّرْسَ))

**التِّلْمِيذُ**: فاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((هَلْ قَرَأْتَ الرِّسَالَةَ؟))

**قَرَأْتَ**: النَّاءُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعِ فَاعِلٍ؛

((فَازَ اللَّاعِبَانِ))

**اللَّاعِبَانِ**: فاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الأَلِفُ لِأَنَّهُ مُنْتَهَى؛

((دَخَلَ الْمُصَلِّونَ فِي الْمَسْجِدِ))

**الْمُصَلِّونَ**: فاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الواوُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُدَكَّرٌ سَالِمٌ؛

((قَدْ جَاءَتْكُمْ مَوْعِظَةٌ))

**مَوْعِظَةٌ**: فاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((إِذْ قَالَتْ امْرَأَةٌ عِمْرَانَ))

**امْرَأَةٌ**: فاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((قَالَ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ))

**مُوسَى**: فاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الأَلِفِ مَعَ مِنْ ظُهُورِهَا التَّعَدُّرُ؛

((لَمْ يَفْزِ إِلَّا هُوَ))

**هُوَ**: ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعِ فَاعِلٍ؛

((لَمْ يَشْرَحِ الدَّرْسَ إِلَّا مُحَمَّدٌ))

**مُحَمَّدٌ**: فاعِلٌ مُؤَخَّرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((نِعَمَ الصِّدِّيقُ عُمَرُ))

**الصِّدِّيقُ**: فاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((قَالَ الْحَوَارِيُّونَ))

**الْحَوَارِيُّونَ**: فاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الواوُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُدَكَّرٌ سَالِمٌ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنُ كُلِّ فَاعِلٍ فِي الْقِصَّةِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَعْرِهَآ؟

١

كان لأم سلمة رأي صائب أشارت على النبي يوم الحديبية، وذلك أن النبي - عليه الصلاة والسلام- لما صالح أهل مكة وكتب كتاب الصلح بينه وبينهم وفرغ من قضية الكتاب قال لأصحابه: قوموا فانحروا ثم حلقوا. فلم يقم منهم رجل بعد أن قال ذلك ثلاث مرات. فقام رسول الله عليه الصلاة والسلام فدخل على أم سلمة فذكر لها ما لقي من الناس. فقالت له أم سلمة: يا نبي الله أتحب ذلك؟ أخرج ثم لا تكلم أحدا منهم كلمة حتى تنحر بدنك وتدعو حالقك فيحلقك. فقام - عليه الصلاة والسلام - فخرج فلم يكلم أحدا منهم كلمة فنحردنته ودعا حالقه فحلقه، فلما رؤوا ذلك قاموا فنحروا وجعل بعضهم يحلق بعضا حتى كاد بعضهم يقتل بعضا. كناية عن سرعة المبادرة في الفعل.

املاً فَرَاغَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِفَاعِلٍ يُنَاسِبُهَا؟

٢

- نَجَحَتْ ..... فِي الْإِحْتِبَارِ؛  
قَالَ ..... صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؛  
تُرْضَعُ ..... طِفْلَهَا؛  
يَتَوَضَّأُ ..... لَصَلَاةِ الْجُمُعَةِ؛  
يَصْهَلُ ..... صَهِيلاً؛  
تَبِيعُ ..... الْبُنَّ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. عرف الفاعل مع المثال؟
٢. متى يجب تأنيث الفعل مع الفاعل؟
٣. متى يجوز تأنيث الفعل مع الفاعل؟
٤. كيف يكون الفعل إذا كان الفاعل مثنى أو جمعاً؟

## ۲- نَائِبُ الْفَاعِلِ

نَائِبُ الْفَاعِلِ: اسْمٌ تَقَدَّمَ فِعْلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ أَوْ شِبْهُهُ وَحَلَّ مَحَلَّ الْفَاعِلِ بَعْدَ حَذْفِهِ مِثْلُ: كُتِبَ الدَّرْسُ، أَكْرَمَ الرَّجُلُ الْمُحْمُودُ فِعْلُهُ.

الفِعْلُ الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ إِمَّا أَنْ يَكُونَ مَاضِيًّا وَهُوَ مَا ضُمَّ أَوَّلُهُ وَكُسِرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ: قُطِعَ الْغُصْنُ، أَوْ يَكُونَ مُضَارِعًا وَهُوَ مَا ضُمَّ أَوَّلُهُ وَفُتِحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ: يُقَطِّعُ الْغُصْنَ.

وَهُوَ كَالْفَاعِلِ فِي أَحْكَامِهِ السَّابِقَةِ. وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَفْعُولٌ بِهِ وَقَدْ يَكُونُ ظَرْفًا أَوْ مَصْدَرًا أَوْ جَارًا وَمَجْرُورًا، مِثْلُ: سَهَرَتِ اللَّيْلَةَ، كُتِبَتْ كِتَابَةٌ حَسَنَةً، نُظِرَ فِي الْأَمْرِ.

وَإِذَا تَعَدَّدَ الْمَفْعُولُ بِهِ أُنِيبَ الْأَوَّلُ: أُعْطِيَ السَّائِلُ دِرْهَمًا.

وَتُسَمَّى الْجُمْلَةُ مِنَ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ أَوْ نَائِبِ الْفَاعِلِ جُمْلَةً فَعْلِيَّةً.

## 2- ZËVENDËSKRYEFJALA E FJALISË FOLJORE

Zëvendëskryefjala e fjalisë foljore është emër, të cilit i paraprinë folje pasive ose diç e ngjashme me të<sup>3</sup> dhe zë vendin e kryefjalës pas zhdukjes së saj, p.sh.:

كُتِبَ الدَّرْسُ، أَكْرَمَ الرَّجُلُ الْمُحْمُودُ فِعْلُهُ.

Folja e diatezës pësore, mund të jetë e kohës së kaluar kur shkronja e parë është me *damme* dhe e parafundit me *kesre*, p.sh.: قُطِعَ الْغُصْنُ, ose e kohës së tashme, duke e vokalizuar shkronjën e parë me *damme* dhe të parafundit me *fet'ha*, p.sh.: يُقَطِّعُ الْغُصْنَ.

Në lidhje me përshtatshmërinë e foljes pasive me zëvendëskryefjalën, është e nejtë me rregullat e foljes aktive me kryefjalën e saj.

Zëvendëskryefjala në esencë është objekt (مَفْعُولٌ بِهِ), por mund të jetë edhe ndajfolje (ظَرْفٌ), infinitiv (مَصْدَرٌ) dhe parafjalë me emër (جَارٌ وَ مَجْرُورٌ), p.sh.: سَهَرَتِ اللَّيْلَةَ، كُتِبَتْ كِتَابَةٌ حَسَنَةً، نُظِرَ فِي الْأَمْرِ.

Nëse në fjali ka më shumë se një objekt, atëherë i pari bëhet zëvendëskryefjalë e fjalisë foljore, p.sh.: أَعْلَمَ الْمُسْتَفْهِمُ الْأَمْرَ وَاقِعًا

Fjalja e cila përbëhet prej foljes dhe kryefjalës së saj ose zëvendëskryefjalës quhet **fjali foljore**.

<sup>3</sup> Participi pasiv, emri i përkatësisë, p.sh.: أَفْرَيْشِي جَدُّكَ.

## Shembuj të analizuar - أَمثلةٌ مُعَرَّبَةٌ

((قَتَلَ الْإِنْسَانَ مَا أَكْفَرَهُ))

الْإِنْسَانُ: نَائِبُ فَاعِلٍ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((يُطَلَّبُ الْعِلْمُ مِنَ الْمُهْدِ إِلَى اللَّحْدِ))

الْعِلْمُ: نَائِبُ فَاعِلٍ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((غُرِسَتِ الشَّجَرَتَانِ))

الشَّجَرَتَانِ: نَائِبُ فَاعِلٍ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الْأَلِفُ لِأَنَّهُ مُثَنَّى؛

((فِهِمَتِ الْوُظَيْفَةُ))

الْوُظَيْفَةُ: نَائِبُ فَاعِلٍ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((سَمِعَ الشَّاهِدُونَ))

الشَّاهِدُونَ: نَائِبُ فَاعِلٍ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الْوَاوُ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ؛

((تُحْتَرَمُ الْأُمَّهَاتُ))

الْأُمَّهَاتُ: نَائِبُ فَاعِلٍ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((خَذِلَ الْأَعْدَاءُ))

الْأَعْدَاءُ: نَائِبُ فَاعِلٍ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((ضُرِبَ الْفَتَى))

الْفَتَى: نَائِبُ فَاعِلٍ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْأَلِفِ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا

التَّعَدُّرُ؛

((أَجَبَرَ الْقَاضِي))

الْقَاضِي: نَائِبُ فَاعِلٍ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْيَاءِ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا

الثَّقُلُ؛

((أُكْرِمْتُ))

أُكْرِمْتُ: التَّاءُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ نَائِبُ فَاعِلٍ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنِ الْفَاعِلِ وَنَائِبِ الْفَاعِلِ فِي النَّصِّ التَّالِي ثُمَّ أَعْرِهْمَا؟

١

تصنع القهوة من البنّ، وطريقة ذلك أن يسكب الماء في الإناء، ثمّ يوضع على النّار، فإذا غلى الماء رفع الإناء وطرح فيه جزء من البنّ، قلب البنّ بملعقة ليمتزج بالماء ثمّ يقرب الإناء من النّار ثانية لينضج ما فيه وتمتزج القهوة بسكر أحياناً وكثيراً ما تشرب بدونه. وهكذا ثلاث دقائق ستكون القهوة جاهزة. من شربها بضعة أيام سوف يشربها طيلة حياته.

حَوِّلْ كُلَّ فَاعِلٍ إِلَى نَائِبٍ فَاعِلٍ ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلِ صَحِيحَةً؟

٢

شَرِبْتُ عَصِيرَ فَوَاكِه:

.....

نَعْبُدُ اللَّهَ خَالِقَ كُلِّ شَيْءٍ:

.....

فَهِمَّتِ الطَّالِبَاتُ الدَّرْسَ:

.....

يَرْكَبُ الْمُسَافِرُونَ الطَّائِرَةَ:

.....

قَطَفَتْ زَيْنَبُ زَهْرَةً:

.....

يُهَيِّدُ الْوَالِدَانِ أَوْلَادَهُمْ:

.....

حَبَسَ الشَّرْطِيُّ السَّارِقَ:

.....

ذَبَحَ الْجَرَّارُ الشَّاةَ:

.....

تُسَاعِدُ الْبِنْتُ أُمَّهَا:

.....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. عرف نائب الفاعل مع المثال؟

٢. ما هي الجملة الفعلية؟

٣. إذا تعدد المفعول به فأيهما يكون نائباً للفاعل؟





## 3-4 KRYEFJALA DHE KALLËZUESI

**Kryefjala dhe kallëzuesi** janë dy emra prej të cilëve përfitohet një fjali kuptimplote, p.sh.: **الْمُؤْمِنُ فَائِزٌ، الْفَائِدَانِ مُنْتَصِرَانِ، الْمُؤْمِنُونَ فَائِزُونَ.**

Kryefjala dallohet nga kallëzuesi, ngase kryefjala është ajo pjesë e fjalisë emërore për të cilën flitet, ndërsa kallëzuesi tregon gjendjen e kryefjalës. Fjalja e përbërë prej kryefjalës dhe kallëzuesit quhet **fjali emërore**.

Kryefjala në esencë duhet të jetë emër i shquar, por mund të vijë edhe i pashquar në disa raste:

1. Nëse kallëzuesi është ndajfolje (ظَرْف) ose parafjalë me emër (جَارَ وَ مَجْرُور), p.sh.: **فَوْقَ الطَّائِلَةِ كِتَابٌ، فِي الدَّارِ رَجُلٌ.**
2. Nëse i paraprinë pjesëz mohuese, p.sh.: **مَا مُقْصِرٌ نَاجِحٌ**
3. Nëse i paraprinë pjesëz pyetës, p.sh.: **أَمْ كَرِيمٌ أَوْلَادُكَ الْفَقِيرَ.**

Kallëzuesi duhet të jetë në përputhshmëri të plotë me kryefjalën, për nga numri (njëjës, dysi ose shumës) dhe gjinia (mashkullore apo femërore). P.sh.: **الْمُؤْمِنُ فَائِزٌ، الْمُؤْمِنَانِ فَائِزَانِ، الْمُؤْمِنُونَ فَائِزُونَ، الْمُؤْمِنَةُ فَائِزَةٌ، الْمُؤْمِنَاتُ فَائِزَاتٌ**

### **Kallëzuesi mund të vjen:**

- Emër i vetëm, p.sh.: **الْبَيْتُ نَظِيفٌ**
- Shibhu xhumle:
  - Me ndajfolje, p.sh.: **الْعَفْوُ عِنْدَ الْمُقْدِرَةِ**
  - Me parafjalë, p.sh.: **النَّطَاقَةُ مِنَ الْإِيمَانِ**
- Fjali:
  - Fjali foljore, p.sh.: **الْجِلْمُ يَسْمُو صَاحِبَهُ**
  - Fjali emërore, p.sh.: **الظَّالِمُ نَهَائِتُهُ جَهَنَّمُ**. Kallëzuesi në këtë rast duhet të ketë një përemër që do ta lidhë me kryefjalën.

Në esencë, në fjalinë emërore kryefjala i paraprin kallëzuesit, mirëpo ka raste kur kryefjala vjen pas kallëzuesit, p.sh.: **فِي الدَّارِ عَلِيٌّ**.

Gjithashtu, ka raste kur kryefjala ose kallëzuesi mund të zhduken, p.sh., përgjigjeja ndaj pyetjes: **كَيْفَ زَيْدٌ؟** (si është Zejdi?) **مَرِيضٌ** (i sëmurë), dhe përgjigjeja ndaj pyetjes: **مَنْ فِي الدَّارِ؟** (kush është në shtëpi?) **إِبْرَاهِيمُ** (Ibrahimi).

Në shembullin e parë është zhdukur kryefjala, ngase fjalja duhet të jetë: **زَيْدٌ مَرِيضٌ**, kurse në shembullin e dytë është zhdukur kallëzuesi, fjalja duhet të jetë: **فِي الدَّارِ إِبْرَاهِيمُ**.

## Shembuj të analizuar - أَمثلةٌ مُعَرَّبَةٌ

((الْوَطَنُ عَزِيْزٌ))

**الْوَطَنُ:** مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ،  
**عَزِيْزٌ:** خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((الْعَدْلُ أَسَاسُ الْمَلِكِ))

**الْعَدْلُ:** مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ،  
**أَسَاسٌ:** خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ رَسُولُ اللَّهِ))

**مُوسَى:** مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْأَلِفِ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا التَّعَدُّرُ،  
**رَسُولٌ:** خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((الْحَاسِبُ فَوْقَ الطَّائِلَةِ))

**الْحَاسِبُ:** مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ،  
**فَوْقَ الطَّائِلَةِ:** شِبْهُ الْجُمْلَةِ مِنْ "فَوْقَ الطَّائِلَةِ" فِي مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرٍ؛

((النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيْمَانِ))

**النَّظَافَةُ:** مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ،  
**مِنَ الْإِيْمَانِ:** شِبْهُ الْجُمْلَةِ مِنْ "مِنَ الْإِيْمَانِ" فِي مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرٍ؛

((اللَّهُ يَنْجِي عِبَادَهُ مِنَ النَّارِ))

**اللَّهُ:** لَفْظُ الْجَلَالِ، مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ وَهُوَ مُبْتَدَأٌ،  
**يَنْجِي:** الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ "يَنْجِي..." فِي مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرٍ؛

((الْبَيْتُ بَابُهُ كَبِيْرٌ))

**الْبَيْتُ:** مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ،  
**بَابُهُ كَبِيْرٌ:** الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ مِنْ "بَابُهُ كَبِيْرٌ" فِي مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرٍ؛

((الْمُسْلِمُونَ مُجِدُّونٌ))

**الْمُسْلِمُونَ:** مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الْوَاوُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُدَكَّرٌ سَالِمٌ،  
**مُجِدُّونٌ:** خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الْوَاوُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُدَكَّرٌ سَالِمٌ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنَ كُلِّ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ ثُمَّ أَعْرَبُهُمَا؟

١

بينما كان المسلمون في مكة لأداء عمرة القضاء. أرسل الرسول إلى الوليد بن الوليد، وسأله عن خالد، قائلاً له: «ما مثل خالد يجهل الإسلام، ولو كان جعل نكايته وحده مع المسلمين على المشركين كان خيراً له، ولقد مناه على غيره.» أرسل الوليد إلى خالد برسالة يدعوه فيها للإسلام ولإدراك ما فاتته. وافق ذلك الأمر هو خالد، ثم عادوا إلى يثرب. فلما وصل يثرب، قصَّ خالد على أبي بكر رؤية رآها في نومه كأنه في بلاد ضيقة مجدبة، فخرج إلى بلاد خضراء واسعة، فقال له: "مخرجك الذي هداك الله للإسلام، والضيق الذي كنت فيه من الشرك".

اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ مُبْتَدَأً وَأَخْبِرْ عَنْهُ؟

٢

دِرَاسَات:	قِطَار:
تَلْفَاز:	شَجَرَتَان:
مُعَلِّمُونَ:	جَوَامِع:
حِمِيَّة:	مُنْشَقَّة:
دِرَاجَة:	حِصَان:

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. عرف المبتدأ والخبر مع المثال م اذكر كيف يتميزان؟
٢. ما هي الحالات التي يقع المبتدأ نكرة مع الأمثلة؟
٣. فيم يطابق المبتدأ الخبر؟
٤. كيف يقع الخبر مع الأمثلة؟
٥. هل يجوز تعدد الخبر؟ مع المثال.
٦. هل يجوز حذف المبتدأ والخبر؟ مع المثال.

## PEZULLUESIT - النَّوَاسِخُ

Gjymtyrët pezulluese, për nga ndikimi i tyre në kryefjalë dhe kallëzues, ndahen në tri grupe:

- Gjymtyrë që kryefjalën e bëjnë *merfu*, kurse kallëzuesin *mensub* janë: folja *كَانَ* dhe simotrat e saj; *مَا* e hixhazit dhe simotrat e saj; foljet e afërsisë, fillimit dhe shpresës.
- Gjymtyrë që kryefjalën e bëjnë *mensub*, kurse kallëzuesin *merfu*, janë: Pjesëza *إِنَّ* dhe simotrat e saj dhe *لَا* që mohon llojin.
- Gjymtyrët që, edhe kryefjalën edhe kallëzuesin, i bëjnë *mensub*, janë: *ظَنَّ* dhe simotrat e saj.

تَنْقَسِمُ النَّوَاسِخُ بِالنَّظَرِ إِلَى عَمَلِهَا فِي الْمُبْتَدَأِ  
وَالْخَبَرِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

- مَا يَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ وَيَنْصِبُ الْخَبَرَ: (كَانَ)  
وَأَخَوَاتُهَا وَ (مَا) الْحِجَازِيَّةُ وَأَخَوَاتُهَا وَأَفْعَالُ  
الْمُقَارَبَةِ وَالشُّرُوعِ وَالرَّجَاءِ

- مَا يَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَيَرْفَعُ الْخَبَرَ وَهُوَ: (أَنَّ)  
وَأَخَوَاتُهَا وَ (لَا) النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ

- مَا يَنْصِبُهُمَا مَعًا وَهُوَ (ظَنَّ) وَأَخَوَاتُهَا

## ٥ - اسْمُ كَانَ وَأَخْوَاتُهَا (الْأَفْعَالُ النَّاقِصَةُ)

تُسَمَّى هَذِهِ الْأَفْعَالُ نَاقِصَةً لِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى الزَّمَنِ فَقَطْ دُونَ الْحَدَثِ أَوْ لِأَنَّهَا لَا تَكْفِي بِالْمَرْفُوعِ بَلْ تَحْتَاجُ إِلَى الْمَنْصُوبِ وَهُوَ الْخَبَرُ.  
 الْأَفْعَالُ النَّاقِصَةُ هِيَ: ((كَانَ، أَصْبَحَ، أَضْحَى، ظَلَّ، أَمْسَى، بَاتَ، صَارَ، لَيْسَ، مَا زَالَ، مَا فَتَى، مَا انْفَكَ، مَا دَامَ)).

### مَعَانِي هَذِهِ الْأَفْعَالِ:

- **كَانَ:** يُفِيدُ اتِّصَافَ الْأِسْمِ بِالْخَبَرِ فِي الْمَاضِي، مِثْلُ: ﴿كَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾؛
- **أَصْبَحَ:** يُفِيدُ اتِّصَافَ الْأِسْمِ بِالْخَبَرِ فِي الصَّبَاحِ، مِثْلُ: **أَصْبَحَ** الْمَرِيضُ مُرْتَاحًا؛
- **أَضْحَى:** يُفِيدُ اتِّصَافَ الْأِسْمِ بِالْخَبَرِ فِي وَقْتِ الضُّحَى، مِثْلُ: **أَضْحَى** الطَّالِبُ نَشِيطًا؛
- **ظَلَّ:** يُفِيدُ اتِّصَافَ الْأِسْمِ بِالْخَبَرِ نَهَارًا، مِثْلُ: **ظَلَّ** الْبَرِيدُ مَفْتُوحًا؛
- **أَمْسَى:** يُفِيدُ اتِّصَافَ الْأِسْمِ بِالْخَبَرِ مَسَاءً، مِثْلُ: **أَمْسَى** الْجَوُّ بَارِدًا؛
- **بَاتَ:** يُفِيدُ اتِّصَافَ الْأِسْمِ بِالْخَبَرِ لَيْلًا، مِثْلُ: **بَاتَ** زَيْدٌ نَائِمًا؛
- **صَارَ:** يُفِيدُ التَّحَوُّلَ مِنْ صِفَةٍ إِلَى أُخْرَى، مِثْلُ: **صَارَ** الْمَاءُ جَلِيدًا؛
- **لَيْسَ:** يُفِيدُ نَفْيَ الْخَبَرِ عَنِ الْأِسْمِ، مِثْلُ: **لَيْسَ** الْجَوُّ بَارِدًا؛
- **مَا دَامَ:** يُفِيدُ الْإِسْتِمْرَارَ، مِثْلُ: ﴿مَا دُمْتُ حَيًّا﴾؛
- **مَا زَالَ - مَا بَرِحَ - مَا انْفَكَ:** يُفِيدُ مُلَازِمَةَ الْخَبَرِ لِلْإِسْمِ عَلَى مَا يَقْتَضِيهِ الْحَالُ، مِثْلُ: **مَا زَالَ** الشَّمْسُ حَارًّا.

وَتَدْخُلُ (كَانَ) وَأَخْوَاتُهَا عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فَتَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمَّى اسْمَهَا وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيُسَمَّى خَبَرَهَا، مِثْلُ: **كَانَ** اللَّيْلُ **بَارِدًا**، **أَصْبَحَ** الْمُؤْمِنُ **نَشِيطًا**.

تَنْقَسِمُ هَذِهِ الْأَفْعَالُ مِنْ نَاحِيَةِ تَأْثِيرِهَا فِي الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

١. أفعالٌ تَعْمَلُ الرَّفْعَ فِي الْمُبْتَدَأِ وَالنَّصْبَ فِي الْخَبَرِ بِلاَ شَرْطٍ وَهِيَ: (كَانَ، أَصْبَحَ، أَضْحَى، ظَلَّ، أَمْسَى، بَاتَ، صَارَ، لَيْسَ).

الأمثلة: ﴿وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا﴾، أَصْبَحَ الْمُسْلِمُ صَائِمًا، أَضْحَى التَّاجِرُ أَمِينًا، ظَلَّ الْإِيمَانُ دَافِعًا عَلَى الْخَيْرِ، أَمْسَى الْمُسْلِمُ مَغْفُورًا لَهُ، بَاتَ الْعَالِمُ سَاهِرًا عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ، صَارَ الدَّقِيقُ حُبْرًا، لَيْسَ خَالِدٌ قَائِمًا.

٢. أفعالٌ تَعْمَلُ بِشَرْطٍ وَهُوَ أَنْ يَتَقَدَّمَهَا نَفْيٌ أَوْ شِبْهُهُ (أَيُّ النَّهْيِ وَالِاسْتِفْهَامِ وَالِدُّعَاءِ) وَهَذِهِ الْأَفْعَالُ هِيَ: (زَالَ، بَرِحَ، فَتِيَءٌ، انْفَكَّ).

الأمثلة: ﴿مَا زَالَ أَهْلُ الْحَقِّ قَائِمِينَ عَلَى حُدُودِ اللَّهِ﴾، ﴿وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ﴾، ﴿لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ﴾، لَمْ أَزَلْ مُقِيمًا عَلَى الْحَقِّ، لَا زِلْتِ بِخَيْرٍ (دُعَاءٌ).

٣. أفعالٌ تَعْمَلُ بِشَرْطٍ تَقْدُمُ (مَا) الْمَصْدَرِيَّةِ الظَّرْفِيَّةِ وَهِيَ: (دَامَ).  
مثل: ﴿وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾ أَيُّ مَدَّةٍ دَوَامِي حَيًّا.

تَنْقَسِمُ هَذِهِ الْأَفْعَالُ مِنْ نَاحِيَةِ التَّصَرُّفِ وَعَدَمِهِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

١. قِسْمٌ لَا يَتَصَرَّفُ بِحَالٍ وَهِيَ: لَيْسَ وَدَامَ.

٢. قِسْمٌ يَتَصَرَّفُ تَصَرُّفًا نَاقِصًا وَهِيَ: زَالَ، فَتِيَءٌ، بَرِحَ، انْفَكَّ. حَيْثُ يُسْتَعْمَلُ مِنْهَا الْمَاضِي وَالْمُضَارِعُ.

٣. قِسْمٌ يَتَصَرَّفُ تَصَرُّفًا تَامًا وَهِيَ: كَانَ، أَصْبَحَ، أَضْحَى، ظَلَّ، أَمْسَى، بَاتَ، صَارَ.

الأصلُ فِي الْإِسْمِ أَنْ يَلِيَ الْفِعْلَ النَّاقِصَ ثُمَّ يَأْتِي بَعْدَهُ الْخَبَرُ وَقَدْ يُعْكَسُ الْأَمْرُ فَيَتَقَدَّمُ الْخَبَرُ عَلَى الْإِسْمِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾

## 5- FOJA NDIHMËSE كَانَ DHE SIMOTRAT E SAJ

Këto njihen si folje ndihmëse ose të mangëta (النَّاقِصَة), sepse tregojnë vetëm kohën e veprimt, e jo edhe ndodhinë apo arsyen. Këtyre foljeve nuk u mjafton vetëm emërori, por kanë nevojë edhe për kallëzuesorin, i cili në esencë është kallëzues. Foljet ndihmëse janë: مَا، مَا زَالَ، لَيْسَ، صَارَ، بَاتَ، أَمْسَى، ظَلَّ، أَضْحَى، كَانَ، أَصْبَحَ، أَضْحَى، ظَلَّ، أَمْسَى، بَاتَ، صَارَ، لَيْسَ، مَا زَالَ، مَا. فِتْيَ، مَا أَنْفَكَ، مَا دَامَ.

### **Kuptimi i këtyre foljeve:**

- كَانَ: cilëson emërorin e foljes me kallëzuesin, në kohën e kaluar;
- أَصْبَحَ: cilëson emërorin e foljes me kallëzuesin, në mëngjes;
- أَضْحَى: cilëson emërorin e foljes me kallëzuesin, në kohën e paraditës;
- ظَلَّ: cilëson emërorin e foljes me kallëzuesin, gjatë tërë ditës;
- أَمْسَى: cilëson emërorin e foljes me kallëzuesin, në mbrëmje;
- بَاتَ: cilëson emërorin e foljes me kallëzuesin, gjatë natës;
- صَارَ: tregon shndërrimin prej një gjendje në tjetër;
- لَيْسَ: emërorit i mohon e kallëzuesin e foljes;
- مَا زَالَ - مَا بَرِحَ - مَا أَنْفَكَ: tregon shoqërimin e kallëzuesit me emërorin.

Foljet ndihmëse qëndrojnë para kryefjalës dhe kallëzuesit. Kryefjala para së cilës qëndron folja ndihmëse është në rasën emërore dhe quhet emërori i saj (اسْمُهُا), ndërsa kallëzuesi është në rasën kallëzore dhe quhet kallëzuesi i saj (خَبَرُهَا).

### **Llojet e foljeve ndihmëse:**

Për nga ndikimi në fjalinë emërore, foljet ndihmëse ndahen në:

- 1) Folje, të cilat, kryefjalën e kanë në rasën emërore dhe kallëzuesin në rasën kallëzore, pa kushte. Ato janë: (لَيْسَ، صَارَ، بَاتَ، أَمْسَى، ظَلَّ، أَضْحَى، كَانَ، أَصْبَحَ، أَضْحَى، ظَلَّ، أَمْسَى، بَاتَ، صَارَ، لَيْسَ).

P.sh.: ﴿وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا﴾، أَصْبَحَ الْمُسْلِمُ صَائِمًا، أَضْحَى التَّاجِرُ أَمِينًا

- 2) Folje, të cilat veprojnë me kusht, t'u paraprijë mohim ose diç in gjashëm, siç është (forma ndaluese, pyetëse dhe lutje). Ato janë: (زَالَ، بَرِحَ، فِتْيَ، أَنْفَكَ).

P.sh.: ﴿مَا زَالَ أَهْلُ الْحَقِّ قَائِمِينَ عَلَى حُدُودِ اللَّهِ﴾، ﴿لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ﴾

- 3) Folje që veprojnë me kusht, t'u paraprijë الظَّرْفِيَّةُ الطَّرْفِيَّةُ (ما). Ajo është: دَامَ.

P.sh.: ﴿وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾

### ***Ndarja e ketyre foljeve për nga forma:***

1. Folje që vijnë vetëm në një formë, në kohën e kaluar. Ato janë: لَيْسَ dhe دَامَ;
2. Folje që nuk janë të plota, të cilat vijnë vetëm në kohën e kaluar dhe të tashmen. Ato janë: انْفَكَّ، بَرِحَ، فَتَى، زَالَ.
3. Folje të plotë, të cilët vijnë në të tri kohët. Këto folje janë: (كَانَ، أَصْبَحَ، أَضْحَى، ظَلَّ، أَمْسَى، بَاتَ صَارَ)

Në esencë, pas foljeve ndihmëse duhet të vijë emërori i foljes (اسْمُهَا), mandej kallëzuesi i saj (خَبَرُهَا), por, ndonjëherë ndodhë e kundërta kur paraprinë kallëzuesi para emërorit. P.sh.: ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾

## Shembuj të analizuar - أَمثلةٌ مُعَرَّبَةٌ

((كَانَ الرَّجُلُ عَجُوزًا))

**كَانَ:** فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ،

**الرَّجُلُ:** اسْمٌ كَانَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((كُنْتُ أَمْرًا))

**كُنْتُ:** التَّاءُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ رَفْعِ اسْمٍ كَانَ؛

((وَكَانُوا صَادِقِينَ))

**كَانُوا:** فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ، مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ لِاتِّصَالِهِ بِوَاوِ الْجَمَاعَةِ،

**كَانُوا:** الْوَاوُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعِ اسْمٍ كَانَ؛

((أَصْبَحَ الْعَالَمُ قَرْيَةً صَغِيرَةً))

**الْعَالَمُ:** اسْمٌ أَصْبَحَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((وَلَكِنْ كُونُوا رَبَانِينَ))

**كُونُوا:** فِعْلٌ أَمْرٌ نَاقِصٌ، مَبْنِيٌّ عَلَى حَذْفِ التَّوْنِ،

**كُونُوا:** الْوَاوُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعِ اسْمٍ كَانَ؛

((أَضْحَى الْإِسْلَامُ لَنَا دِينًا))

**الْإِسْلَامُ:** اسْمٌ أَضْحَى مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((بَاتَ الْعَالَمُ سَاهِرًا عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ))

**الْعَالِمُ:** اسْمٌ بَاتَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((مَا زَالَ أَهْلُ الْحَقِّ قَائِمِينَ عَلَى حُدُودِ اللَّهِ))

**أَهْلُ:** اسْمٌ مَا زَالَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((أَصْبَحَ الْمَاءُ بُخَارًا))

**الْمَاءُ:** اسْمٌ أَصْبَحَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((كَانَتْ خَدِيجَةٌ مَاهِرَةً))

**خَدِيجَةٌ:** اسْمٌ كَانَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

١ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْعِبَارَاتِ الْحَكِيمَةِ التَّالِيَةِ اسْمَ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا ثُمَّ أَعْرِبْهَا؟

- ✓ "لَيْسَ الْفِشْلُ إِلَّا تَبْلُغْ هَدْفَكَ، الْفِشْلُ هُوَ إِلَّا يَكُونُ لَكَ هَدْفٌ فِي الْحَيَاةِ";  
✓ "النَّجَاحُ فِي عَالَمِ الْأَعْمَالِ لَيْسَ نَتَاجُ الشَّهَادَاتِ الْعَلِيَا، إِنَّهُ نَتَاجُ التَّجْرِبَةِ وَالتَّعْلَمِ مِنَ الْأَخْطَاءِ، وَعَدَمِ الْيَأْسِ"; "لَيْسَ كُلُّ رِيحٍ نَجَاحًا وَلَا كُلُّ خَسَارَةٍ فِشْلًا";  
✓ "احْرَصْ عَلَى أَنْ تَكُونَ عِنْدَكَ رُؤْيَا وَاضِحَةً لِمَا تَرِيدُ أَنْ تَفْعَلَهُ وَتَكُونَهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، وَلَا يَهْمُ حَقَّقْتُهَا أَمْ لَيْسَ بَعْدَ، الْأَهْمُ أَنْ تَكُونَ عِنْدَكَ وَاضِحَةً وَضُوحَ الشَّمْسِ";  
✓ "مَنْ أَرَادَ أَنْ يَصْبِحَ عَالِمًا فَعَلِيهِ بِالْعِلْمِ"; "مَنْ عَلَّمَنِي حَرْفًا صَرْتُ لَهُ عَبْدًا"

٢ أَدْخِلْ عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْأَتِيَةِ فِعْلًا نَاقِصًا (كَانَ وَ أَخَوَاتِهَا) ؟

- ❖ الْمُحْسِنُ أَخُوكَ  
\_\_\_\_\_
- ❖ الصَّدَقَةُ نَافِعَةٌ  
\_\_\_\_\_
- ❖ الْأَمَّهَاتُ شَفِيقَاتٌ  
\_\_\_\_\_
- ❖ الْعُمَّالُ مُتَعَطِّلُونَ  
\_\_\_\_\_
- ❖ السُّوقُ مُزْدَعِجَةٌ  
\_\_\_\_\_

٣ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

١. لِمَاذَا تُسَمَّى (كَانَ وَأَخَوَاتِهَا) أَفْعَالًا نَاقِصَةً؟
٢. اذْكَرِ الْأَفْعَالَ النَاقِصَةَ؟
٣. اذْكَرْ مَعَانِي هَذِهِ الْأَفْعَالَ؟
٤. مَا عَمَلُ هَذِهِ الْأَفْعَالَ؟
٥. اذْكَرِ أَقْسَامَ (كَانَ وَأَخَوَاتِهَا) مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٦. إِلَى كَمْ قِسْمٍ تَنْقَسِمُ هَذِهِ الْأَفْعَالَ مِنْ حَيْثُ التَّصَرُّفِ وَعَدَمِهِ؟

## ٦ - أفعالُ المقارَبَةِ (اسْمُهَا مَرْفُوعٌ)

تُعَدُّ أفعالُ المقارَبَةِ (كَادَ وَأَخَوَاتُهَا) مِنَ الْأَفْعَالِ النَّاسِخَةِ الَّتِي تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فَتَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمِّي اسْمَهَا وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيُسَمِّي خَبَرَهَا.

تَنْقَسِمُ كَادَ وَأَخَوَاتُهَا عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

١. أفعالُ المقارَبَةِ وَهِيَ مَا تَدُلُّ عَلَى قُرْبٍ وَقُوعِ الْخَبَرِ، وَهِيَ ثَلَاثَةٌ: (كَادَ، أَوْشَكَ، كَرَبَ).  
الأمثلةُ: ﴿فَدَبَحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾، ﴿أَوْشَكَ الْوَقْتُ أَنْ يَنْتَهِيَ، كَرَبَ الْقَلْبُ أَنْ يَنْبَلِجَ﴾

٢. أفعالُ الرَّجَاءِ: وَهِيَ مَا تَدُلُّ عَلَى رَجَاءِ وَقُوعِ الْخَبَرِ وَهِيَ ثَلَاثَةٌ: (عَسَى، حَرَى، اِخْلُوقْ).  
الأمثلةُ: عَسَى الطَّالِبُ أَنْ يَنْجَحَ، ﴿عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ﴾، حَرَى الْقَائِدُ أَنْ يَأْتِيَ، اِخْلُوقَتِ السَّمَاءُ أَنْ تُمَطَّرَ.

٣. أفعالُ الشُّرُوعِ: وَهِيَ مَا تَدُلُّ عَلَى شُرُوعِ الْخَبَرِ وَهِيَ: (أَنْشَأَ، طَفِقَ، أَخَذَ، جَعَلَ، خَلَقَ، هَبَّ، قَامَ، شَرَعَ).

الأمثلةُ: أَنْشَأَ الْقَائِدُ يَنْتَصِرُ، ﴿طَفِقًا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾.

شُرُوطُ خَبَرِ هَذِهِ الْأَفْعَالِ:

إِنَّ أفعالَ المقارَبَةِ لَا تَعْمَلُ النَّصْبَ فِي الْخَبَرِ إِلَّا إِذَا تَوَقَّرَتْ فِيهِ ثَلَاثَةُ شُرُوطٍ وَهِيَ:

- أَنْ يَكُونَ جُمْلَةً لَفْظًا؛
- أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِعْلِيَّةً؛
- أَنْ يَكُونَ هَذَا الْفِعْلُ مُضَارِعًا وَاقِعًا لِضَمِيرِ الْإِسْمِ.

## حُكْمُ اقْتِرَانِ الْخَبَرِ بِ"أَنْ" فِي هَذِهِ الْأَفْعَالِ

يُمْكِنُ تَفْسِيمُ ذَلِكَ فِي أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ:

١. فِعْلَانِ يَجِبُ اقْتِرَانُ الْخَبَرِ فِيهِمَا بِ"أَنْ" وَهُمَا: **حَرَى** وَ**اخْلَوْلِقْ**.  
الْأَمْثَلَةُ: **حَرَى الْقَائِدُ أَنْ يَأْتِيَ**، **اخْلَوْلَقْتَ السَّمَاءَ أَنْ تُمَطَّرَ**
٢. فِعْلَانِ يَكْتُرُ اقْتِرَانُ الْخَبَرِ بِ"أَنْ" وَهُمَا: **عَسَى** وَ**أَوْشَكَ**.  
الْأَمْثَلَةُ: ﴿**عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمُ**﴾، **أَوْشَكَتِ الْأُزْمَةُ أَنْ تَنْفَرَجَ**.
٣. فِعْلَانِ يَقِلُّ اقْتِرَانُ خَبَرِهِمَا بِ"أَنْ" وَهُمَا: **كَادَ** وَ**كَرَبَ**.  
الْأَمْثَلَةُ: ﴿**قَدَبَحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ**﴾  
**كَرَبَ الْقَلْبُ مِنْ جُوهٍ يَدُوبُ** حِينَ قَالَ الْوُشَاهُ هِنْدٌ غَضُوبٌ
٤. أَفْعَالٌ يُمْنَعُ اقْتِرَانُ فِعْلِ الْخَبَرِ بِ"أَنْ" وَهِيَ جَمِيعُ أَفْعَالِ الشُّرُوعِ.  
الْأَمْثَلَةُ: **أَنْشَأَ الْقَائِدُ يَنْتَصِرُ**، ﴿**طَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيَّهَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ**﴾، **جَعَلَ خَالِدٌ**  
**يُوجِّهُ جُنُودَهُ**.

## 6- FOLJET QË SHPREHIN AFËRSINË E VEPRIMIT

Foljet që shprehin afërsinë e veprimit (أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ), qëndrojnë para kryefjalës dhe kallëzuesit, me ç' rast kryefjala mbetet në rasën emërore dhe quhet emërori i saj (اسْمُهَا), ndërsa kallëzuesi në rasën kallëzore dhe quhet kallëzuesi i saj (خَبَرُهَا).

### **Foljet (كَادَ وَأَخَوَاتُهَا) ndahen në tri grupe:**

1. Foljet që shprehin afërsinë e veprimit (أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ). Ato janë: كَرُبَ، أَوْشَكَ، كَادَ.
2. Foljet që shprehin shpresë (أَفْعَالُ الرَّجَاءِ). Ato janë: عَسَى، حَرَى، إِخْلَوْلَقَ.
3. Foljet që shprehi fillimin e veprimit (أَفْعَالُ الشُّرُوعِ). Ato folje janë: أَخَذَ، طَفِقَ، أَنْشَأَ، جَعَلَ، خَلَقَ، هَبَّ، قَامَ، شَرَعَ.

### **Kushtet e kallëzuesit të këtyre foljeve**

Foljet që shprehin afërsinë e veprimit, kallëzuesin mund ta bëjnë në rasën kallëzore me tre kushte:

- 1) të jetë fjali;
- 2) fjalia të jetë foljore;
- 3) të jetë folje e kohës së tashme dhe të posedojë përemër që kthehet tek emërori.

### **Mundësia e shoqërimit të اُنْ me kallëzuesin e këtyre foljeve:**

- është obligativ që të ketë (أَنْ) me këto dy folje: (حَرَى وَاخْلَوْلَقَ);
- në shumicën e rasteve ka (أَنْ) me këto dy folje: (عَسَى وَاَوْشَكَ);
- shumë rrallë ka (أَنْ) me këto dy folje: (كَادَ وَاكْرَبَ);
- ndalohet që kallëzuesi të ketë (أَنْ) në të gjitha foljet që tregojnë fillimin e veprimit (أَفْعَالُ الشُّرُوعِ).

## Shembuj të analizuar - أُمَّلَةٌ مُعْرَبَةٌ

((أَوْشَكَ الصَّبِيْفُ أَنْ يَنْتَهِي))

**أَوْشَكَ:** فِعْلٌ مَاضٍ نَاسِخٌ، مِنْ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الظَّاهِرِ،  
**الصَّبِيْفُ:** اسْمٌ أَوْشَكَ مَرْفُوعٌ وَ عَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ،  
**أَنْ يَنْتَهِي:** الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ مِنْ "أَنْ يَنْتَهِي" فِي مَحَلِّ نَصْبٍ خَبَرٌ أَوْشَكَ؛

((كَادَ التَّلْمِيذُ يَنْجَحُ))

**كَادَ:** فِعْلٌ مَاضٍ نَاسِخٌ، مِنْ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الظَّاهِرِ،  
**التَّلْمِيذُ:** اسْمٌ كَادَ مَرْفُوعٌ وَ عَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ،  
**يَنْجَحُ:** الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ "يَنْجَحُ" فِي مَحَلِّ نَصْبٍ خَبَرٌ كَادَ؛

((اِخْلَوْلِقَ الْكَسْلَانُ أَنْ يَجْتَهِدَ))

**اِخْلَوْلِقَ:** فِعْلٌ مَاضٍ نَاسِخٌ، مِنْ أَفْعَالِ الرَّجَاءِ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الظَّاهِرِ،  
**الْكَسْلَانُ:** اسْمٌ اِخْلَوْلِقَ مَرْفُوعٌ وَ عَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ،  
**أَنْ يَجْتَهِدَ:** الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ مِنْ "أَنْ يَجْتَهِدَ" فِي مَحَلِّ نَصْبٍ خَبَرٌ اِخْلَوْلِقَ؛

((أَخَذَ الطِّفْلُ يَبْكِي))

**أَخَذَ:** فِعْلٌ مَاضٍ نَاسِخٌ، مِنْ أَفْعَالِ الشُّرُوعِ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الظَّاهِرِ،  
**الطِّفْلُ:** اسْمٌ أَخَذَ مَرْفُوعٌ وَ عَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ،  
**يَبْكِي:** الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ "يَبْكِي" فِي مَحَلِّ نَصْبٍ خَبَرٌ أَخَذَ؛

((طَفِقْتُ أَدْرُسُ))

**طَفِقْتُ:** فِعْلٌ مَاضٍ نَاسِخٌ، مِنْ أَفْعَالِ الشُّرُوعِ، مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لِإِتِّصَالِهِ بِضَمِيرِ الرَّفْعِ  
الْمُتَحَرِّكِ،

**طَفِقْتُ:** التَّاءُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ رَفْعِ اسْمِ طَفِقَ،  
**أَدْرُسُ:** الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ "أَدْرُسُ" فِي مَحَلِّ نَصْبٍ خَبَرٌ طَفِقَ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنِ أَسْمَاءِ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ ثُمَّ أَعْرَبَهَا؟

١

حرى المسافر أن يعود؛ ﴿عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ﴾؛ اخلوق المهمل أن يجتهد؛ شرع المهندسون يخططون الملعب و أخذ العمال يضعون حجر الأساس؛ ﴿عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا﴾؛ بدأ الناس يتسابقون في الاحتفال به؛ جعل اللاعبون يتدربون بنشاط؛ أوشك المتسابق أن يفوز؛ كاد البناء أن يسقط على الأرض؛ كرب الوقت ينصرم؛ الطالب عسى أن يتفوق؛ الطبيبات أوشكن أن ينتمين من إجراء الجراحة للمريض؛ اخلوق أن يثمر العمل؛ كرب القلب من جواه يذوب/حين قال الوشاة هند غضوب؛ هب القوم يدافعون عن الحصن؛ أخذت السيارة تسرع.

أَحْدَفِ النَّاسِخَ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمَلِ صَحِيحَةً؟

٢

▪ جَعَلَ الطَّائِرُ يُرْفِرُ بِجَنَاحَيْهِ؛

▪ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ؛

▪ كَادَتِ الشَّمْسُ تَغْرُبُ؛

▪ أَوْشَكَ الْغَيْمُ أَنْ يَنْقَشِعَ؛

▪ شَرَعَ الْجَنِينُ يَتَحَرَّكُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ؛

▪ أَخْلَوَقَ الْمَطْرُ أَنْ يَنْزَلَ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. اذكر عمل (كاد و أخواتها)؟

٢. اذكر أقسام (كاد و أخواتها) مع الأمثلة؟

٣. ما شروط أفعال المقاربة مع الأمثلة؟

٤. ما حكم اقتران الخبرين - أن- في أفعال المقاربة مع الأمثلة؟

## ٧ - خَبْرُ إِنَّ وَ أَخْوَاتُهَا

إِنَّ وَ أَخْوَاتُهَا تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَ الْخَبْرِ فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَ يُسَمَّى اسْمُهَا وَ تَرْفَعُ الْخَبْرَ وَ يُسَمَّى خَبْرُهَا، مثل: ﴿إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾.  
هَذِهِ الْأَدَوَاتُ كُلُّهَا حُرُوفٌ وَ تُسَمَّى أَيْضًا الْحُرُوفُ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ.  
هَذِهِ الْحُرُوفُ سِتَّةٌ وَ هِيَ: (إِنَّ، أَنْ، لَكِنَّ، كَأَنَّ، لَيْتَ، لَعَلَّ).

### مَعَانِي "إِنَّ" وَ أَخْوَاتُهَا

- إِنَّ وَ أَنْ: لِلتَّوَكِيدِ، أَيْ تَوْكِيدِ نِسْبَةِ الْخَبْرِ لِلْمُبْتَدَأِ: إِنَّ الْعِلْمَ نُورٌ، عَلِمْتُ أَنَّ مُحَمَّدًا طَالِبٌ؛
- لَكِنَّ: لِلإِسْتِدْرَاكِ، مثل: زَيْدٌ شَجَاعٌ لَكِنَّهُ بَخِيلٌ؛
- كَأَنَّ: لِلتَّشْبِيهِ، أَيْ تَشْبِيهِ الْخَبْرِ بِالْمُبْتَدَأِ، مثل: كَأَنَّ الْعِلْمَ نُورٌ؛
- لَيْتَ: لِلتَّمَنِّي، وَهُوَ طَلَبُ مَا لَا طَمَعَ فِيهِ أَوْ مَا فِيهِ عُسْرٌ، مثل: لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا فَأُخْبِرَهُ مَا فَعَلَ الْمَشِيدُ
- لَعَلَّ: لِلتَّرَجِّي وَهُوَ طَلَبُ الْأَمْرِ الْمُحْبُوبِ وَالْمُمْكِنِ: ﴿لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾

### دُخُولُ "لَامِ الْإِبْتِدَاءِ" بَعْدَ "إِنَّ" عَلَى مَعْمُولِهَا

يَجُوزُ دُخُولُ "لَامِ الْإِبْتِدَاءِ" عَلَى خَبْرِ "إِنَّ" بِأَرْبَعَةِ شُرُوطٍ:

١. أَنْ يَكُونَ الْخَبْرُ مُتَأَخِّرًا عَنِ الْإِسْمِ؛
٢. أَنْ يَكُونَ الْخَبْرُ مُثَبَّتًا غَيْرَ مَنْفِيٍّ؛
٣. أَنْ لَا يَكُونَ مَبْدُوءًا بِفِعْلِ مَاضٍ مُتَصَرِّفٍ؛
٤. أَنْ لَا يَكُونَ الْخَبْرُ جُمْلَةً شَرْطِيَّةً، فَلَا يُقَالُ: إِنَّ مُحَمَّدًا لَئِنْ تَكْرَمَهُ يَجْلِكَ.

إِذَا اجْتَمَعَتْ هَذِهِ الشَّرْطُ فَقَدْ يَكُونُ الْخَبْرُ مُفْرَدًا أَوْ مُضَارِعًا أَوْ ظَرْفًا أَوْ جَارًّا وَ مَجْرُورًا  
أَوْ جُمْلَةً اسْمِيَّةً. الأمثلة:

المُفْرَدُ: ﴿إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ﴾

الفِعْلُ الْمُضَارِعُ: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَيَعْلَمُ﴾

الجَارُّ وَالْمَجْرُورُ: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾

جملة اسمية: ﴿وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ﴾

وَيَجُوزُ دُخُولُ لَامِ الْإِبْتِدَاءِ عَلَى اسْمِ "إِنَّ" بِشَرْطِ وَاحِدٍ وَهُوَ أَنْ يَتَأَخَّرَ عَنِ الْخَبْرِ كَقَوْلِهِ  
تَعَالَى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِمَنْ يَخْشَى﴾

دُخُولُ "مَا الْكَافِيَةِ الرَّائِدَةَ" بَعْدَ هَذِهِ الْحُرُوفِ

إِذَا لَحِقَتْ "مَا الرَّائِدَةُ" الْأَحْرَفَ الْمُشَبَّهَةَ بِالْفِعْلِ كَقَتْهَا عَنِ الْعَمَلِ فَيَرْجِعُ مَا بَعْدَهَا مُبْتَدَأً وَ  
خَبْرًا، وَتُسَمَّى هَذِهِ "مَا" "مَا الْكَافَةِ"، مِثْلَ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قُلْ إِنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهُ وَاحِدٌ﴾،  
كَأَنَّ مَا الْعِلْمُ نُورٌ

الْعَطْفُ عَلَى اسْمِ "إِنَّ" وَأَخْوَاتِهَا

إِذَا أَتَى بَعْدَ اسْمِ "إِنَّ" وَخَبَرَهَا عَاطِفٌ، جَارٍ فِي الْإِسْمِ الَّذِي بَعْدَهُ وَجِهَانِ:

١. النَّصْبُ: إِذَا كَانَ الْعَطْفُ قَبْلَ أَنْ تَسْتَكْمِلَ خَبْرَ "إِنَّ"، أَوْ إِذَا عَطَفَ عَلَى اسْمِ "إِنَّ"،

مِثْلُ: إِنَّ زَيْدًا وَخَالِدًا قَائِمَانِ، إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ وَخَالِدًا.

٢. الرَّفْعُ: مِثْلُ: إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ وَخَالِدٌ،

إِذْ إِنَّ (خَالِدٌ) مَعْطُوفٌ عَلَى مَحَلِّ اسْمِ "إِنَّ" فَإِنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَرْفُوعٌ لِكَوْنِهِ مُبْتَدَأً.

## 7- KALLËZUESORI I PJESËZËS إِنَّ DHE I SIMOTRAVE TË SAJ

Pjesëza إِنَّ dhe simotrat e saj vijnë para kryefjalës dhe kallëzuesit, me ç'rast, kryefjalën e bëjnë të qëndrojnë në rasën kallëzore dhe quhet emërori i saj (اسْمُهَا), ndërsa kallëzuesin në rasën emërore dhe quhet kallëzuesori i saj (خَبَرُهَا).

Të gjitha këto gjymtyrë janë pjesëza (حُرُوف), por, quhen edhe si pjesëza të ngjashme me folje (الْحُرُوفُ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ).

Këto pjesëza janë gjashtë: لَعَلَّ، لَيْتَ، كَأَنَّ، لَكِنَّ، أَنْ، إِنَّ.

### **Kuptimi i pjesëzave إِنَّ dhe simotrave të saja**

- إِنَّ وَّ أَنْ : për përforcim;
- لَكِنَّ: me kuptim: mirëpo;
- كَأَنَّ: për përngjashmëri;
- لَيْتَ: për shpresimin e diçkasë që nuk arrihet ose që është e vështirë;
- لَعَلَّ: për shpresimin e diçkasë që është e mundur dhe e dashur;

### **Hyrja e (لَامُ الْإِبْتِدَاءِ) pas إِنَّ në emërorin dhe kallëzuesorin**

Lejohet që (لَامُ الْإِبْتِدَاءِ) të ngjitet me kallëzuesorin e إِنَّ me katër kushte:

1. kallëzuesori (الْخَبَرُ) të vijë pas emërorit (الْإِسْمُ);
2. kallëzuesori (الْخَبَرُ) të jetë në formën pohore, e jo mohore;
3. të mos fillojë me folje të plotë të kohës së kaluar;
4. kallëzuesori (الْخَبَرُ) të mos jetë fjali kushtore.

Nëse plotësohen këto kushte, kallëzuesori i ngjitur me (لَامُ الْإِبْتِدَاءِ) mund të jetë në njëjës, kohën e tashme, ndajfolje, parafjalë me emër dhe fjali emërore.

(لَامُ الْإِبْتِدَاءِ) mund të hyjë edhe në emërorin e إِنَّ, me kusht që emërori të vijë pas kallëzuesorit. P.sh.: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَن يَخْتَى﴾.

### **Hyrja e (مَا الْكَافِيَةُ الرَّائِدَةُ) pas pjesëzave të ngjashme me folje**

Nëse (مَا الْكَافِيَةُ الرَّائِدَةُ) i bashkëngjitet pjesëzës إِنَّ dhe simotrave të saj, atëherë ajo u merr fuqinë e ndikimit në kryefjalë dhe kallëzues. Në këtë rast, fjalia emërore kthehet në kryefjalë dhe kallëzues. Kjo (مَا) quhet (مَا الْكَافِيَةُ).

P.sh.: ﴿قُلْ إِنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهُ وَاحِدٌ﴾، كَأَنَّمَا الْعِلْمُ نُورٌ

### ***Bashkëngjitja e ndonjë emrit me emërorin e إِنَّ dhe simotrat e saj***

Nëse pas emërorit dhe kallëzuesorit vjen ndonjë emër i lidhur me emërorin, atëherë kemi dy mundësi:

- a) Pranon rasën kallëzore nëse vjen para kallëzuesorit: إِنَّ زَيْدًا وَخَالِدًا قَائِمَانِ, nëse vjen pas kallëzuesorit, atëherë është ma'tuf në emërorin e pjesëzës إِنَّ زَيْنًا قَائِمًا وَخَالِدًا, p.sh.: إِنَّ زَيْدًا قَائِمًا وَخَالِدًا
- b) Pranon rasën emërore duke iu kthyer esencës së emërorit të pjesëzës إِنَّ, para se kjo hyn në fjali, p.sh.: إِنَّ زَيْدًا قَائِمًا وَخَالِدًا.

## Shembuj të analizuar - أَمثلةٌ مُعرَبَةٌ

((إِنَّ اللَّهَ كَرِيمٌ))

**كَرِيمٌ**: خَبْرٌ إِنَّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((الطَّالِبُ ذِكِّي لَكِنَّهُ مُهْمِلٌ))

**مُهْمِلٌ**: خَبْرٌ لَكِنَّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((لَيْتَ أَيَّامَ الصَّبَا عَائِدَةٌ))

**عَائِدَةٌ**: خَبْرٌ لَيْتَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((سَرَرَنِي أَنَّ الطُّلَّابَ مُجْتَهِدُونَ))

**مُجْتَهِدُونَ**: خَبْرٌ أَنَّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الْوَاوُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ؛

((إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ))

**آتِيَةٌ**: خَبْرٌ إِنَّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((اعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ))

**شَدِيدٌ**: خَبْرٌ إِنَّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ مِيقَاتُهُمْ أَجْمَعِينَ))

**مِيقَاتُهُمْ**: خَبْرٌ إِنَّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا))

**لِلْمُتَّقِينَ**: شَبُهُ الْجُمْلَةِ فِي مَحَلِّ رَفَعِ خَبْرٌ إِنَّ مُقَدَّمٌ؛

((إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ))

**يُصَلُّونَ**: الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ فِي مَحَلِّ رَفَعِ خَبْرٌ إِنَّ؛

((إِنَّ فَاطِمَةَ حُبْلَى))

**حُبْلَى**: خَبْرٌ إِنَّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْأَلِفِ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا التَّعَدُّرُ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنُ خَيْرٍ إِنَّ وَأَعْرَبُهُ؟

١

اشتهى عمر بن عبد العزيز تفاحاً، فقال لو كان لنا شيء من التفاح، فإنه طيب الريح طيب الطعم فقام رجل من أهل بيته فأهدى إليه تفاحاً، فلما جاء به قال عمر: ما أطيب ريحه وأحسنه، ارفعه يا غلام فأقْرِي فلاناً منا السلام وقل له: إن هديتك قد وقعت منا بموقع بحيث تحب. فقال الرجل: يا أمير المؤمنين، ابن عمك ورجل من أهل بيتك وقد بلغك أن النبي محمداً صلى الله عليه وآله وسلم كان يأكل الهدية، ولا يأكل الصدقة، ولكنّ الخليفة قال: ويحك، إن الهدية كانت للنبي هدية وهي لنا اليوم رشوة.

ضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْخَاطِئَةِ ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ صَحِيحَةً؟

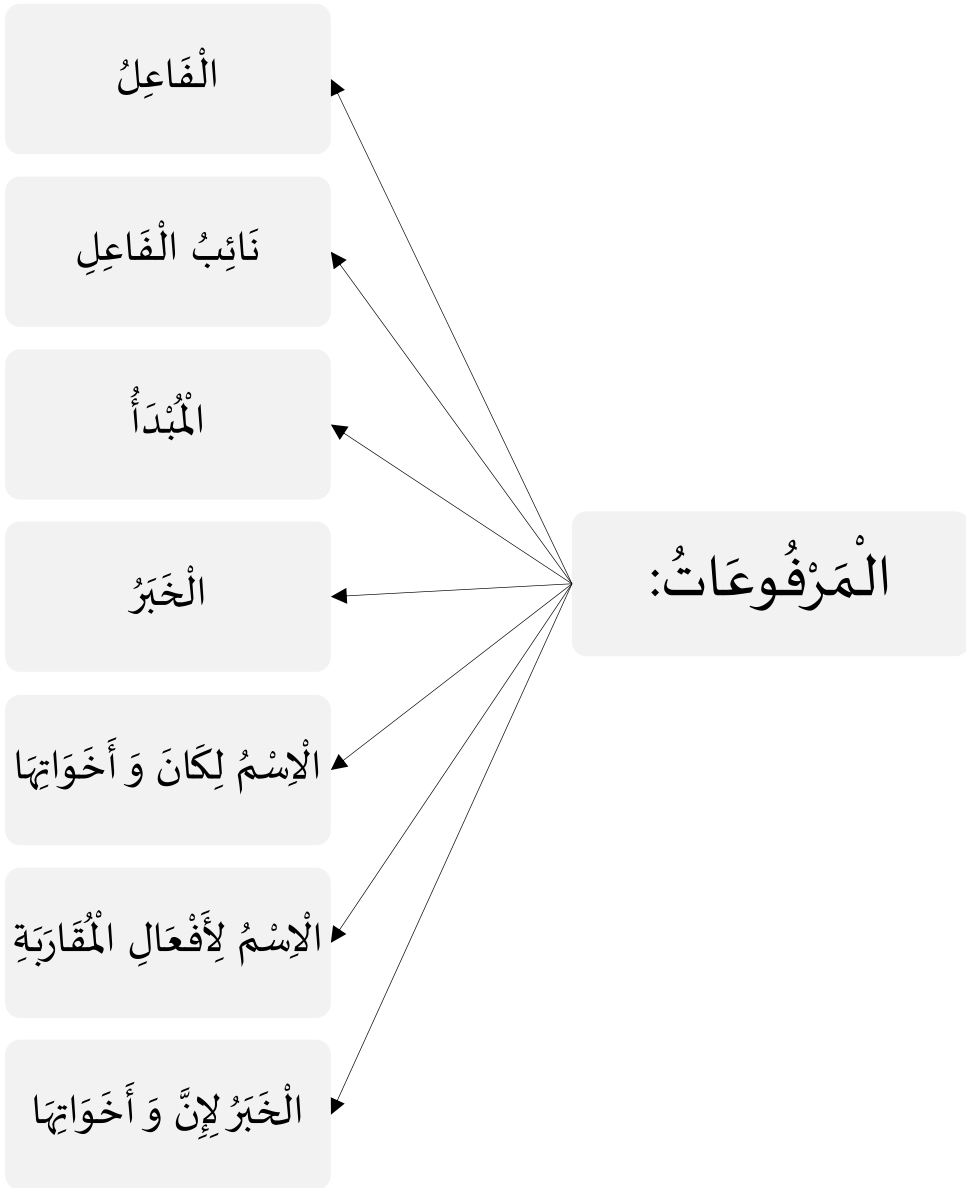
٢

- كَأَنَّ صَلَاةَ الْعِلْمِ نَسَبٌ؛
- إِنَّ الْخَاسُوبَ مُفِيدٌ جِدًّا؛
- إِنَّ أَنْتَ نَجَّارٌ مَاهِرٌ؛
- الْبِنْتُ نَاجِحَةٌ وَلَكِنَّ الْإِبْنَ رَاسِبًا؛
- لَعَلَّ النَّجَّاحَ قَرِيبَةٌ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. ما عمل (إِنَّ و أخواتها)؟
٢. اذكر أخوات إِنَّ و كيف تسمى؟
٣. ما معاني إِنَّ و أخواتها؟
٤. متى يجوز دخول -لام الإبتداء- على خبر إِنَّ؟ و متى يجوز دخوله على اسم إِنَّ؟
٥. ما عمل -ما الكافية- بعد إِنَّ و أخواتها؟
٦. ما حكم العطف على اسم إِنَّ و أخواتها؟



## الفصل التاسع

### Kreu IX

نصبُ الإِسْمِ وَ مَوَاضِعُهُ

Rasa kallëzore:

- ◀ المَفْعُولُ بِهِ – Kundrinori i drejtë
- ◀ المَفْعُولُ المَطْلُوقُ – Kundrinori tautologjik
- ◀ المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ – Rrethanori i shkakut
- ◀ المَفْعُولُ فِيهِ – Rrethanori i vendit dhe kohës
- ◀ المَفْعُولُ مَعَهُ – Rrethanori me “me”
- ◀ المُسْتَتَنَى بِإِلَّا – Përjashtimi
- ◀ الحَالُ – Rrethanori i gjendjes
- ◀ التَّمْيِيزُ – Përcaktor për veçim
- ◀ المُنَادَى – Thirrori
- ◀ الخَبَرُ لِكَانَ وَ أَخَوَاتِهَا – (كان) Kallëzuesori i
- ◀ الإِسْمِ لِإِنَّ وَ أَخَوَاتِهَا – (إنَّ) Emërori i



## نَصْبُ الْأِسْمِ وَمَوَاضِعُهُ

- الأصلُ في نصبِ الأسمِ أَنْ يَكُونَ بِفَتْحَةٍ، مثل: كَتَبَ زَيْدُ الدَّرْسِ، وَيَتُوبُ عَنْهَا:
- الأَلِفُ في الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ، مثل: أَكْرَمْتُ أَبَا الفَضْلِ؛
  - الكَسْرَةُ في جَمْعِ المُؤَنَّثِ السَّالِمِ، مثل: رَأَيْتُ المُؤْمِنَاتِ؛
  - اليَاءُ في المُثَنَّى وَجَمْعِ المُذَكَّرِ السَّالِمِ، مثل: رَأَيْتُ القَائِدِينَ، رَأَيْتُ المُؤْمِنِينَ.

وَيُنصَبُ الأِسْمُ إِذَا كَانَ:

- |                           |                          |                                     |
|---------------------------|--------------------------|-------------------------------------|
| ١. مَفْعُولًا بِهِ؛       | ٥. مَفْعُولًا مَعَهُ؛    | ٩. مُنَادَى؛                        |
| ٢. مَفْعُولًا مُطْلَقًا؛  | ٦. مُسْتَثْنَى بِإِلَّا؛ | ١٠. خَبْرًا لِكَانَ وَأَخَوَاتِهَا؛ |
| ٣. مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ؛ | ٧. حَالًا؛               | ١١. اسْمًا لِإِنَّ وَأَخَوَاتِهَا.  |
| ٤. مَفْعُولًا فِيهِ؛      | ٨. تَمْيِيرًا؛           |                                     |

## RASA KALLËZORE

Emrat në rasën kallëzore, në esencë, mbarojnë me *fet'ha* p.sh.: حَفِظْتُ القُرْآنَ  
kurse me raste mund ta zëvendësojnë:

- *Elif-i* në pesë emrat p.sh.: أَكْرَمْتُ أَبَا الفَضْلِ؛
- *Kesre-ja* në shumësin e rregullt të gjinisë femërore, p.sh.: رَأَيْتُ المُؤْمِنَاتِ؛
- *Ja-u* në dysi dhe shumës të rregullt të gjinisë mashkullore: رَأَيْتُ القَائِدِينَ، رَأَيْتُ المُؤْمِنِينَ

Emri i rasës kallëzore mund të jetë:

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| 1) kundrinor i drejtë;           | 8) përcaktor për veçim;                           |
| 2) kundrinor tautologjik;        | 9) thirror;                                       |
| 3) rrethanor shkaku;             | 10) kallëzuesor i foljeve ndihmëse;               |
| 4) rrethanor vendi dhe kohe;     | 11) emëror i pjesëzës إِنَّ dhe simotrave të saj. |
| 5) rrethanor me parafjalën (me); |   |
| 6) kundrinor i përjashtimit;     |   |
| 7) rrethanor i gjendjes;         |   |

## ١- المفعول به

المفعول به: ﴿لَاسْمُ ذَلَّ عَلَى مَا وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ وَلَمْ تُغَيَّرْ لِأَجْلِهِ صُورَةُ الْفِعْلِ﴾، مثل: كَسَرَ مُحَمَّدٌ الرَّجَاجَ؛ كَتَبَ زَيْدٌ الدَّرْسَ؛ رَحِمَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ.

يَنْقَسِمُ الْمَفْعُولُ بِهِ إِلَى صَرِيحٍ وَغَيْرِ صَرِيحٍ.

المفعول به الصريح ينقسم إلى قسمين:

١. اسم ظاهر، وهو ما يدل على معناه بدون احتياج إلى قرينة: حَفِظَ زَيْدٌ الْقُرْآنَ.
٢. ضمير، وهو قسمان:

▪ الضمير المتصل المنصوب: وهو كل ضمير اتصل بالفعل ما عدا الضمائر الفاعلة. مثل: سَأَلْتُهُ سُؤَالَ، رَأَيْتَكَ فِي الْمَسْجِدِ.

إذا كان الفعل متصلاً بضمير "ياء المتكلم" للواحد يجب أن يفصل بينه وبين فعله بنون تسمى (نون الوقاية) الذي يقي الفعل من الكسرة: سَأَلَنِي مُحَمَّدٌ، يَسْأَلَنِي زَيْدٌ؛

▪ الضمير المنفصل المنصوب: وهو اثنا عشر لفظاً وهي: إِيَّاكَ، إِيَّاهُ...

مثل: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾

وَقَدْ يَتَعَدَّدُ الْمَفْعُولُ بِهِ:

١. يَكُونُ الْمَفْعُولُ بِهِ وَاحِدًا، مثل: أَكَلَ أَحْمَدُ التُّفَاحَةَ.

٢. وَيَكُونُ الْمَفْعُولُ بِهِ اثْنَيْنِ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبْرٌ وَذَلِكَ بَعْدَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ: (ظَنَّ، خَالَ، زَعَمَ، جَعَلَ، عَدَّ، حَجَا، هَبَّ، رَأَى، عَلِمَ، وَجَدَ، أَلْفَى، دَرَى، تَعَلَّمَ، صَبَّرَ، رَدَّ، تَرَكَ، اتَّخَذَ، اتَّخَذَ). مثل: ظَنَنْتُ الْمُخْبِرَ صَادِقًا، ﴿فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا﴾

٣. وَيَكُونُ الْمَفْعُولُ بِهِ اثْنَيْنِ لَيْسَ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأً وَخَبْرًا، وَذَلِكَ بَعْدَ أَفْعَالٍ كَثِيرَةٍ، مِنْهَا: (أَعْطَى، سَأَلَ، مَنَعَ، مَنَحَ، كَسَا، أَلْبَسَ)، مثل: أَعْطَيْتُ الْفَقِيرَ دِرْهَمًا، مَنَحَ الْأُسْتَاذُ الْقَائِزَ جَائِزَةً.

وَيَجُوزُ تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ بِهِ عَلَى الْفَاعِلِ وَتَأْخِيرُهُ عَنْهُ فَتَقُولُ: بَنَى الْبَيْتَ إِبْرَاهِيمُ، بَنَى إِبْرَاهِيمُ الْبَيْتَ.

## 1- KUNDRINORI I DREJTË

*Kundrinori i drejtë (المَفْعُولُ بِهِ):* “Emri mbi të cilin është kryer vepra e foljes dhe nuk ndikon në formën e saj (të foljes), quhet kundrinor i drejtë.”

Kundrinori ndahet në kundrinorë të drejtë dhe kundrinorë të zhdrejtë.

### **Kundrinori i drejtë ndahet në dy lloje:**

1. **Kundrinor i shfaqur (ظَاهِر).** P.sh.: **حَفِظَ زَيْدٌ الْقُرْآنَ**

2. **Përemër vetor në rasën kallëzore.** Këto përemra ndahen në dy lloje:

a) *Përemër vetor i ngjitur.* I tillë është çdo përemër i ngjitur me folje, në përjashtim të përemrave vetorë në rasën emërore (الضَّمَائِرُ الْفَاعِلَةُ). P.sh.:

سَأَلْتُهُ سَوْأَلًا، رَأَيْتُكَ فِي الْمَسْجِدِ.

Nëse foljes i është bashkëngjitur (يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ), atëherë ndarja e J-ës nga folja, përmes *Nunit* mbrojtës (نُونُ الْوَقَايَةِ), është e patjetërsueshme. P.sh.:

سَأَلَنِي مُحَمَّدٌ، يَسْأَلُنِي زَيْدٌ.

b) *Përemër vetor i ndarë.* Ata janë: ..إِيَّاهُ، إِيَّاكَ، p.sh.: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾

### **Kundrinori mund të jetë:**

1. Ka folje që marrin një kundrinor të drejtë;

2. Ka folje që marrin dy kundrinorë, të cilët në esencë janë kryefjalë dhe kallëzues. Ato folje janë: وَجَدَ، عَلِمَ، رَأَى، هَبَّ، حَجَا، عَدَّ، جَعَلَ، زَعَمَ، خَالَ، ظَنَّ، أَلْفَى، دَرَى، تَعَلَّمَ، صَبَّرَ، رَدَّ، تَرَكَ، اتَّخَذَ، اتَّخَذَ (أَلْفَى، دَرَى، تَعَلَّمَ، صَبَّرَ، رَدَّ، تَرَكَ، اتَّخَذَ، اتَّخَذَ).

P.sh.: ﴿ظَنَنْتُ الْمُخْبِرَ صَادِقًا، ﴿فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا﴾

3. Ka folje që marrin dy kundrinorë, të cilët në esencë nuk janë kryefjalë dhe kallëzues. Foljet e këtij lloji janë të shumta, ndër to:

أَعْطَيْتُ الْفَقِيرَ دِرْهَمًا، مَنَحَ الْأُسْتَاذُ الْفَائِزَ جَائِزَةً (أَعْطَى، سَأَلَ، مَنَعَ، مَنَحَ، كَسَا، أَلْبَسَ).

Lejohet që kundrinori të qëndrojë para kryefjalës së foljes (الْفَاعِلِ), por lejohet që të qëndrojë edhe pas saj. P.sh.: بَنَى الْبَيْتَ إِبْرَاهِيمُ، بَنَى إِبْرَاهِيمُ الْبَيْتَ.

## Shembuj të analizuar - أَمثلةٌ مُعَرَّبَةٌ

((قَرَأْتُ الْمَجَلَّةَ كُلَّهَا))

الْمَجَلَّةُ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((فَتَحَ صِلَاحُ الدِّينِ الْقُدُسِ))

الْقُدُسُ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ))

الظَّالِمِينَ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ؛

((كَسَا الْمُحْسِنُ الْفَقِيرَ ثَوْبًا))

الْفَقِيرَ: مَفْعُولٌ بِهِ أَوَّلُ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ،

ثَوْبًا: مَفْعُولٌ بِهِ ثَانٍ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((أَكْرَمْتُكَ))

كُ: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ؛

((إِيَّاكَ نَعْبُدُ))

إِيَّاكَ: ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ مُقَدَّمٌ؛

((الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ))

الصَّلَاةَ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

رَزَقْنَاهُمْ: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ؛

((اشْتَرَيْتُ سَيَّارَتَيْنِ جَدِيدَتَيْنِ))

سَيَّارَتَيْنِ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ مُثَنَّى؛

((ضَرَبَ أَحْمَدُ فَتَى))

فَتَى: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْأَلِفِ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا

التَّعَدُّرُ.

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنَ كُلِّ مَفْعُولٍ بِهِ ثُمَّ أَعْرِبْهَا؟

١

أسلم عثمان بن عفان في أول الإسلام قبل دخول محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم دار الأرقم، وكان عمره قد تجاوز الثلاثين. دعاه أبو بكر الصديق إلى الإسلام قائلاً له: ويحك يا عثمان والله إنك لرجل حازم ما يخفى عليك الحق من الباطل، هذه الأوثان التي يعبدها قومك، أليست حجارة صماء لا تسمع ولا تبصر ولا تضر ولا تنفع؟ فقال: بلى والله إنها كذلك. قال أبو بكر: هذا محمد بن عبد الله قد بعثه الله برسالته إلى جميع خلقه، فهل لك أن تأتيه وتسمع منه؟ فقال: نعم. وفي الحال مر رسول الله فقال: يا عثمان أجب الله إلى جنته فإني رسول الله إليك وإلى جميع خلقه. قال: فوالله ما ملكت حين سمعت قوله أن أسلمت، وشهدت أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبد الله ورسوله

أَمَلًا كُلِّ فَرَاغٍ بِمَفْعُولٍ بِهِ مُنَاسِبٍ؟

٢

- |                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| • أَكْرَمَ الْأُسْتَاذُ.....؛ | • يَزْرَعُ الْقَلَاخُ.....؛ |
| • تَغَسَّلُ الْفَتَاةُ.....؛  | • حَسِبْتُ..... شُجَاعًا؛   |
| • أَكَلَتِ الْبَقْرَةُ.....؛  | • كَسَوْتُ..... رِدَاءً؛    |
| • أَعْطَيْتُ الْفَائِزَ.....؛ | • تَخَيَّطُ الْبَيْتُ.....؛ |

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. عرف المفعول به مع المثال؟
٢. ما أقسام المفعول به الصريح؟
٣. ما أقسام الضمير المنصوب؟
٤. ما أنواع الأفعال المتعدية؟
٥. هل يجوز تقديم المفعول به على الفاعل؟

## ٢- المفعول المطلق

المفعول المطلق: ﴿مَصْدَرٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ فِعْلٍ مِنْ لَفْظِهِ﴾، وَ ذَلِكَ لِأُمُورٍ ثَلَاثٍ:

١. لِتَأْكِيدِهِ، مِثْلُ: ﴿وَ كَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾؛
٢. لِبَيَانِ نَوْعِهِ، مِثْلُ: ﴿فَأَخَذْنَاهُ أَحَدًا عَزِيزٍ مُقْتَدِرٍ﴾؛
٣. لِبَيَانِ عَدَدِهِ، مِثْلُ: ﴿فَدَكَّكْنَا دَكَّةً وَاحِدَةً﴾.

وَيُنُوبُ عَنِ الْمَصْدَرِ:

١. مُرَادِفُهُ، مِثْلُ: فَرَحٌ جَدَلًا؛
٢. صِفَتُهُ، مِثْلُ: ﴿أَذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا﴾؛
٣. الإِشَارَةُ إِلَيْهِ، مِثْلُ: قَالَ ذَلِكَ الْقَوْلُ؛
٤. ضَمِيرُهُ، مِثْلُ: ﴿لَا أَعْدِبُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ﴾؛
٥. لَفْظُ "كُلُّ" وَ "بَعْضُ" مُضَافَيْنِ إِلَى الْمَصْدَرِ: ﴿فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ﴾، تَأَثَّرَ بَعْضَ التَّأَثُّرِ؛
٦. مَا يَدُلُّ عَلَى آلَتِهِ، مِثْلُ: ضَرَبْتُهُ سَوْطًا؛
٧. عَدَدُهُ، مِثْلُ: ﴿فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً﴾.

وَ قَدْ يُحْدَفُ فِعْلُهُ، مِثْلُ: صَبْرًا عَلَى الشَّدَائِدِ، حَمْدًا وَ شُكْرًا لَا كُفْرًا، وَ التَّقْدِيرُ: إِصْبَرُ صَبْرًا عَلَى الشَّدَائِدِ، أَحْمَدُ حَمْدًا وَ أَشْكُرُ شُكْرًا وَ لَا أَكْفُرُ كُفْرًا.

## 2- KUNDRINORI TAUTOLOGJIK

*Kundrinori tautologjik (المفعول المطلق):* “Paskajorja që vjen pas foljes dhe është nga vet rrënja e asaj foljeje ose të simotrës së saj, quhet kundrinor tautologjik.”

### **Shërben për të shprehur:**

1. Përforcim të veprimit: ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾;
2. Mënyrën e veprimit: ﴿فَأَخَذْنَا مِنْهُ أَخْذًا عَزِيمًا مُقْتَدِرِينَ﴾;
3. Numrin e veprimit: ﴿فَدَكَّنَا دَكَّةً وَاحِدَةً﴾.

### **Paskajoren (المصدر) mund ta zëvendësojë:**

1. Sinonimi i saj, p.sh.: ﴿فَرِحَ جَدًّا﴾;
2. Cilësori i saj, p.sh.: ﴿أَذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا﴾;
3. Përemri dëftor, p.sh.: ﴿قَالَ ذَلِكَ الْقَوْلُ﴾;
4. Përemri vetor i saj, p.sh.: ﴿لَا أَعْدِيَهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ﴾;
5. Fjalët (كُلٌّ) dhe (بَعْضٌ), p.sh.: ﴿تَأْتَرُ بَعْضُ النَّاسِ الْكُلَّ﴾;
6. Emri i mjetit, p.sh.: ﴿ضَرَبْتُهُ سَوْطًا﴾;
7. Numri i saj, p.sh.: ﴿فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً﴾.

Ka raste kur folja lihet dhe figuron vetëm kundrinori tautologjik. P.sh.,  
thueht: **إِصْبِرْ صَبْرًا عَلَى الشَّدَائِدِ، أَحْمَدُ صَبْرًا عَلَى الشَّدَائِدِ، حَمْدًا وَشُكْرًا لَا كُفْرًا**  
**حَمْدًا وَأَشْكُرُ شُكْرًا وَلَا أَكْفُرُ كُفْرًا**.

## Shembuj të analizuar - أَمثلةٌ مُعَرَّبَةٌ

((قَرَأْتُ قِرَاءَةً مُتَوَاصِلَةً))

قِرَاءَةٌ: مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((الْعَبُّ لَعْبًا لَطِيفًا))

لَعْبًا: مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((أَحَبُّ الْعَمَلِ كُلِّ الْحَبِّ))

كُلٌّ: نَائِبٌ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((ادْرُسْ دَرْسًا))

دَرْسًا: مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((خَطَوْتُ خُطْوَتَيْنِ))

خُطْوَتَيْنِ: مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ مَثْنِيٌّ؛

((قَمْتُ لِلْعَالِمِ وَقُوفًا))

وُقُوفًا: نَائِبٌ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((لَا تَمْشِ مَشْيَ الْمُخْتَالِ))

مَشْيٍ: مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((رَجَعَ الْقَهْقَرِيُّ))

الْقَهْقَرِيُّ: نَائِبٌ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً))

ثَمَانِينَ: نَائِبٌ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ مُلْحَقٌ بِجَمْعِ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ؛

((شَرِبْتُ الْمَاءَ كُوبًا))

كُوبًا: نَائِبٌ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنَ كُلِّ مَفْعُولٍ مُطْلَقٍ ثُمَّ أَعْرِبْهُ؟

١

﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾، ﴿وَادْكُرِ اسْمَ رَبِّكَ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا﴾، ﴿وَ حُمِلَتْ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً﴾، زُرْتُ مَكَّةَ زِيَارَةً وَاحِدَةً وَ زُرْتُ الْمَدِينَةَ زِيَارَتَيْنِ، مَتَى الْمُخْتَالُ مِشْيَةَ الطَّائِوسِ، أَحِبُّ أَبِي كُلِّ الْحَبِّ، أُصَلِّي فِي الْيَوْمِ خَمْسَ صَلَوَاتٍ، أَثِقُ بِكَ ثِقَةً كَامِلَةً، حَجًّا مَبْرُورًا وَ ذَنْبًا مَغْفُورًا، سَفَرًا حَمِيدًا وَ عَوْدًا سَعِيدًا، صَبْرًا عَلَى الْمُصِيبَةِ يَا أُخِي، اللَّهُمَّ نَصْرًا لِلْمُسْلِمِينَ وَ سَخْفًا وَ هَلَاكًا لِلْكَافِرِينَ، مَعذِرَةٌ يَا أَسْتَاذًا وَثَبْتُ وَثْبَةَ الْأَسَدِ، لَا تَخْبِطُ خَبْطَ عَشَوَاءٍ، تَدُورُ الْأَرْضُ دَوْرَةً وَاحِدَةً فِي الْيَوْمِ، طَرَقْتُ الْبَابَ طَرَقَتَيْنِ، أَتَوَانِيأَ وَ قَدْ جَدَّ فُرْنَاؤُكَ، حَمْدًا وَ شُكْرًا، سَمِعًا وَ طَاعَةً

ضَعِ مَفْعُولًا مُطْلَقًا فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ؟

٢

- أَكَلْتُ ..... كَثِيرًا؛
- ضَرَبْتُ الظَّالِمَ.....؛
- خَطَوْتُ.....؛
- يَشْرَبُ الطِّفْلُ اللَّبَنَ.....؛
- أَسَعَتْ هِنْدٌ إِلَى طَلَبِ الْعِلْمِ.....؛
- سِرُّ..... عُلَمَائِكَ؛
- دَقَّ الرَّئِيسُ الْجَرَسَ.....؛
- يَفِيضُ النَّهْرُ.....؛

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. عرف المفعول المطلق مع الأمثلة؟
٢. ما الذي ينوب عن المصدر مع الأمثلة؟
٣. هل يجوز حذف الفعل؟

### ٣- المفعول لأجله

المفعول لأجله هو: ﴿لَمَصْدَرٌ قَلْبِي يُذَكِّرُ لِبَيَانَ سَبَبِ الْفِعْلِ﴾،  
 مثل: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقٍ﴾، وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَصْلَحَ جَوَابًا لـ"لِمَ".

لِلإِسْمِ الَّذِي يَقَعُ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ ثَلَاثُ حَالَاتٍ:

١. أَنْ يَكُونَ مُجَرَّدًا مِنْ "أَل" وَإِلْضَافَةٍ. فِي هَذِهِ الْحَالِ الْأَكْثَرُ نَصَبُ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ  
 مثل: زُيِّنَتْ الْمَدِينَةُ **إِكْرَامًا** لِلْقَادِمِ؛
٢. أَنْ يَكُونَ مُضَافًا. فِي هَذِهِ الْحَالِ جَازَ النَّصَبُ وَالْجَرُّ عَلَى السَّوَاءِ،  
 مثل: تَصَدَّقْتُ **ابْتِغَاءً** مَرْضَاةَ اللَّهِ، تَصَدَّقْتُ **لِابْتِغَاءِ** مَرْضَاةِ اللَّهِ؛
٣. أَنْ يَكُونَ مُفْتَرِنًا بِ"أَل". فِي هَذِهِ الْحَالِ الْأَكْثَرُ جَرُّهُ، مِثْل: اصْفَحْ عَنْهُ **لِلشَّفَقَةِ** بِهِ.

شُرُوطُ جَوَازِ نَصَبِ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ

١. أَنْ يَكُونَ مَصْدَرًا؛
  ٢. أَنْ يَكُونَ الْمَصْدَرُ قَلْبِيًّا؛<sup>٤</sup>
  ٣. أَنْ يَكُونَ مُتَّحِدًا مَعَ الْفِعْلِ فِي الْوَقْتِ؛
  ٤. أَنْ يَكُونَ مُتَّحِدًا مَعَ الْفِعْلِ فِي الْفَاعِلِ
- مثل: حَارَبَ الْجُنْدِيُّ **حُبًّا** لِلْوَطَنِ  
 فَإِذَا فَقِدَ شَرْطًا مِنْ هَذِهِ الشُّرُوطِ وَجَبَ جَرُّهُ بِحَرْفِ الْجَرِّ، مِثْل: ذَهَبَ **لِلْمَالِ**، جَلَسَ  
**لِلْكِتَابَةِ**، سَافَرَ **لِلْعِلْمِ**، حَمَدَنِي **لِإِشْفَاقِي** عَلَيْهِ.

(٤) أَيُّ أَنْ يَكُونَ الْمَصْدَرُ قَلْبِيًّا، مِثْل: الْخَوْفِ وَالْحُبِّ وَالْخَشْيَةِ الخ.

### 3- RRETHANORI I SHKAKUT

Rrethanori i shkakut (المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ): “Paskajorja që tregon shkakun e foljes quhet rrethanor shkak.” Rrethanori i shkakut sajohet duke parashtruar pyetjen: *Përse?*

#### **Emri apo rrethanori i shkakut vjen në tri mënyra:**

- 1- Pa nyjën shquese “ال” dhe të mos jetë në lidhjen gjinore. Në këtë rast, rrethanori i shkakut (المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ) në shumicën e rasteve është në rasën kallëzore. P.sh.: زَيَّنْتَ الْمَدِينَةَ إِكْرَامًا لِلْقَادِمِ.
- 2- Në lidhjen gjinore. Në këtë rast, rrethanori i shkakut (المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ) lejohet të jetë në rasën kallëzore dhe gjinore. P.sh.: تَصَدَّقْتُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ، تَصَدَّقْتُ لِابْتِغَاءِ مَرْضَاةِ اللَّهِ.
- 3- Me nyjën shquese “ال”. Në këtë rast, rrethanori i shkakut (المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ) në shumicën e rasteve është në rasën gjinore. P.sh.: اِصْفَحْ عَنْهُ لِلسَّفَقَةِ بِهِ.

#### **Kushtet që lejojnë rrethanorin e shkakut të jetë në rasën kallëzore:**

- 1) Të jetë paskajore (مَصْدَرٌ);
- 2) Paskajorja të jetë e natyrës psikike apo shpirtërore;
- 3) Të jetë e njejtë më foljen në kohën e veprimit;
- 4) Të jetë e njejtë me foljen dhe kryefjalën e saj.  
P.sh. حَارَبَ الْجُنْدِيُّ حُبًّا لِلْوَطَنِ

Nëse mungon ndonjëri prej kushteve të lartpërmendura, atëherë duhet obligativisht të ketë parafjalë (حَرْفُ جَوْرٍ):

P.sh.: ذَهَبَ لِلْمَالِ، جَلَسَ لِلْكِتَابَةِ، سَافَرَ لِلْعِلْمِ، حَمَدَنِي لِإِسْفَاقِي عَلَيْهِ.

## Shembuj të analizuar - أَمثلةٌ مُعرَبَةٌ

((دَخَلْتُ الْمَدْرَسَةَ حُبًّا فِي الْعِلْمِ))

**حُبًّا**: مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((دَرَسَ التَّلَامِيذُ رَغْبَةً فِي النَّجَاحِ))

**رَغْبَةً**: مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((تَتَزَهَّدُ طَلَبُ الرِّاحَةِ))

**طَلَبُ**: مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ وَ هُوَ مُضَافٌ؛

((هَرَبْتُ مِنَ الْخَوْفِ))

**مِنَ الْخَوْفِ**: شِبْهُ الْجُمْلَةِ "مِنَ الْخَوْفِ" فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ غَيْرُ صَرِيحٍ؛

((اسْتَشْهَدَ الْبَطْلُ فِدَاءً لِلْوَطَنِ))

**فِدَاءً**: مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((أَفْرَأُ لِلْإِسْتِفَادَةِ))

**لِلْإِسْتِفَادَةِ**: شِبْهُ الْجُمْلَةِ "لِلْإِسْتِفَادَةِ" فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ غَيْرُ صَرِيحٍ؛

((يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ))

**ابْتِغَاءَ**: مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ وَ هُوَ مُضَافٌ؛

((وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقٍ))

**خَشْيَةً**: مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ وَ هُوَ مُضَافٌ؛

((وَقَفْنَا إِكْرَامًا لِلْأُسْتَاذِ))

**إِكْرَامًا**: مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ))

**حَذَرَ**: مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ وَ هُوَ مُضَافٌ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنَ كُلِّ مَفْعُولٍ لِأَجَلِهِ ثُمَّ أَعْرَبَهَا؟

١

منذ ٢٥٠ ألف سنة ق.م. في عصور ما قبل التاريخ كانت مصر موئلا للإنسان البدائي. في عام ٦٣٩ ميلادية، قاد عمرو بن العاص في عهد الخليفة عمر بن الخطاب جيشاً إسلامياً قام بفتح مصر، وأخرج الرومان الشرقيين منها. يزور مصر اليوم كثير من السائحين ترويحاً عن النفس، فيذهبون إلى الصعيد رغبة في مشاهدة ما به من الآثار التي بناها القدماء إظهاراً لنبوغهم، و شيدوها تمجيداً لملوكهم، و التي أنطقت ألسنة الناس بالثناء اعترافاً بفضلهم و جعلت كل مصريّ يفخر إعجاباً بأبائه الأمجاد.

ضَعِ مَفْعُولًا لِأَجَلِهِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ؟

٢

- أَصَلِّيَ..... لِلَّهِ؛ < أَطَعَمْتُ الضَّيْفَ.....؛  
هَرَبْتُ مِنَ الْأَسَدِ.....؛ < أَطَاعَ أَنَسٌ وَالِدَيْهِ.....؛  
أَصُومُ..... لِأَمْرِ اللَّهِ؛ < يَسَافِرُ الطَّلَبَةُ إِلَى سُورِيَا..... لِلْعِلْمِ.

كَوِّنْ أَرْبَعَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلُّ وَاحِدَةٍ عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجَلِهِ؟

٣

- .....
- .....
- .....
- .....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٤

١. عرف المفعول لأجله مع المثال؟
٢. ما حالات الإسم الذي يقع مفعولاً لأجله مع الأمثلة؟
٣. ما شروط جواز المفعول لأجله؟

## ٤- المفعول فيه

المفعول فيه هو: **اسمٌ يُذكرُ لبيانِ زمنِ الفعلِ أو مكانِهِ**  
 مثل: **كُتِبَتِ الدَّرْسَ مَسَاءً، حَفِظْتُ الدَّرْسَ أَمَامَ المَعْلَمِ.**  
 المفعول فيه نوعان:

### I - ظَرْفُ زَمَانٍ:

وَهُوَ الإِسْمُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الزَّمَنِ الَّذِي حَدَثَ أَوْ يَحْدُثُ فِيهِ الفِعْلُ وَ يُسَمَّى "ظَرْفَ زَمَانٍ" وَ يُنْصَبُ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ فِيهِ، مثل: **صُمْتُ شَهْرًا.**  
 وَ يُنْقَسِمُ ظَرْفُ الزَّمَانِ إِلَى قِسْمَيْنِ:

١. المَحْتَصِّ: وَ هُوَ مَا دَلَّ عَلَى مِقْدَارٍ مُعَيَّنٍ مَحْدُودٍ مِنَ الزَّمَنِ، مثل: (الدَّقِيقَةُ، السَّاعَةُ، اليَوْمُ، الأُسْبُوعُ، الشَّهْرُ، العَامُ، العُقْدُ...)
٢. المِهْمِ: وَ هُوَ مَا دَلَّ عَلَى مِقْدَارٍ غَيْرِ مُعَيَّنٍ وَ لَا مَحْدُودٍ مِنَ الزَّمَنِ، مثل: (اللَّحْظَةُ، الوَقْتُ، الحِينُ).

وَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَذَيْنِ النُّوعَيْنِ لظَرْفِ الزَّمَانِ يَجُوزُ أَنْ يُنْصَبَ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ فِيهِ.

الألفاظُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الزَّمَانِ اثْنَا عَشَرَ لَفْظًا:

١. اليَوْمُ: صُمْتُ يَوْمَ الخَمِيسِ؛
٢. اللَّيْلَةُ: سَهَرْتُ لَيْلَةَ العِيدِ؛
٣. غُدْوَةٌ: سَافَرْتُ إِلَى مَكَّةَ غُدْوَةَ الجُمُعَةِ؛
٤. بُكْرَةٌ: أَرُوزُكَ بُكْرَةَ السَّبْتِ؛
٥. سَحْرًا: صَلَّيْتُ سَحْرًا؛
٦. غَدًا: سَأْرَاكَ غَدًا؛
٧. عُنْمَةٌ: سَأَنْتَظِرُكَ عُنْمَةً لِنَتَعَشَّى مَعًا؛
٨. صَبَاحًا: ذَهَبْتُ إِلَى العَمَلِ صَبَاحًا؛
٩. مَسَاءً: رَجَعْتُ مِنَ العَمَلِ مَسَاءً؛
١٠. أَبَدًا: لَا تُصَاحِبِ الأَشْرَارَ أَبَدًا؛
١١. أَمَدًا: لَا تَتْرِكِ الصَّلَاةَ أَمَدًا؛
١٢. حِينًا: صَاحَبْتُ عَلِيًّا حِينًا مِنَ الدَّهْرِ.

## II - ظَرْفُ مَكَانٍ:

وَهُوَ الْإِسْمُ الَّذِي يُعَيِّنُ الْمَكَانَ الَّذِي حَدَّثَ أَوْ يَحْدُثُ فِيهِ الْعَمَلُ وَيُسَمَّى "ظَرْفُ مَكَانٍ" وَيُنْصَبُ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ فِيهِ، مِثْلُ: سَافَرَ بَرًّا وَبَحْرًا.  
وَيَنْقَسِمُ ظَرْفُ الْمَكَانِ إِلَى قِسْمَيْنِ:

١. الْمُخْتَصَّ: وَهُوَ مَا لَهُ صُورَةٌ وَحُدُودٌ مَحْصُورَةٌ، م: (الدَّارُ، الْمَسْجِدُ، الْمَدْرَسَةُ، الخ).
- وَلَا يَجُوزُ نَصْبُ هَذَا النَّوعِ بَلْ يَجِبُ جَزْءُهُ، مِثْلُ: صَلَّيْتُ فِي الْمَسْجِدِ؛
٢. الْمُهِيمُ: وَهُوَ مَا لَيْسَ لَهُ صُورَةٌ وَلَا حُدُودٌ مَحْصُورَةٌ كَأَسْمَاءِ الْجِهَاتِ السَّبْتِ وَهِيَ: (فَوْقَ، تَحْتَ، يَمِينٍ، شِمَالٍ، أَمَامَ، خَلْفَ)، وَكَأَسْمَاءِ الْمَقَادِيرِ، مِثْلُ: سَارَ مَيْلًا أَوْ فَرَسَخًا أَوْ بَرِيدًا.

الْأَلْفَاظُ الدَّالَّةُ عَلَى الْمَكَانِ ثَلَاثَةٌ عَشَرَ لَفْظًا:

١. أَمَامَ: جَلَسْتُ أَمَامَ الْأُسْتَاذِ؛
٢. خَلْفَ: صَلَّيْتُ خَلْفَ الْإِمَامِ؛
٣. قُدَّامَ: مَسَى الْجُنْدِيُّ قُدَّامَ الضَّيَّاطِ؛
٤. وِرَاءَ: وَقَفَ الْمُصَلُّونَ وِرَاءَ الْإِمَامِ؛
٥. فَوْقَ: الْعُصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ؛
٦. تَحْتَ: جَلَسْتُ تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَةِ؛
٧. عِنْدَ: ﴿وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بِاقٍ﴾؛
٨. مَعَ: هَاجَرَ مَعَ النَّبِيِّ (ص) أَبُو بَكْرٍ؛
٩. إِزَاءَ: كَلِّبْنَا إِزَاءَ الْجَبَلِ؛
١٠. حِذَاءَ: جَلِيَ أَخِي حِذَاءَ أَخِيكَ؛
١١. تِلْقَاءَ: وَقَفْتُ تِلْقَاءَكَ؛
١٢. ثَمَّ: ﴿وَأَرْزَلْنَا ثَمَّ الْأَخْرِينَ﴾؛
١٣. هُنَا: هُنَا كَلِيَّةُ الْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

وَهَذِهِ الْأَلْفَاظُ كُلُّهَا تَدُلُّ عَلَى مَكَانٍ مُبْهِمٍ وَيَجُوزُ أَنْ يُنْصَبَ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ.

## 4- RRETHANORI I VENDIT DHE I KOHËS

Rrethanori i vendit dhe i kohës (المَفْعُولُ فِيهِ): “Emri që tregon kohën ose vendin e veprimit, quhet rrethanor vendi dhe kohe.”

P.sh.: صُمْتُ شَهْرًا، سافرَ محمدٌ بَرًّا وَبَحْرًا.

### ***El-mef'ulu fihî ndahet në dy lloje:***

**I - Rrethanori i kohës:** është emri që tregon kohën e ndodhjes së veprimit. Këta emra quhen (ظَرْفُ زَمَانٍ) dhe vijnë në rasën kallëzore si *mef'ulu fihî*. P.sh.:

صُمْتُ شَهْرًا. Ky rrethanor ndahet në dy pjesë:

- I veçantë* (المُخْتَصِنُ): është emri që tregon një afat të caktuar kohor. P.sh.:  
(عَقْدٌ، سَاعَةٌ، يَوْمٌ، أُسْبُوعٌ، شَهْرٌ، عَامٌ، عَقْدٌ)
- i përgjithshëm* (المُتَمِّمُ): është emri që shprehën një afat jo të caktuar kohor.  
P.sh.: (لِحِظَّةٍ، وَقْتٍ، جِينٍ)

Secili prej këtyre dy llojeve të rrethanorit kohor, mund të vijë në rasën kallëzore si *mef'ul fihî*.

### ***Shprehjet me të cilat tregohet koha e veprimit janë dymbëdhjetë:***

- |   |  |
|---|--|
| 1) صُمْتُ يَوْمَ الْخَمِيسِ; p.sh.: الْيَوْمَ               | 7) سَأَنْتَظِرُكَ عُنْمَةً لِنَتَعَشَّى; p.sh.: عُنْمَةٌ |
| 2) سَهَرْتُ لَيْلَةَ الْعِيدِ; p.sh.: اللَّيْلَةَ           | 8) ذَهَبْتُ إِلَى الْعَمَلِ صَبَاحًا; p.sh.: صَبَاحًا    |
| 3) سَافَرْتُ إِلَيْهِ غُدْوَةَ الْجُمُعَةِ; p.sh.: غُدْوَةٌ | 9) رَجَعْتُ مِنَ الْعَمَلِ مَسَاءً; p.sh.: مَسَاءً       |
| 4) أَزُورُكَ بُكْرَةَ السَّبْتِ; p.sh.: بُكْرَةٌ            | 10) لَا تُصَاحِبِ الْأَشْرَارَ أَبَدًا; p.sh.: أَبَدًا   |
| 5) صَلَّيْتُ سَحْرًا; p.sh.: سَحْرًا                        | 11) لَا تَتْرُكِ الصَّلَاةَ أَمَدًا; p.sh.: أَمَدًا      |
| 6) سَأَزَاكَ غَدًا; p.sh.: غَدًا                            | 12) صَاحَبْتُهُ حِينًا مِنَ الدَّهْرِ; p.sh.: حِينًا     |

**II - Rrethanori i vendit:** është emri që cakton vendin e ndodhjes së veprimit. Ky rrethanor në gjuhën arabe quhet (ظَرْفُ مَكَانٍ) dhe vjen në rasën kallëzore si *mef'ul fihî*. P.sh. Rrethanori i vendit ndahet në dy lloje:

*I veçantë* (المُخْتَصِنُ), që është i kufizuar. P.sh.: الدَّارُ، المَدْرَسَةُ etj.

Ky lloj nuk vjen në rasën kallëzore, por vetëm në gjinore me parafjalë. P.sh. صَلَّيْتُ فِي الْمَسْجِدِ.

*I përgjithshëm* (المُتَمِّمُ) është emri që nuk është i kufizuar me anë dhe largësi të caktuar.

### Shprehjet që tregojnë vendin janë trimbëdhjetë:

- 1) جَلَسْتُ أَمَامَ الْأُسْتَاذِ; p.sh.: أَمَامَ
- 2) صَلَّيْتُ خَلْفَ الْإِمَامِ; p.sh.: خَلْفَكَ
- 3) مَتَى عَلَيَّ قُدَّامَ الضَّابِطِ; p.sh.: قُدَّامَ
- 4) وَقَفَ الْمُصَلُّونَ وَرَاءَ الْإِمَامِ; p.sh.: وَرَاءَ
- 5) الْعَصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ; p.sh.: فَوْقَ
- 6) جَلَسْتُ تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَةِ; p.sh.: تَحْتَ
- 7) ﴿وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ﴾; p.sh.: عِنْدَ
- 8) هَاجَرَ مَعَ النَّبِيِّ (ص) أَبُو بَكْرٍ; p.sh.: مَعَ
- 9) كَلَيْتُنَا إِزَاءَ الْجَبَلِ; p.sh.: إِزَاءَ
- 10) جَلِي أَخِي حِدَاءَ أَخِيكَ; p.sh.: حِدَاءَ
- 11) وَقَفْتُ تَلْقَاءَكَ; p.sh.: تَلْقَاءَ
- 12) ﴿وَأَرْزُقْنَا نَمَّ الْآخِرِينَ﴾; p.sh.: نَمَّ
- 13) هُنَا كَلِيَّةُ الْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ; p.sh.: هُنَا

Të gjitha këto shprehje tregojnë rrethanorin e pakufizuar të vendit dhe mund të vijnë në rasën kallëzore si *mef'ul fihi*.

## Shembuj të analizuar - أَمثلةٌ مُعَرَّبَةٌ

((كَتَبْتُ وَاجِبَاتِي صَبَاحًا))

**صَبَاحًا**: مَفْعُولٌ فِيهِ ظَرْفُ زَمَانٍ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((يَسِيرُ الْقَائِدُ أَمَامَ الْجُنُودِ))

**أَمَامَ**: مَفْعُولٌ فِيهِ ظَرْفُ مَكَانٍ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((ذَهَبْتُ إِلَى الْعَمَلِ بَاكِرًا))

**بَاكِرًا**: مَفْعُولٌ فِيهِ ظَرْفُ زَمَانٍ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((يَخْتَفِي الطِّفْلُ خَلْفَ الشَّجَرَةِ))

**خَلْفَ**: مَفْعُولٌ فِيهِ ظَرْفُ مَكَانٍ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((بَعُدْتُ فَرَسَخَيْنِ))

**فَرَسَخَيْنِ**: مَفْعُولٌ فِيهِ ظَرْفُ مَكَانٍ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ مُثَنَّى؛

((ذَهَبْتُ مَذْهَبَ أَبِي))

**مَذْهَبَ**: مَفْعُولٌ فِيهِ ظَرْفُ مَكَانٍ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((كُلَيْتُنَا إِزَاءَ الْجَبَلِ))

**إِزَاءَ**: مَفْعُولٌ فِيهِ ظَرْفُ مَكَانٍ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((وَصَلَ جَدِّي قَبْلَ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ))

**قَبْلَ**: مَفْعُولٌ فِيهِ ظَرْفُ زَمَانٍ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((لَنْ أَهْمَلَ قَطًّا))

**قَطًّا**: ظَرْفُ زَمَانٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ الزَّمَانِيَّةِ؛

((حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَاتِ يَسَارَ جَمْعِيَّةِ الصِّحَافَةِ))

**يَسَارَ**: مَفْعُولٌ فِيهِ ظَرْفُ مَكَانٍ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنِ الْمَفْعُولَاتِ فِيهِ ثُمَّ أَعْرَبَهَا؟

١

ولد علي بن أبي طالب في مكة. وكافلته حين توفي والداه وجده وأمه فاطمة بنت أسد. أسلم قبل الهجرة النبوية، وهو ثاني أو ثالث الناس دخولا في الإسلام، وأول من أسلم من الصبيان. هاجر إلى المدينة المنورة بعد هجرة محمد ﷺ بثلاثة أيام وأخاه محمد ﷺ مع نفسه حين آخى بين المسلمين، وزوجه ابنته فاطمة بنت محمد ﷺ في السنة الثانية من الهجرة. شارك علي في كل غزوات الرسول عدا غزوة تبوك حيث خلفه فيها محمد ﷺ على المدينة. وعُرف بشدته وبراعته في القتال فكان عاملاً مهماً في نصر المسلمين في مختلف المعارك. لقد كان علي موضع ثقة محمد فكان أحد كتاب الوحي وأحد أهم سفرائه ووزرائه.

املاً الفَرَاعِ بِمَفْعُولٍ فِيهِ مُنَاسِبٍ؟

٢

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| الكِتَابُ..... الطَّائِلَةُ؛        | الأَحْيَاءُ..... المَوْتِ؛             |
| ..... البَابِ جَمْعٌ مِنَ النَّاسِ؛ | المَلَابِسُ..... الأَحْقَابِ؛          |
| المُنْزَلُ.....؛                    | جَلَسْتُ..... زَيْدٍ؛                  |
| ..... كِتَابٌ قِيَمٌ؛               | تَجَمَّعَ النَّمْلَةُ قُوَّتَهَا.....؛ |
| سَفَرْنَا.....؛                     | صُفْتُ..... الخَمِيسِ.                 |

أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ؟

٣

١. عرف المفعول فيه مع المثال؟
٢. ما أنواع المفعول فيه؟
٣. ما الألفاظ التي تدل على الزمان؟
٤. ما الألفاظ التي تدل على المكان؟

## ٥- الْمَفْعُولُ مَعَهُ

المَفْعُولُ مَعَهُ: «الاسْمُ مَسْبُوقٌ بِوَاوٍ بِمَعْنَى مَعَ، لِلدَّلَالَةِ عَلَى أَنَّ الْفِعْلَ وَقَعَ بِمُصَاحَبَتِهِ».  
مثل: اذْهَبْ وَالطَّرِيقَ الْجَدِيدَ.

لِلْإِسْمِ الْوَاقِعِ بَعْدَ وَاوٍ الْمَعِيَّةِ حَالًا:

١. وُجُوبُ النَّصْبِ بِسَبَبِ امْتِنَاعِ الْعَطْفِ، مِثْل: سِرْتُ وَالنَّيْلَ؛

٢. جَوَازُ النَّصْبِ وَالْعَطْفِ إِذَا لَمْ يُوجَدْ مَانِعٌ يَمْنَعُ الْعَطْفَ،

مثل: سَافَرَ مُحَمَّدٌ وَسَعِيدٌ (مَعْطُوف)

سَافَرَ مُحَمَّدٌ وَسَعِيدًا (مَفْعُولٌ مَعَهُ)

ف"سَعِيدٌ" فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ بِالرَّفْعِ عَلَى أَنَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى "مُحَمَّدٌ" وَ "سَعِيدًا" فِي الْمِثَالِ الثَّانِي بِالنَّصْبِ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ مَعَهُ.

## 5- KUNDRINORI ME PARAFJALËN "ME"

Kundrinori me parafjalën "me" (المَفْعُولُ مَعَهُ): "Emri të cilit i paraprinë *Vavi* me kuptim "me", për të treguar se veprimi është kryer me shoqërimin e tij, quajmë *kundrinor me parafjalën "me"* P.sh.: اذْهَبْ وَالطَّرِيقَ الْجَدِيدَ, do të thotë: Shko duke iu përmbajtur rrugës së re.

Ky *Vav*, njihet si *Vavi shoqërues* (وَاوٍ الْمَعِيَّةِ).

### **Emri që vjen pas *Vavit* shoqërues ka dy forma:**

1. Të jetë në rasën kallëzore, obligativisht, për arsye se nuk mund të vijë në formën lidhore. P.sh.: سِرْتُ وَالنَّيْلَ.
2. Mund të vjen në rasën kallëzore dhe në formën lidhore, nëse nuk ka diç që e pengon atë. P.sh.: سَافَرَ مُحَمَّدٌ وَسَعِيدٌ (مَعْطُوف)؛ سَافَرَ مُحَمَّدٌ وَسَعِيدًا (مَفْعُولٌ مَعَهُ).

## Shembuj të analizuar - أَمثلةٌ مُعرَبَةٌ

((جاءَ وَشَرُوقَ الشَّمْسِ))

وَ: واوُ الْمُعِيَّةِ، حَرْفٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
شُرُوقٌ: مَفْعُولٌ مَعَهُ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((وَصَلَ إِبراهِيمَ وَهُبُوطَ اللَّيْلِ))

وَ: واوُ الْمُعِيَّةِ، حَرْفٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
هُبُوطٌ: مَفْعُولٌ مَعَهُ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((قُمْتُ وَ حَدِيحَةَ))

وَ: واوُ الْمُعِيَّةِ، حَرْفٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
حَدِيحَةٌ: مَفْعُولٌ مَعَهُ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((كُنْ أَنْتَ وَ الْكِتَابَ صَدِيقَيْنِ))

وَ: واوُ الْمُعِيَّةِ، حَرْفٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
الْكِتَابَ: مَفْعُولٌ مَعَهُ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((سِرْتُ وَ الشَّاطِئُ))

وَ: واوُ الْمُعِيَّةِ، حَرْفٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
الشَّاطِئُ: مَفْعُولٌ مَعَهُ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((زَيْدٌ مُكْرِمٌ وَ أَخَاهُ))

وَ: واوُ الْمُعِيَّةِ، حَرْفٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
أَخَاهُ: مَفْعُولٌ مَعَهُ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامةٌ نَصْبِهِ الْأَلِفُ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ وَهُوَ  
مُضَافٌ؛

((نِمْتُ وَ الْفَجْرَ))

وَ: واوُ الْمُعِيَّةِ، حَرْفٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
الْفَجْرَ: مَفْعُولٌ مَعَهُ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

### ١ استَخْرِجِ الْمَفْعُولَ مَعَهُ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ؟

﴿فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَ شُرَكَاءَكُمْ﴾، لَوْ تَرِكَ النَّاسُ وَ شَأْنَهُمْ لَسَادَتِ الْفَوْضَى، سِرْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ وَ أَدَانَ الْفَجْرَ وَ غَادَرْتُهُ وَ طُلُوعَ الشَّمْسِ، كُنْ وَ أَبْنَاءَ أَخِيكَ رُسُلَ سَلَامٍ، ضَعِ الشَّرِيرَ وَ الزَّمَانَ، اسْتَيْقَظْتُ وَ طُلُوعَ الْفَجْرِ، مَشَيْتُ وَ النَّهْرَ، تَحَرَّكْتَ الْفِرْقَةَ وَ الْقَائِدَ، جَاءَ أَحْمَدُ وَ أَخَاهُ، جَلَسَ مُحَمَّدٌ وَ الْكِتَابَ، بَقِيَ سَعِيدٌ وَالتَّلْفَازَ، لِمُدَّةِ سَاعَةٍ وَلَمْ يُغْلِقِ التَّلْفَازَ إِلَّا وَأَدَانَ الْعِشَاءَ، ثُمَّ خَرَجَ وَصَاحِبَهُ لِفَتْرَةٍ ثُمَّ رَجَعَ وَالسَّيَّارَةَ الْجَدِيدَةَ.

### ٢ أَكْمِلِ بِمَفْعُولٍ مَعَهُ مُنَاسِبٍ لِّلْمَعْنَى؟

((الْكَلْبُ، غُرُوبَ الشَّمْسِ، صَدِيقَهُمَا، زَوْجَهَا، رَبَّهُ))

- ◀ عُدْنَا مِنْ عَرَفَاتٍ وَ.....
- ◀ تَحُجُّ زَيْنَبَ وَ.....
- ◀ يَسِيرُ الْمُؤْمِنُ فِي حَيَاتِهِ وَ.....
- ◀ يَجْرِي الْأَطْفَالُ وَ.....
- ◀ يَدْرُسُ الطَّالِبَانِ وَ.....

### ٣ ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْخَاطِئَةِ ثُمَّ اكْتُبْهَا صَحِيحَةً؟

- دَعِ الشَّرِيرَ وَ الزَّمَانَ:
- .....
- لَوْ تَرِكَ النَّاسُ وَ شَأْنَهُمْ لَسَادَتِ الْفَوْضَى:
- .....
- سِرْتُ إِلَى الْكَلْبَةِ وَ الصَّدِيقُكَ يَعُودُ مِنْهَا:
- .....
- اشْتَرَيْتُ حَاسُوبًا وَ شَاشَتِهِ:
- .....

### ٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

١. عرف المفعول معه مع المثال؟
٢. اذكر حالي الاسم الواقع بعد واو المعية؟

## ٦- المُسْتَثْنَى بِإِلَّا

المُسْتَثْنَى هو: «إِسْمٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ أَدَاةِ الإِسْتِثْنَاءِ مُخَالِفًا لِمَا قَبْلَهَا فِي الْحُكْمِ»  
 مثل: جَاءَ الطَّلَابُ إِلَّا سَعِيدًا، يَنْقُصُ كُلُّ شَيْءٍ بِالإِنْفَاقِ إِلَّا العِلْمَ.  
 أَدَوَاتُ الإِسْتِثْنَاءِ هِيَ: (إِلَّا، غَيْرَ، سِوَى، خَلَا، عَدَا، حَاشَا، لَيْسَ، لَا يَكُونُ).

أَرْكَانُ الإِسْتِثْنَاءِ ثَلَاثَةٌ:

١. المُسْتَثْنَى مِنْهُ، مثل: جَاءَ الطَّلَابُ إِلَّا سَعِيدًا
٢. أَدَاةُ الإِسْتِثْنَاءِ، مثل: جَاءَ الطَّلَابُ إِلَّا سَعِيدًا
٣. المُسْتَثْنَى، مثل: جَاءَ الطَّلَابُ إِلَّا سَعِيدًا

حَالَاتُ المُسْتَثْنَى بِإِلَّا ثَلَاثٌ:

١. إِذَا كَانَ المُسْتَثْنَى مِنْهُ مَذْكُورًا وَكَانَ الكَلَامُ مُثَبَّتًا وَجَبَ نَصْبُ المُسْتَثْنَى بِإِلَّا،  
 مثل: جَاءَ الطَّلَابُ إِلَّا زَيْدًا
٢. إِذَا كَانَ المُسْتَثْنَى مِنْهُ مَذْكُورًا وَكَانَ الكَلَامُ مَنْفِيًّا جَارَ فِيهِ:
  - أَنْ يُنصَبَ عَلَى الإِسْتِثْنَاءِ، مثل: مَا حَضَرَ الطَّلَابُ إِلَّا سَعِيدًا
  - أَنْ يَتَّبَعَ المُسْتَثْنَى مِنْهُ عَلَى البَدَلِيَّةِ، مثل: مَا حَضَرَ الطَّلَابُ إِلَّا سَعِيدًا
٣. إِذَا كَانَ المُسْتَثْنَى مِنْهُ مَحْدُوفًا وَكَانَ الكَلَامُ مَنْفِيًّا أُعْرِبَ المُسْتَثْنَى عَلَى حَسَبِ مَا  
 يَفْتَضِيهِ مَوْضِعُهُ فِي التَّرْكِيبِ، كَمَا لَوْ كَانَتْ "إِلَّا" غَيْرَ مَوْجُودَةٍ،  
 مثل: مَا سَادَ إِلَّا المُجْتَهِدُ، لَا أَتَّبِعُ إِلَّا الحَقَّ.  
 ف"المُجْتَهِدُ" فِي المِثَالِ الأَوَّلِ فَاعِلٌ وَ "الحَقُّ" فِي المِثَالِ الثَّانِي مَفْعُولٌ بِهِ وَ يُسَمَّى  
 حِينَئِذٍ هَذَا الإِسْتِثْنَاءَ "الإِسْتِثْنَاءَ المُفْرَعَّ".

## حَالَاتُ الْمُسْتَتْنَى بِالْأَدْوَاتِ الْأُخْرَى هِيَ:

- وَ قَدْ يُسْتَتْنَى بِ(غَيْرِ، سِوَى، عَدَا، حَاشَا، خَلَا)، وَ يَكُونُ الْإِسْمُ مَجْرُورًا بَعْدَهَا. مِثْل: جَاءَ الطَّلَابُ غَيْرَ (سِوَى) حَامِدٍ، قَطَفْتُ الْأَزْهَارَ خَلَا (عَدَا، حَاشَا) وَرَدَّةٍ؛
- وَ قَدْ يُنْصَبُ الْإِسْمُ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ بَعْدَ: (خَلَا، عَدَا، حَاشَا)، فَتَكُونُ هَذِهِ أَفْعَالًا. مِثْل: تُدَارُ الْأَلَاتُ بِالْكَهْرَبَاءِ عَدَا (خَلَا، حَاشَا) قَلِيلًا مِنْهَا؛
- حِينَ تَقْتَرِنُ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ (خَلَا، عَدَا، حَاشَا) بِ"مَا" يَجِبُ النَّصْبُ بِهِنَّ، مِثْل: جَاءَ الْقَوْمُ مَا خَلَا (مَا عَدَا، مَا حَاشَا) قَلِيلًا؛
- وَ قَدْ يُثْبِتُ لـ(غَيْرِ وَ سِوَى) مَا يُثْبِتُ لِلْإِسْمِ الْوَاقِعَ بَعْدَ إِلَّا.

## 6- PËRJASHTIMI

*Përrjashtimi (المُسْتَثْنَى):* "Emri që vjen pas parafjalëve të përjashtimit dhe e kundërshton atë që ka para, quhet *emër i përjashtuar*."

### **Shtyllat e përjashtimit janë tri:**

- 1) Tërësia nga e cila përjashtohet (المُسْتَثْنَى مِنْهُ), p.sh.: جَاءَ الطَّلَابُ إِلَّا سَعِيدًا;
- 2) Parafjala e përjashtimit (أداةُ الإِسْتِثْنَاءِ), p.sh.: جَاءَ الطَّلَابُ إِلَّا سَعِيدًا;
- 3) Sasia e përjashtuar nga tërësia (المُسْتَثْنَى), p.sh.: جَاءَ الطَّلَابُ إِلَّا سَعِيدًا.

### **Përrjashtimi me (إِلَّا) ka tri forma:**

- I. Nëse ekziston tërësia nga ku përjashtojmë (المُسْتَثْنَى مِنْهُ) dhe fjalia është në formën pohore, atëherë emri që përjashtohet, detyrimisht, vjen në rasën kallëzore. P.sh.: جَاءَ الطَّلَابُ إِلَّا زَيْدًا.
- II. Nëse ekziston tërësia nga ku përjashtojmë (المُسْتَثْنَى مِنْهُ), ndërsa fjalia është në formën mohore, atëherë kemi dy mundësi:
  - a) të jetë në rasën kallëzore. P.sh.: مَا حَضَرَ الطَّلَابُ إِلَّا سَعِيدًا;
  - b) të jetë e njëjtë me tërësinë. P.sh.: مَا حَضَرَ الطَّلَابُ إِلَّا سَعِيدٌ.
- III. Nëse nuk ekziston tërësia nga ku përjashtojmë dhe fjalia është në formën mohore, atëherë emri i përjashtuar, varësisht nga pozita në fjali, ashtu edhe trajtohet, pra, sikur të mos ekzistonte (إِلَّا).  
P.sh.: "الإِسْتِثْنَاءُ الْمَفْرُغُ" لَا أَتَّبِعُ إِلَّا الْحَقَّ، مَا سَادَ إِلَّا الْمُجْتَهِدُ.

### **Përrjashtimi me parafjalë tjera**

- Përrjashtimi mund të bëhet edhe me: (غَيْرَ، سِوَى، عَدَا، حَاشَا، خَلَا), kurse emri që vjen pas tyre është në rasën gjinore.  
P.sh.: جَاءَ الطَّلَابُ غَيْرَ (سِوَى) حَامِدٍ، قَطَطْتُ الْأَزْهَارَ خَلَا (عَدَا، حَاشَا) وَرَدَّةً.
- Gjithashtu, emri i përjashtuar mund të vjen në rasën kallëzore si kundrinor i drejtë (المَفْعُولُ بِهِ) pas këtyre parafjalëve (që këtu konsiderohen folje):  
تَدَارُ الْأَلَاتُ بِالْكَهْرِبَاءِ عَدَا (خَلَا، حَاشَا) قَلِيلًا مِنْهَا (خَلَا، عَدَا، حَاشَا).
- Nëse "مَا" u paraprin këtyre tri parafjalëve (حَاشَا، عَدَا، خَلَا), atëherë emri vjen në rasën kallëzore, detyrimisht.: جَاءَ الْقَوْمُ مَا خَلَا (مَا عَدَا، مَا حَاشَا) قَلِيلًا;
- Shprehjet (غَيْرَ dhe سِوَى) marrin të njëjtin tretman të emrit që vjen pas (إِلَّا).

## Shembuj të analizuar - أَمثلةٌ مُعرَبَةٌ

((نَجَحَ الطُّلَّابُ إِلَّا سَعْدًا))

إِلَّا: حَرْفُ اسْتِثْنَاءٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
سَعْدًا: مُسْتَثْنَى مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((جَاءَ الطُّلَّابُ إِلَّا حَقَائِبَهُمْ))

إِلَّا: حَرْفُ اسْتِثْنَاءٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
حَقَائِبَهُمْ: مُسْتَثْنَى مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((لَمْ يَصِلِ الْعُمَّالُ إِلَّا زَيْدًا / زَيْدًا))

إِلَّا: حَرْفُ اسْتِثْنَاءٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
زَيْدًا: مُسْتَثْنَى مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ،  
زَيْدٌ: بَدَلٌ مِنْ "الْعُمَّالِ" مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ؛

﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾

إِلَّا: حَرْفُ اسْتِثْنَاءٍ (نُقِضَ عَمَلُهُ بِالنَّفْيِ وَ النَّقْصِ، يُفِيدُ الْحَصْرَ) مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لَا  
مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ. رَسُولٌ: خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ؛  
((لَا نَنْصُرُ إِلَّا الْحَقَّ))

إِلَّا: حَرْفُ اسْتِثْنَاءٍ (نُقِضَ عَمَلُهُ بِالنَّفْيِ وَ النَّقْصِ، يُفِيدُ الْحَصْرَ) مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لَا  
مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ. الْحَقُّ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛  
((تَصَدَّقَ الْمُعَادِينُ غَيْرَ سِوَى الدَّهَبِ))

غَيْرَ: مُسْتَثْنَى مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ،  
سِوَى: مُسْتَثْنَى مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْأَلْفِ لِلتَّعَدُّرِ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((أَكْرَمْتُ الْفَائِزِينَ مَا عَدَا (مَا خَلَا، مَا حَاشَا) فَائِرًا))

مَا: حَرْفٌ مَصْدَرِيٌّ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
عَدَا، خَلَا، حَاشَا: فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الْمُقَدَّرِ عَلَى الْأَلْفِ لِلتَّعَدُّرِ،  
فَائِرًا: مَفْعُولٌ بِهِ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَ جُمْلَةٌ (مَا عَدَا، مَا خَلَا، مَا  
حَاشَا) فِي مَحَلِّ نَصْبٍ حَالٌ مِنْ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ (الْفَائِزِينَ).

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ وَأَدَاةَ الْإِسْتِثْنَاءِ وَالْمُسْتَثْنَى ثُمَّ أَعْرَبِ الْمُسْتَثْنَى؟

١

شَرَحَ الْمُدِيرُ الْأَمْرَ لِلْمُدَرِّسَاتِ إِلَّا مُدْرِسَةً، قَابَلْتُ الْمُدْعُوِينَ إِلَّا مَدْعُوًّا، زُرْتُ مَسَاجِدَ الْمَدِينَةِ خَلَا وَاحِدًا (وَاحِدٍ)، مَا جَاءَ الطُّلَابُ إِلَّا طَالِبًا (طَالِبٌ)، حَلَلْتُ مَسَائِلَ الْحِسَابِ إِلَّا مَسْأَلَةً، انْقَضَى الصَّيْفُ إِلَّا يَوْمَيْنِ، قَرَأْتُ الْكِتَابَ إِلَّا صَفْحَتَيْنِ، دَخَلْتُ غُرْفَةَ الْبَيْتِ خَلَا غُرْفَةَ النَّوْمِ (غُرْفَةَ النَّوْمِ)، أَثْمَرَتِ الْأَشْجَارُ إِلَّا شَجْرَةً، لَمْ تَتَفَتَّحِ الْأَزْهَارُ إِلَّا الْبِنْفُسَجَ (الْبِنْفُسَجُ)، طَارَ الْحَمَامُ إِلَّا وَاحِدَةً، مَا سَلَّمْتُ عَلَى الْقَادِمِينَ عَدَا الْأَوَّلَ (الْأَوَّلِ)، مَا صَاحَبْتُ إِلَّا الْأَخْيَارَ، مَا دَرَسْتُ الدُّرُوسَ إِلَّا دَرْسًا، ذَبَحَ الْجَزَارُ الْغَنَمَ مَا عَدَا شَاةً، مَا قَابَلْتُ إِلَّا صَدِيقًا.

امْلَأِ الْفُرَاغَ بِالِاسْمِ الْمُنَاسِبِ بَعْدَ إِلَّا؟

٢

١. قَطَفَ الْفَلَّاحُ التُّفَّاحَ إِلَّا.....
٢. مَا قَطَفَ الْفَلَّاحُ التُّفَّاحَ إِلَّا.....
٣. مَا قَطَفَ الْفَلَّاحُ إِلَّا.....
٤. لَا يَقِطِفُ الْفَلَّاحُ إِلَّا.....

اسْتَنْنِ مِنَ الْجُمَلِ الْأَتِيَةِ بِإِلَّا؟

٣

١. زُرْتُ أَحْيَاءَ الْمَدِينَةِ.....
٢. مَا حَفِظْتُ الدُّرُوسَ.....
٣. حَضَرَ الْوَلِيمَةَ زُمَلَانِي.....
٤. مَا أَصْلَحَ النَّجَّارُ.....
٥. سَرَقَ اللَّصُّ السِّلْعَ.....
٦. شَوَارِعُ دِمَشْقَ نَطِيفَةٌ.....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

4

١. عَرِّفِ الْمُسْتَثْنَى بِإِلَّا وَادْكُرْ أَرْكَانَهُ؟
٢. مَا حَالَاتُ الْمُسْتَثْنَى بِإِلَّا مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٣. مَا هِيَ الْأَلْفَاظُ الَّتِي يُسْتَثْنَى بِهَا؟

## ٧- الْحَالُ

الْحَالُ هُوَ: «الاسمُ يُذَكَّرُ لِبَيَانِ هَيْئَةِ صَاحِبِ الْحَالِ حِينَ وُقُوعِ الْفِعْلِ»  
 مثل: جَاءَ سَعِيدٌ ضَاحِكًا، رَأَيْتُ الطِّفْلَ يَبْكِي.  
 عَلَامَةُ الْحَالِ أَنْ يَصْلَحَ جَوَابًا لـ"كَيْفَ".

### أَرْكَانُ الْجُمْلَةِ الْحَالِيَّةِ:

١. عَامِلُ الْحَالِ: **طَلَعَتِ الشَّمْسُ صَافِيَةً**
٢. صَاحِبُ الْحَالِ: **طَلَعَتِ الشَّمْسُ صَافِيَةً**
٣. الْحَالُ: **طَلَعَتِ الشَّمْسُ صَافِيَةً**

### وَ صَاحِبُ الْحَالِ يَكُونُ:

١. فَاعِلًا: **حَضَرَ الضَّيْفُ رَاكِبًا**؛
٢. نَائِبَ فَاعِلٍ: ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾
٣. مَفْعُولًا بِهِ: رَأَيْتُ مُحَمَّدًا مُسْرِعًا؛
٤. خَبْرًا: أَنْتَ صَدِيقِي مُخْلِصًا؛
٥. مَجْرُورًا بِحَرْفِ جَرٍّ: مَرَزْتُ بِزَيْدٍ رَاكِبًا
٦. مَجْرُورًا بِالْإِضَافَةِ: ﴿أَنْ اتَّبَعِ مَلَّةً
- إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾.

### وَ الْحَالُ تَكُونُ:

- I. مُفْرَدَةً نَكْرَةً مُشْتَقَّةً غَالِبًا، مثل: جَاءَ الطَّالِبُ ضَاحِكًا،  
 وَ وُقُوعُهَا مَعْرِفَةً أَوْ جَامِدَةً قَلِيلًا: أَمَنْتُ بِاللَّهِ وَحْدَهُ (مَعْرِفَةً)، كَرَّرْتُ عَلَيَّ أُسْدًا (جَامِدَةً)؛
- II. شِبْهَ جُمْلَةٍ:
  - ظَرْفًا، مثل: شَاهَدْتُ الطُّيُورَ فَوْقَ الشَّجَرَةِ،
  - جَازًا وَ مَجْرُورًا، مثل: أَدَّى الطُّلَّابُ الْإِمْتِحَانَ فِي سُرُورٍ.
- III. جُمْلَةً، (وَ يُشْتَرَطُ عَلَى رَابِطٍ يَرْتَبِطُهَا بِصَاحِبِ الْحَالِ):
  - اسْمِيَّةً، مثل: ﴿خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾؛
  - فِعْلِيَّةً، مثل: رَأَيْتُ الْأُسْتَاذَ يُسَاعِدُ الطُّلَّابَ.

## 7- RRETHANORI I GJENDJES

Rrethanori i gjendjes (الْحَالِ): “Emri që tregon gjendjen e subjektit në momentin e kryerjes së veprimit, quhet rrethanor gjendjeje.”

P.sh.: جَاءَ سَعِيدٌ ضَاحِكًا، رَأَيْتُ الطِّفْلَ يَبْكِي.

Shenjë e rrethanorit të gjendjes është që të vijë si përgjigje e pyetjes: *si?*

### Shtyllat e fjalisë që tregon gjendjen janë:

1. Folja (veprimi) i fjalisë (عَامِلُ الْحَالِ). P.sh.: طَلَعَتِ الشَّمْسُ صَافِيَةً
2. Subjekti i gjendjes (صَاحِبُ الْحَالِ). P.sh.: طَلَعَتِ الشَّمْسُ صَافِيَةً
3. Rrethanori i gjendjes (الْحَالِ). P.sh.: طَلَعَتِ الشَّمْسُ صَافِيَةً

### Subjekti i gjendjes mund të jetë:

- 1) Kryefjalë (foljore), p.sh.: حَضَرَ الضَّيْفُ رَاكِبًا;
- 2) Zëvendëskryefjalë (foljore), p.sh.: ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾;
- 3) Kundtritor i drejtë, p.sh.: رَأَيْتُ مُحَمَّدًا مُسْرِعًا;
- 4) Kallëzues, p.sh.: أَنْتَ صَدِيقِي مُخْلِصًا;
- 5) Emër në gjinoren me parafjalë, p.sh.: مَرَرْتُ بِرَيْدٍ رَاكِبًا;
- 6) Në rasën gjinore me lidhjen gjinore, p.sh.: ﴿أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾.

### Rrethanori i gjendjes mund të jetë:

- I. Një fjalë (مُفْرَدٌ), e pashquar dhe e prejardhur, p.sh. جَاءَ الطَّالِبُ ضَاحِكًا. Mund të vijë, rrallë, edhe i shquar dhe i ngurtë.  
P.sh.: آمَنْتُ بِاللَّهِ وَحْدَهُ (مَعْرِفَةً)، كَرَّرْتُ عَلَيَّ أَسَدًا (جَامِدَةً)
- II. Frazë (جُمْلَةٌ):
  - Rrethanor (ظَرْفٌ), p.sh. شَاهَدْتُ الطُّيُورَ فَوْقَ الشَّجَرَةِ;
  - Emër me parafjalë në gjinore (جَارٌّ وَمَجْرُورٌ): أَدَّى الطَّلَابُ الْإِمْتِحَانَ فِي سُرُورٍ (جَارٌّ وَمَجْرُورٌ)
- III. Fjali (جُمْلَةٌ):
  - Fjali foljore (جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ), p.sh. رَأَيْتُ الْأُسْتَاذَ يُسَاعِدُ الطَّلَابَ;
  - Fjali emërore (جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ), p.sh. ﴿خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾.

## Shembuj të analizuar - أَمْثَلَةٌ مُعْرَبَةٌ

﴿فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا﴾

**خَائِفًا:** حَالٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((دَعَوْتُ اللَّهَ سَمِيْعًا))

**سَمِيْعًا:** حَالٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((أَقْبَلْتُ هِنْدٌ مُبْتَسِمَةً))

**مُبْتَسِمَةً:** حَالٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((جَاءَ الطِّفْلَانِ ضَاحِكَيْنِ))

**ضَاحِكَيْنِ:** حَالٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ مُنْتَهَى؛

﴿وَجَاؤُوا آبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ﴾

**يَبْكُونَ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ ثُبُوتُ النُّونِ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ. **الْوَاوُ:**

ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ. وَ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ "يَبْكُونَ" فِي مَحَلِّ نَصْبٍ حَالٌ؛

((عَادَ عَلِيٌّ وَهُوَ يَبْتَسِمُ))

**وَ:** وَאוּ الْحَالِ حَرْفٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

**هُوَ يَبْتَسِمُ:** الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ مِنْ "وَ هُوَ يَبْتَسِمُ" فِي مَحَلِّ نَصْبٍ حَالٌ؛

﴿وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا﴾

**رَسُولًا:** حَالٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((بِعْتَهُ يَدًا بِيَدٍ))

**يَدًا:** حَالٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((بَدَتِ الْجَارِيَةُ قَمْرًا))

**قَمْرًا:** حَالٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنِ الْحَالِ ثُمَّ أَعْرِبْهُ؟

١

عِشْ عَزِيزًا أَوْ مِتْ كَرِيمًا، ﴿لَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾، ﴿رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا﴾، وَلَى الْعَدُوِّ هَارِبًا، لَا تَأْكُلِ الْفَوَاحِشَ فَجَّةً، لَا تَرْكَبِ الْبَحْرَ هَائِجًا، ﴿وَأَتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيحًا﴾، رَكِبْتُ الْفَرَسَ مَسْرَجًا، ﴿لَإِنْ أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذَا لَخَاسِرُونَ﴾، أَقْبَلَ الْأُسْتَاذُ وَالْبِشْرُ عَلَى وَجْهِهِ، ﴿فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أُنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾، لَا تَتَكَلَّمْ وَأَنْتَ غَضْبَانٌ، لَا تُصَلِّ وَأَنْتَ قَاعِدٌ إِلَّا فِي شِدَّةِ الْمَرَضِ، لَا تَأْكُلُوا الطَّعَامَ حَارًّا، رَجَعَ الْقَائِدُ مَنْصُورًا، بَعَثَ الثَّمَرَ عَلَى شَجَرِهِ.

امْلَأِ الْفُرَاغَ بِحَالٍ مُنَاسِبٍ مُسْتَعْمِلًا مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ؟

٢

١. رَجَعَ الصَّبَّادَانِ ..... (خَوْفٌ): ٤. يُعْجِبُنِي الْغَيْثُ ..... (تَوَاضَعٌ):
٢. أُحِبُّ الطَّلَّابَ ..... (اجْتِهَادٌ): ٥. أَبْصَرْتُ الزَّهْرَةَ ..... (فَتْحٌ):
٣. سَمِعْتُ الْمَرِيضَاتِ ..... (شَكَى): ٦. عَادَ التَّاجِرُ ..... (رَجَعَ)

اِيتِ بِسِتِّ جُمَلٍ مُسْتَعْمِلًا الْحَالَ التَّالِيَّ؟

٣

- بَاكِئًا: .....
- مُتَبَسِّمِينَ: .....
- وَهُوَ يَجْرِي: .....
- وَهِيَ تَمْشِي: .....
- ضَاكِكَةً: .....
- رَاكِبَاتٍ: .....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٤

١. عَرِّفِ الْحَالَ مَعَ الْمِثَالِ؟
٢. كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ صَاحِبُ الْحَالِ، مَعَ الْمِثَالِ؟
٣. مَا عَلَامَةُ الْحَالِ وَهَلْ هِيَ نَكْرَةٌ أَمْ مَعْرِفَةٌ وَهَلْ تَقَعُ الْحَالُ جُمْلَةً مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟

## ٨- التَّمْيِيزُ

التَّمْيِيزُ هُوَ: «اسْمٌ يُذَكِّرُ لِبَيَانِ عَيْنِ الْمُرَادِ مِنْ اسْمٍ سَابِقٍ يَصْلُحُ لِأَنْ يُرَادَ بِهِ أَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ»

وَيَنْقَسِمُ التَّمْيِيزُ إِلَى قِسْمَيْنِ: مَلْفُوظٍ وَ مَلْحُوظٍ.

I - التَّمْيِيزُ الْمَلْفُوظُ يَكُونُ فِي أَرْبَعَةِ أَنْوَاعٍ:

١. فِي أَسْمَاءِ الْوَزْنِ، مِثْل: اشْتَرَيْتُ رِطْلًا سَمْنًا؛
٢. فِي أَسْمَاءِ الْكَيْلِ، مِثْل: بَعْتُ صَاعًا تَمْرًا؛
٣. فِي أَسْمَاءِ الْمَسَاحَةِ، مِثْل: اشْتَرَيْتُ قَصَبَةً أَرْضًا؛
٤. فِي أَسْمَاءِ الْعَدَدِ، مِثْل: بَعْتُ عِشْرِينَ كِتَابًا.

وَتَمْيِيزُ الْعَدَدِ يَكُونُ:

- \* جَمْعًا مَجْرُورًا بِالْإِضَافَةِ إِذَا وَقَعَ بَعْدَ "الثَّلَاثَةِ" وَ حَتَّى "العَشْرَةِ"، مِثْل: جَاءَ ثَلَاثَةُ رِجَالٍ وَ خَمْسَةُ أَطْفَالٍ وَ جَاءَتْ عَشْرُ نِسْوَةٍ.
- \* مُفْرَدًا مَنصُوبًا بَعْدَ "أَحَدَ عَشَرَ" وَ حَتَّى "التَّاسِعَةِ وَ التِّسْعِينَ"، مِثْل: جَاءَ أَحَدَ عَشَرَ طَالِبًا وَ تِسْعَ وَ تِسْعُونَ طَالِبَةً.
- \* مُفْرَدًا مَجْرُورًا بِالْإِضَافَةِ بَعْدَ "المِائَةِ" وَ "الأَلْفِ" مِثْل: جَاءَ مِائَةُ رَجُلٍ وَ أَلْفًا طَالِبَةً.

II - التَّمْيِيزُ الْمَلْحُوظُ: يَأْتِي بَعْدَ كُلِّ جُمْلَةٍ مُهِمَّةٍ تَصْلُحُ لِأَنْ يُرَادَ بِهَا مَعَانٍ عَدِيدَةٌ، مِثْل: طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا، ﴿وَ اشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾، ﴿وَ فَجَّرْنَا الْأَرْضَ عَيْونًا﴾.

مُلاحِظَات:

- ✓ التَّمْيِيزُ يَأْتِي دَائِمًا نَكْرَةً؛
- ✓ مِنْ عَلَامَةِ التَّمْيِيزِ أَنْ يَأْتِيَ جَوَابًا لِمَاذَا؛
- ✓ الْأِسْمُ الْوَاقِعُ بَعْدَ اسْمِ التَّفْضِيلِ يَكُونُ مَنصُوبًا عَلَى التَّمْيِيزِ: ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَ أَعَزُّ نَفْرًا﴾.

## 8- SPECIFIZIMI

*Specifizim (تَمْيِيز)*: “Emri që shërben për qartësimin e kuptimit të emrit paraprak, me të cilin (emrin paraprak) mund të kuptohen shumë gjëra, e quajmë *specifizim*.”

Temjizi ndahet në dy pjesë: i shprehur (مَلْفُوظ) dhe i vërejtur (مَلْحُوظ):

**I - Temjizi i shprehur (مَلْفُوظ)** sajohet në katër vende:

1. Në emrat për peshim, p.sh. اشْتَرَيْتُ رِطْلًا سَمْنًا;
2. Në emrat për matje, p.sh. بَعْتُ صَاعًا تَمْرًا;
3. Në emrat e sipërfaqes, p.sh. اشْتَرَيْتُ قَصَبَةً أَرْضًا;
4. Në numëror, p.sh. بَعْتُ عِشْرِينَ كِتَابًا.

**Temjizi i numrit mund të jetë:**

- ✽ Prej numrit tre deri në dhjetë (3-10), emri i numëruar vjen në *shumës dhe në rasën gjinore* me lidhjen gjinore.  
P.sh.: جَاءَ ثَلَاثَةُ رِجَالٍ وَخَمْسَةُ أَطْفَالٍ وَجَاءَتْ عَشْرُ نِسْوَةٍ.
- ✽ Prej njëmbëdhjetës, deri në nëntëdhjetë e nëntë (11-99), i numëruari vjen në njëjës dhe në rasën kallëzore si *temjiz*.  
P.sh.: جَاءَ أَحَدٌ عَشَرَ طَالِبًا وَتِسْعٌ وَتِسْعُونَ طَالِبَةً.
- ✽ Emrat që vijnë pas qindësheve dhe mijësheve, janë në njëjës dhe në rasën gjinore me lidhjen gjinore. P.sh.: جَاءَ مِائَةٌ رَجُلٍ وَ أَلْفًا طَالِبَةً.

**II - Temjizi i vërejtur** vjen pas çdo fjalie të përgjithshme nga e cila mund të kuptohen apo të vijnë edhe gjëra tjera.

P.sh.: طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا، ﴿وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾، ﴿وَفَجَزْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا﴾.

**Vërejtje:**

1. Temjizi gjithnjë është emër i pashquar;
2. Temjizi vjen përgjigje e pyetjes “çka?”
3. Emri që vjen pas *ismut-tefdil* (shkallës së mbiemrit) është temjiz.  
P.sh.: ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَ أَعَزُّ نَفْرًا﴾.

## Shembuj të analizuar - أمثلةٌ مُعرَبَةٌ

((رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا))

**كَوْكَبًا**: تَمْيِيزٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((شَرِبَ الْمَرِيضُ كُوبًا لَبَنًا))

**لَبَنًا**: تَمْيِيزٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((اشْتَرَيْتُ جَرَّةً عَسَلًا))

**عَسَلًا**: تَمْيِيزٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((عِنْدِي ثَلَاثَةُ كُتُبٍ))

**كُتُبٍ**: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَ عَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ (وَهُوَ تَمْيِيزٌ)؛

((فِي الصَّفِّ تِسْعَةَ عَشَرَ تَلْمِيذًا))

**تَلْمِيذًا**: تَمْيِيزٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((شَرِبْتُ كَأْسًا مَاءً))

**مَاءً**: تَمْيِيزٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((مَعَ الْبَائِعِ رِطْلٌ زَيْتًا))

**زَيْتًا**: تَمْيِيزٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((امْتَلَأَ قَلْبِي سُرُورًا))

**سُرُورًا**: تَمْيِيزٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((كَمْ كِتَابًا قَرَأْتُ؟))

**كِتَابًا**: تَمْيِيزٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((فِي الْفَصْلِ خَمْسَةٌ وَ ثَلَاثُونَ طَالِبًا))

**طَالِبًا**: تَمْيِيزٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((عِنْدِي خَاتَمٌ فِضَّةً))

**فِضَّةً**: تَمْيِيزٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنِ التَّمْيِيزِ ثُمَّ أَعْرِبْهُ؟

١

﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾؛ ﴿سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا﴾؛ ﴿كَأَيُّنَ مِنْ قَرْيَةٍ عَتَتْ عَنْ أَمْرِ رَبِّهَا وَرُسُلِهِ فَحَاسَبْنَاهَا حِسَابًا شَدِيدًا وَعَذَّبْنَاهَا عَذَابًا نُكَرًا﴾؛ ﴿وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا﴾؛ ﴿فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِلءُ الْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَوْ افْتَدَى بِهِ﴾؛ ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾؛ ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا﴾؛ ﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا﴾؛ ﴿فَكُلِّي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا﴾

امْلَأِ الْفُرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَلِي؟

٢

((عِنَبًا / سِنًّا / شَجَرَاتٍ / شَعِيرًا / تَطْبِيقًا / حَلِيبًا / طِفْلًا))

١. شَرِبْتُ لَيْتًا.....
٢. اشْتَرَيْتُ كَيْلُو.....
٣. أَنْتَ أَكْبَرُ مِنِّي.....
٤. فَحَصَّ الطَّيِّبُ ١٤.....
٥. غَرَسْتُ ثَلَاثَ.....
٦. أَكَلَّ الْجِصَّانُ حُفْنَةً.....
٧. قَانُونُ الْإِسْلَامِ أَعَمُّ الْقَوَانِينِ.....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. عرف التمييز مع المثال؟
٢. كيف ينقسم التمييز؟
٣. فيم يكون التمييز الملفوظ؟
٤. اذكر حالات تمييز العدد مع الأمثلة؟
٥. ما هو التمييز الملحوظ؟

## الْعَدَد

أَلْفَاظُ الْعَدَدِ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى تِسْعَةِ تَكُونُ عَلَى عَكْسِ الْمَعْدُودِ فِي التَّذْكِيرِ وَ التَّنْثِيثِ سِوَاءَ كَانَتْ:

- مُفْرَدَةً، مثل: ﴿سَبْعَ لَيَالٍ وَ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ﴾؛
  - مُرَكَّبَةً، مثل: خَمْسَةَ عَشَرَ قَلَمًا وَ سِتَّ عَشْرَةَ وَرَقَةً؛
  - مَعْطُوفًا عَلَيْهَا، مثل: ثَلَاثَةٌ وَ عِشْرُونَ يَوْمًا وَ أَرْبَعٌ وَ عِشْرُونَ سَاعَةً.
- وَ أَمَّا وَاحِدٌ وَ اثْنَانِ فَهَمَا عَلَى وَفْقِ الْمَعْدُودِ فِي الْأَحْوَالِ الثَّلَاثَةِ:

مُعْطُوف	مُرَكَّب	مُفْرَد، (صِفَة)	
٢١.....	١٩-١١	١,٢	
مَعْطُوف	مُرَكَّب	مُفْرَد، (صِفَة)	
مَعْطُوف	مُرَكَّب	مُفْرَد، (صِفَة)	

وَ أَمَّا مِائَةٌ وَ أَلْفٌ فَلَا يَتَغَيَّرُ لَفْظُهُمَا فِي التَّذْكِيرِ وَ التَّنْثِيثِ. وَ كَذَلِكَ أَلْفَاظُ الْعُقُودِ ك(عِشْرِينَ، ثَلَاثِينَ...) إِلَّا "عَشْرَةٌ" فَهِيَ عَلَى عَكْسِ مَعْدُودِهَا إِنْ كَانَتْ مُفْرَدَةً (وَ حِدَهَا)، مثل: عَشْرَةُ رِجَالٍ وَ عِشْرُ نِسْوَةٍ، وَ عَلَى وَفْقِهِ إِنْ كَانَتْ مُرَكَّبَةً، مثل: خَمْسَةَ عَشَرَ رَجُلًا وَ خَمْسَ عَشْرَةَ امْرَأَةً.

وَيُصَاغُ مِنْ اسْمِ الْعَدَدِ وَصْفٌ عَلَى وَزْنِ "فَاعِلٍ" مُطَابِقٌ لِمَوْصُوفِهِ فِي التَّذْكِيرِ وَ التَّنْثِيثِ:

- فِي الْمُدَّكَرِ: الْبَابُ الثَّلَاثُ وَ الرَّابِعُ عَشَرَ وَ الْخَامِسُ وَ الْعِشْرُونَ؛
- فِي الْمُوْنَّثِ: الْمَسْأَلَةُ الثَّلَاثَةُ وَ الرَّابِعَةُ عَشْرَةُ وَ الْخَامِسَةُ وَ الْعِشْرُونَ.

## NUMËRORËT

Njëshet, prej *tre* deri më *nëntë* (3-9), për nga gjinia, vijnë në formë të kundërt me gjërat e numruara<sup>5</sup>, pa marrë parasysh se numri është:

- Një fjalë, (مُفْرَدَة), p.sh.: ﴿سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ﴾;
- I përbërë (me numrin dhjetë) (مُرَكَّبَة), p.sh. *خَمْسَةَ عَشَرَ قَلَمًا وَسِتَّ عَشْرَةَ وَرَقَةً*;
- I lidhur (مَعْطُوف), p.sh.: *ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ يَوْمًا وَأَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً*.

Numri *një* dhe *dy* përputhen me gjininë e të numëruarit në të tri situatat:

مُعْطُوف	مُرَكَّب	مُفْرَد، (صِفَة)	
وَاحِدٌ وَثَلَاثُونَ رَجُلًا؛	أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا،	رَجُلٌ وَاحِدٌ،	فِي الْمَذَكَّرِ:
اِثْنَانِ وَثَلَاثُونَ رَجُلًا.	اِثْنَانَا عَشَرَ رَجُلًا،	رَجُلَانِ اِثْنَانِ،	
إِحْدَى وَثَلَاثُونَ امْرَأَةً؛	إِحْدَى عَشْرَةَ امْرَأَةً،	امْرَأَةٌ وَاحِدَةٌ،	فِي الْمؤنَّثِ:
اِثْنَتَانِ وَثَلَاثُونَ امْرَأَةً	اِثْنَتَا عَشْرَةَ امْرَأَةً،	امْرَأَتَانِ اِثْنَتَانِ،	

Numrat 100 dhe 1000, nuk dallojnë nga i numëruari në gjini. Poashtu, dhjetëshet (20, 30...90) në përjashtim të 10-ës, sepse ajo vjen në kundërshtim me emrin që numërohet, p.sh. *عَشْرَةُ رِجَالٍ وَ عَشْرُ نِسْوَةٍ*, ndërsa në përputhshmëri vjen nëse është i përbërë, p.sh. *خَمْسَةَ عَشَرَ رَجُلًا وَ خَمْسَ عَشْرَةَ امْرَأَةً*.

Numri mund të vjen edhe në paradigëmën “فَاعِلٍ”, atëherë ka kuptimin e numrit rëndor dhe çdoherë është në përputhshmëri me gjininë e emrit që numërohet:

Gj.mashkullore: *الْبَابُ الثَّلَاثُ وَالرَّابِعُ عَشَرَ وَالْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ*;

Gj.femërore: *المسألة الثالثة والرابعة عشرة والخامسة والعشرون*

<sup>5</sup> ) Nëse gjërat e numruara janë të gjinisë mashkullore, atëherë, numri vjenë në formë të gjinisë femërore dhe e kundërta.

## Shembuj të analizuar - أُمَّثْلَةٌ مُعْرَبَةٌ

((نَجَحَ خَمْسَةٌ طُلَّابٍ))

**خَمْسَةٌ**: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((قَرَأَتْ ثَمَانِيَةَ كُتُبٍ))

**ثَمَانِيَةَ**: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((مَرَرْتُ بِسَبْعَةٍ تَلَامِيذٍ))

**سَبْعَةٍ**: اسْمٌ مَجْرُورٌ بِ"ب" وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((شَارَكَتْ سِتٌّ وَخَمْسُونَ طَالِبَةً فِي الْإِمْتِحَانِ))

**سِتٌّ**: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ،

و: حَرْفٌ عَطْفٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،

**خَمْسُونَ**: اسْمٌ مَعْطُوفٌ عَلَى "سِتٌّ" مَرْفُوعٌ مِثْلُهُ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الْوَاوُ لِأَنَّهُ مُلْحَقٌ بِجَمْعِ

الْمَذْكَرِ السَّالِمِ؛

((صَادَقَتْ عِشْرِينَ رَجُلًا))

**عِشْرِينَ**: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ مُلْحَقٌ بِجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ؛

((اشْتَرَيْتُ كِتَابًا وَاحِدًا وَحَقِيبَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ))

**وَاحِدًا**: نَعْتُ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

**اثْنَتَيْنِ**: نَعْتُ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ مُلْحَقٌ بِالْمُثَنَّى؛

((فَازَ تِسْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا))

**تِسْعَةَ عَشَرَ**: عَدَدٌ مُرَكَّبٌ مَبْنِيٌّ عَلَى فَتْحِ الْجُزْأَيْنِ فِي مَحَلِّ رَفْعِ فَاعِلٍ؛

((حَضَرَ ثَلَاثِمِائَةَ عَامِلٍ))

**ثَلَاثِمِائَةَ**: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

((رَأَيْتُ أَرْبَعَةَ آلَافٍ حَافِظٍ لِلْقُرْآنِ))

**أَرْبَعَةَ**: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ وَهُوَ مُضَافٌ؛

**آلَافٍ**: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ وَهُوَ مُضَافٌ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنِ الْأَعْدَادِ ثُمَّ أَعْرَبَهَا؟

١

في صفر سنة ١١ هـ أصيب النبي محمد ﷺ بأعراض بالحصى واتقدت حرارته، حتى إنهم كانوا يجدون سَوْرَتَهَا فوق العَصَابَةِ التي تعصب بها رأسه. وقد صلى الرسول ﷺ بالناس وهو مريض ١١ يوماً وثقل به المرض، وطلب من زوجاته أن يمرض في بيت عائشة فانتقل إلى بيتها. تقول بعض الروايات إنه مات بسبب سم دسه له يهود بخيبر في طعامه، فبحسب رواية البخاري أنه قال: "يا عائشة، ما أزال أجد ألم الطعام الذي أكلت بخيبر، فهذا أوان وجدت انقطاع أبهري من ذلك السم". توفي محمد ﷺ في ضحى من يوم الاثنين ربيع الأول سنة ١١ هـ، وقد تم له ثلاث وستون سنة. وهذا يوافق ٨ يونيو / حزيران ٦٣٢م، ودفن ببيت عائشة بجانب المسجد النبوي.

اَكْتُبِ الْأَعْدَادَ التَّالِيَةَ بِالْكَلِمَاتِ؟

٢

- ١. قَطَطْتُ (٦/وَرْدَةٌ).....
- ٢. نَجَحَ (١٧/طَالِب).....
- ٣. سَلَّمْتُ عَلَى (٤/طَيَّار).....
- ٤. تَوَضَّأْتُ قَبْلَ (٢/سَاعَةٌ).....
- ٥. فِي السَّنَةِ (٥٢/أُسْبُوع).....
- ٦. عَاشَ جَدِّي (١١٣/سَنَةً).....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. كيف تكون ألفاظ العدد من ثلاثة الى تسعة؟
٢. كيف يكون لفظ واحد واثنان؟
٣. ما حكم لفظ مائة و ألف و ألفاظ العقود؟
٤. كيف يكون الوصف المصاغ من اسم العدد على وزن "فاعل"؟

## ٩- المُنَادَى

- المُنَادَى: ﴿اسْمٌ وَقَعَ بَعْدَ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ النِّدَاءِ﴾ مثل: يَا مُحَمَّدُ، يَا طَالِبُ.  
 أَهْمُ حُرُوفِ النِّدَاءِ فِي الْعَرَبِيَّةِ سَبْعَةٌ وَهِيَ: (يَا، أَ، أَيُّ، آ، أَيَا، هَيَا، وَآ). وَتَنْقَسِمُ:  
 - (أ، أَيُّ): لِلْمُنَادَى الْقَرِيبِ، مِثْل: أَرَيْدُ أَقْبِلُ، أَيُّ إِبْرَاهِيمُ أَفْهَمُ.  
 - (أَيَا، هَيَا، آ): لِلْمُنَادَى الْبَعِيدِ: أَيَا زَيْدٌ مَاذَا تَفْعَلُ، هَيَا مُحَمَّدُ تَعَالِ، آ حُسَيْنُ.  
 - (يَا): تُسْتَعْمَلُ لِكُلِّ مُنَادَى، قَرِيبًا كَانَ أَمْ بَعِيدًا، مِثْل: يَا فَاطِمَةُ، يَا ذَا الْجَلَالِ.

### المُنَادَى خَمْسَةٌ أَقْسَامٌ:

١. المُفْرَدُ الْعَلَمُ: يَا مُحَمَّدُونَ؛
٢. النَّكْرَةُ الْمُقْصُودَةُ: يَا طَالِبُ؛
٣. النَّكْرَةُ غَيْرُ الْمُقْصُودَةِ: يَا طَالِعًا جَبَلًا
٤. الْمُضَافُ: يَا طَالِبَ الْعِلْمِ؛
٥. شِبْهُ الْمُضَافِ: يَا حَمِيدًا فِعْلُهُ.

### حُكْمُ الْمُنَادَى مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابُ وَالْبِنَاءُ

بِنَاءُ الْمُنَادَى: إِذَا كَانَ الْمُنَادَى عَلَمًا مُفْرَدًا أَوْ نَكْرَةً مُقْصُودَةً فَإِنَّهُ يُبْنَى عَلَى مَا يُرْفَعُ بِهِ:  
 بِالضَّمَّةِ أَوْ الْأَلِفِ أَوْ الْوَاوِ. مِثْل: يَا مُحَمَّدُ، يَا مُحَمَّدَانِ، يَا مُحَمَّدُونَ، يَا طَالِبُ.  
 إِعْرَابُ الْمُنَادَى: إِذَا كَانَ الْمُنَادَى نَكْرَةً غَيْرَ مُقْصُودَةٍ أَوْ مُضَافًا أَوْ شِبْهًا بِالْمُضَافِ فَإِنَّهُ  
 يُنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ أَوْ مَا نَابَ عَنْهَا، مِثْل: يَا جَاهِلًا تَعَلَّمْ، يَا طَالِبَ الْعِلْمِ اجْتَهِدْ، يَا حَمِيدًا  
 فِعْلُهُ.

فَإِنْ أَرَدْنَا نِدَاءَ اسْمٍ مَا فِيهِ "أَل" جِيءَ قَبْلَهُ بِكَلِمَةٍ (أَيْهَا) لِلْمُذَكَّرِ، مِثْل: ﴿يَا أَيُّهَا  
 الْإِنْسَانُ﴾، أَوْ (أَيْتَهَا) لِلْمُؤَنَّثِ مِثْل: ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ﴾: أَوْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ، مِثْل: يَا  
 هَذِهِ الدُّنْيَا أَطْلُبِي وَاسْمِعِي.

أَمَّا لَفْظُ الْجَلَالَةِ (اللَّهُ) فَيُنَادَى دُونَ أَنْ يَسْبِقَهُ شَيْءٌ، مِثْل: يَا اللَّهُ، وَيُكْتَرُ مَعَهُ حَذْفُ  
 حَرْفِ النِّدَاءِ وَالْإِثْيَانُ بَدَلُهُ بِمِيمٍ مُشَدَّدَةٍ فِي آخِرِهِ فَيَصِيرُ (اللَّهِمَّ).

وَ قَدْ يُحذفُ حَرْفُ النِّدَاءِ إِذَا فُهِمَ مِنْ سِيَاقِ الْكَلَامِ، مِثْل: ﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ  
 هَذَا﴾، أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ.

## 9- THIRRORI

Thirrori (المُنَادَى): “Emri që vjen pas ndonjë pasthirme” P.sh.: يَا طَالِبُ .

Pasthirrat janë shtatë: (يا، أ، أي، آ، أيا، هيا، وا) dhe ndahen në këto grupe:

- (أ، أي) për afër, p.sh.: أَيُّ إِبرَاهِيمَ تَفَهَّمُ;
- (أيا، هيا، آ) për larg, p.sh.: هَيَا مُحَمَّدَ تَعَالَ، آ حُسَيْنَ (يا، هيا، آ)
- (يا) për të gjitha kategoritë, p.sh.: يَا ذَا الْجَلَالِ.

### **Thirrori në arabisht është pesë llojesh:**

1. Thirrori i përveçëm, i përbërë prej një fjale (mufred)<sup>6</sup>, p.sh.: يَا مُحَمَّدُونَ.
2. Thirrori i pashquar e i synuar me thirrje, p.sh.: يَا طَالِبَانِ.
3. Thirrori i pashquar dhe jo synuar me thirrje, p.sh.: يَا طَالِعًا جَبَلًا.
4. Thirrori në lidhjen gjinore, p.sh.: يَا عَبْدَ اللَّهِ، يَا طَالِبَ الْعِلْمِ.
5. Thirrori i ngjashëm me lidhjen gjinore, p.sh.: يَا حَمِيدًا فِعْلُهُ.

### **Ndryshueshmëria dhe pandryshueshmëria e thirrorit**

- I pandryshueshëm me shenjat e emërores është në dy rastet e para (kur është مُفْرَدٌ dhe التَّكْرَهُ الْمُقْصُودَةُ).
- I ndryshueshëm në rasën kallëzore është në tri rastet tjera.

Nëse thirrori ka “ال”, atëherë për gjininë mashkullore i shtohet (أَيُّهَا), p.sh.: «يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ»;

kurse për gjininë femërore (أَيَّتُهَا), p.sh.: «يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ»;

Ose thirrorin me pasthirmën ta ndan përemri dëftor, p.sh.: يَا هَذِهِ الدُّنْيَا.

Emri “All-llah” - “الله” thirret drejtpërdrejt, pa pasur nevojë për أَيُّهَا ose أَيَّتُهَا, p.sh. يَا الله. Emri “الله” mund të thirret edhe pa pasthirrma, por duke ia shtuar shkronjëm “م” me teshtid, p.sh.: اللَّهُمَّ.

<sup>6</sup> Me fjalën *mufred* nuk është për qëllim njëjësi, por, mosqenia në lidhje gjinore (mudaf) dhe shibhul-mudaf (i ngjashëm me mudafin).

## Shembuj të analizuar - أَمثلةٌ مُعرَبَةٌ

(( يَا سَلِيمُ، اذْهَبْ إِلَى السُّوقِ ))

يَا: حَرْفٌ نِدَاءٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ،

سَلِيمُ: مُنَادَى مُفْرَدٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى النِّدَاءِ؛

(( يَا يُوسُفُونَ ))

يُوسُفُونَ: مُنَادَى مُفْرَدٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْوَاوِ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ، فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى النِّدَاءِ؛

(( يَا صَدِيقُ انْتَظِرْنِي ))

صَدِيقُ: مُنَادَى نَكْرَةٌ مَقْصُودَةٌ، مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى النِّدَاءِ؛

(( يَا طَالِبُ انْتَبِهْ ))

طَالِبُ: مُنَادَى نَكْرَةٌ مَقْصُودَةٌ، مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى النِّدَاءِ؛

(( يَا بَائِعَ الكُتُبِ ))

بَائِعُ: مُنَادَى مُضَافٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ وَهُوَ مُضَافٌ؛

(( يَا أَخَا الصِّدْقِ ))

أَخَا: مُنَادَى مُضَافٌ، مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الأَلِفُ لِأَنَّهُ مِنَ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ وَهُوَ مُضَافٌ؛

(( يَا حَافِظًا وَقْتَهُ ))

حَافِظًا: مُنَادَى شَبِيهٌ بِالمُضَافِ، مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

(( يَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي ))

رَجُلًا: مُنَادَى نَكْرَةٌ غَيْرٌ مَقْصُودَةٌ، مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

(( يَا مَذْمُومًا فِعْلُهُ ))

مَذْمُومًا: مُنَادَى شَبِيهٌ بِالمُضَافِ، مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

(( يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ ))

أَيُّهَا: مُنَادَى نَكْرَةٌ مَقْصُودَةٌ، مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى النِّدَاءِ. أَيُّهَا: الهَاءُ لِلتَّنْبِيهِ الرَّجُلُ: عَطْفٌ بَيَانٍ عَلَى "أَيُّهَا" مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنِ الْمُنَادَى ثُمَّ أَعْرَبْهُ؟

١

جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله إنا كنا أهل جاهلية وعبادة أوثان، فكنا نقتل الأولاد وكانت عندي ابنة لي فلما أجابت وكانت مسرورة بدعائي إذا دعوتها فدعوتها يوما فاتبعني فمررت حتى أتيت بئرا من أهلي غير بعيد فأخذت بيدها فرديت بها في البئر وكان آخر عهدى بها أن تقول يا أبتاه يا أبتاه فبكى رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى وكف دمع عينيه فقال له رجل من جلساء رسول الله صلى الله عليه وسلم أحزنت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له كف فإنه يسأل عما أهمه ثم قال له أعد علي حديثك فأعاده فبكى حتى وكف الدمع من عينيه على لحيته ثم قال له إن الله قد وضع عن الجاهلية ما عملوا فاستأنف عملك

ضَعُ حَرْفَ نِدَاءٍ قَبْلَ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ ثُمَّ اكْتُبْهَا صَحِيحَةً؟

٢

- |                      |                              |
|----------------------|------------------------------|
| ▪ مُحَمَّدٌ:         | ▪ مُعَلِّمُوا الْمَدْرَسَةَ: |
| .....                | .....                        |
| ▪ عَبْدُ الرَّحِيمِ: | ▪ طَالِبَا الْكَلْبَةِ:      |
| .....                | .....                        |
| ▪ فَاطِمَةُ:         | ▪ قَاضٍ:                     |
| .....                | .....                        |
| ▪ سَلَى:             | ▪ جَوَّالَانَ:               |
| .....                | .....                        |
| ▪ مُهَنْدِسُونَ:     | ▪ صَادِقَاتٍ:                |
| .....                | .....                        |

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. عرف المنادى مع المثال؟
٢. ما أحرف النداء في العربية؟
٣. ما أقسام المنادى مع الأمثلة؟
٤. ماذا يزداد إذا أريد نداء اسم ما فيه -ال-؟
٥. كيف ينادى لفظ الجلالة "الله"؟

## ۱۰، ۱۱- خَبْرٌ "كَانَ" وَأَخَوَاتِهَا وَاسْمٌ "إِنَّ" وَأَخَوَاتِهَا

تَقَدَّمَ فِيمَا سَبَقَ أَنَّ (كَانَ وَأَخَوَاتِهَا) تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فَتَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمِّي اسْمُهَا وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيُسَمِّي خَبَرُهَا، مثل: ﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾، أَصْبَحَ الْمُسْلِمُ نَشِيطًا.

وَكَذَلِكَ مَرَّ فِيمَا سَبَقَ أَنَّ (إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا) تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمِّي اسْمُهَا وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ وَيُسَمِّي خَبَرُهَا، مثل: ﴿إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾، إِنَّ الْمُسْلِمَ نَشِيطًا.

## 10,11 - KALLËZUESORI I FOLJES كَانَ DHE EMËRORI I إِنَّ

Më pare, theksuam se foljet ndihmëse كان dhe simotrat e saj vijnë para kryefjalës dhe kallëzuesit. Kryefjala mbetet në rasën emërore dhe quhet emërori i saj, ndërsa kallëzuesi në rasën kallëzore dhe quhet kallëzuesori i saj. P.sh.: ﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾، أَصْبَحَ الْمُسْلِمُ نَشِيطًا.

Poashtu, mësuam se pjesëza إِنَّ dhe simotrat e saj vijnë para kryefjalës dhe kallëzuesit. Kryefjala përfiton rasën kallëzore dhe quhet emërori i saj, ndërsa kallëzuesi mbetet në rasën emërore dhe quhet kallëzuesori i saj. P.sh.: ﴿إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾، إِنَّ الْمُسْلِمَ نَشِيطًا.

## Shembuj të analizuar - أمثلةٌ مُعَرَبَةٌ

((كَانَ الْجَوْ جَمِيلاً))

**جَمِيلاً:** خَبَرٌ "كَانَ" مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((أَصْبَحَ الصَّعْبُ سَهْلًا))

**سَهْلًا:** خَبَرٌ "أَصْبَحَ" مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((مَا زَالَ الْعِلْمُ نَافِعًا))

**نَافِعًا:** خَبَرٌ "مَا زَالَ" مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((كَانَتِ الْحَقِيبَتَانِ سَوْدَاوَيْنِ))

**سَوْدَاوَيْنِ:** خَبَرٌ "كَانَ" مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ مُثَنَّى؛

((مَا دُمْتُ حَيًّا))

**حَيًّا:** خَبَرٌ "مَا دَامَ" مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((لَيْسَ الْجَاهِلُ أُسْتَاذًا))

**أُسْتَاذًا:** خَبَرٌ "لَيْسَ" مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ))

**اللَّهِ:** اسْمٌ "إِنَّ" مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((لَيْتَ الْكَسْلَانَ يَجْتَهِدُ))

**الْكَسْلَانَ:** اسْمٌ "لَيْتَ" مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((لَعَلَّ الصَّدِيقَ قَادِمٌ))

**الصَّدِيقَ:** اسْمٌ "لَعَلَّ" مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((بَلَّغَنِي أَنْكَ نَاجِحٌ))

**أَنْكَ:** ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مُبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبِ اسْمٍ "أَنْ";

((عَادَ الْإِبْنُ وَلَكِنَّ أَبَاهُ لَمْ يَعُدْ))

**أَبَاهُ:** اسْمٌ "لَكِنَّ" مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْأَلِفُ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ وَهُوَ مُضَافٌ؛

## تَمْرِيْنَات - Ushtrim

عَيْنِ اسْمٍ إِنَّ وَخَبَرَ كَانَ وَ أَخَوَاتِهِمَا تُمَّ أَعْرَبَهَا؟

١

مَا زال الحرّ شديداً؛ ﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى آدَمَ وَ نُوحًا﴾؛ كَانَ الْمَرِيضُ يَتَأَلَمُ؛ إِنَّ الْمَجْدَّ يَنْفَعُ نَفْسَهُ؛ مَا بَرِحَ الْمَرِيضُ نَائِمًا؛ مَا انْفَكَّتِ النَّارُ مُشْتَعِلَةً؛ كَأَنَّ خَالِدًا أَسَدُ؛ مَا فَتِيَ التَّاجِرُ صَادِقًا؛ كَانَ الشِّتَاءُ بَرْدَهُ شَدِيدًا؛ لَا تَقْرَأُ مَا دَامَ النُّورُ ضَيْئًا؛ زَيْدٌ غَنِيٌّ لَكِنَّهُ بَخِيلٌ؛ كَانَ الْمَطْرُ غَزِيرًا؛ كَانَ الْمَاءُ فِي الْكُوبِ؛ أَمْسَى الْمَجْهُولُ مَعْلُومًا؛ أَصْبَحَ السَّاهِرُ مَتَعَبًا؛ لَيْتَ الْغَائِبَ قَادِمًا؛ أَضْحَى الْعَامِلُ مِنْهَمَكًا فِي عَمَلِهِ؛ أَصْبَحَ الطَّائِرُ يَغِي؛ لَعَلَّ الْاِمْتِحَانَ أُسْئِلْتُهُ سَهْلَةً؛ كَانَتِ السَّمَاءُ تَمَطَّرُ؛ بَاتَ الْقَائِدُ سَاهِرًا؛ عَلِمْتُ أَنَّ أَخَاكَ فِي مَحَنَةٍ؛ ظَلَّ الضَّبَّابُ كَثِيفًا؛ صَارَ الْجَوْ جَمِيلًا؛ لَيْسَ الْحِقْدُ مَقْبُولًا؛ ﴿لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ﴾؛

اِحْذِفِ النَّاسِخَ مِنَ الْجُمْلِ الْاِتْيَةِ وَ اَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلِ صَحِيحَةً؟

٢

- إِنَّ الطَّالِبِينَ مُجْتَمِعِينَ:
- كَانَ الْمَطْرُ غَزِيرًا:
- بَاتَ الطَّالِبُ يَذَاكِرُ دُرُوسَهُ:
- صَارَ زَيْدٌ عَالِمًا:
- مَا زالَ اَمَامَنَا وَقْتُ مُتَسَعِّ:
- كَأَنَّ الْقَائِدَ اَسَدًا:

ضَعْ عِلَامَةَ (✓) اَوْ (✗) اَمَامَ الْجُمْلِ الْاِتْيَةِ تُمَّ اَكْتُبِ الْجُمْلَ صَحِيحَةً؟

٣

- لَعَلَّ الْمِحْفَظَةَ فَوْقَ التِّلْفَازِ؛
- مَا زالَ اَبِي نَائِمًا؛
- لَيْتَ الْمُسْلِمُونَ يَتَّجِدُونَ؛
- مَا فَتِيَ اَخَانَا صَابِرًا؛
- عَلِمْتُ اَنَّكَ نَاجِحًا وَلَكِنَّ اَخِيكَ رَاسِبًا؛

## تَمْرِينَاتِ عَامَّةٍ – Ushtrim i përgjithshëm

عَيْنِ الْمُنْصُوبَاتِ ثُمَّ أَعْرِبْهَا؟

١

كان الجوُّ مُعتدلاً، ليس العالم والجاهل سواء، كأنَّ صلة العلم نسب، إنَّنا نحمل رسالة الله إلى الدنيا بأقطارها، إنَّ اللسان المهذب أسلوبينا، ما زال المطر ينزل، لا يزال الله محسناً إليك، ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾، أصبح الجوُّ بارداً، ﴿كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ﴾، ﴿وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾، لا يهدأ الروح ما دامت الحرب قائمة. لولا المرض لافترست الصحة أجمل نوازع الرحمة في الإنسان. إنَّ الإسلام دين لم تصنعه يد إنسان. الكلمة الطيبة لغتنا والنهج الواضح الجريء طريقنا. المؤمنون المتمسكون كالذهب يزيده الصهر قوة وصفاء. نفسك ميدانك الأول إن قدرت عليها كنت على غيرها أقدر وإن عجزت عليها كنت على غيرها أعجز.

ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ مُسْتَعْمِلًا مَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ؟

٢

- إِبْرِيْق (مَفْعُولٌ بِهِ)
- تَسْلِيم (مَفْعُولٌ مُطْلَق)
- مُسْلِمَةٌ (مُنَادَى)
- شَاطِئُ الْبَحْرِ (مَفْعُولٌ مَعَهُ)
- جِهَازُ التَّحَكُّمِ (مَفْعُولٌ بِهِ)
- مُبْتَسِمَةٌ (حَال)
- أُسْبُوعٌ (مَفْعُولٌ فِيهِ)
- مُجِدِّدٌ (خَبْرٌ كَانَ)
- نَظَّارَةٌ (اسْمٌ إِنَّ)
- كِتَابٌ (تَمْيِيز)
- حَاسُوبٌ (مَفْعُولٌ بِهِ)

### ضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ؟

٣

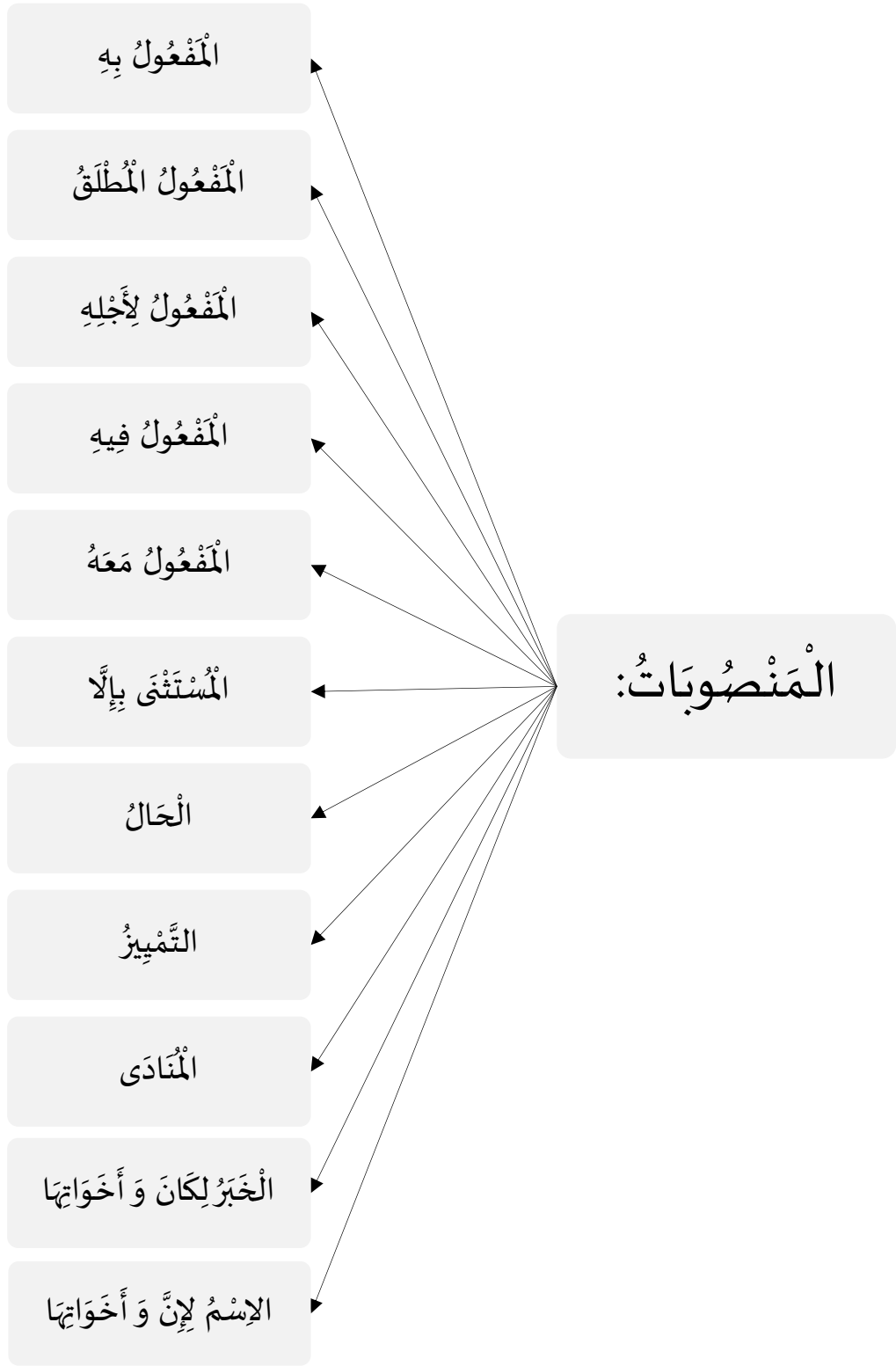
((هَدِيَّةٌ / الْمَرِيضَ / مُبْتَسِمًا / دِينَارًا / نَحِيفًا / قَبْلَ / مَرَضًا))

- ◀ شَفَى اللَّهُ.....؛
- ◀ عُدْتُ مِنْ سُورِيَا..... ثَلَاثَةَ أَعْوَامٍ؛
- ◀ أَخَذَتْ فَاطِمَةُ..... مِنْ صَدِيقَتَيْهَا؛
- ◀ طَلَبَ الْبَائِعُ مِنَ الْمُشْتَرِي سَبْعِينَ.....؛
- ◀ يُرِيدُ السَّمِينَ أَنْ يَكُونَ.....؛
- ◀ يُقَابِلُ الْمُسْلِمَ أَحَاهُ.....؛
- ◀ إِنَّ..... سَرَطَانَ خَطِيرٌ جَدًّا.

### اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ؟

٤

- أُرِيدُ أَنْ أُغَيِّرَ..... حَيَاتِي. ((أُسْلُوبٌ / أُسْلُوبٌ))
- يُحَارِبُ الْجُنْدِيُّ..... عَلَى دَبَابَتِهِ. ((رَاكِبًا / رَاكِبٌ))
- رَوَّحَ إِبْرَاهِيمُ عَنْ نَفْسِهِ..... . ((تَرْوِيحٌ / تَرْوِيحًا))
- احْتَرَمَ..... احْتِرَامًا. ((أَخِيكَ / أَخَاكَ / أَخُوكَ))
- سَأَزُورُ الْمُتَحَفَ الْمَدَنِيَّ..... . ((أَمْسٍ / غَدًا / قَبْلَ يَوْمَيْنِ))
- كَانَ زَيْدٌ..... شَرِكَتَنَا. ((مُدِيرٌ / مُدِيرٍ / مُدِيرًا))









## جَرُّ الإِسْمِ وَمَوَاضِعُهُ

الأَصْلُ فِي جَرِّ الإِسْمِ أَنْ يَكُونَ بِالْكَسْرَةِ، مِثْل: خَرَجْتُ إِلَى الشَّارِعِ.

وَيَنْوِبُ عَنْهَا:

- **الْيَاءُ فِي الْمُثَنَّى وَجَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّلَامِ وَالْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ**، مِثْل: ذَهَبْتُ إِلَى الْأُسْتَاذَيْنِ، التَّقِيَّتُ بِالْمُؤْمِنِينَ، أَخَذْتُ بِرَأْيِ أَبِي حَنِيفَةَ.
- **الْفَتْحَةُ فِي الإِسْمِ الْمُنْعُوعِ مِنَ الصَّرْفِ إِذَا تَجَرَّدَ مِنْ "ال" وَ الإِضَافَةِ**، مِثْل: مَرَزْتُ بِأَحْمَدَ.

وَيَجْرُ الإِسْمُ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ:

١. إِذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ، مِثْل: فِي **الْبَيْتِ**؛

٢. إِذَا كَانَ مُضَافًا إِلَيْهِ، مِثْل: قُدْرَةُ **اللَّهِ**؛

٣. إِذَا كَانَ تَابِعًا لِلْمَجْرُورِ، مِثْل: فِي كِتَابٍ **مَكْنُونٍ**.

الأَحْوَالُ الثَّلَاثَةُ مَجْمُوعَةٌ فِي قَوْلٍ: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

## RASA GJINORE

Emri në rasën gjinore, në esencë, duhet të jetë me *kesre*. P.sh.: خَرَجْتُ إِلَى الشَّارِعِ

### **Kesren e zëvendëson:**

- J-ëja e dysisë, e shumësit të rregullt të gjinisë mashkullore dhe J-ëja e pesë emrave. P.sh.: ذَهَبْتُ إِلَى الْأُسْتَاذَيْنِ، التَّقِيَّتُ بِالْمُؤْمِنِينَ، أَخَذْتُ بِرَأْيِ أَبِي حَنِيفَةَ.
- *Fet'ha*-ja në emrat e lakimit jo të plotë, nëse nuk kanë nyjën shquese “ال” dhe nuk janë në lidhje gjinore. P.sh.: مَرَزْتُ بِأَحْمَدَ

### **Emri në rasën gjinore (në gjuhën arabe) vjen në tri raste:**

- 1) kur vjen pas parafjalëve të gjinore (حُرُوفُ الْجَرِّ). P.sh.: فِي **الْبَيْتِ**;
- 2) kur emri ndodhet në lidhjen gjinore (الإِضَافَةُ). P.sh.: قُدْرَةُ **اللَّهِ**;
- 3) rasa gjinore me përshtatje (التَّبَعِيَّةُ). P.sh.: فِي كِتَابٍ **مَكْنُونٍ**.

Që të tri format janë të përmbledhura në fjalën: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

## ١- الْجَرُّ بِحَرْفِ جَرٍّ

يُجَرُّ الْإِسْمُ إِذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ وَهِيَ عِشْرُونَ حَرْفًا، وَهِيَ: **الْبَاءُ، مِنْ، إِلَى، عَنْ، عَلَى، فِي، الْكَافُ، اللَّامُ، وَאוُ الْقَسَمِ، تَاءُ الْقَسَمِ، مُدٌ، مُنْدٌ، رَبٌّ، حَتَّى، خَلَا، عَدَا، حَاشَا، كَيْ، مَتَى** (فِي لُغَةِ هُدَيْلٍ)، **وَلَعَلَّ** (فِي لُغَةِ عَقِيلٍ). مثل:  
سَافَرَ عَلِيٌّ مِنْ دِمَشْقَ إِلَى حَلَبَ عَنْ طَرِيقِ الْجَوِّ فِي يَوْمِ الْخَمِيسِ وَعَادَ مُنْدٌ يَوْمَيْنِ.

أَشْهُرُ مَعَانِي حُرُوفِ الْجَرِّ:

- |   |  |  |
|---|--|--|
| ▪ <b>مِنْ</b> : لِلْإِبْتِدَاءِ؛          | ▪ <b>فِي</b> : لِلظَّرْفِيَّةِ؛                  | ▪ <b>اللَّامُ</b> : لِلْمِلْكِ؛          |
| ▪ <b>إِلَى، حَتَّى</b> : لِلْإِنْتِهَاءِ؛ | ▪ <b>رَبٌّ</b> : لِلتَّقْلِيلِ؛                  | ▪ <b>الْوَاوُ</b> : التَّاءُ: لِلْقَسَمِ |
| ▪ <b>عَنْ</b> : لِلْمَجَاوِزَةِ؛          | ▪ <b>الْبَاءُ</b> : لِلسَّبَبِيَّةِ وَالْقَسَمِ؛ | ▪ <b>مُدٌ، مُنْدٌ</b> : لِلْإِبْتِدَاءِ؛ |
| ▪ <b>عَلَى</b> : لِلْإِسْتِعْلَاءِ؛       | ▪ <b>الْكَافُ</b> : لِلتَّشْبِيهِ؛               |  |

وَيَحْتَاجُ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ وَكَذَا الظَّرْفُ إِلَى مُتَعَلِّقٍ.

## 1. RASA GJINORE ME PARAFJALË

Nëse emrit i paraprin ndonjë parafjalë, atëherë ai është në rasën gjinore. Parafjalët e gjuhës arabe janë njëzet: **أَوُ، الْكَافُ، اللَّامُ، وَوُ، الْبَاءُ، مِنْ، إِلَى، عَنْ، عَلَى، فِي، الْكَافُ، اللَّامُ، وَوُ الْقَسَمِ، تَاءُ الْقَسَمِ، مُدٌ، مُنْدٌ، رَبٌّ، حَتَّى، خَلَا، عَدَا، حَاشَا، كَيْ، مَتَى، وَ لَعَلَّ**.

### Kuptimet e parafjalëve më të njohura:

- |   |   |
|---|---|
| ▪ <b>مِنْ</b> - (prej): për fillim;               | ▪ <b>بِ</b> : B-ja e shkakut dhe betimit;           |
| ▪ <b>إِلَى، حَتَّى</b> - (deri, tek): Për mbarim; | ▪ <b>كَيْ</b> - (sikur): Për ngjashmëri;            |
| ▪ <b>عَنْ</b> - (për, nga): Për diç të afërt;     | ▪ <b>لِ</b> : për pronësi;                          |
| ▪ <b>عَلَى</b> - (mbi): Për diç mbi;              | ▪ <b>وَ</b> dhe <b>تَ</b> : për betim;              |
| ▪ <b>فِي</b> - (në): Për vend.                    | ▪ <b>مُدٌ، مُنْدٌ</b> - (prej, që nga): për fillim. |
| ▪ <b>رَبٌّ</b> - (ndoshta, pak): Për rrallësi;    |   |

## Shembuj të analizuar - أمثلة مُعْرَبَةٌ

**((ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ))**

**إِلَى:** حَرْفُ جَرٍّ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
**الْمَسْجِدِ:** اسْمٌ مَجْرُورٌ بِ"إِلَى" وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ؛

**((قَرَأْتُ الْكِتَابَ فِي الْمَسَاءِ))**

**فِي:** حَرْفُ جَرٍّ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
**الْمَسَاءِ:** اسْمٌ مَجْرُورٌ بِ"فِي" وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ؛

**((رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ))**

**عَنْ:** حَرْفُ جَرٍّ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
**عَنْهُ:** ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِحَرْفِ جَرٍّ؛

**((وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا))**

**النَّاسِ:** اسْمٌ مَجْرُورٌ بِ"مِنْ" وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ؛

**((مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا))**

**الْمُؤْمِنِينَ:** اسْمٌ مَجْرُورٌ بِ"مِنْ" وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ؛

**((الَّتَقِيْتُ بِالْمُعَلِّمِينَ))**

**الْمُعَلِّمِينَ:** اسْمٌ مَجْرُورٌ بِ"بِ" وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ مُثَنَّى؛

**((وَالصَّافَّاتِ صَفًّا))**

**وَ:** حَرْفُ جَرٍّ وَقَسَمٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
**الصَّافَّاتِ:** اسْمٌ مَجْرُورٌ بِ"وَ" وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ؛

**((وَمَا فِي الْأَرْضِ))**

**الْأَرْضِ:** اسْمٌ مَجْرُورٌ بِ"فِي" وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ؛

**((صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ))**

**عَلَيْهِ:** ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِحَرْفِ جَرٍّ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنُ كُلِّ اسْمٍ مَجْرُورٍ بِحَرْفٍ جَرَّتْهُمُ أَعْرَبُهُ؟

١

قد رأى أحمد بن حنبل أن رأي المعتزلة خطير ورفضه، فيما أكثر العلماء أظهروا قبولهم برأي المعتزلة خوفاً من المأمون عملاً بقوله تعالى: "إلا من أكره وقلبه مطمئن بالإيمان".. وألقي القبض على الإمام ليؤخذ إلى الخليفة المأمون. وطلب الإمام من الله أن لا يلقاه، لأن المأمون توعد بقتل الإمام. وفي طريقه إليه، وصل خبر وفاة المأمون، فتم رد الإمام أحمد إلى بغداد وحُبس وولِّي الخلافة المعتصم، الذي امتحن الإمام، وتم تعرضه للضرب بين يديه، وقد ظل الإمام محبوساً طيلة ٢٨ شهراً. ولما تولى الخلافة الواثق، أمر الإمام أن يختفي، فاختفى إلى أن توفي الواثق. وحين وصل المتوكل إلى السلطة، خالف ما كان عليه المأمون والمعتصم والواثق من الاعتقاد بخلق القرآن، ونهى عن الجدل في ذلك. وأكرم المتوكل الإمام، وأرسل إليه العطايا، ولكن الإمام رفض قبول عطايا الخليفة

ضَعْ كُلَّ حَرْفٍ مِنَ الْأَحْرَفِ الْآتِيَةِ فِي فَرَاغِهِ الْمُنَاسِبِ؟

٢

((عَلَى / عَنْ / إِلَى / بَ / فِي / بِمَ))

- ..... تَشْعُرُ يَا صَدِيقِي؟
- أَذْهَبُ مَعَ جَدِّي ..... الْمُسْتَشْفَى؛
- تَسَافِرُ حَفْصَةَ إِلَى سُورِيَا ..... الْقِطَارِ؛
- جَلَسَ التَّلَامِيذُ ..... الْكَرَاسِي؛
- يَبْحَثُ الْفُقَرَاءُ ..... عَمَلٍ؛
- سَأَقْضِي عَطَلَةَ الشِّتَاءِ ..... بَلَدِي

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. ما الأصل في جر الاسم وماذا ينوب عنها؟
٢. متى يجر الاسم؟
٣. اذكر أحرف الجر؟
٤. ما أشهر معاني حروف الجر؟

## ۲ - الْمُضَافُ إِلَيْهِ

الْمُضَافُ إِلَيْهِ اسْمٌ نُسِبَ إِلَيْهِ اسْمٌ سَابِقٌ لِيَتَعَرَّفَ بِاللَّاحِقِ: كِتَابُ اللَّهِ، نُورُ الْقَمَرِ  
وَيُسَمَّى الْأَسْمُ الْأَوَّلُ (السَّابِقُ) مُضَافًا وَيُسَمَّى الْأَسْمُ الثَّانِي (اللَّاحِقُ) مُضَافًا إِلَيْهِ.  
وَإِذَا كَانَ الْمُضَافُ مُنَوَّنًا حُذِفَ تَنْوِينُهُ عِنْدَ إِضَافَتِهِ، مِثْلُ: نُورٌ قَمَرٍ. فَلَا: نُورٌ قَمَرٍ.  
وَيَجِبُ تَجْرِيدُ الْمُضَافِ مِنْ "ال" فَيُقَالُ: كِتَابٌ زَيْدٍ. فَلَا يُقَالُ: الْكِتَابُ زَيْدٍ.  
وَإِذَا كَانَ الْمُضَافُ مُثَنَّىً أَوْ جَمَعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا حُذِفَتْ نُونُهُ، مِثْلُ:  
﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ﴾، مُدْرِسُو الْأَوْلَادِ، عَلَى ضِفَّتِي التَّهْرِ مَهْنَدِسُو الْمَدِينَةِ.

وَإِذَا أُضِيفَ الْأِسْمُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ كُسِرَ آخِرُهُ لِمُنَاسَبَةِ الْيَاءِ وَجَازَ إِسْكَانُ الْيَاءِ وَفَتْحُهَا،  
مِثْلُ: هَذَا مَنزِلِي الْجَدِيدُ أَوْ مَنزِلِي الْجَدِيدِ. إِلَّا إِذَا كَانَ مَقْصُورًا أَوْ مَنْقُوصًا أَوْ مُثَنَّىً أَوْ جَمَعَ  
مُذَكَّرٍ سَالِمًا فَيَجِبُ سُكُونُ آخِرِ الْمُضَافِ وَفَتْحُ الْيَاءِ: مِثْلُ: هِيَ عَصَائِي، أَنْتَ قَاضِيٍّ، هَذِهِ  
إِخْدَى ابْنَتِي، أَوْ مُخْرِجِي هُمْ.

## 2. LIDHJA GJINORE

Lidhja gjinore përbëhet prej dy emrave, i pari e kërkon të dytin, sepse është pjesë e tij. Pra, është togfjalësh emëror (emër+emër në rasën gjinore). I pari quhet (المُضَافُ), ndërsa i dyti (المُضَافُ إِلَيْهِ).

Nëse emri i parë (المُضَافُ) është me *tenvin*, gjatë lidhjes gjinore humbet *tenvini*. P.sh.: نُورٌ قَمَرٍ, e jo: نُورٌ قَمَرٍ.

Poashtu, duhet të zhveshet nga nyja shquese "ال" كِتَابٌ زَيْدٍ, e jo: كِتَابٌ زَيْدٍ.

Nëse emri i parë (المُضَافُ) është në dysi ose shumës të rregullt të gjinisë mashkullore, atëherë *Nuni* zhduket. P.sh.: عَلَى ضِفَّتِي التَّهْرِ مَهْنَدِسُو الْمَدِينَةِ.

Nëse emri është në lidhjen gjinore me J-në e vetës së parë (يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ), atëherë shkronja e fundit merr *kesren* për shkak të përshtatshmërisë me J-në, ndërsa vetë J-ja mund të merr *sukun* ose *fet'ha*. P.sh.: مَنزِلِي الْجَدِيدُ ose هَذَا مَنزِلِي الْجَدِيدِ. Kur emri është meksur, menkus, në dysi ose në shumës të rregullt të gjinisë mashkullore, shkronja e fundit e emrit duhet të ketë *sukun*, kurse J-ëja *fet'ha*. P.sh.: هِيَ عَصَائِي، أَنْتَ قَاضِيٍّ، هَذِهِ إِخْدَى ابْنَتِي، أَوْ مُخْرِجِي هُمْ.

## تَتِمَّة

إِذَا كَانَ الْإِسْمُ الْمُعْرَبُ مُضَافًا لِيَاءِ الْمُتَكَلِّمِ، فَلَاشْتِعَالِ آخِرِهِ بِالْكَسْرَةِ الْمُنَاسِبَةِ نَقَدَّرُ عَلَيْهِ  
الْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ، مِثْل: إِنَّ مَذْهَبِي نُصِي لَصَدِيقِي.  
الْمُقْصُورُ: تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ لِتَعْدُرِ تَحْرِيكَ الْأَلِفِ، مِثْل: إِنَّ الْهُدَى هُدَى اللَّهِ.  
الْمُنْقُوصُ: تُقَدَّرُ عَلَى آخِرِهِ الضَّمَّةُ لِلرَّفْعِ وَالْكَسْرَةُ لِلْجَرِّ وَتُظْهِرُ الْفَتْحَةَ فِي النَّصْبِ لِاسْتِثْقَالِ  
ضَمِّ الْيَاءِ وَكُسْرِهَا، مِثْل: حَكَمَ الْقَاضِي عَلَى الْجَانِي لِأَنَّهُ كَانَ مُتَمَادِيًا.

## PLOTËSIM

Nëse emri i lakueshëm është (مُضَاف) i lidhur me J-në e folësit, atëherë, për shkak të kesres, i paramendojmë të tri zanoret rasore, p.sh.: إِنَّ مَذْهَبِي نُصِي لَصَدِيقِي.

**Meksur:** tek emri i mangët, paramendohen të tri zanoret, sepse vokalizimi i elifit është i pamundur, p.sh.: إِنَّ الْهُدَى هُدَى اللَّهِ ;

**Menkus:** tek emri i gjymtë, paramendohet dammeja dhe kesreja, sepse është vështirë shqiptimi i tyre mbi J-në, kurse fet'haja theksohet, p.sh.: حَكَمَ الْقَاضِي عَلَى الْجَانِي لِأَنَّهُ كَانَ مُتَمَادِيًا.

## Shembuj të analizuar - أُمَّثْلَةٌ مُعْرَبَةٌ

((جَاءَ مُدِيرُ الشَّرِكَةِ))

الشَّرِكَةُ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرَّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((يَا أَكْرَمَ الْأَكْرَمِينَ))

الْأَكْرَمِينَ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرَّهِ الْبَاءُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ؛

((وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشْهَدُ اللَّهُ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ...))

قَوْلُهُ: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ

قَلْبِهِ: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ؛

((مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يَعْنِيهِ))

إِسْلَامٌ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرَّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ وَهُوَ مُضَافٌ،

الْمَرْءِ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرَّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ،

تَرْكُهُ: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ؛

((هَذَا كِتَابُكَ الْجَدِيدُ))

كِتَابُكَ: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ؛

((هَذَا مِفْتَاحُ الْحَقِيقَتَيْنِ))

الْحَقِيقَتَيْنِ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرَّهِ الْبَاءُ لِأَنَّهُ مُنْثَى؛

((هَلْ هَذَا قَلَمِي أَنَا))

قَلَمِي: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ؛

((بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ))

اللَّهُ: لَفْظُ الْجَلَالِ، مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرَّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ))

الْمُسْكِينِ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرَّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

### عَيْنٌ فِي النَّصِّ التَّالِي كُلِّ اسْمٍ مَجْرُورٍ بِالْإِضَافَةِ؟

١

محمد بن إدريس الشَّافِعِيّ، ولد في سنة ١٥٠هـ في غزة، ثم أخذ إلى مكة وهو ابن سنتين. نشأ يتيمًا في حجر أمّه في قلّة من العيش، وضيق حال، وكان في صباه يجالس العلماء، وقد كان في ابتداء أمره يطلب الشعر والأدب، ثم اتّجه نحو تعلّم الفقه. ثم رحل الشافعي إلى المدينة. ثم رحل إلى العراق ونشر مذهب أهله، وصنّفَ أوّل كتابٍ في أصول الفقه كتاب "الرسالة"، وحينما خرج إلى مصر، قالوا له أتذهب مصر وتركننا؟ فقال لهم: (هناك الممات) - وحينما دخل مصر فوجئ بكتاب اسمه "الكشكول" وقرأ فيه العديد من الأحاديث التي رواها عبد الله ودونها. وبناءً عليه غير الشافعي الكثير من أحكامه الفقهية حتى أنه حينما يسأل شخص عن حكم أو فتوى للإمام الشافعي يقال له: هل تسأل عن الشافعي القديم أم مذهبه الحديث.

### ضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ؟

٢

((اِتِّبَاعُ / اللّٰهُ / لِقَاءُ / تَشْمِيْتُ / رُدُّ / عِبَادَةٌ / عَوْنُ / إِجَابَةٌ / كُلٌّ))

- إِنَّ اللّٰهَ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ مَا دَامَ الْعَبْدُ فِي..... أَخِيهِ؛
- يَدُ..... مَعَ الْجَمَاعَةِ؛
- مَنْ أَحَبَّ..... اللّٰهُ أَحَبَّ اللّٰهُ لِقَاءَهُ وَمَنْ كَرِهَ لِقَاءَ اللّٰهِ كَرِهَ اللّٰهُ لِقَاءَهُ؛
- لَوْلَا أَنْ أَشَقُّ عَلَى أُمَّتِي لَأَمَرْتُهُمْ بِالسَّوَالِكِ مَعَ..... صَلَاةٍ؛
- حَقُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ خَمْسٌ:..... السَّلَامِ وَ..... الْمَرِيضِ وَ..... الْجَنَائِزِ وَ..... الدَّعْوَةَ وَ..... الْعَاطِسِ؛

### أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. عرف المضاف إليه مع المثال؟
٢. ما الذي يجب على المضاف في حال الإضافة؟
٣. ما حكم ياء المتكلم إذا أضيف إليه الاسم من حيث الشكل؟
٤. كيف يعرب الاسم إذا كان مضافاً لِيَاءِ المتكلم؟

## تَمْرِيْنَاتٌ عَامَّةٌ لِلْمَجْرُورَاتِ - Ushtrime

### عَيْنٌ فِي الْقِصَّةِ الْآتِيَةِ الْمَجْرُورَاتِ وَأَعْرِبْهَا؟

١

قال الملحدون لأبي حنيفة: في أي سنة وجد ربك؟ قال: الله موجود قبل التاريخ والأزمنة لا أول لوجوده، ثم قال لهم: ماذا قبل الأربعة؟ قالوا: ثلاثة. قال لهم: ماذا قبل الثلاثة؟ قالوا: اثنان. قال لهم: ماذا قبل الإثنين؟ قالوا: واحد. قال لهم: وما قبل الواحد؟ قالوا: لا شيء قبله... قال لهم: إذا كان الواحد الحسابي لا شيء قبله فكيف بالواحد الحقيقي وهو الله إنه قديم لا أول لوجوده. قالوا: في أي جهة يتجه ربك؟ قال: لو أحضرتهم مصباحا في مكان مظلم إلى أي جهة يتجه النور قالوا: في كل مكان. قال: إذا كان هذا النور الصناعي فكيف بنور السماوات والأرض. قالوا: عرّفنا شيئا عن ذات ربك؟ فقال: هل جلستم بجوار مريض مشرف على النزاع الأخير؟ قالوا: جلسنا. قال: هل كلمكم بعدما أسكتته الموت؟ قالوا: لا. قال: هل كان قبل الموت يتكلم ويتحرك؟ قالوا: نعم! قال: ما الذي غيره؟ قالوا: خروج روحه! قال: أخرجت روحه؟ قالوا: نعم! قال: صفوا لي هذه الروح هل هي صلبة كالحديد أم سائلة كالماء أم غازية كالدخان والبخار؟ قالوا: لا نعرف شيئا عنها! قال: إذا كانت الروح المخلوقة لا يمكنكم الوصول إلى كنهها فكيف تريدون مني أن اصف لكم الذات الإلهية؟

### ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْخَاطِئَةِ ثُمَّ اكْتُبْهَا صَحِيحَةً؟

٢

حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيمَانِ

إِنَّ حُرِّيَّةَ الشُّعُوبِ أُمْنِيَّةٌ غَالِيَةٌ

يَعْمَلُ الْعَرَبُ عَلَى اسْتِزْدَادِ أَرْضِهِمْ

لَاعِبُونَ فَرِيقَنَا مَا هَرُونَ

غَسَلْتُ يَدَيْنِي

أَنْتَ نَاصِرُ الضَّعِيفِ

سَلَّمْتُ عَلَى أَبَاهُ

مَرَزْتُ بِالْقَاضِي

ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ الحَمَلِ الآتِيَةِ ثُمَّ اكْتُبِ الجُمْلَةَ صَحيحةً؟

- الأَصْلُ فِي جَرِّ الإِسْمِ أَنْ يَكُونَ بِالكَسْرِ.
- يُنُوبُ عَنِ الكَسْرِ فِي المَجْرُورَاتِ اليَاءِ فَقط.
- "رَبِّ" يُفِيدُ التَّكْثِيرَ.
- يُجَرُّ الإِسْمُ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ.
- لَا يُحذفُ تَنْوِينُ المُضَافِ عِنْدَ الإِضَافَةِ.
- وَيَجِبُ تَجْريدُ المُضَافِ مِنْ "ال".
- "إِلَى" يُفِيدُ الإِبْتِداءَ.
- إِذَا كَانَ المُضَافُ مُثَنَّى لَا تُحذفُ نُونُهُ.

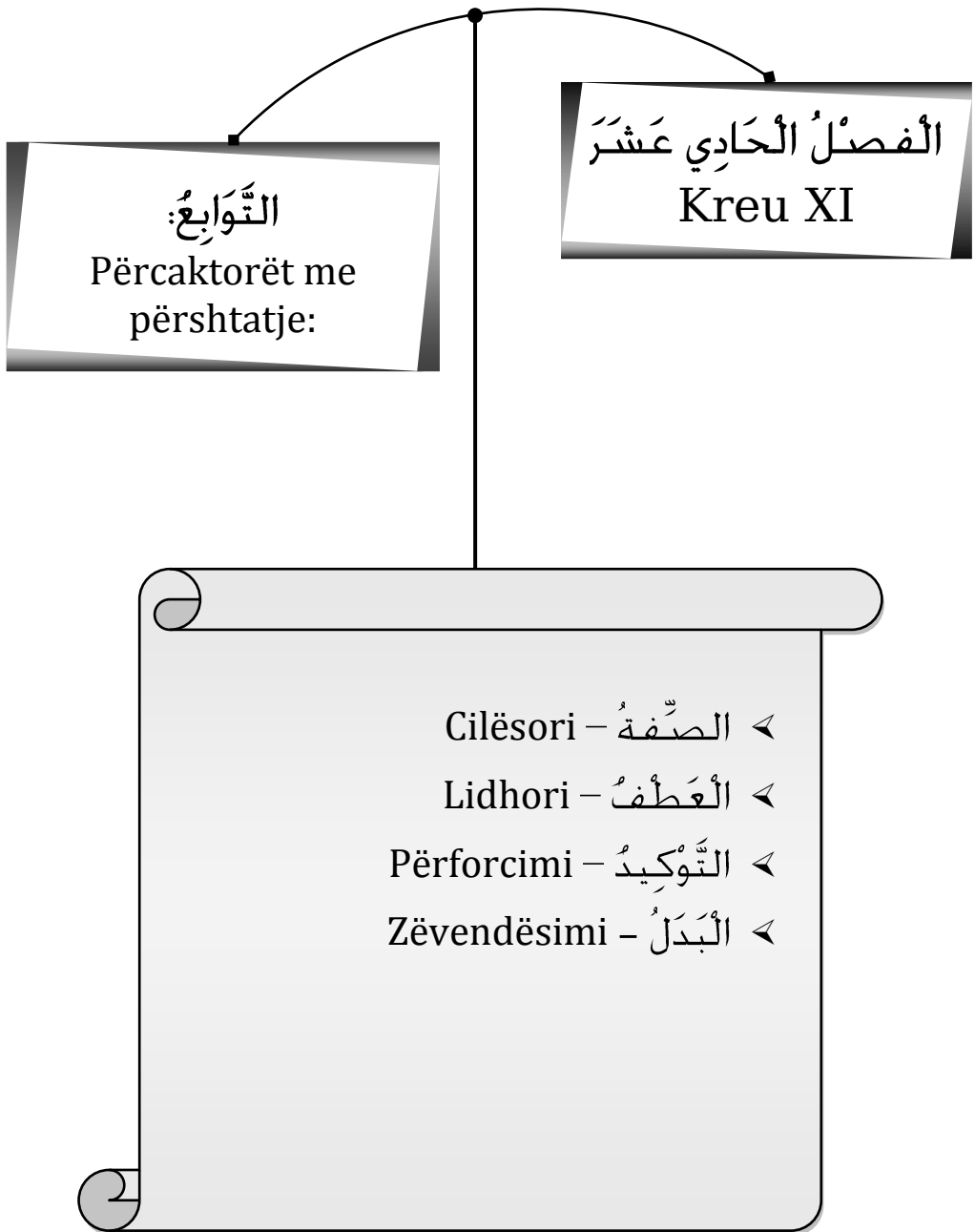
صِلْ بَيْنَ المُضَافِ وَالمُضَافِ إِلَيْهِ ثُمَّ اسْتَعمِلْهُمَا فِي جُمْلَةٍ مُفيدةٍ؟

- |             |   |              |   |
|-------------|---|--------------|---|
| قِرَاءَةٌ   | • | السَّمَكِ    | • |
| صَيْدٌ      | • | الرِّيَاضَةِ | • |
| عَتَبَةٌ    | • | المُزْرَعَةِ | • |
| خَالِقٌ     | • | الْكَتُبِ    | • |
| مُدِيرٌ     | • | المُدْرَسَةِ | • |
| مُمَارَسَةٌ | • | اللَّهِ      | • |
| مُزَارِعٌ   | • | كُلِّ شَيْءٍ | • |
| رَسُولٌ     | • | البَابِ      | • |
| أَحَادِيثٌ  | • | الرَّسُولِ   | • |

## Rasat e emrit – حالاتُ الأِسْمِ

المَجْرُورُ -- Gjinore	المُنْصُوبُ -- Kallëzore	المَرْفُوعُ -- Emërore
<p>١. مَجْرُورًا بِحَرْفِ جَرٍّ؛</p> <p>٢. مَجْرُورًا بِالِضَافَةِ؛</p>	<p>١. مَفْعُولًا بِهِ؛</p> <p>٢. مَفْعُولًا مُطْلَقًا؛</p> <p>٣. مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ؛</p> <p>٤. مَفْعُولًا فِيهِ؛</p> <p>٥. مَفْعُولًا مَعَهُ؛</p> <p>٦. مُسْتَثْنَى بِإِلَّا؛</p> <p>٧. حَالًا؛</p> <p>٨. تَمْيِيزًا؛</p> <p>٩. مُنَادَى؛</p> <p>١٠. خَبْرًا لِكَانَ وَأَخَوَاتِهَا؛</p> <p>١١. اسْمًا لِإِنَّ وَأَخَوَاتِهَا.</p>	<p>١. فَاعِلًا؛</p> <p>٢. نَائِبَ فَاعِلٍ؛</p> <p>٣. مُبْتَدَأً؛</p> <p>٤. خَبْرًا؛</p> <p>٥. اسْمَ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا؛</p> <p>٦. اسْمَ أَفْعَالِ المُقَارَبَةِ؛</p> <p>٧. خَبْرَ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا.</p>







## التَّوَابِعُ

وَقَدْ يَسْرِي إِعْرَابُ الْكَلِمَةِ عَلَى مَا بَعْدَهَا بِحَيْثُ يُرْفَعُ عِنْدَ رَفْعِهَا وَيُنْصَبُ عِنْدَ نَصْبِهَا وَيُجْرُ عِنْدَ جَرِّهَا وَيُجْزَمُ عِنْدَ جَزْمِهَا وَيُسَمَّى الْمُتَأَخَّرُ تَابِعًا.

### التَّوَابِعُ أَرْبَعَةٌ:

١. النَّعْتُ (الصِّفَةُ)، مثل: اشْتَرَيْتُ فَلَمَّا جَدِيدًا؛

٢. الْعَطْفُ، مثل: سَافَرْتُ إِلَى تُرْكِيَا وَ سُورِيَا؛

٣. التَّوَكِيدُ، مثل: حَفِظْتُ الْقُرْآنَ كُلَّهُ؛

٤. الْبَدَلُ، مثل: أَصْغَيْتُ إِلَى الْخَطِيبِ عَلِيٍّ.

## PËRCAKTORËT ME PËRSHTATJE

Përcaktorët me përshtatje (التَّوَابِعُ), përcaktohen nga përshtatja në rasën e fjalës që qëndron para tyre (الْمُتَّبِعُ). Përcaktorët me përshtatje nuk kanë rasë të veçantë, por rasi e tyre, kryesisht, varet, përcaktohet dhe përshtatet me fjalën, me të cilën janë në lidhje të ngushtë dhe të cilën e plotësojnë në përmbajtje.

Forma e përcaktorëve me përshtatje (التَّوَابِعُ), është sikur forma e fjalës paraprake (الْمُتَّبِعُ), qoftë në rasën emërore, kallëzore, gjinore apo formën e shkurtuar (مَجْزُوم).

### **Përcaktorët më përshtatje janë katër:**

1- Cilësoari - (الصِّفَةُ), p.sh.: اشْتَرَيْتُ فَلَمَّا جَدِيدًا؛

2- Lidhori - (الْعَطْفُ), p.sh.: سَافَرْتُ إِلَى تُرْكِيَا وَ سُورِيَا؛

3- Përforcimi - (التَّوَكِيدُ), p.sh.: حَفِظْتُ الْقُرْآنَ كُلَّهُ؛

4- Zëvendësimi - (الْبَدَلُ), p.sh.: أَصْغَيْتُ إِلَى الْخَطِيبِ عَلِيٍّ.

## ١- النَّعْتُ (الصِّفَةُ)

النَّعْتُ هُوَ: «تَابِعٌ يُذَكِّرُ لِبَيَانِ صِفَةٍ مَتَّبُوعِهِ». مثل: جَاءَ الطَّالِبُ **الْمُجِدُّ**

وَيُنْقَسِمُ النَّعْتُ إِلَى قِسْمَيْنِ:

١. النَّعْتُ الْحَقِيقِيُّ: مَا دَلَّ عَلَى صِفَةٍ فِي نَفْسِ مَتَّبُوعِهِ، مثل: أَقْبَلَ التِّلْمِيذُ **الْمُجْتَهِدُ**.  
النَّعْتُ الْحَقِيقِيُّ يَجِبُ أَنْ يَتَّبَعَ مَنْعُوتُهُ فِي الإِعْرَابِ وَ الإِفْرَادِ وَ التَّثْنِيَةِ وَ الْجَمْعِ وَ التَّذْكِيرِ وَ التَّنْثِيثِ وَ التَّعْرِيفِ وَ التَّنْكِيرِ، مثل:

حَضَرَ مُحَمَّدٌ <b>الْقَاضِلُ</b>	حَضَرَ مُحَمَّدَانِ <b>الْقَاضِلَانِ</b>	حَضَرَ مُحَمَّدُونَ <b>الْقَاضِلُونَ</b>
رَأَيْتُ مُحَمَّدًا <b>الْقَاضِلَ</b>	رَأَيْتُ مُحَمَّدَيْنِ <b>الْقَاضِلَيْنِ</b>	رَأَيْتُ مُحَمَّدَيْنِ <b>الْقَاضِلِينَ</b>
التَّقَيْتُ بِمُحَمَّدٍ <b>الْقَاضِلِ</b>	التَّقَيْتُ بِمُحَمَّدَيْنِ <b>الْقَاضِلِينَ</b>	التَّقَيْتُ بِمُحَمَّدَيْنِ <b>الْقَاضِلِينَ</b>
رَأَيْتُ طَالِبًا <b>مُجْتَهِدًا</b>	رَأَيْتُ طَالِبَيْنِ <b>مُجْتَهِدَيْنِ</b>	رَأَيْتُ طَالِبًا <b>مُجْتَهِدِينَ</b>
جَاءَتْ طَالِبَةٌ <b>مُجْتَهِدَةٌ</b>	جَاءَتْ طَالِبَتَانِ <b>مُجْتَهِدَتَانِ</b>	جَاءَتْ طَالِبَاتٌ <b>مُجْتَهِدَاتٌ</b>

٢. النَّعْتُ السَّبْبِيُّ: مَا دَلَّ عَلَى صِفَةٍ فِيَمَا لَهُ ارْتِبَاطٌ بِالْمَتَّبُوعِ: أَقْبَلَ الرَّجُلُ **الْحَسَنُ** خُلُقُهُ.  
النَّعْتُ السَّبْبِيُّ يَتَّبِعُ مَنْعُوتُهُ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّعْرِيفِ وَ التَّنْكِيرِ وَ يَكُونُ مُفْرَدًا دَائِمًا وَ يُرَاعَى فِي تَذْكِيرِهِ وَ تَأْنِيثِهِ مَا بَعْدَهُ، مثل:

جَاءَ الرَّجُلُ <b>الْحَسَنُ</b> خُلُقُهُ	رَأَيْتُ الرَّجُلَ <b>الْحَسَنَ</b> خُلُقُهُ	التَّقَيْتُ بِالرَّجُلِ <b>الْحَسَنِ</b> خُلُقُهُ
جَاءَتْ الْمَرْأَةُ <b>الْحَسَنُ</b> خُلُقُهَا	رَأَيْتُ الْمَرْأَةَ <b>الْحَسَنَ</b> خُلُقُهَا	التَّقَيْتُ بِالْمَرْأَةِ <b>الْحَسَنِ</b> خُلُقُهَا
جَاءَتْ امْرَأَةٌ <b>حَسَنٌ</b> خُلُقُهَا	رَأَيْتُ امْرَأَةً <b>حَسَنًا</b> خُلُقُهَا	التَّقَيْتُ بِامْرَأَةٍ <b>حَسَنٍ</b> خُلُقُهَا

وَ قَدْ يَقَعُ النَّعْتُ:

- مُفْرَدًا: هَذَا بَيْتٌ **جَمِيلٌ**، هَذَا الْبَيْتُ **الْجَمِيلُ** نَظِيفٌ؛
  - شِبْهَ جُمْلَةٍ (ظَرْفًا أَوْ جَارًا وَ مَجْرُورًا): هَذَا فَارِسٌ **عَلَى فَرَسِهِ**، تِلْكَ مِنْصَدَةٌ **وَرَاءَ اللُّوحِ**؛
  - جُمْلَةً (اسْمِيَّةً أَوْ فِعْلِيَّةً): رَأَيْتُ رَجُلًا **ضَحِكْتُهُ عَالِيَةً**، وَاتَّقُوا يَوْمًا **تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ**.
- فَائِدَةٌ: الْجَمَلُ بَعْدَ النِّكَرَاتِ صِفَاتٌ وَ بَعْدَ الْمَعَارِفِ أَحْوَالٌ، مثل: أَقْبَلَ رَجُلٌ **يَضْحَكُ** (صفة)، أَقْبَلَ الرَّجُلُ **يَضْحَكُ** (حال).

# 1. CILËSORI

Es-Sife-cilësor quajmë: “Emri që vjen për të sqaruar cilësinë e emrit paraparak”. P.sh.: جَاءَ الرَّجُلُ النَّشِيطُ.

## Cilësori ndahet në dy lloje:

**1 - Cilësori i drejtëpërdrejtë (الْحَقِيقِيّ):** Emri që tregon cilësinë e emrit që i paraprinë. Ky cilësor përkon me emrin që e cilëson në: rasë, gjini, numër, trajtë (i shquar ose i pashquar). P.sh.:

حَضَرَ مُحَمَّدُونَ الْفَاضِلُونَ	حَضَرَ مُحَمَّدَانِ الْفَاضِلَانِ	حَضَرَ مُحَمَّدٌ الْفَاضِلُ
رَأَيْتُ مُحَمَّدِينَ الْفَاضِلِينَ	رَأَيْتُ مُحَمَّدَيْنِ الْفَاضِلَيْنِ	رَأَيْتُ مُحَمَّدًا الْفَاضِلَ
الْتَقَيْتُ بِمُحَمَّدِينَ الْفَاضِلِينَ	الْتَقَيْتُ بِمُحَمَّدَيْنِ الْفَاضِلَيْنِ	الْتَقَيْتُ بِمُحَمَّدٍ الْفَاضِلِ
رَأَيْتُ طَالِبًا مُجْتَهِدِينَ	رَأَيْتُ طَالِبَيْنِ مُجْتَهِدَيْنِ	رَأَيْتُ طَالِبًا مُجْتَهِدًا
جَاءَتْ طَالِبَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ	جَاءَتْ طَالِبَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ	جَاءَتْ طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ

**2 - Cilësori i ndërmjetësuar (السَّبَبِيّ):** emri që tregon cilësinë e emrit të dytë, pra emrit të lidhur. Ky cilësor përkon me emrin që e cilëson në rasë dhe trajtë, gjithnjë është njëjës, ndërsa gjinia e tij varet nga emri që vjen pas tij. P.sh.:

جَاءَ الرَّجُلُ الْحَسَنُ خُلْفُهُ	رَأَيْتُ الرَّجُلَ الْحَسَنَ خُلْفَهُ	الْتَقَيْتُ بِالرَّجُلِ الْحَسَنِ خُلْفَهُ
جَاءَتْ الْمَرْأَةُ الْحَسَنُ خُلْفَهَا	رَأَيْتُ الْمَرْأَةَ الْحَسَنَ خُلْفَهَا	الْتَقَيْتُ بِالْمَرْأَةِ الْحَسَنِ خُلْفَهَا
جَاءَتْ امْرَأَةٌ حَسَنٌ خُلْفَهَا	رَأَيْتُ امْرَأَةً حَسَنًا خُلْفَهَا	الْتَقَيْتُ بِامْرَأَةٍ حَسَنٍ خُلْفَهَا

## Cilësori mund të vjen:

- I vetëm (një fjalë): هَذَا بَيْتٌ جَمِيلٌ، هَذَا الْبَيْتُ الْجَمِيلُ نَظِيفٌ
- Shibhu xhumle (rrethanor ose parafjalë me emër): هَذَا فَارِسٌ عَلَى فَرَسِهِ، تِلْكَ مِنْصَهْدَةٌ وَرَاءَ اللَّوْحِ
- Fjali (emërore ose foljore): رَأَيْتُ رَجُلًا ضَحْكَنُهُ عَالِيَةً، ﴿وَأَتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ﴾

**Rregull:** Fjalitë pas emrave të pashquar janë cilësi (صِفَات), ndërsa pas emrave të shquar, rrethanorë gjendjeje (أَحْوَال). P.sh.: أَقْبَلَ رَجُلٌ يَضْحَكُ (صفة), أَقْبَلَ (أَحْوَال). P.sh.: الرَّجُلُ يَضْحَكُ (حَال)

## Shembuj të analizuar - أمثلةٌ مُعَرَّبَةٌ

((جَاءَ الرَّجُلُ الْكَرِيمُ))

**الْكَرِيمُ**: نَعَتْ لِلرَّجُلِ، مَرْفُوعٌ وَ عَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ؛

((قَرَأْتُ كِتَابًا عِلْمِيًّا))

**عِلْمِيًّا**: نَعَتْ لِ "كِتَابًا" مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((مَرَرْتُ بِرَجُلٍ كَاتِبٍ))

**كَاتِبٍ**: نَعَبٌ لِ "رَجُلٍ" مَجْرُورٌ وَ عَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ))

**الرَّحْمَنِ**: نَعَتْ لِ "اللَّهِ" مَجْرُورٌ وَ عَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ،

**الرَّحِيمِ**: نَعَتْ ثَانٍ لِ "اللَّهِ" مَجْرُورٌ وَ عَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((حَفِظْتُ آيَتَيْنِ طَوِيلَتَيْنِ))

**طَوِيلَتَيْنِ**: نَعَتْ لِ "آيَتَيْنِ" مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ مُثَنَّى، النُّونُ: عِوَضٌ عَنِ

التَّنْوِينِ فِي الْإِسْمِ الْمُفْرَدِ؛

((هُؤُلَاءِ رِجَالٌ مَاهِرُونَ))

**مَاهِرُونَ**: نَعَتْ لِ "رِجَالٌ" مَرْفُوعٌ وَ عَلَامَةٌ رَفَعِهِ الْوَاوُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ، وَ النُّونُ:

عِوَضٌ عَنِ التَّنْوِينِ فِي الْإِسْمِ الْمُفْرَدِ؛

((يُحِبُّ الْأَطْفَالَ الْمُعَلِّمَاتِ الْمُجِدَّاتِ))

**الْمُجِدَّاتِ**: نَعَتْ لِ "الْمُعَلِّمَاتِ" مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْكَسْرَةُ نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ لِأَنَّهُ جَمْعٌ

مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ؛

((أَعْجَبَنِي الْكِتَابُ الَّذِي قَرَأْتُهُ))

**الَّذِي**: اسْمٌ مَوْصُولٌ، مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ نَعْتُ.

((أَكْرَمْتُ ضَيْفِي هَذَا))

**هَذَا**: اسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ، نَعْتُ لِ "ضَيْفٍ".

## تَمْرِينَات - Ushtrime

شَكِّلِ النَّصَّ ثُمَّ اسْتَخْرِجْ كُلَّ صِفَةٍ وَأَعْرِضْهَا؟

١

أبو حنيفة أو نعمان بن ثابت المولود سنة (٨٠ هـ) بالكوفة، وفي هذه المدينة قضى نعمان معظم حياته متعلماً وعالمًا، وتردد في صباه الباكر بعد أن حفظ القرآن على هذه الحلقات، لكنه كان منصرفاً إلى مهنة التجارة مع أبيه، فلما رآه عامر الشعبي الفقيه الكبير ولمح ما فيه من مخايل الذكاء ورجاحة العقل أوصاه بمجالسة العلماء والنظر في العلم، فاستجاب لرغبته، فروى الحديث ودرس اللغة والأدب، وكان يقضي الوقت في الطواف على المجالس حاملاً أوراقه وقلمه، واتجه إلى دراسة علم الكلام حتى برع فيه براعة عظيمة، ثم انصرف إلى الفقه ولزم دروس الفقه عند حماد بن أبي سليمان.

امْلَأِ الْفُرَاغَ بِصِفَةٍ مُسْتَعْمَلًا مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ؟

٢

- \* أَخْرَجْتُ الْكِتَابَ مِنَ الْحَقِيبَةِ ..... (جمل)
- \* سَلَّمْتُ عَلَى أُخْتِي ..... (عزز)
- \* أَصَلِّي الْفَجْرَ فِي مَسْجِدٍ ..... عَنْ بَيْتِي. (بعد)
- \* اشْتَرَيْتُ لِرَوْجِي خَاتَمًا ..... (بيض)
- \* كَانَ أَبُو حَنِيفَةَ عَالِمًا ..... (ميز)
- \* سَافَرْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ ..... (نور)

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. عَرِّفِ النَّعْتَ؟
٢. مَا أَفْسَامُ النَّعْتِ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٣. فِيمَ يَجِبُ أَنْ يَتَّبَعَ النَّعْتُ الْحَقِيقِيُّ مَنْعُوتَهُ، مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٤. فِيمَ يَتَّبِعُ النَّعْتُ السَّبْبِيُّ مَنْعُوتَهُ، مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟

## ٢- العطفُ

العطفُ هُو: «التَّابِعُ يَتَوَسَّطُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَتَّبِعِهِ حَرْفٌ مِنْ أَحْرَفِ الْعَطْفِ». أَحْرَفُ الْعَطْفِ تِسْعَةٌ وَهِيَ: (الْوَاوُ، الْفَاءُ، ثُمَّ، أَوْ، أَمْ، لَكِنْ، لَا، بَلْ، حَتَّى).  
 مثل: جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَ الْفَتْحُ ثُمَّ دَخَلَ الْمُسْلِمُونَ مَكَّةَ فَأَنْتَصَرُوا.  
 وَ قَدْ يُعْطَفُ الْأِسْمُ عَلَى الْأِسْمِ، وَ شِبْهُ الْجُمْلَةِ عَلَى شِبْهِ الْجُمْلَةِ، وَ الْجُمْلَةُ عَلَى الْجُمْلَةِ.

### مَعَانِي حُرُوفِ الْعَطْفِ:

- **الْوَاوُ**: لِطُلُقِ الْجَمْعِ، بِلَا تَرْتِيبٍ وَ لَا تَعْقِيبٍ: ﴿قُلْ لَا يَسْتَوِي الْخَبِيثُ وَ الطَّيِّبُ﴾؛
- **الْفَاءُ**: لِلتَّرْتِيبِ مَعَ التَّعْقِيبِ: دَخَلَ الْأُسْتَاذُ فَالطُّلَابُ؛
- **ثُمَّ**: لِلتَّرْتِيبِ مَعَ التَّرَاخِي: خَرَجَ الشُّبَّانُ ثُمَّ الشُّيُوخُ؛
- **أَوْ**: لِلتَّخْيِيرِ أَوْ الشَّكِّ (لِأَحَدِ الشَّيْئَيْنِ): ﴿لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ﴾؛
- **أَمْ**: لِلْمُعَادَلَةِ وَتَسْبِقُهَا هَمْزَةٌ اسْتِفْهَامٍ: ﴿أَقْرَبُ أَمْ بَعِيدٌ مَا تُوعَدُونَ﴾؛
- **لَكِنْ**: لِلإِسْتِدْرَاكِ، وَشَرْطُ الْعَطْفِ بِهَا أَنْ تَسْبِقَ بِنْفِي أَوْ نَهْيٍ: لَا تُكْرِمُ خَالِدًا لَكِنْ سَعِيدًا!؛
- **لَا**: لِلنَّفْيِ: أَكْرِمِ الصَّالِحَ لَا الطَّالِحَ!؛
- **بَلْ**: لِلإِضْرَابِ مَا تَقَدَّمَهَا وَالأَهْتِمَامِ بِمَا بَعْدَهَا: مَا سَافَرَ مُحَمَّدٌ بَلْ خَالِدٌ؛
- **حَتَّى**: لِلغَايَةِ: غَادَرَ الْمُحْتَفِلُونَ السَّاحَةَ حَتَّى الصَّبَّيَانِ.

## 2. EMRI LIDHOR

*El-atfu-emër lidhor* quajmë: “Emrin që mes tij dhe emrit që lidhet me të, gjendet ndonjë lidhëz.”

Lidhëzat në gjuhën arabe janë nëntë: (و، فَ، ثُمَّ، أَوْ، أَمْ، لَكِنْ، لَا، بَلْ، حَتَّى).

Mund të lidhen: emri me emër, shibhu xhumle me shibhu xhumle dhe fjali me fjali.

### ***Kuptimet e lidhëzave:***

- وُ: Për grumbullim, pa marr parasysh rendin apo kohën e tubimit të gjërave. P.sh.: ﴿قُلْ لَا يَسْتَوِي الْخَبِيثُ وَالطَّيِّبُ﴾;
- فَ: Për renditje, ku e dyta e pason menjëherë të parën, pa hapsirë kohore apo lidhur njëra me tjetrën, njëpasnjë. P.sh.: دَخَلَ الْأُسْتَاذُ فَالطَّلَابُ;
- ثُمَّ: Për renditje. I dyti vjen pas të parit pa pasur rëndësi hapsira kohore mes dyjave. P.sh.: خَرَجَ الشُّبَّانُ ثُمَّ الشُّيُوعُ;
- أَوْ: Për zgjedhje apo hamendje në njërën prej dy gjërave që ke përpara. P.sh.: ﴿لَيْثِنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ﴾;
- أَمْ: Për ekuilibrim. Zakonisht, fjalia që lidhet me këtë lidhëz i paraprin Hemzeja që shërben për pyetje. P.sh.: ﴿أَقْرَبُ أَمْ بَعِيدٌ مَا تُوعَدُونَ﴾;
- لَكِنْ: Për korrigjim. Emrit të parë, me të cilin lidhet i dyti, është kusht që t'i paraprinë mohim ose ndalesë. P.sh.: لَا تُكْرِمُ خَالِدًا لَكِنْ سَعِيدًا;
- لَا: Për mohim të emrit të dytë. P.sh.: أَكْرِمِ الصَّالِحَ لَا الطَّالِحَ;
- بَلْ: Për shmangje nga e para, për t'i kushtuar vëmendje të dytës. P.sh.: مَا سَافَرَ مُحَمَّدٌ بَلْ خَالِدٌ;
- حَتَّى: Për synim. P.sh.: غَادَرَ الْمُحْتَفِلُونَ السَّاحَةَ حَتَّى الصَّبَّيَانِ;

## Shembuj të analizuar - أُمَّثْلَةٌ مُعْرَبَةٌ

((نَجَحَ أَنَسٌ وَزُبَيْرٌ))

و: حَرْفُ عَطْفٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
زُبَيْرٌ: اسْمٌ مَعْطُوفٌ عَلَى "أَنَسٍ" مَرْفُوعٌ مِثْلُهُ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ؛

((دَخَلَ الطَّلَابُ فَالْمُدْرِسُ))

ف: حَرْفُ عَطْفٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
الْمُدْرِسُ: اسْمٌ مَعْطُوفٌ عَلَى "الطَّلَابِ" مَرْفُوعٌ مِثْلُهُ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ؛

((خَلَقَ اللهُ الأَرْضَ ثُمَّ الْإِنْسَانَ))

ثُمَّ: حَرْفُ عَطْفٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
الْإِنْسَانَ: اسْمٌ مَعْطُوفٌ عَلَى "الأَرْضِ" مَنْصُوبٌ مِثْلُهُ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ

((يَمُوتُ النَّاسُ حَتَّى الْجَبَابِرَةُ))

حَتَّى: حَرْفُ عَطْفٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
الْجَبَابِرَةُ: اسْمٌ مَعْطُوفٌ عَلَى "النَّاسِ" مَرْفُوعٌ مِثْلُهُ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ؛

((تَزَوَّجَ هِنْدًا أَوْ أُخْتَهَا))

أَوْ: حَرْفُ عَطْفٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
أُخْتَهَا: اسْمٌ مَعْطُوفٌ عَلَى "هِنْدًا" مَنْصُوبٌ مِثْلُهُ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ  
مُضَافٌ؛

((الْعَاقِلُ مَنْ عَمِلَ خَيْرًا لَا شَرًّا))

لَا: حَرْفُ عَطْفٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
شَرًّا: اسْمٌ مَعْطُوفٌ عَلَى "خَيْرًا" مَنْصُوبٌ مِثْلُهُ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

((سَاعِدْ بِكُرًّا بَلَّ عَلِيًّا))

بَلَّ: حَرْفُ عَطْفٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ،  
عَلِيًّا: اسْمٌ مَعْطُوفٌ عَلَى "بَكْرًا" مَنْصُوبٌ مِثْلُهُ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

شَكِّلِ الْقِصَّةَ ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْأَسْمَاءَ الْمَعْطُوفَةَ وَأَعْرِبْهَا؟

١

ولد أبو حامد الغزالي في قرية "غزالة" القريبة من إقليم خراسان عام ٤٥٠ هـ. ونشأ في بيت فقير. فقد كان والده رجلاً زاهداً، لا يملك غير حرفته، ولكن كانت لديه رغبة شديدة في تعليم ولديه محمد و أحمد، وحينما حضرته الوفاة عهد إلى صديق له متصوف برعاية ولديه، وأعطاه ما لديه من مال يسير، وأوصاه بتعليمهما وتأديبهما. فاجتهد الرجل في تنفيذ وصية الأب على خير وجه حتى نفذ ما تركه لهما أبوهما من المال، وتعذر عليه القيام برعايتهما والإنفاق عليهما، فألحقهما بإحدى المدارس التي كانت منتشرة في ذلك الوقت، والتي كانت تكفل طلاب العلم فيها.

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَعْطُوفٍ مُنَاسِبٍ ؟

٢

- \* تَنَاوَلْتُ تُقَاحًا أَوْ ..... ؛  
\* يَنْجَحُ الْمُجِدُّ لَا ..... ؛  
\* مَا حَضَرَ مُحَمَّدٌ بَلْ ..... ؛  
\* أَكْرَمَ زَيْدٌ الْأُسْتَاذَ وَ ..... ؛  
\* جَاءَ الضُّيُوفُ ثُمَّ ..... ؛  
\* دَخَلَ الْأُسْتَاذُ فَ ..... ؛

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. عَرِّفِ الْعَطْفَ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٢. مَا أَحْرَفُ الْعَطْفِ؟
٣. مَا مَعَانِي أَحْرَفِ الْعَطْفِ؟

### ٣- التَّوَكِيدُ

التَّوَكِيدُ هُوَ: «لِتَابِعِ يُذَكِّرُ تَفْرِيرًا لِمَتَّبِعِهِ بِرَفْعِ احْتِمَالِ التَّجَوُّزِ أَوْ السَّهْوِ»  
مثل: قَدِمَ الْأَمِيرُ **نَفْسَهُ**؛ لَا **لَا** أَحَبُّ التَّفَاقِ.

وَيَنْقَسِمُ التَّوَكِيدُ إِلَى قِسْمَيْنِ:

١. التَّوَكِيدُ اللَّفْظِيُّ: وَيَكُونُ بِإِعَادَةِ اللَّفْظِ الْأَوَّلِ، فِعْلًا كَانَ أَوْ اسْمًا أَوْ حَرْفًا أَوْ جُمْلَةً.

مثل: طَابَ **طَابَ** الْمَوْتُ، أَقْبَلَ **سَعِيدٌ سَعِيدٌ**، لَا **لَا** أَبُوْحُ **بِسِرٍّ**، حَيَّ **عَلَى** الصَّلَاةِ **حَيَّ عَلَى** الصَّلَاةِ.

وَ يُؤَكَّدُ الضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ أَوْ الْمُتَّصِلُ بِضَمِيرٍ رَفِعٍ مُنْفَصِلٍ: ﴿إِذْهَبَ **أَنْتَ** وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا﴾، ﴿كُنْتَ **أَنْتَ** الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ﴾.

٢. التَّوَكِيدُ الْمَعْنَوِيُّ: وَيَنْحَصِرُ بِسَبْعَةِ أَلْفَاظٍ:

- النَّفْسُ، مثل: حَضَرَ الْأُسْتَاذُ **نَفْسَهُ**؛
- الْعَيْنُ، مثل: جَاءَ الطَّالِبُ **عَيْنَهُ**؛
- كُلٌّ، مثل: حَفِظْتُ الْقُرْآنَ **كُلَّهُ**؛
- جَمِيعٌ، مثل: رَأَيْتُ الْأَوْلَادَ **جَمِيعَهُمْ**؛
- عَامَّةٌ، مثل: خَاطَبْتُ زُورِي **عَامَّتَهُمْ**؛
- كِلَا، مثل: قَرَأْتُ الْكِتَابَيْنِ **كِلَهُمَا**؛
- كِلْتَا، مثل: سَارَتِ الْقَافِلَتَانِ **كِلتَاهُمَا**.

وَيَجِبُ فِي هَذِهِ الْأَلْفَاظِ أَنْ يَتَّصِلَ بِضَمِيرٍ يُطَابِقُ الْمُؤَكَّدَ كَمَا لَاحِظْنَا فِي الْأَمْثَلَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ.

### 3. PËRFORCIMI

Përforcim: “Përcaktori me përshtatje që tregon shkallën e vërtetësisë duke treguar ose evituar çdo dyshim të mundshëm”, p.sh.: قَدِمَ الْأَمِيرُ نَفْسُهُ.

Nëse themi: قَدِمَ الْأَمِيرُ (erdhi emiri), kjo fjali nuk përjashton që të kishte ardhur zëvendësi i emirit, por nëse themi: قَدِمَ الْأَمِيرُ نَفْسُهُ (erdhi vetë emiri), atëherë përjashton një dyshim të tillë.

#### ***Përforcimi në gjuhën arabe ndahet në dy lloje:***

1) **Përforcim leksikor (tekstual) (اللفظي):** Kjo bëhet duke përsëritur fjalën, goftë folje, emër, pjesëz apo fjali, p.sh.: جَاءَ جَاءَ زَيْدٌ.

Përemri vetor i fshehur (مُسْتَتِر) ose i ngjitur (مُتَّصِل), përfërcohet me anë të përemrit të ndarë në rasën emërore (ضَمِيرٌ رَفِعٌ مُتَّصِلٌ)  
P.sh.: ﴿كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْنَا﴾، ﴿أَذْهَبَ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا﴾.

2) **Përforcimi gramatikor (kuptimor) (المعنوي):** Ky lloj përforcimi bëhet me shtatë shprehje të veçanta, ato janë:

- حَضَرَ الْأُسْتَاذُ نَفْسَهُ، النَّفْسُ
- جَاءَ الطَّالِبُ عَيْنَهُ، الْعَيْنُ
- حَفِظْتُ الْقُرْآنَ كُلَّهُ، كُلٌّ
- رَأَيْتُ الْأَوْلَادَ جَمِيعَهُمْ، جَمِيعٌ
- خَاطَبْتُ زُورِي عَامَّتَهُمْ، عَامَّةٌ
- قَرَأْتُ الْكِتَابَيْنِ كِلَيْهِمَا، كِلَا
- سَارَتِ الْقَافِلَتَانِ كِلْتَاهُمَا، كِلْتَا

Fjalëve të sipërpërmendura u bashkëngjitet përemri vetor që i përket emrit të përforcuar.

## Shembuj të analizuar - أُمَّثْلَةٌ مُعْرَبَةٌ

((الْحُرِّيَّةُ الْحُرِّيَّةُ أَعْلَى مَطْلَبٍ))

الْحُرِّيَّةُ: تَوْكِيدٌ لِفُطْيٍ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ؛

((قَبِلْتُ بِنْتِي نَفْسَهَا))

نَفْسَهَا: تَوْكِيدٌ مَعْنَوِيٌّ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ،

((لَا لَا أَحِيدُ عَنِ الْحَقِّ))

لَا: تَوْكِيدٌ لِفُطْيٍ مَبْنِيٍّ عَلَى السُّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ؛

((سَلَّمْتُ عَلَى الْمَدْرَسِ عَيْنِهِ))

عَيْنِهِ: تَوْكِيدٌ مَعْنَوِيٌّ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ،

عَيْنِهِ: الْهَاءُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ؛

((وَصَلَ الطَّلَابُ أَنْفُسَهُمْ))

أَنْفُسَهُمْ: تَوْكِيدٌ مَعْنَوِيٌّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ،

أَنْفُسَهُمْ: الْهَاءُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ،

أَنْفُسَهُمْ: الْمِيمُ عَلَامَةٌ جَمْعِ الدُّكُورِ، مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ؛

((حَضَرَ الْمُنْتَاسِقَانِ كِلَاهُمَا))

كِلا: تَوْكِيدٌ مَعْنَوِيٌّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الْأَلْفُ لِأَنَّهُ مُلْحَقٌ بِالْمُنْتَى وَهُوَ مُضَافٌ؛

((التَّقِيْتُ بِرَمِيْلَتِي كِلْتَيْهِمَا))

كِلتَي: تَوْكِيدٌ مَعْنَوِيٌّ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ مُلْحَقٌ بِالْمُنْتَى وَهُوَ مُضَافٌ إِلَيْهِ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنُ كُلًّا مِنَ التَّوَكِيدِ وَاعْرِبْهَا؟

١

قَابَلْتُ الرَّئِيسَ نَفْسَهُ، نَجَحَ الطَّالِبَانِ كِلَاهُمَا، انكَسَرَتِ الْكَأْسُ كُلُّهَا، رَأَيْتُ الْقُنْفُذَ الْقُنْفُذَ، حَادَثَنِي أَسْتَاذِي عَيْنُهُ، احْتَرَقَ الْبَيْتُ كُلُّهُ، حَضَرَ حَضَرَ الْغَائِبُ، كَتَبْتُ إِلَى صَدِيقِي نَفْسِهِ، مَزَقْتُ الصَّحِيفَةَ كُلَّهَا، لَا أَجِبُ الْجَهْلَ، فَرَعْتُ مِنَ الْأَعْمَالِ كُلِّهَا، ذَبَحْنَا الشَّاتَيْنِ كِلْتِمَاهُمَا، سَلَّمْتُ عَلَى أَصْدِقَائِي جَمِيعِهِمْ. قَالَ الرَّسُولُ ﷺ: أَيُّمَا امْرَأَةٍ قَاصِرٍ أَنْكَحْتَ نَفْسَهَا بِغَيْرِ إِذْنٍ وَلِمَهَا فَنِكَاحُهَا بَاطِلٌ بَاطِلٌ بَاطِلٌ.

ضَعِ كُلَّ تَوَكِيدٍ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ؟

٢

((أَنْفُسُهُمْ، كِلْتِمَاهُمَا، اللَّهُ، عَيْنُهُ، كِلَاهُمَا، نَفْسَهُ))

- رَأَيْتُ زَمِيلِي.....؛
- خَرَجَ الْمُهَنْدِسَانِ.....؛
- أَجِبُ وَالِدِي.....؛
- اللَّهُ..... فِي أَصْحَابِي؛
- اشْتَرَكِ الْأَسَاتِذَةَ..... فِي النَّدْوَةِ؛
- دَخَلَ الْمُدِيرُ.....؛

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

٣

١. عَرِّفِ التَّوَكِيدَ؟
٢. اذْكُرْ أَقْسَامَ التَّوَكِيدِ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٣. كَيْفَ يَكُونُ التَّوَكِيدُ اللَّفْظِيُّ؟
٤. كَيْفَ يَكُونُ التَّوَكِيدُ الْمَعْنَوِيُّ؟
٥. مَا أَلْفَاظُ التَّوَكِيدِ الْمَعْنَوِيِّ؟

## ٤- البَدَلُ

البَدَلُ هُوَ: ﴿تَابِعُ مَمَّيْدٌ بِذِكْرِ اسْمٍ قَبْلَهُ غَيْرِ مَقْصُودٍ لِدَاتِهِ﴾  
مثل: وَاضِعُ النَّحْوِ الْإِمَامُ عَلِيٌّ.

وَيَنْقَسِمُ الْبَدَلُ إِلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ:

١. الْبَدَلُ الْمُطَابِقُ (بَدَلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ) مثل: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ، صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾؛
  ٢. بَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ، مثل: حُسْفَ الْقَمَرِ جُرُؤُهُ؛
  ٣. بَدَلُ اشْتِمَالٍ، مثل: أَعْجَبَنِي أَخُوكَ فَهَمُّهُ؛
  ٤. بَدَلُ مُبَايِنٍ (سَبَبُهُ: الْغَلْطُ، النَّسِيَانُ، الْإِضْرَابُ)، مثل: خُذْ دَرَهَمًا دِينَارًا.
- ملاحظة: يَجِبُ فِي بَدَلِ الْبَعْضِ وَالْإِشْتِمَالِ أَنْ يَتَّصِلَا بِضَمِيرٍ يَعُودُ إِلَى الْمُبْدَلِ مِنْهُ.  
وَيُبْدَلُ الْفِعْلُ مِنَ الْفِعْلِ، مثل: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا، يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ﴾

## 4. ZËVENDËSIMI

Zëvendësimi – el-bedel: “Përcaktori me përshtatje, i cili nuk ka rasë të mëvetëshme, por rasi e tij përcaktohet në përshtatje me fjalën a fjalinë që e zëvendëson” p.sh.: وَاضِعُ النَّحْوِ الْإِمَامُ عَلِيٌّ.

**Zëvendësimi-el-bedel ndahet në katër pjesë:**

1. Zëvendësimi i një tërësie me tërësi (الْبَدَلُ الْمُطَابِقُ), p.sh.: حَضَرَ أَخُوكَ حَسَنٌ
2. Zëvendësimi i tërësisë me një pjesë (بَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ) p.sh.: حُسْفَ الْقَمَرِ جُرُؤُهُ
3. Zëvendësimi që përfshin tërësinë (بَدَلُ اشْتِمَالٍ), p.sh.: أَعْجَبَنِي أَخُوكَ فَهَمُّهُ
4. Zëvendësimi i ndryshueshëm (بَدَلُ مُبَايِنٍ), p.sh.: خُذْ دَرَهَمًا دِينَارًا.

Bedeli i pikës së dytë dhe të tretë, shoqërohet, me një përemër të bashkëngjitur i cili i kthehet emrit që e zëvendëson.

Gjithashtu, zëvendësohet folja me folje, p.sh.: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا، يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ﴾

## أمثلةٌ مُعرَبَةٌ - Shembuj të analizuar

((فَتَحَ الْقَائِدُ طَارِقُ بْنُ زِيَادٍ الْأَنْدَلُسِيَّ))

**طَارِقُ**: بَدَلُ كُلِّ مِنْ كُلِّ، مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((وَجَعَلْنَا مَعَهُ أَخَاهُ هَارُونَ وَزِيرًا))

**هَارُونَ**: بَدَلُ كُلِّ مِنْ كُلِّ، مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((قَرَأْتُ الْكِتَابَ نِصْفَهُ))

**نِصْفَهُ**: بَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ، مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

**نِصْفَهُ**: الْهَاءُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ، مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ، مُضَافٌ إِلَيْهِ؛

((أُعْجِبْتُ بِحَاتِمِ كَرْمِهِ))

**كَرْمِهِ**: بَدَلُ اسْتِمَالٍ مِنْ حَاتِمٍ، مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

**كَرْمِهِ**: وَالْهَاءُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِّ جَرٍّ، مُضَافٌ إِلَيْهِ؛

((فَتَحَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ مِصْرَ الشَّامِ))

**الشَّامَ**: بَدَلُ مُبَايِنٍ (مِنْ مِصْرَ)، مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((أَخَذْتُ الْكِتَابَ مِنْ مَكْتَبَةِ الصَّفِّ الْمَدْرَسَةِ))

**الْمَدْرَسَةِ**: بَدَلُ مُبَايِنٍ (مِنْ الصَّفِّ)، مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((هَذَا الْكِتَابُ مُفِيدٌ))

**الْكِتَابُ**: بَدَلُ كُلِّ مِنْ كُلِّ، مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ؛

((أَكَلْتُ الْخُبْزَ ثُلُثَهُ))

**ثُلُثَهُ**: بَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ، مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ؛

**ثُلُثَهُ**: الْهَاءُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ، مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ، مُضَافٌ إِلَيْهِ؛

## تَمْرِينَات - Ushtrime

عَيْنُ كُلِّ مَنِ الْبَدَلِ وَأَعْرَبُهَا؟

١

تَفَوَّقَ زَيْدٌ فِي الطِّبِّ طِبِّ الْأَعْصَابِ، سَنَعِيدُ الْقُدْسِ قُدْسَ الْعَرَبِ قَرِيبًا، قَابَلْتُ أَصْدِقَائِي  
أَغْلَبْتُهُمْ بَعْدَ الْعُطْلَةِ، أَكَلْتُ الْبُرْتُقَالَ نِصْفَهُ، أَعْجَبَنِي مُحَمَّدٌ عَدْلُهُ، قَادَ مَعْرَكَةَ الْقَادِسِيَّةِ  
الْقَائِدُ سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ، كَتَبْتُ الْوَاجِبَاتِ ثُلُثَهَا، سَرَّيْنِي فَاطِمَةُ أَخْلَاقُهَا، فَهَمْتُ  
الدَّرْسَ رُبْعَهُ، قَرَأْتُ الْكِتَابَ أَوَّلَهُ، مَرَزْتُ بِأَخِيكَ سَعِيدٍ.

ضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ؟

٢

((إِنْشَادُهُ، لَحْمًا، إِبْرَاهِيمَ، مُقَدِّمَتُهُ، إِفْدَامِهِ، تَغْرِيدُهُ))

١. نَجَا مِنَ النَّارِ الْخَلِيلُ.....؛
٢. أَطْرَبَنِي الْعُصْفُورُ.....؛
٣. سَمِعْتُ الشَّاعِرَ.....؛
٤. أَكَلْتُ خُبْزًا.....؛
٥. عَجِبْتُ مِنَ الْأَسَدِ.....؛
٦. قَرَأْتُ الْكِتَابَ.....؛

اَكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ وَفِي كُلِّ مِنْهَا بَدَلٌ؟

٣

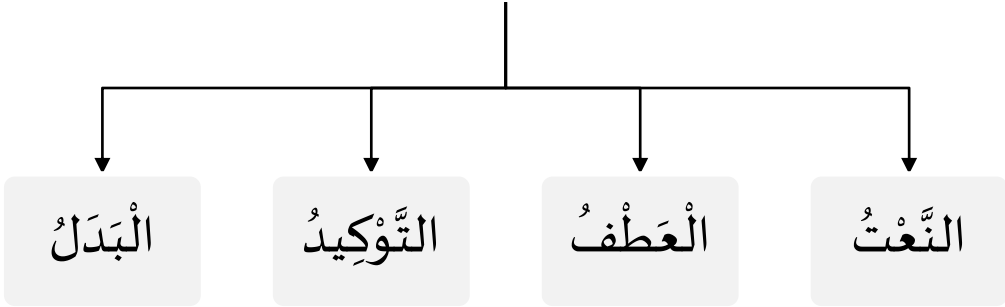
١. \_\_\_\_\_
٢. \_\_\_\_\_
٣. \_\_\_\_\_
٤. \_\_\_\_\_
٥. \_\_\_\_\_

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٤

١. عَرِّفِ الْبَدَلَ؟
٢. اذْكُرْ أَقْسَامَ الْبَدَلِ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٣. فِي أَيِّ بَدَلٍ يَجِبُ اتِّصَالُهُ بِضَمِيرٍ يَعُودُ إِلَى الْمُبْدَلِ مِنْهُ؟

## التَّوَابِعُ:





الفصلُ الثَّانِي عَشَرَ

Kreu XII

الْجُمْلَةُ وَ أَسَالِيْبُهَا:

Fjalia dhe format e  
saj:

الْجُمْلَةُ - Fjalitë <

أَسْلُوبُ التَّعْجُّبِ - Mënyra habitore <

أَسْلُوبُ الْمَدْحِ وَ الذَّمِّ - <

Mënyra e lavdërimit dhe qortimit

أَسْلُوبُ الشَّرْطِ - Mënyra kushtore <

أَسْلُوبُ الْإِسْتِفْهَامِ - Mënyra pyetëse <

أَسْلُوبُ الْقَسَمِ - Mënyra e betimit <

أَسْلُوبُ الْإِغْرَاءِ وَ التَّحْذِيرِ - <

Mënyra e nxitjes dhe vërejtjes

## الْجُمْلَةُ أَوْ الْكَلَامُ

الْجُمْلَةُ هِيَ: ﴿الْلَفْظُ الْمُفِيدُ فَائِدَةً يَحْسُنُ الْوُقُوفُ عَلَیْهَا﴾.

الْجُمْلَةُ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ تَنْقَسِمُ إِلَى:

١. الْجُمْلَةُ الْأِسْمِيَّةُ: هِيَ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِاسْمٍ وَتَتَأَلَّفُ مِنْ جُزْأَيْنِ أَصْلِيَيْنِ، وَهُمَا: الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ. مثل: **الْكِتَابُ مُفِيدٌ، إِنَّ عَلِيًّا عَلِيمٌ، الرَّجُلُ الْمَهْدَبُ مَحْبُوبٌ؛**
٢. الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ: هِيَ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلٍ وَتَتَأَلَّفُ مِنْ جُزْأَيْنِ أَصْلِيَيْنِ، وَهُمَا: الْفِعْلُ وَالْفَاعِلُ. مثل: **نَجَحَ الْمُجْتَهِدُ، يَدَاعِبُ الطِّفْلُ الْقِطَّ، شَمَّ مُحَمَّدٌ وَرْدَةً.**

الْجُمْلَةُ مِنْ حَيْثُ الْخِطَابُ تَنْقَسِمُ إِلَى:

١. الْجُمْلَةُ الْإِثْبَاتِيَّةُ، مثل: **الْعِلْمُ نُورٌ؛**
٢. الْجُمْلَةُ النَّافِيَّةُ، مثل: **لَمْ يَقُلْ هَذَا؛**
٣. الْجُمْلَةُ الْإِسْتِفْهَامِيَّةُ، مثل: **هَلْ فَهِمْتُ؟؛**
٤. الْجُمْلَةُ الْوَصْفِيَّةُ، مثل: **أَخَذْتُ الْكِتَابَ الَّذِي بَعَثْتَهُ بِالْبَرِيدِ؛**
٥. الْجُمْلَةُ الشَّرْطِيَّةُ، مثل: **إِنْ تَدْرُسْ تَنْجَحَ؛**
٦. الْجُمْلَةُ الْحَالِيَّةُ، مثل: **جَاءَ رَاكِبًا؛**
٧. الْجُمْلَةُ الْمُصَدَّرِيَّةُ، مثل: **﴿مَا دُمْتُ حَيًّا﴾؛**
٨. الْجُمْلَةُ الْخَبَرِيَّةُ، مثل: **الْعِلْمُ يَرْفَعُ قَدْرَ صَاحِبِهِ.**

الْجُمْلَةُ مِنْ حَيْثُ الْعَمَلُ تَنْقَسِمُ إِلَى:

١. الْجُمْلَةُ الَّتِي لَهَا مَحَلٌّ مِنَ الْإِعْرَابِ، مثل: **أَعُوذُ بِاللَّهِ؛**
٢. الْجُمْلَةُ الَّتِي لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ، مثل: **اللَّهُ يُعَلِّمُ كُلَّ شَيْءٍ.**

الْجُمْلَةُ مِنْ حَيْثُ الْإِرْتِبَاطُ وَعَدَمُهُ تَنْقَسِمُ إِلَى:

١. الْجُمْلَةُ الصُّغْرَى، وَهِيَ الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنْ جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ، مثل: **أَنْتَ مُجْتَهِدٌ؛**
٢. الْجُمْلَةُ الْكُبْرَى، وَهِيَ الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنْ جُمْلَةٍ مُرْتَبِطَةٍ بِجُمْلَةٍ أُخْرَى فِي نَفْسِ التَّرْكِيبِ، مثل: **التَّلْمِيذُ يَضْحَكُ.**

## FJALIA

Fjali: *Quajmë njësinë kuptimore në të cilën mund të ndalemi.*

**Fjalìa, për nga forma, ndahet:**

1. *Fjali emërore* quajmë atë fjali që fillon me emër. Konditat e saj janë: Kryefjala (المُبْتَدَأُ) dhe kallëzuesi (الْخَبَرُ). P.sh.: مُحَمَّدٌ نَشِيطٌ، فَاطِمَةُ ذَكِيَّةٌ.
2. *Fjali foljore* quajmë fjalinë që fillon me folje, me kusht që folja të mos jetë e mangët ناقص، sepse nuk ka kuptim të plotë vetëm me kryefjalën, prandaj kjo bën pjesë në fjalinë emërore. Konditat e fjalisë foljore janë: Folja (الْفِعْلُ) dhe kryefjala foljoje (الْفَاعِلُ). P.sh.: يَحْفَظُ عُمَرُ سَوْرَةَ الْبَقَرَةِ.

**Fjalìa, për nga kumtimi, ndahet:**

1. *Fjali pohore*, p.sh.: الْعِلْمُ نُورٌ;
2. *Fjali mohore*, p.sh.: لَمْ يَقُلْ هَذَا;
3. *Fjali pyetëse*, p.sh.: هَلْ فَهِمْتَ الدَّرْسَ؟;
4. *Fjali cilësore*, p.sh.: أَحَدْتُ الْكِتَابَ الَّذِي بَعَثْتَهُ بِالْبَرِيدِ;
5. *Fjali kushtore*, p.sh.: إِنْ تَدْرُسْ تَنْجَحْ;
6. *Fjali e gjendjes*, p.sh.: جَاءَ رَاكِبًا;
7. *Fjali e paskajores*, p.sh.: ﴿مَا دُمْتُ حَيًّا﴾;
8. *Fjali kallëzuesore*, p.sh.: الْعِلْمُ يَرْفَعُ قَدْرَ صَاحِبِهِ;

**Fjalìa, për nga funksioni sintaksor, ndahet:**

1. *Fjali me funksion sintaksor*, p.sh.: أَعُوذُ بِاللَّهِ;
2. *Fjali pa funksion sintaksor*, p.sh.: اللَّهُ يَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ;

**Fjalìa, për nga lidhshmëria, ndahet:**

1. *Fjali e vogël*, quhet fjalia që në vete ka vetëm një fjali. P.sh.: أَنْتَ مُجْتَهِدٌ;
2. *Fjali e madhe*, quhet fjalia e lidhur me një fjali tjetër, p.sh.: الطُّفْلُ يَضْحَكُ.

## تَمْرِينَات - Ushtrime

### 1 مَيِّزِ الْجُمْلَ فِي الْقِصَّةِ التَّالِيَةِ ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَهَا؟

1

ذَاتَ يَوْمٍ جَاءَ بَعْضُ النَّاسِ إِلَى الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ، وَطَلَبُوا مِنْهُ أَنْ يَذْكَرَ لَهُمْ دَلِيلًا عَلَى وُجُودِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ. فَفَكَّرَ لِحُظَّةً، ثُمَّ قَالَ لَهُمْ: الدَّلِيلُ هُوَ وَرَقَةُ الثُّوتِ. فَتَعَجَّبَ النَّاسُ مِنْ هَذِهِ الْإِجَابَةِ، وَتَسَاءَلُوا: كَيْفَ تَكُونُ وَرَقَةُ الثُّوتِ دَلِيلًا عَلَى وُجُودِ اللَّهِ؟! فَقَالَ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ: "وَرَقَةُ الثُّوتِ طَعْمُهَا وَاحِدٌ؛ لَكِنْ إِذَا أَكَلَهَا دُودُ الْقَرِّ أَخْرَجَ حَرِيرًا، وَإِذَا أَكَلَهَا النَّحْلُ أَخْرَجَ عَسَلًا، وَإِذَا أَكَلَهَا الظَّبْيُ أَخْرَجَ الْمُسْكَ ذَا الرَّايِحَةِ الطَّيِّبَةِ.. فَمَنْ الَّذِي وَحَدَّ الْأَصْلَ وَعَدَّدَ الْمُخَارِجَ؟!". إِنَّهُ اللَّهُ- سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى- خَالِقُ الْكُونِ الْعَظِيمِ!

### 2 ضَعِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ؟

2

الأزهارُ	.....	الْبَيْتُ
يَنْزِلُ	.....	الْحَدِيقَةُ
ضَحِكَ	.....	الْقَمَرُ
يَلْعَبُ	.....	الثَّلْجُ

### 3 ضَعِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ؟

3

((عَصَافِيرُ ، ثَقِيلٌ ، يَجْرِي ، صَعْبٌ ، حَضَرَتْ ، الطَّيِّبُ))

- الدَّرْسُ.....؛
- فَحَصَ..... الْمَرِيضَ؛
- هَذِهِ.....؛
- الْحَجَرُ.....؛
- الْحِصَانُ.....؛
- السَّيِّدَةُ.....



## أُسْلُوبُ التَّعَجُّبِ

التَّعَجُّبُ هُوَ: ﴿أَسْتِعْظَامُ فِعْلِ فَاعِلٍ ظَاهِرِ الْمَزِيَّةِ﴾ مثل: مَا أَحْسَنَ الْعِلْمَ، أَعْظَمَ بِهِ. التَّعَجُّبُ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ يَكُونُ قِيَاسِيًّا وَسَمَاعِيًّا.

### (أ) - التَّعَجُّبُ الْقِيَاسِيُّ (فِعْلًا التَّعَجُّبِ)

التَّعَجُّبُ الْقِيَاسِيُّ يُصَاحُ إِلَى صِيغَتَيْنِ. تَتَأَلَّفُ الصِّيغَةُ الْأُولَى "مَا أَفْعَلَهُ" وَ الصِّيغَةُ الثَّانِيَةُ "أَفْعِلْ بِهِ" مِنْ:

١- مَا أَفْعَلَهُ	٢- أَفْعِلْ بِهِ
- مَا التَّعَجُّبِيَّةُ: مَا أَعْدَلَ الْقَاضِي	- فِعْلُ التَّعَجُّبِ: أَفْبَحِ بِالْجَهْلِ
- فِعْلُ التَّعَجُّبِ: مَا أَعْدَلَ الْقَاضِي	- الْبَاءُ (بِ): أَفْبَحِ بِالْجَهْلِ
- الْمُتَعَجَّبُ مِنْهُ: مَا أَعْدَلَ الْقَاضِي	- الْمُتَعَجَّبُ مِنْهُ: أَفْبَحِ بِالْجَهْلِ

شُرُوطٌ صَوِّغَهُمَا أَنْ يَكُونَ الْفِعْلُ:

- ثَلَاثِيًّا (لَا فَوْقَ الثَّلَاثِيَّةِ)؛
- تَامًّا (لَا نَاقِصًا: كَانَ)؛
- مُتَصَرِّفًا (لَا جَامِدًا: عَسَى)؛
- مُثَبَّتًا (لَا مَنْفِيًّا)؛
- مَبْنِيًّا لِلْمَعْلُومِ (لَا لِلْمَجْهُولِ: هُزِمَ)؛
- قَابِلًا لِلتَّفَاوُتِ (لَا: مَاتَ)؛
- صِفْتُهُ الْمُشَبَّهَةُ عَلَى غَيْرِ وَزْنٍ "أَفْعَل".

### (ب) - التَّعَجُّبُ السَّمَاعِيُّ

لِلتَّعَجُّبِ أَسَالِيبُ أُخْرَى مُتَعَدِّدَةٌ، مِنْهَا الْإِسْتِفْهَامُ وَالنِّدَاءُ. وَهِيَ سَمَاعِيَّةٌ، وَكُلُّ ذَلِكَ يُفْهَمُ بِقَرِينَةِ الْكَلَامِ لَا بِأَصْلِ الْوَضْعِ. مِثْلُ: لِلَّهِ دَرَهُ فَارِسًا! لِلَّهِ أَنْتَ! سُبْحَانَ اللَّهِ، الْمُؤْمِنُ لَا يَنْجَسُ حَيًّا وَلَا مَيِّتًا! ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ﴾! يَا لَكَ مِنْ رَجُلٍ! وَحَسْبُكَ بِخَالِدٍ رَجُلًا!

## MËNYRA HABITORE

Mënyrë habitore quajmë: “Stërmadhimi i punës së një vepruesi që ka përparësi të dukshme.” P.sh.: مَا أَحْسَنَ الْعِلْمِ، أَعْظَمُ. Mënyra habitore në gjuhën arabe mund të jetë: e rregullt dhe e parregullt.

### A) Mënyra habitore e rregullt (dy forma)

Mënyra habitore e rregullt ka dy forma të formimit të saj. Ato përbëhen prej:

1- أَفْعَلُ بِهِ	2- مَا أَفْعَلُهُ
<p>- فِعْلُ التَّعَجُّبِ: أَفْهِجُ بِالْجَهْلِ</p> <p>- الْبَاءُ (بِ): أَفْهِجُ بِالْجَهْلِ</p> <p>- الْمُتَعَجَّبُ مِنْهُ: أَفْهِجُ بِالْجَهْلِ</p>	<p>- مَا التَّعَجُّبِيَّةُ - مَا أَعْدَلَ الْقَاضِي</p> <p>- فِعْلُ التَّعَجُّبِ - مَا أَعْدَلَ الْقَاضِي</p> <p>- الْمُتَعَجَّبُ مِنْهُ - مَا أَعْدَلَ الْقَاضِي</p>

### Kushtet që duhet plotësuar folja e mënyrës habitore janë:

- Të jetë folje me tri bashkëtingëllore, e jo emër apo folje me mbi tri bashkëtingëllore, p.sh. زَانِسَان، أَعْطَى;
- Të jetë folje e plotë, e jo e mangët, p.sh. كَانَ;
- Të jetë e lakueshme, e jo e pa lakueshme, p.sh. عَسَى;
- Të jetë folje pohore, e jo mohore, p.sh. ;
- Të jetë në diatezën veprorë, e jo pësore, p.sh. هُزِمَ;
- Të pranon veti të kundërt, e jo مَاتَ;
- Mbiemri i saj të mos jetë në formën أَفْعَل، p.sh. أَحْضَرَ.

### B) Mënyra habitore e parregullt

Mënyra habitore ka edhe forma të parregullta, forma pyetëse, thirrrore etj. Habia në këto forma kuptohet nga konteksti i fjalisë e jo në forma të veçanta.

P.sh.: لِلَّهِ دَرُهُ فَارِسًا! لِلَّهِ أَنْتَ! سُبْحَانَ اللَّهِ، الْمُؤْمِنُ لَا يَنْجَسُ حَيًّا وَلَا مَيِّتًا! ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَ كُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ﴾! يَا لَكَ مِنْ رَجُلٍ! وَ حَسْبُكَ بِخَالِدٍ رَجُلًا!

## Shembuj të analizuar - أمثلةٌ مُعرَبَةٌ

((مَا أَجْمَلَ الرَّبِيعَ))

**مَا:** مَا التَّعْجِيبِيَّةُ، مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأً؛  
**أَجْمَلَ:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ وَجُوبًا، تَقْدِيرُهُ هُوَ، يَعُودُ  
إِلَى مَا. وَجُمْلَةُ "أَجْمَلَ" فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٌ "مَا".  
**الرَّبِيعُ:** مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ.

((مَا أَنْظَفَ السَّيَّارَةَ))

**مَا:** مَا التَّعْجِيبِيَّةُ، مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأً؛  
**أَنْظَفَ:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ وَجُوبًا، تَقْدِيرُهُ هُوَ، يَعُودُ  
إِلَى مَا. وَجُمْلَةُ "أَنْظَفَ" فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٌ "مَا".  
**السَّيَّارَةُ:** مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ.

((أَحْسِنُ بِالشَّقَّةِ))

**أَحْسِنُ:** فِعْلٌ مَاضٍ جَاءَ عَلَى صِيغَةِ الْأَمْرِ لِإِنْشَاءِ التَّعْجِبِ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الْمُقَدَّرِ  
عَلَى آخِرِهِ، مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهِ السُّكُونُ الَّذِي اقْتَضَتْهُ صِيغَةُ الْأَمْرِ.  
**بِالشَّقَّةِ:** "الْبَاءُ": حَرْفٌ جَرٌّ زَائِدٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكُسْرَةِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ. "الرَّبِيعُ":  
مَجْرُورٌ لَفْظًا بِالْبَاءِ الزَّائِدَةِ، مَرْفُوعٌ مَحَلًّا لِأَنَّهُ فَاعِلٌ.

((أَعْظَمُ بِالْبَيْتِ))

**أَعْظَمُ:** فِعْلٌ مَاضٍ جَاءَ عَلَى صِيغَةِ الْأَمْرِ لِإِنْشَاءِ التَّعْجِبِ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الْمُقَدَّرِ  
عَلَى آخِرِهِ، مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهِ السُّكُونُ الَّذِي اقْتَضَتْهُ صِيغَةُ الْأَمْرِ.  
**بِالْبَيْتِ:** "الْبَاءُ": حَرْفٌ جَرٌّ زَائِدٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكُسْرَةِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ. "الْبَيْتِ":  
مَجْرُورٌ لَفْظًا بِالْبَاءِ الزَّائِدَةِ، مَرْفُوعٌ مَحَلًّا لِأَنَّهُ فَاعِلٌ.

## تَمْرِينَات - Ushtrime

١ أَعْرَبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ثُمَّ تَرَجِّمَهَا إِلَى اللُّغَةِ الْأَلْبَانِيَّةِ؟

ما أعظم الخالق! يَا لَكَ مِنْ أَسْتَاذٍ طَيِّبٍ! ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ!﴾؛ مَا أَرْوَعَ الْوَفَاءَ! مَا أَجْمَلَ الزَّهْرَةَ! لِلَّهِ أَنْتَ مِنْ رَجُلٍ! أَكْرَمَ بِالرَّجُلِ نَسَبًا! أَحْسَنَ بِالْوَفَاءِ خُلُقًا! مَا أَلَدَّ هَذَا الطَّعَامَ! ﴿فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ!﴾؛ ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ!﴾؛ أَعْظَمَ بِهِ فَارِسًا!

٢ تَعَجَّبَ مِنْ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ؟

◀ الْحَدِيقَةُ وَاسِعَةٌ:

\_\_\_\_\_

◀ الْعِلْمُ نَافِعٌ:

\_\_\_\_\_

◀ عُمَرُ عَادِلٌ:

\_\_\_\_\_

◀ الْفَتَاةُ مَاهِرَةٌ:

\_\_\_\_\_

◀ الْمُثَنَّنَةُ عَالِيَةٌ:

\_\_\_\_\_

٣ اكْتُبْ أَرْبَعَ جُمْلٍ تَعَجُّبِيَّةٍ؟

٣

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٤

١. اذْكُرْ قِسْمِي التَّعَجُّبِ؟
٢. اذْكُرْ مِمَّا تَتَأَلَّفُ صِبْعَتَا التَّعَجُّبِ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٣. اشرح التَّعَجُّبَ السِّمَاعِيَّ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟

## أُسْلُوبُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ

- "نِعْمَ" و "بِئْسَ" فِعْلَانِ جَامِدَانِ يُسْتَعْمَلَانِ لِمَدْحِ الْجِنْسِ وَذَمِّهِ.
- يَتَأَلَّفُ أُسْلُوبُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ مِنْ: ١- فِعْلٍ؛ ٢- فَاعِلٍ؛ وَ ٣- مَخْصُوصٍ بِالْمَدْحِ أَوْ الذَّمِّ.
- تَلْزِمُ "نِعْمَ" وَ "بِئْسَ" حَالَةً وَاحِدَةً وَيَجُوزُ أَنْ تَلْحَقَهُمَا تَاءُ التَّأْنِيثِ إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُؤَنَّثًا،
- مِثْل: **نِعْمَتِ الْفَتَاةِ فَاطِمَةَ**. وَيَجِبُ فِي فَاعِلِيهَا أَنْ يَكُونَ:
- مُقْتَرِنًا بِأَلٍ، مِثْل: ﴿نِعْمَ الْعَبْدُ﴾، ﴿وَبِئْسَ الْمَصِيرُ﴾؛
  - أَوْ مُضَافًا لِمُقْتَرِنٍ بِأَلٍ، مِثْل: ﴿نِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ﴾، ﴿فَلَبِئْسَ مَثْوَى الْمُتَكَبِّرِينَ﴾؛
  - أَوْ ضَمِيرًا مُسْتَتِرًا مَفْسَّرًا بِنَكْرَةٍ مَنْصُوبَةٍ عَلَى التَّمْيِيزِ، مِثْل: ﴿بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا﴾؛
  - أَوْ جُمْلَةً، مِثْل: ﴿بِئْسَ مَا اشْتَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ﴾.
- وَقَدْ يُذَكَّرُ الْمَخْصُوصُ بَعْدَ الْفَاعِلِ أَوْ قَبْلَهُ، مِثْل: نِعْمَ الْعَبْدُ **صُهَيْبُ**، **هِنْدُ** بِنْتُ الْمَرْأَةِ.
- وَيُسْتَعْمَلُ كـ "نِعْمَ" وَ "بِئْسَ" حَبْدًا وَلَا حَبْدًا، مِثْل: **حَبْدًا** الْمُجْتَهِدُ.

## MËNYRA E LAVDËRIMIT DHE QORTIMIT

Foljet نِعْمَ dhe بِئْسَ janë të ngurta, me të cilat shprehim lëvdatë apo qortim. Fjalja lavdëruese apo qortuese ka këto kondita: **1-** foljen, **2-** kryefjalën foljore dhe **3-** të lavdëruarin apo të qortuarin. Fojet نِعْمَ dhe بِئْسَ vijnë të ngurosura, ose mund t'u shtohet (ت) T-ja e gjinisë femërore, nëse kryefjala është e gjinisë femërore, p.sh.: نِعْمَتِ الْفَتَاةِ فَاطِمَةَ. Kryefjala e tyre mund të jetë:

- Emër me nyjën shquese ال, p.sh.: ﴿وَبِئْسَ الْمَصِيرُ﴾; ﴿نِعْمَ الْعَبْدُ﴾;
- Emër (مُضَافٌ) në lidhjen gjinore me një emër me ال, p.sh.: ﴿نِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ﴾;
- Përemër vetor i fshehur, i cili kuptohet nga emri që ka ardhur në rasën kallëzore si temjiz, p. sh. ﴿بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا﴾;
- Fjali, p.sh. ﴿بِئْسَ مَا اشْتَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ﴾.

Emri që lavdërohet apo qortohet mund të vjen para dhe pas foljes.

P.sh.: نِعْمَ الْعَبْدُ صُهَيْبٌ، هِنْدٌ بِنْتُ الْمُرَّةِ

Njejtë, si نِعْمَ dhe بِئْسَ përdoren edhe foljet: حَبْدًا dhe لَا حَبْدًا, p.sh.: حَبْدًا الْمُجْتَهِدُ

## أمثلةٌ مُعرَبَةٌ - Shembuj të analizuar

((نِعَمَ الخُلُقُ الصَّبْرُ))

**نِعَمَ**: فِعْلٌ مَاضٍ جَامِدٌ لِإِنْشَاءِ الْمَدْحِ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الظَّاهِرِ  
**الخُلُقُ**: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ. وَالْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ "نِعَمَ الخُلُقُ" فِي  
مَحَلِّ رَفَعٍ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ لِلْمُبْتَدَأِ (الصَّبْرُ).

**الصَّبْرُ**: مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ.

((بِئْسَ الخُلُقُ الكِذْبُ))

**بِئْسَ**: فِعْلٌ مَاضٍ جَامِدٌ لِإِنْشَاءِ الدَّمِّ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الظَّاهِرِ  
**الخُلُقُ**: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ. وَالْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ "بِئْسَ الخُلُقُ"  
فِي مَحَلِّ رَفَعٍ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ لِلْمُبْتَدَأِ (الكِذْبُ).

**الكِذْبُ**: مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ.

((حَبَدًا التَّلْمِيذُ أَمِينُ))

**حَبَدًا**: فِعْلٌ مَاضٍ جَامِدٌ لِإِنْشَاءِ الْمَدْحِ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الظَّاهِرِ.  
**ذَا**: اسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفَعٍ فَاعِلٌ، وَالْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ "حَبَدًا" فِي  
مَحَلِّ رَفَعٍ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ لِلْمُبْتَدَأِ:

**التَّلْمِيذُ**: بَدَلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ؛

**أَمِينُ**: مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.

((حَبَدًا الطَّبِيبُ أَحْمَدُ))

**حَبَدًا**: فِعْلٌ مَاضٍ جَامِدٌ لِإِنْشَاءِ الْمَدْحِ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الظَّاهِرِ.  
**ذَا**: اسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفَعٍ فَاعِلٌ، وَالْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ "حَبَدًا" فِي  
مَحَلِّ رَفَعٍ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ لِلْمُبْتَدَأِ:

**الطَّبِيبُ**: بَدَلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ؛

**أَحْمَدُ**: مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.

## تَمْرِينَات - Ushtrime

أَعْرَبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ثُمَّ تَرَجِّمَهَا إِلَى اللُّغَةِ الْأَلْبَانِيَّةِ؟

١

﴿فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ!﴾؛ حَبَدًا الصَّبْرَ عَلَى الْمَصِيبَةِ! وَلَا حَبَدًا الْجَزَعَ مِنْهَا! ﴿وَلَنِعْمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ!﴾؛ ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ﴾؛ حَبَدًا شُكْرَ النِّعْمَةِ، وَلَا حَبَدًا كُفْرَانَهَا! خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ نِعْمَ الْقَائِدِ! وَأَبُو هُرَيْرَةَ نِعْمَ الرَّأْيِ! الْغَيْبَةَ بِنَسْتِ خَلْقًا! ﴿إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾؛ ﴿بِنَسِ الشَّرَابِ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا﴾؛ أَجِبْ النَّحْوَ وَنِعْمَ الْعِلْمُ!

اِبْتِ بِثَمَانِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مُسْتَعْمِلًا الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ؟

٢

- |       |                |
|-------|----------------|
| _____ | نِعْمَ: <      |
| _____ | بِنَسْتِ: <    |
| _____ | حَبَدًا: <     |
| _____ | لَا حَبَدًا: < |
| _____ | سَاءَ: <       |
| _____ | نِعِمَّتْ: <   |
| _____ | بِنَسِ: <      |
| _____ | سَاءَتْ: <     |

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. عَرِّفْ أَفْعَالَ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ؟
٢. اذْكُرْ أَفْعَالَ الْمَدْحِ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٣. اذْكُرْ أَفْعَالَ الذَّمِّ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٤. كَيْفَ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ فَاعِلُهُمَا؟

## أُسْلُوبُ الشَّرْطِ

يَتَكَوَّنُ أُسْلُوبُ الشَّرْطِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَجْزَاءٍ: (١) أَدَاةُ الشَّرْطِ؛ (٢) فِعْلُ الشَّرْطِ؛ (٣) جَوَابُ الشَّرْطِ. يَنْقَسِمُ أُسْلُوبُ الشَّرْطِ مِنْ حَيْثُ الْأَدَوَاتُ إِلَى:

- الْأَدَوَاتِ الْجَازِمَةِ، قَدْ سَبَقَ الْكَلَامُ عَلِمًا فِي الْمَضَارِعِ الْمَجْرُومِ؛
- الْأَدَوَاتِ غَيْرِ الْجَازِمَةِ. وَتَنْقَسِمُ هَذِهِ الْأَدَوَاتُ إِلَى: (١) امْتِنَاعِيَّةٍ وَ (٢) غَيْرِ امْتِنَاعِيَّةٍ.

١. أَدَوَاتِ شَرْطٍ امْتِنَاعِيَّةٍ، وَهِيَ: (لَوْ، لَوْلَا، لَوْمًا).

المَقْصُودُ مِنَ الْإِمْتِنَاعِ أَنَّ الرِّبْطَ بَيْنَ جُمْلَتَيِ الشَّرْطِ وَالْجَوَابِ يَكُونُ سَلْبِيًّا. وَيَقْتَرِنُ جَوَابُ هَذِهِ الْأَدَوَاتِ (لَوْ، لَوْلَا، لَوْمًا) بِ "لَ" إِذَا كَانَ مَاضِيًّا مُثْبِتًا، وَيَتَجَرَّدُ مِنْهَا إِذَا كَانَ مَنْفِيًّا:

- **لَوْ:** يُفِيدُ امْتِنَاعَ الْجَوَابِ لِامْتِنَاعِ الشَّرْطِ، مِثْلُ: **لَوْ** دَرَسْتُ لَنَجَحْتُ، ﴿لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا﴾؛

- **لَوْلَا:** يُفِيدُ امْتِنَاعَ الْجَوَابِ لَوْجُودِ الشَّرْطِ، وَيَلِمَا دَائِمًا اسْمٌ مَرْفُوعٌ يُعْرَبُ مُبْتَدَأً، وَخَبْرُهُ مَحذُوفٌ وَجُوبًا، مِثْلُ: **لَوْلَا** اللَّهُ لَوَقَعَ حَادِثٌ أَلِيمٌ، لَوْلَا وَالدُّكَّ مَا حَضَرْتُ؛

- **لَوْمًا:** يُفِيدُ امْتِنَاعَ الْجَوَابِ لَوْجُودِ الشَّرْطِ، مِثْلُ: **لَوْمًا** الْكِتَابَةُ لَضَاعَ مُعْظَمُ الْعُلُومِ.

٢. أَدَوَاتِ شَرْطٍ غَيْرِ امْتِنَاعِيَّةٍ، وَهِيَ: (إِذَا، أَمَّا، لَمَّا، كَلَّمَا)

المَقْصُودُ مِنْ "غَيْرِ امْتِنَاعِيَّةٍ" أَنَّ الشَّرْطَ فِي هَذَا الْمَقَامِ لَا يُفِيدُ الْإِمْتِنَاعَ.

- **إِذَا:** أَدَاةُ شَرْطٍ غَيْرِ جَازِمَةٍ لَمَّا يَسْتَقْبِلُ مِنَ الزَّمَانِ، تُفِيدُ الرِّبْطَ بَيْنَ جُمْلَةِ الشَّرْطِ، وَجَوَابِهِ، وَلَا يَلِمَا إِلَّا الْفِعْلُ ظَاهِرًا، أَوْ مُقَدَّرًا، مِثْلُ: **إِذَا** حَضَرَ الْمَاءُ بَطَلَ التَّيْمُّ؛

- **أَمَّا:** أَدَاةُ تُفِيدُ تَفْصِيلَ الْجُمْلِ وَتَوْكِيدَهَا، وَلَا يَلِمَا إِلَّا الْأِسْمَ، وَتَلَزُمُ الْفَاءَ جَوَابَهَا، مِثْلُ: **أَمَّا** عَلِيٌّ فَمَجِدٌّ، ﴿وَ أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينٍ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ﴾؛

- **لَمَّا:** أَدَاةُ تُفِيدُ التَّعْلِيْقَ، وَتَخْتَصُّ بِالدُّخُولِ عَلَى الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَّةِ، (لَمَّا) مَبْنِيَّةٌ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ الزَّمَانِيَّةِ بِمَعْنَى "حِينَ"، مِثْلُ: **لَمَّا** حَضَرَتْ وَالِدَيَّ الْوَفَاةُ أَوْصَانِي بِتَقْوَى اللَّهِ؛

- **كَلَّمَا:** أَدَاةُ نَائِبَةٌ عَنِ الظَّرْفِ الزَّمَانِيِّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ، تُفِيدُ التَّكْرَارَ، وَلَا يَلِمَا إِلَّا الْمَاضِي شَرْطًا وَجَوَابًا، وَالْعَامِلُ فِيهَا جَوَابُهَا، مِثْلُ: **كَلَّمَا** سَأَلَنِي الْمُعَلِّمُ أَجَبْتُهُ عَلَى سْؤَالِهِ.

## MËNYRA KUSHTORE

Fjalja kushtore përbëhet prej tri konditave: 1) *Pjesëza kushtore*: 2) *Folja kushtore* *فِعْلُ الشَّرْطِ*; dhe 3) *Përgjigjja kushtore* *جَوَابُ الشَّرْطِ*.

Mënyra kushtore, për nga pjesëzat e saj, ndahet në:

- Pjesëza kushtore të mënyrës së shkurtuar, për të cilat folëm më herët;
- Pjesëza kushtore që foljen nuk e bën në mënyrën e shkurtuar. Këto janë: 1) pjesëzat kushtore për refuzim, dhe 2) pjesëzat kushtore jorefuzuese.

### 1) Pjesëzat kushtore për refuzim (لَا مِثْنَاع). Ato janë: (لَوْ، لَوْلَا، لَوْمًا)

Me shprehjen “për refuzim”, nënkuptohet se lidhja e *foljes kushtore* me *përgjigjen kushtore* bëhet vetëm për të mohuar apo për të mënjeluar diçka. Nëse *përgjigjja kushtore* (e: لَوْ، لَوْلَا، لَوْمًا) është folje e kohës së kaluar në formën pohore, atë e shoqëron (لَ), e nëse është në formën mohore, nuk shoqërohet me të.

- لَوْ (Sikur, nëse), d.m.th. mosqenia e *foljes kushtore*, rezulton në mosqenien e *përgjigjes kushtore*. P.sh.: ﴿لَوْ دَرَسْتَ لَنَجَحْتَ﴾، ﴿لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا﴾;
- لَوْلَا (sikur të mos, nëse nuk do të) d.m.th. mosqenia e *foljes kushtore*, rezulton në ekzistimin e *përgjigjes kushtore*. Pas (لَوْلَا), çdoherë vjen emër në rasën emërore në rolin e kryefjalës, kurse kallëzuesi, detyrimisht, paramendohet. P.sh.: ﴿لَوْلَا اللَّهُ لَوَقَعَ حَدِيثٌ أَلَيْمٌ، لَوْلَا وَالدُّكَّ مَا حَضَرْتُ﴾;
- لَوْمًا (sikur të mos, nëse nuk do të) d.m.th. mosqenia e *foljes kushtore*, rezulton në ekzistimin e *përgjigjes kushtore*, p.sh.: ﴿لَوْمًا الْكِتَابَةُ لَضَاعَ مُعْظَمُ الْعُلُومِ﴾.

### 2) Pjesëzat kushtore jorefuzuese (لِغَيْرِ امْتِنَاع). Ato janë: (إِذَا، أَمَّا، لَمَّا، كَلَّمَا)

Me fjalën “jorefuzuese” kuptohet se ato nuk mënjanojnë asgjë, pra ato nuk kushtëzojnë me mosekzistim, por për ekzistim të diçkasë.

- إِذَا (nëse). Kjo është pjesëz kushtore për kohën e ardhme, e cila lidhën foljen dhe përgjigjen kushtore, p.sh.: ﴿إِذَا حَضَرَ الْمَاءَ بَطَلَ التَّيْمُمُ﴾;
- أَمَّا (kurse). Kjo pjesëz zbërthen dhe përforcon fjalitë. Pas saj vjen vetëm emër, kurse përgjigjen e saj, çdoherë e shoqëron (فَ), p.sh.: ﴿أَمَّا عَلِيٌّ فَمُجِدٌّ﴾;
- لَمَّا (kur). Roli i saj është sqarimi, kurse pas saj vjen vetëm folje e kohës së kaluar. Pas saj (لَمَّا) është e pandryshueshme në rasën kallëzore si rrethanor kohe, në kuptim të rrethanorit (حِينَ). P.sh.: ﴿لَمَّا حَضَرَتْ وَالِدِيَّ الْوَفَاءُ أَوْصَانِي بِتَقْوَى اللَّهِ﴾ (حِينَ). P.sh.: ﴿لَمَّا حَضَرَتْ وَالِدِيَّ الْوَفَاءُ أَوْصَانِي بِتَقْوَى اللَّهِ﴾;
- كَلَّمَا (saherë që). Shprehën përsëritje, dhe është në rasën kallëzore si rrethanor kohe. Folja dhe përgjigjja kushtore e كَلَّمَا, çdoherë vijnë folje të kohës së kaluar. P.sh.: ﴿كَلَّمَا سَأَلَنِي الْمُعَلِّمُ أَحَبُّنْتُهُ عَلَى سُؤَالِهِ﴾.

## Shembuj të analizuar - أَمثلةٌ مُعَرَّبَةٌ

((لَوْ اِنتَبَهَ التِّلْمِيذُ لَاسْتَفَادَ))

**لَوْ:** أداة شَرْطٍ غَيْرُ جَازِمَةٍ. **اِنتَبَهَ:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الظَّاهِرِ، وَهُوَ فِعْلٌ الشَّرْطِ؛  
**لَ:** رَابِطَةٌ جَوَابِ الشَّرْطِ. **اسْتَفَادَ:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، وَهُوَ جَوَابُ الشَّرْطِ.

((لَوْلَا الْعَدْلُ لَفَسَدَتِ الْبِلَادُ))

**لَوْلَا:** أداة شَرْطٍ غَيْرُ جَازِمَةٍ. **الْعَدْلُ:** مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رُفِعَ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ؛ وَالْخَبَرُ  
مَحْدُوفٌ تَقْدِيرُهُ "مَوْجُودٌ"; **لَ:** رَابِطَةٌ جَوَابِ الشَّرْطِ؛ **فَسَدَتِ:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ  
وَهُوَ جَوَابُ الشَّرْطِ.

((لَوْ مَا الْكِتَابَةُ لَضَاعَ مُعْظَمُ الْعُلُومِ))

**لَوْ مَا:** أداة شَرْطٍ غَيْرُ جَازِمَةٍ؛ **الْكِتَابَةُ:** مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَ عَلَامَةٌ رُفِعَ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ؛ وَ  
الْخَبَرُ مَحْدُوفٌ تَقْدِيرُهُ "مَوْجُودٌ"; **لَ:** رَابِطَةٌ جَوَابِ الشَّرْطِ؛ **ضَاعَ:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى  
الْفَتْحِ الظَّاهِرِ، وَهُوَ جَوَابُ الشَّرْطِ.

((إِذَا أَطَعْتَ وَالِدِيكَ رَضِيَا عَنْكَ))

**إِذَا:** حَرْفٌ لِمَا يَسْتَقْبِلُ مِنَ الزَّمَانِ مُتَضَمِّنٌ مَعْنَى الشَّرْطِ، مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ  
نَصْبٍ مَفْعُولٍ فِيهِ؛ **أَطَعْتَ:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِالتَّاءِ، وَهُوَ فِعْلٌ  
الشَّرْطِ؛ **رَضِيَا:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لِاتِّصَالِهِ بِالْفِ الْإِثْنَيْنِ وَهُوَ جَوَابُ الشَّرْطِ.

((لَمَّا نَزَلَ الْمَطَرُ نَمَا الزَّرْعُ))

**لَمَّا:** حَرْفٌ زَمَانٍ مُتَضَمِّنٌ مَعْنَى الشَّرْطِ، مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ فِيهِ؛  
**نَزَلَ:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الظَّاهِرِ وَهُوَ فِعْلُ الشَّرْطِ؛ **نَمَا:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى  
الْفَتْحِ الْمُقَدَّرِ عَلَى الْأَلِفِ، مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهِ التَّعَدُّرُ، وَهُوَ جَوَابُ الشَّرْطِ.

((كُلَّمَا أَذْبَنِي الدَّهْرُ ارَانِي نَقَصَ عَقْلِي))

**كُلَّمَا:** "كُلُّ" ظَرْفُ زَمَانٍ مُتَضَمِّنٌ مَعْنَى الشَّرْطِ وَهُوَ يُفِيدُ التَّكْرَارَ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ  
الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ، وَ "مَا" مَصْدَرِيَّةٌ زَمَانِيَّةٌ مَبْنِيَّةٌ عَلَى السُّكُونِ. **أَذْبَنِي:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى  
الْفَتْحِ الظَّاهِرِ وَهُوَ فِعْلُ الشَّرْطِ؛ **أَرَانِي:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الْمُقَدَّرِ عَلَى الْأَلِفِ مَنَعَ  
مِنْ ظُهُورِهِ التَّعَدُّرُ وَهُوَ جَوَابُ الشَّرْطِ.

## تَمْرِينَات - Ushtrime

أَعْرَبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ثُمَّ تَرَجِّمْهَا إِلَى اللُّغَةِ الْأَلْبَانِيَّةِ؟

١

لو أخلص الأصدقاء دام ودُّهم، لولا الوفاء لساد الجفاء، لوما الإخلاص لفسد طعم الحياة، ﴿فَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكُنْتُمْ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾، ﴿لَوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلَائِكَةِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾، ﴿كَلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَمٍّ أُعِيدُوا فِيهَا وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ﴾، ﴿فَإِذَا اسْتَوَيْتَ أَنْتَ وَمَنْ مَعَكَ عَلَى الْفُلِكِ فَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَجَّانَا مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾، ﴿فَأَمَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَعَسَى أَنْ يَكُونَ مِنَ الْمُفْلِحِينَ﴾، ﴿وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ﴾.

اِبْتِ بِسَبْعِ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ مُسْتَعْمِلًا أَدَوَاتِ الشَّرْطِ التَّالِيَةِ غَيْرَ جَازِمَةٍ؟

٢

لَوْ: <

\_\_\_\_\_

لَوْلَا: <

\_\_\_\_\_

إِذَا: <

\_\_\_\_\_

لَمَّا: <

\_\_\_\_\_

أَمَّا: <

\_\_\_\_\_

كَلَّمَا: <

\_\_\_\_\_

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. مَا هِيَ أَجْزَاءُ الْجُمْلَةِ الشَّرْطِيَّةِ؟
٢. كَيْفَ يَتَكَوَّنُ أُسْلُوبُ الشَّرْطِ؟
٣. اذْكَرْ أَدَوَاتِ الشَّرْطِ الْجَازِمَةِ؟
٤. اذْكَرْ أَدَوَاتِ الشَّرْطِ غَيْرَ جَازِمَةٍ؟

## أُسْلُوبُ الاسْتِفْهَامِ

وَ يُقْصَدُ بِهِ: الطَّرِيقَةُ الَّتِي يَتِمُّ بِوِاسِطَتِهَا الاسْتِفْسَارُ عَنِ اُمُورٍ وَّ اشْخَاصٍ وَّ اشْيَاءٍ مُهِمَّةٍ نَوْدُ أَنْ نَحْصُلَ بِهَا عَلَى اجَابَاتٍ حَوْلَ هَذِهِ اَلْاُمُورِ.

وَفِي هَذَا اَلْاُسْلُوبِ تُسْتَعْمَلُ اَدْوَاتٌ مَخْصُوصَةٌ تُسَمَّى اَدْوَاتِ اَلْاسْتِفْهَامِ، وَهِيَ قِسْمَانِ: حُرُوفٌ وَّ اَسْمَاءٌ. يُسْأَلُ بِهَا عَنْهَا وَتَخْتَلِفُ هَذِهِ اَلْاَدْوَاتُ بِاخْتِلَافِ اَلْاُمُورِ اَلْمُسْتَفْسَرِ عَنْهَا.

١- اَلْاَسْمَاءُ، وَهِيَ: (مَنْ، مَنْ ذَا، مَا، مَاذَا، مَتَى، أَيَّانَ، كَيْفَ، أَنَّى، كَمْ، أَيُّ):

- مَنْ وَ مَنْ ذَا: يُسْتَفْهَمُ بِهِمَا عَنِ العَاقِلِ، مثل: مَنْ سَأَلَ عَنِّي؟ مَنْ ذَا غَائِبٌ؟
- مَا وَ مَاذَا: يُسْتَفْهَمُ بِهِمَا عَنِ غَيْرِ العَاقِلِ، مثل: مَا هَذَا؟ مَاذَا أَكَلْتَ؟
- مَتَى: ظَرْفٌ يُسْتَفْهَمُ بِهِ عَنِ المَاضِي وَالمُسْتَقْبَلِ، مثل: مَتَى عُدْتَ؟ مَتَى تَعُودُ؟
- أَيَّانَ: ظَرْفٌ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ المَكَانِ الَّذِي اسْتَقَرَّ فِيهِ النَبِيُّ، مثل: أَيَّانَ سَيَّارَتُكَ؟
- أَيَّانَ: ظَرْفٌ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ الزَّمَانِ المُسْتَقْبَلِ، مثل "مَتَى" تَقْرِيْبًا، مثل: أَيَّانَ تَصِلُ؟
- كَيْفَ: يُسْتَفْهَمُ بِهِ عَنِ حَالَةِ المُسْأَلِ عَنْهُ، مثل: كَيْفَ حَالُكَ؟
- أَنَّى: اسْمٌ اسْتِفْهَامٍ بِمَعْنَى "كَيْفَ": "أَنَّى تَسَلُّكَ هَذَا المُسَلُوكَ وَ قَدْ نُهَيْتَ عَنْهُ؟
- كَمْ: يُسْأَلُ بِهَا عَنِ عَدَدٍ يُزَادُ تَحْدِيدُهُ، مثل: كَمْ دَرَهْمًا أَنْفَقْتَ؟
- أَيُّ: اسْمٌ اسْتِفْهَامٍ مُعْرَبٌ، وَيُسْتَعْمَلُ لِتَحْدِيدِ وَتَعْيِينِ الشَّيْءِ، مثل: أَيُّ طَالِبٍ غَائِبٌ؟ أَيُّ يَوْمٍ غَبِتَ؟ بِأَيِّ يَدٍ تَكْتُبُ؟ أَيُّكُمْ المُسْأَلُ؟

٢- أَمَّا الحُرُوفُ، فَهِيَ حَرْفَانِ: (أَ، هَلْ):

- أ (الْهَمْزَةُ): يُسْأَلُ بِهَا عَنِ اَلْاشْخَاصِ وَاَلْاشْيَاءِ، مثل: أَ خَالِدٌ جَارُكَ؟
- هَلْ: يُسْأَلُ بِهَا عَنِ اَلْاشْخَاصِ وَاَلْاشْيَاءِ أَيْضًا، مثل: هَلْ عَادَ الغَائِبُ؟ هَلِ الطَّقْسُ مُعْتَدِلٌ؟

## MËNYRA PYETËSE

Me mënyrën pyetëse, nënkuptojmë formën përmes së cilës kërkohet sqarim dhe përgjigje për ndonjë çështje, frymorë apo sende të paqarta.

Në këtë mënyrë, përdorim gjymtyrë të veçanta, me të cilat e formojmë fjalinë pyetëse, dhe zakonisht i paraprijnë asaj. Ato janë: *Emra* dhe *pjesëza*.

### 1) Emrat pyetës janë: (مَنْ، مَنَ ذَا، مَا، مَاذَا، مَتَى، أَيَّانَ، كَيْفَ، أَنَّى، كَمْ، أَيُّ)

- مَنْ سَأَلَ عَنِّي؟ (kush?): me të pyetet për qenie që logjikojnë, p.sh.:
- مَا هَذَا؟ (çka?): me të pyetet për gjëra që nuk logjikojnë, p.sh.:
- مَتَى (kur?): rrethanor kohe, me të cilin pyetet për kohën e kaluar dhe të ardhshme, p.sh.:
- أَيَّانَ (ku?): rrethanor vendi, me të cilin pyetet për vendin e diçkasë, p.sh.:
- أَيَّانَ (kur?): rrethanor kohe, me të cilin pyesim për kohën e ardhshme. Ky përfaqëson ka kuptimin e مَتَى-së. P.sh.:
- كَيْفَ (Si?): me të pyetet për gjendjen e atij që i shtrojmë pyetjen ose për gjënë që pyesim, p.sh.:
- أَنَّى (Si?): ky ka kuptimin e كَيْفَ, p.sh.:
- كَمْ (Sa?): me të pyetet për sasi, p.sh.:
- أَيُّ (cili, cila...?): emër pyetës i lakueshëm që përdoret për përkufizimin e diçkasë, p.sh.:

### 2) Pjesëzat pyetëse janë: (هَلْ dhe أَ)

- أَ (A?): me këtë pjesëz pyetëse mund të pyetet për frymorë dhe sende, p.sh.:
- هَلْ (A?): edhe me këtë, gjithashtu, pyetet për frymorë dhe sende, p.sh.:

## أمثلةٌ مُعرَبَةٌ - Shembuj të analizuar

((مَنْ سَأَلَ عَنِّي؟))

**مَنْ** : اسْمٌ اسْتِفْهَامٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ، فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأٌ؛ **سَأَلَ**: فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، فَاعِلُهُ مُسْتَبْرَأٌ فِيهِ تَقْدِيرُهُ "هُوَ"، وَالْجُمْلَةُ مِنَ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٌ.  
((مَا هَذَا؟))

**مَا**: اسْمٌ اسْتِفْهَامٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ؛ **هَذَا**: اسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ.  
((مَتَى عُدْتَ؟))

**مَتَى**: اسْمٌ اسْتِفْهَامٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ ظَرْفٌ زَمَانِيٌّ؛ **عُدْتَ**: فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِالتَّاءِ.  
((أَيْنَ سَيَارَتِكَ؟))

**أَيْنَ**: اسْمٌ اسْتِفْهَامٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ؛ **سَيَارَةٌ**: مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ، وَهُوَ مُضَافٌ.  
((كَيْفَ حَالُكَ؟))

**كَيْفَ**: اسْمٌ اسْتِفْهَامٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ؛ **حَالُكَ**: مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ وَهُوَ مُضَافٌ.  
((أَيُّ رَجُلٍ جَاءَ؟))

**أَيُّ**: اسْمٌ اسْتِفْهَامٍ مَرْفُوعٌ عَلَى أَنَّهُ مُبْتَدَأٌ، وَهُوَ مُضَافٌ. **رَجُلٍ**: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ. **جَاءَ**: فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ. وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَبْرَأٌ فِيهِ جَوَازًا تَقْدِيرُهُ "هُوَ". وَالْجُمْلَةُ مِنْ "جَاءَ" فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٌ مُبْتَدَأٌ.  
((هَلِ الطَّقْسُ مُعْتَدِلٌ؟))

**هَلْ**: حَرْفٌ اسْتِفْهَامٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ؛ **الطَّقْسُ**: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ؛ **مُعْتَدِلٌ**: خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.

## تَمْرِينَات - Ushtrime

أَعْرَبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ثُمَّ تَرَجِّمَهَا إِلَى اللُّغَةِ الْأَلْبَانِيَّةِ؟

١

هل النمر حيوان مفترس؟ أيحضر سليمان أم يغيب؟ هل يقبل الخبر من غير ثقة؟ من خلق السماوات و الأرض؟ أين يكثر البعوض؟ ماذا يأكل الأسد؟ من هؤلاء الخمسة؟ متى ينضج الرطب؟ كيف تسير حمر الوحش؟ ما عاصمة ألبانيا؟ ما اسمك؟ من معك على هذا الأمر؟ متى يؤذن الظهر؟ كم عدد طلاب فصلك؟ أي زملائك أقرب إلى نفسك؟ أي كتاب قرأت اليوم؟ بأي شعار ترشح في الانتخابات؟

ضَعِ الْأَسْمَاءَ وَ حَرْفِي الْإِسْتِفْهَامِ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ؟

٢

- مَنْ: \_\_\_\_\_
- مَا: \_\_\_\_\_
- كَيْفَ: \_\_\_\_\_
- كَمْ: \_\_\_\_\_
- مَتَى: \_\_\_\_\_
- أَيَّانَ: \_\_\_\_\_
- أَيْنَ: \_\_\_\_\_
- أَنَّى: \_\_\_\_\_
- أ: \_\_\_\_\_
- هَلْ: \_\_\_\_\_

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. كَيْفَ يَتَكَوَّنُ أُسْلُوبُ الْإِسْتِفْهَامِ؟
٢. اذْكَرْ أَسْمَاءَ الْإِسْتِفْهَامِ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٣. اذْكَرْ جَرْفِي الْإِسْتِفْهَامِ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟

## أَسْلُوبُ الْقَسَمِ

تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الْقَسَمِيَّةُ مِنْ: (١) أَدَاةِ الْقَسَمِ، (٢) وَالْمُقْسَمِ بِهِ، (٣) وَالْمُقْسَمِ عَلَيْهِ، وَهُوَ مَا يُسَمَّى جَوَابَ الْقَسَمِ.

تَنْقَسِمُ أَدَوَاتُ الْقَسَمِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ، وَهِيَ: الْحُرُوفُ، وَالْأَسْمَاءُ، وَالْأَفْعَالُ.

(١) الْحُرُوفُ هِيَ: (الْبَاءُ، الْوَاوُ، التَّاءُ) وَعَمَلُهَا الْجَرُّ:

- الْبَاءُ: تَدْخُلُ عَلَى لَفْظِ الْجَلَالَةِ "اللَّهِ"، كَمَا تَدْخُلُ عَلَى جَمِيعِ الْأَسْمَاءِ الظَّاهِرَةِ وَالْمُضْمَرَةِ، مِثْلُ: بِاللَّهِ لَا تُهْمِلُ وَاجِبَاتِكَ؛ أَقْسَمْتُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ؛

- الْوَاوُ: تَدْخُلُ عَلَى لَفْظِ الْجَلَالَةِ "اللَّهِ"، كَمَا تَدْخُلُ عَلَى الْأَسْمَاءِ الظَّاهِرَةِ فَقَطْ، وَلَا يَجُوزُ ذِكْرُ فِعْلِ الْقَسَمِ مَعَهَا، مِثْلُ: وَاللَّهِ لَا تَصَدَّقَنَّ بِمَا أَسْتَطِيعُ؛ ﴿وَ الْفَجْرِ﴾؛ وَلَا يَصِحُّ أَنْ تَقُولَ: **أُقْسِمُ** وَاللَّهِ لَا تَصَدَّقَنَّ بِمَا أَسْتَطِيعُ؛

- التَّاءُ: تَخْتَصُّ بِالدُّخُولِ عَلَى لَفْظِ الْجَلَالَةِ فَقَطْ، وَلَا يَجُوزُ ذِكْرُ فِعْلِ الْقَسَمِ مَعَهَا، مِثْلُ: تَاللَّهِ لَأُنَاضِلَنَّ مِنْ أَجْلِ تَحْرِيرِ فِلِسْطِينَ؛ وَلَا يَصِحُّ الْقَوْلُ: **أُقْسِمُ** تَاللَّهِ لَأُنَاضِلَنَّ؛

(٢) الْأَسْمَاءُ، وَهِيَ: (عَمْرُ، أَيْمَنُ، يَمِينُ):

- عَمْرُ، مِثْلُ: ﴿لَعَمْرُكَ إِنْهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾؛

- أَيْمَنُ، مِثْلُ: **أَيْمَنُ** اللَّهُ لَنْ أَقْصِرَ فِي خِدْمَةِ بِلَادِي؛

- يَمِينُ، مِثْلُ: **يَمِينُ** اللَّهُ لَنْ أَخْنَعُ، سَابِقَى ثَابِتًا دَوْمًا؛

(٣) الْأَفْعَالُ، وَهِيَ: (حَلَفَ، أَقْسَمَ):

- حَلَفَ، مِثْلُ: **حَلَفْتُ** فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رَيْبَةً وَلَيْسَ وَرَاءَ الْمُرءِ لِلَّهِ مَذْهَبٌ؛

- أَقْسَمَ، مِثْلُ: **أُقْسِمُ** بِاللَّهِ أَنْ أَحَافِظَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ.

## MËNYRA E BETIMIT

Fjalja për betim, ka tri kondita kryesore: 1) Gjymtyra për betim: 2) Objekti në të cilin betohemi; dhe 3) Gjëja për të cilën betohemi apo, thënë ndryshe, përgjigjja e betimit.

Gjymtyrët ose mjetet me të cilat betohmi janë: parafjalë, emra dhe folje.

### 1) Parafjalët janë: ( وَ ، تَ ، بِ ) . Pas tyre emri vjen në rasën gjinore:

- (بِ): kjo i paraprin emrit të Zotit "الله" dhe emrave të tjerë, madje edhe përemrave, p.sh.: بِاللَّهِ لَا تُهْمِلُ وَاجِبَاتِكَ؛ أَفْسَمْتُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ
- (وَ): i paraprin emrit "الله" dhe vetëm emrave të shfaqur. Nuk lejohet, që para këtyre të përdoren folje për betim. P.sh.: وَاللَّهِ لَأَتَصَدَّقَنَّ بِمَا أَسْتَطِيعُ؛ ﴿وَ الْفَجْرِ﴾. Nuk thuhet: أَفْسِمُ وَاللَّهِ لَأَتَصَدَّقَنَّ بِمَا أَسْتَطِيعُ.
- (تَ): kjo i paraprin vetëm emrit "الله", e jo emrave tjerë. Gjithashtu, para saj nuk përdoret folje për betim. P.sh.: تَاللَّهِ لَأَنَاضِلَنَّ مِنْ أَجْلِ تَحْرِيرِ الْقُدْسِ , e nuk thuhet: أَفْسِمُ تَاللَّهِ لَأَنَاضِلَنَّ مِنْ أَجْلِ تَحْرِيرِ الْقُدْسِ ;

### 2) Emrat janë: (عَمْرَ ، أَيْمَنَ ، يَمِينِ):

- (عَمْرَ), p.sh.: ﴿لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾
- (أَيْمَنُ) الله لَنْ أَقْصِرَ فِي خِدْمَةِ بِلَادِي (أَيْمَنُ), p.sh.:
- (يَمِينِ) الله لَنْ أَخْنَعُ، سَأَبْقَى ثَابِتًا دَوْمًا (يَمِينِ), p.sh.:

### 3) Foljet janë: (حَلَفَ ، أَفْسَمَ):

- (حَلَفَ), p.sh.: حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رِبَةً وَوَلَيْسَ وَرَاءَ الْمُرءِ لِلَّهِ مَذْهَبٌ
- (أَفْسَمَ) بالله أَنْ أَحَافِظَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ (أَفْسَمَ), p.sh.:

## Shembuj të analizuar - اَمْتَلَةٌ مُعْرَبَةٌ

((وَاللَّهُ لَأَسَاعِدَنَّ الْمُحْتَاجَ))

و: حَرْفُ جَرٍّ لِلْقَسَمِ؛

اللَّهُ: اسْمٌ مَجْرُورٌ بِحَرْفِ جَرٍّ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ، وَ الْجَارُ وَ الْمَجْرُورُ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٌ مُبْتَدَأٌ مَحْدُوفٌ، تَقْدِيرُهُ: "قَسَمْتُ بِاللَّهِ" أَوْ "يَمِينُ بِاللَّهِ";  
**لَأَسَاعِدَنَّ الْمُحْتَاجَ:** وَالْجُمْلَةُ جَوَابُ الْقَسَمِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

((تَاللَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُمْ))

ت: حَرْفُ جَرٍّ لِلْقَسَمِ؛

اللَّهُ: اسْمٌ مَجْرُورٌ بِحَرْفِ جَرٍّ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ، وَ الْجَارُ وَ الْمَجْرُورُ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٌ مُبْتَدَأٌ مَحْدُوفٌ، تَقْدِيرُهُ: "قَسَمْتُ تَاللَّهِ" أَوْ "يَمِينُ بِاللَّهِ";  
**لَقَدْ عَلِمْتُمْ:** وَالْجُمْلَةُ جَوَابُ الْقَسَمِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

((لَعَمْرُكَ إِنَّ الْحَقَّ مُنْتَصِرٌ))

اللَّامُ: حَرْفُ ابْتِدَاءٍ. **عَمْرُ:** مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ،  
**الْكَافُ:** ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مُبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ جَرٍّ مُضَافٌ إِلَيْهِ. وَالْخَبَرُ مَحْدُوفٌ،  
تَقْدِيرُهُ: لَعَمْرُكَ قَسِي.

**إِنَّ الْحَقَّ مُنْتَصِرٌ:** وَالْجُمْلَةُ جَوَابُ الْقَسَمِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

((أُقْسِمُ إِنَّ مُحَمَّدًا صَادِقٌ))

**أُقْسِمُ:** فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ فِعْلٌ الْقَسَمِ، وَالْفَاعِلُ  
ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ أَنَا؛

**إِنَّ مُحَمَّدًا صَادِقٌ:** وَالْجُمْلَةُ جَوَابُ الْقَسَمِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

## تَمْرِينَات - Ushtrime

أَعْرَبِ الْجُمْلَ الْأَتِيَةَ ثُمَّ تَرَجِّمْهَا إِلَى اللُّغَةِ الْأَلْبَانِيَّةِ؟

١

والله ما خاب فاعل خير، تالله لا نجاح إلا بالمذاكرة، لعمرك إن الكلمة صدقة، بالله إن الساكت عن الحق لشیطان أخرس، يمين الله ما كسرت الباب، وحقك قد هان كل شيء إلا الكرامة، ﴿قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ آثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا﴾، والله لأساعدن المحتاج، أقسم الطالب لن يتأخر، والله ما ندم من استشار، ﴿وَالضُّحَىٰ﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ﴿ لعمري لأسعفن المصابين، وربك لا يحيق المكر السوء إلا بأهله، والله إن الباب مغلق، أقسم المستأجر أن يرحل، أقسم لن أقبل غير الثأر،

ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْخَاطِئَةِ ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ صَحِيحَةً؟

٢

❖ وَاللَّهِ لَيَفْهَمَنَّ الطَّلِبُ الدَّرْسَ.

❖ أَقْسِمُ تَاللَّهِ إِنَّ الْإِتِّحَادَ قُوَّةٌ.

❖ تَالْكَعْبَةِ إِنَّ الْمُسْلِمِينَ إِخْوَةٌ.

❖ بِاللَّهِ مَا خَابَ مَنِ اسْتَشَارَ.

❖ أَقْسِمُ أَنِّي لَنْ يُصَادِقَ الْأَشْرَارَ.

❖ لَعَمْرُ أَنْتَ إِهْمُ لَفِي حُسْرٍ.

❖ حَلَفْتُ تَاللَّهِ فَلَمْ أَقْتُلْهُ.

---



---



---



---



---



---



---

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

٣

١. كَيْفَ يَتَكَوَّنُ أُسْلُوبُ الْقَسَمِ؟
٢. اذْكَرْ أَحْرَفَ الْقَسَمِ مَعَ الْأَمْثِلَةِ؟
٣. اذْكَرْ أَسْمَاءَ الْقَسَمِ وَأَفْعَالَهُ مَعَ الْأَمْثِلَةِ؟
٤. اذْكَرْ أَرْكَانَ الْجُمْلَةِ الْقَسَمِيَّةِ؟

## أُسْلُوبُ الْإِغْرَاءِ وَالتَّحْذِيرِ

الإِغْرَاءُ هُوَ: **لَا نَصْبُ الْإِسْمِ الْمُحَبَّبِ عَمَلُهُ بِفِعْلِ مَحذُوفٍ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ "الزَّم"**، أَوْ مَا فِي مَعْنَاهُ، بِاعْتِبَارِهِ مَفْعُولًا بِهِ **﴿﴾**، مِثْل: **الْإِجْتِهَادَ وَالنَّجَاحَ: الْكِفَاحَ الْكِفَاحَ.**  
التَّحْذِيرُ هُوَ: **لَا نَصْبُ الْإِسْمِ الْمَكْرُوهِ عَمَلُهُ بِفِعْلِ مَحذُوفٍ تَقْدِيرُهُ "إِحْدَر"**، أَوْ مَا فِي مَعْنَاهُ، بِاعْتِبَارِهِ مَفْعُولًا بِهِ **﴿﴾**، مِثْل: **الْكَسَلَ الْكَسَلَ؛ الْكَسَلَ وَالرُّسُوبَ.**

لِلْإِغْرَاءِ وَالتَّحْذِيرِ صُورَتَانِ، هُمَا:

(١) التَّكْرَارُ، وَالْفِعْلُ مَعَهُ وَاجِبُ الْحَذْفِ، **مِثْل:** الْكِفَاحَ الْكِفَاحَ فَهُوَ طَرِيقُ التَّحَرُّرِ، الْكَسَلَ الْكَسَلَ هُوَ طَرِيقُ الْفَسْلِ، الْفُوزَ الْفُوزَ، الْإِجْتِهَادَ الْإِجْتِهَادَ، الْإِهْمَالَ الْإِهْمَالَ، الْكِذْبَ الْكِذْبَ.

(٢) الْعَطْفُ: وَيُقْصَدُ بِهِ عَطْفُ اسْمٍ مُفْرَدٍ عَلَى آخَرَ، وَالْفِعْلُ مَعَهُ وَاجِبُ الْحَذْفِ أَيْضًا، **مِثْل:** الْجِدَّ وَالْإِجْتِهَادَ فَإِنَّهُمَا سَبِيلُ الْفُوزِ، الْكَسَلَ وَالرُّسُوبَ إِنَّهُمَا السَّبِيلُ إِلَى التَّأْخُرِ، الْكِفَاحَ وَالنِّضَالَ، الْكَسَلَ وَالْإِهْمَالَ، الْعِشَّ وَالْخِيَانَةَ.

وَمِنْ صُورِ التَّحْذِيرِ أَنْ يَكُونَ الْمُحْدَرُ مِنْهُ ضَمِيرِ النَّصْبِ الْمُنْقَصِلِ "إِيَّاكَ..." الْعَائِدُ عَلَى الْمُخَاطَبِ وَزَمْرَتِهِ، وَ يَكُونَ إِمَّا مُكْرَّرًا أَوْ مَعْطُوفًا عَلَيْهِ، أَوْ يَكُونَ الْإِسْمُ الَّذِي يَلِيهِ مَجْزُورًا بِ"مِنْ"، أَوْ مَصْدَرًا مُوَوَّلًا، مِثْل: **إِيَّاكَ إِيَّاكَ، إِيَّاكَ وَالْإِهْمَالَ، إِيَّاكُمْ مِنَ السِّمْنَةِ، إِيَّاكَ أَنْ تَتَأَخَّرَ.**

## MËNYRA E NXITJES DHE VËREJTJES

*Nxitje*, d.m.th.: “vënia e një emri të dëshiruar në rasën kallëzore, i cili ndikohet nga një folje, detyrimisht, e fshehur”, p.sh.: **الرَّمِّمُ الْإِجْتِهَادَ وَالنَّجَاحَ؛ الْكِفَاحَ**  
**الْكَفَاحَ**

*Vërejtje*, d.m.th.: “vënia e një emri të urryer në rasën kallëzore, i cili ndikohet nga një folje, detyrimisht, e fshehur”, p.sh.: **أَخَذْنَ الْكَسَلَ الْكَسَلَ؛ الْكَسَلَ وَالرُّسُوبَ**

### Mënyrat e nxitjes dhe vërejtjes

Këto lloje të fjalive në gjuhën arabe, realizohen në dy forma:

1) *Me përsëritje*. Folja e këtyre emrave të përsëritur, detyrimisht, është e fshehur. **P.sh.:** الْكِفَاحَ الْكِفَاحَ فَهُوَ طَرِيقُ التَّحَرُّرِ، الْكَسَلَ الْكَسَلَ هُوَ طَرِيقُ الْفَشْلِ، الْفَوْزَ الْفَوْزَ، الْإِجْتِهَادَ الْإِجْتِهَادَ، الْإِهْمَالَ الْإِهْمَالَ، الْكِذْبَ الْكِذْبَ

2) *Me lidhorin*. Me të synohet, lidhja e dy emrave me lidhëza. Gjithashtu, edhe folja e këtyre dy emrave të lidhur, detyrimisht, paramendohet. **P.sh.:** الْإِجْتِهَادَ وَالْجِدَّ فَإِنَّهُمَا سَبِيلُ الْفَوْزِ، الْكَسَلَ وَالرُّسُوبَ إِنَّهُمَا السَّبِيلُ إِلَى التَّأْخُرِ، الْكِفَاحَ وَالنِّصَالَ، الْكَسَلَ وَالْإِهْمَالَ، الْغِثَّ وَالْخَيْانَةَ.

Mënyrë tjetër e tërheqjes së vërejtjes është që i këshilluari, në fjali, të shfaqet me përemër të ndarë (...إِيَّاكَ), e jo me emër. Edhe kjo formë bëhet me përsëritje, me lidhëza, përemrin ta pasojë një emër që është në rasën gjinore me parafjalën (مِنْ) ose ta pasojë një paskajore e përparme. **P.sh.:** **إِيَّاكَ وَالْإِهْمَالَ، إِيَّاكُمْ مِنَ السِّمْنَةِ، إِيَّاكَ إِيَّاكَ، إِيَّاكَ أَنْ تَتَأَخَّرَ**

## Shembuj të analizuar - أَمثلةٌ مُعَرَّبَةٌ

((الضَّحِيحُ الضَّحِيحُ يَا أَوْلَادُ))

**الضَّحِيحُ:** مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ عَلَى التَّحْدِيرِ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

**الضَّحِيحُ:** تَوْكِيدٌ لَفْظِيٌّ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.

((الْأَمَانَةُ الْأَمَانَةُ يَا شَبَابُ))

**الْأَمَانَةُ:** مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ عَلَى الْإِعْرَاءِ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

**الْأَمَانَةُ:** تَوْكِيدٌ لَفْظِيٌّ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.

((الْهُدُوءُ وَ الْإِنْضِبَاطُ يَا مُسْلِمُونَ))

**الْهُدُوءُ:** مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ عَلَى الْإِعْرَاءِ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

وَ: حَرْفٌ عَطْفٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ؛

**الْإِنْضِبَاطُ:** اسْمٌ مَعْطُوبٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.

((الْكَذِبُ وَ الْخِيَانَةُ فَهَمَا مِنْ عَلَامَاتِ النِّفَاقِ))

**الْكَذِبُ:** مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ عَلَى التَّحْدِيرِ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ؛

وَ: حَرْفٌ عَطْفٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ؛

**الْخِيَانَةُ:** اسْمٌ مَعْطُوبٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.

((إِيَّاكَ وَ الْكَذِبَ))

**إِيَّاكَ:** ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ عَلَى التَّحْدِيرِ؛

وَ: حَرْفٌ عَطْفٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ؛

**الْكَذِبُ:** اسْمٌ مَعْطُوبٌ مَنْصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.

## تَمْرِينَات - Ushtrime

١ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ أَسَالِيبَ الْإِغْرَاءِ وَالتَّحْذِيرِ ثُمَّ قَدِّرِ الْأَفْعَالَ؟

الْجِهَادَ الْجِهَادَ، الْأَنْتِصَارَ وَالْمُجَدَّ، الضَّعْفَاءَ الضَّعْفَاءَ، الشَّيُوخَ وَالنِّسَاءَ، الْقَصْدَ الْقَصْدَ فِي الْكَلَامِ، الْكَلِمَةَ الطَّيْبَةَ وَمَجَامِلَةَ الصَّدِيقِ، إِيَّاكَ وَالْهَذَرَ، تَنَاوَلَ الْعِيُوبَ وَالسَّخْرِيَّةَ، الْغَيْبَةَ الْغَيْبَةَ فَإِنَّهَا تَقْطَعُ حَبْلَ الْوُدِّ وَتُبَاعِدُ مَا بَيْنَ النَّاسِ، أَخَاكَ أَخَاكَ إِنْ مَنْ لَا أَخَالَه كَسَاعٍ إِلَى الْهَيْجَى بِغَيْرِ سَلَاحٍ، إِيَّاكُمْ وَتَخْرِيبَ الْبِلَادِ، الْهَدُوءَ الْهَدُوءَ يَا أَوْلَادَ، الْكُذْبَ وَ الْخِيَانَةَ فَهَمَا مِنْ عِلَامَاتِ النِّفَاقِ.

٢ أَكْمِلِ أَسَالِيبَ الْإِغْرَاءِ وَ التَّحْذِيرِ الْآتِيَةَ بِأَسْمٍ مُنَاسِبٍ؟

- ..... وَ الصِّدْقِ. <
- ..... وَ الْكِتَابِ. <
- ..... وَ الْإِحْتِرَامَ وَ ..... <
- ..... وَ الصَّلَاةَ وَ ..... <
- ..... وَ قَتَلَ الْوَقْتِ. <
- ..... وَ النَّمِيمَةَ. <
- ..... وَ الظُّلْمَ وَ ..... <
- ..... وَ إِيَّاكُمْ وَ ..... عَلَى الْآخِرِينَ. <

٣ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ؟

١. عَرِّفْ أُسْلُوبَ الْإِغْرَاءِ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٢. عَرِّفْ أُسْلُوبَ التَّحْذِيرِ مَعَ الْأَمْثَلَةِ؟
٣. مَا هِيَ صُورُ أُسْلُوبِي الْإِغْرَاءِ وَ التَّحْذِيرِ؟



## المُراجِعُ – LITERATURA E KONSULTUAR

١. ابن مالك، شرح التسهيل، تحقيق: عبد الرحمن السيد، محمد بدوي المختون (هجر)؛
٢. أحمد مختار عمر إلخ، التدريبات اللغوية و القواعد النحوية (الكويت، ١٤٢٠هـ – ١٩٩٩م)؛
٣. أحمد مختار عمر إلخ، النحو الأساسي (دار السلاسل، الكويت، ١٤١٤هـ – ١٩٩٤م، الطبعة الرابعة)؛
٤. الإمامُ ابن هِشام الأنصاري، أَوْضَحُ الْمَسَالِكِ إِلَى أَلْفِيَّةِ ابْنِ مَالِكٍ، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد (المكتبة العصرية، بيروت، ١٤٢٩هـ – ٢٠٠٨م)؛
٥. إميل بديع يعقوب، موسوعة اللغة العربية (دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٦م)؛
٦. بهاء الدين عبد الله بن عقيل الهمداني المصري، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد (المكتبة العصرية، بيروت، ١٤٢٦هـ – ٢٠٠٥م)؛
٧. جميل أحمد ظفر، النحو القرآني – قواعد وشواهد (مكة المكرمة، ١٤١٨هـ – ١٩٩٨م، الطبعة الثانية)؛
٨. سعيد الأفغاني، الموجز في قواعد اللغة العربية (١٣٩٠هـ – ١٩٧١م)؛
٩. سليمان فياض، النحو العصري – دليل مبسط لقواعد اللغة العربية (مركز الأهرام للترجمة النشر)؛
١٠. عبد العال سالم مكرم، تدريبات نحوية و بلاغية (مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٣هـ – ١٩٩٢م، الطبعة الثانية)؛
١١. علي الجارم، مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد العربية (دار المعارف، القاهرة)؛
١٢. علي توفيق الحَمَد، يوسف جميل الزعبي، المعجم الوافي في أدوات النحو العربي (دار الأمل، إربد، ١٩٩٣م – الطبعة الثالثة)؛
١٣. فخر الدين قباوة، المورد النحوي – نماذج تطبيقية في الإعراب والصرف (دار الفكر، دمشق، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م – الطبعة الخامسة)؛
١٤. محمد الطنطاوي، نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة (دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٥م)؛
١٥. مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية (دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٢٧هـ – ٢٠٠٦م)؛
١٦. مصطفى عبد العزيز السنجرجي، التدريبات اللغوية في النحو والصرف والأخطاء الشائعة (جامعة حلوان، ١٩٩٦م)؛
١٧. يوسف الحمادي إلخ، القواعد الأساسية في النحو الصرف (الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، القاهرة، ١٤١٥هـ – ١٩٩٤م)؛



# PËRMBAJTJA

PARATHËNIE .....	5
------------------	---

## KREU I -I- GJUHA ARABE - اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

ZHVILLIMI I GJUHËS ARABE DHE VLERA E SAJ .....	9
GJUHA ARABE DHE SHKENCAT E SAJ .....	11
SINTAKSA DHE MORFOLOGJIA .....	12

## KREU I -II- FJALA - الْكَلِمَةُ

FJALA .....	15
VEÇORITË E FOLJEVE DHE EMRAVE .....	19
VEÇORITË E FOLJES JANË : .....	19
VEÇORITË E EMRIT JANË : .....	19

## KREU I -III- FOLJA - الْفِعْلُ

KOHA E FOLJES .....	23
FOLJA E SHËNDOSHË DHE E DOBËT .....	26
NDRYSHUESHMËRIA E FOLJES .....	29
FOLJET E PANDRYSHUESHME .....	31
A) KOHA E KALUAR .....	31
B) MËNYRA URDHËRORE .....	31
C) KOHA E TASHME .....	31
FOLJET E NDRYSHUESHME .....	36
A) MËNYRA LIDHORE .....	36
Çështje që ndërlidhen me pjesëzat e lidhore .....	37
B) MËNYRA E SHKURTUAR .....	42
Çështje që ndërlidhen me foljen kushtore .....	43
C) MËNYRA DËFTORE .....	46

## KREU I -IV- FJALA SHËRBYESE - الْحَرْفُ

FJALËT SHËRBYESE DHE LLOJET E TYRE .....	53
--	----

## KREU I -V- EMRI - الْأِسْمُ

EMRI DHE NDARJET E TIJ .....	59
GJINIA E EMRIT .....	63
GJINIA FEMËRORE .....	63
NUMRI I EMRIT .....	67
DYSIA .....	67
SHUMËSI .....	72
SHUMËSI I RREGULLT I GJINISË MASHKULLORE .....	72
SHUMËSI I RREGULLT I GJINISË FEMËRORE .....	78
SHUMËSI I PARREGULLT .....	81
EMRI PËR NGA SHKRONJA E FUNDIT .....	85

KREU I -VI- EMRAT E SHQUAR DHE TË PASHQUAR - الْمَعْرِفَةُ وَ النَّكْرَةُ

EMRAT E SHQUAR DHE TË PASHQUAR .....	91
1. EMRAT E PËRVEÇËM .....	93
2. PËREMRRAT VETORË .....	99
A- PËREMRI VETOR I FSHEHUR .....	99
B- PËREMRI VETOR I SHFAQUR .....	99
Çështje që kanë të bëjnë me përemrat.....	101
3. PËREMRI DËFTOR .....	108
4. PËREMRI LIDHOR .....	114
5. EMRI I SHQUAR ME NYJËN SHQUESE.....	119
6. EMRI I SHQUAR ME LIDHJE GJINORE.....	122
7. THIRRORI .....	127
THIRRORI NË ARABISHT ËSHTË PESË LLOJESH: .....	127
NDRYSHUESHMËRIA DHE PANDRYSHUESHMËRIA E THIRRORIT.....	127

KREU I -VII- LAKIMI I EMRIT - الْأِسْمُ مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابِ وَالْإِنْبَاءِ

EMRAT E LAKUESHËM DHE TË PALAKUESHËM .....	133
A) EMRAT E PALAKUESHËM .....	135
B) EMRAT E LAKUESHËM .....	139
SHENJAT E RASAVE TË EMRIT JANË DY LLOJE .....	139
FORMAT E PËRCAKTIMIT RASOR.....	141
EMRAT ME LAKIM JO TË PLOTË.....	146
A- EMRAT E LAKIMIT JO TË PLOTË PËR NJË SHKAK:.....	146
B- EMRAT E LAKIMIT JO TË PLOTË PËR DY SHKAQE : .....	146
PESË EMRAT .....	151

KREU I -VIII- RASA EMËRORE - رَفْعُ الْأِسْمِ وَ مَوَاضِعُهُ

1- KRYEFJALA E FJALISË FOLJORE .....	159
FOLJA E FJALISË FOLJORE MERR FORMËN E GJINISË FEMËRORE NË MËNYRË OBLIGATIVE NË DY RASTE: .....	159
2- ZËVENDËSKRYEFJALA E FJALISË FOLJORE .....	162
3-4 KRYEFJALA DHE KALLËZUESI.....	167
KALLËZUESI MUND TË VJEN: .....	167
5- FOJA NDIHMËSE كَانٌ DHE SIMOTRAT E SAJ.....	173
KUPTIMI I KËTYRE FOLJEVE: .....	173
LLOJET E FOLJEVE NDIHMËSE: .....	173
NDARJA E KËTYRE FOLJEVE PËR NGA FORMA: .....	174
6- FOLJET QË SHPREHIN AFËRSINË E VEPRIMIT.....	179
FOLJET (كَادٌ وَ أَحْوَاثُهَا) NDAHEN NË TRI GRUPE: .....	179
KUSHTET E KALLËZUESIT TË KËTYRE FOLJEVE .....	179
MUNDËSIA E SHOQËRIMIT TË أَنْ ME KALLËZUESIN E KËTYRE FOLJEVE: .....	179
7- KALLËZUESORI I PJSËZËS إِنَّ DHE I SIMOTRAVE TË SAJ .....	184
KUPTIMI I PJSËZAVE إِنَّ DHE SIMOTRAVE TË SAJA .....	184
HYRJA E (لَا مَ الْإِنْبَاءِ) PAS إِنَّ NË EMËRORIN DHE KALLËZUESORIN .....	184
HYRJA E (مَا الْكَافِيَةُ الرَّائِدَةُ) PAS PJSËZAVE TË NGJASHME ME FOLJE.....	184
BASHKËNGJITJA E NDONJË EMRIT ME EMËRORIN E إِنَّ DHE SIMOTRAT E SAJ .....	185

KREU I -IX- RASA KALLËZORE - نَصْبُ الْأِسْمِ وَ مَوَاضِعُهُ

RASA KALLËZORE .....	191
1- KUNDRINORI I DREJTË.....	193
KUNDRINORI I DREJTË NDAHET NË DY LLOJE: .....	193
KUNDRINORI MUND TË JETË: .....	193
2- KUNDRINORI TAUTOLOGJIK.....	197
SHËRBEN PËR TË SHPREHUR:.....	197
PASKAJOREN (الْمَصْدَرُ) MUND TA ZËVENDËSOJË:.....	197
3- RRETHANORI I SHKAKUT .....	201
EMRI APO RRETHANORI I SHKAKUT VJEN NË TRI MËNYRA: .....	201
KUSHTET QË LEJOJNË RRETHANORIN E SHKAKUT TË JETË NË RASËN KALLËZORE:.....	201
4- RRETHANORI I VENDIT DHE I KOHËS .....	206
EL-MEF'ULU FIHI NDAHET NË DY LLOJE: .....	206
SHPREHJET ME TË CILAT TREGOHET KOHA E VEPRIMIT JANË DYMBËDHJETË: .....	206
SHPREHJET QË TREGOJNË VENDIN JANË TRIMBËDHJETË:.....	207
5- KUNDRINORI ME PARAFJALËN "ME".....	210
EMRI QË VJEN PAS VAVIT SHOQËRUES KA DY FORMA: .....	210
6- PËRJASHTIMI.....	215
SHTYLLAT E PËRJASHTIMIT JANË TRI:.....	215
PËRJASHTIMI ME (إِلَّا) KA TRI FORMA: .....	215
PËRJASHTIMI ME PARAFJALË TJERA .....	215
7- RRETHANORI I GJENDJES.....	219
SHTYLLAT E FJALISË QË TREGON GJENDJEN JANË: .....	219
SUBJEKTI I GJENDJES MUND TË JETË: .....	219
RRETHANORI I GJENDJES MUND TË JETË: .....	219
8- SPECIFIZIM.....	223
TEMJIZI I NUMRIT MUND TË JETË: .....	223
VËREJTJE: .....	223
NUMËRORËT .....	227
9- THIRRORI.....	231
THIRRORI NË ARABISHT ËSHTË PESË LLOJESH: .....	231
NDRYSHUESHMËRIA DHE PANDRYSHUESHMËRIA E THIRORIT .....	231
10,11 - KALLËZUESORI I FOLJES كَانَ DHE EMËRORI I إِنَّ .....	234

KREU I -X- RASA GJINORE - جَرُّ الْأِسْمِ وَ مَوَاضِعُهُ

RASA GJINORE .....	243
KESREN E ZËVENDËSON:.....	243
EMRI NË RASËN GJINORE (NË GJUHËN ARABE) VJEN NË TRI RASTE: .....	243
1. RASA GJINORE ME PARAFJALË.....	244
KUPTIMET E PARAFJALËVE MË TË NJOHURA: .....	244
2. LIDHJA GJINORE .....	247
Plotësim .....	248

KREU I -XI- PËRCAKTORËT ME PËRSHTATJE - التَّوَابِعُ

PËRCAKTORËT ME PËRSHTATJE .....	257
PËRCAKTORËT MË PËRSHTATJE JANË KATËR: .....	257

1. CILËSORI .....	259
CILËSORI NDAHET NË DY LLOJE: .....	259
CILËSORI MUND TË VJEN: .....	259
2. EMRI LIDHOR.....	263
KUPTIMET E LIDHËZAVE: .....	263
3. PËRFORCIMI.....	267
PËRFORCIMI NË GJUHËN ARABE NDAHET NË DY LLOJE: .....	267
4. ZËVENDËSIMI .....	270
ZËVENDËSIMI-EL-BEDEL NDAHET NË KATËR PJESË: .....	270

#### KREU I -XII- FJALIA DHE FORMAT E SAJ - الْجُمْلَةُ وَ أَسَالِيْمُهَا

FJALIA.....	277
MËNYRA HABITORE .....	281
MËNYRA E LAVDËRIMIT DHE QORTIMIT .....	285
MËNYRA KUSHTORE.....	289
MËNYRA PYETËSE.....	293
MËNYRA E BETIMIT .....	297
MËNYRA E NXITJES DHE VËREJTJES .....	301
LITERATURA E KONSULTUAR.....	305
PËRMBAJTJA.....	307

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ