

المهارات السبعة  
في  
تعلم القراءة و الكتابة

# الفتحة

1

أ ب ت ث ج  
ح خ د ذ ر  
ز س ش ص ض  
ط ظ ع غ ف  
ق ك ل م ن  
ه و ي

إعداد

الأستاذ / فرج حمودة

00218915329478

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده.

عزيزى ولى الأمر ....

كل منا يسعى ليعلم أبناءه تعليماً جيداً وهذا التعليم الجيد مطلب كل أسرة تهتم بأبنائها ، وهذه المذكرة هي واحدة من سبع مذكرات تحاول أن تسهل عليك مهمتك فقد قسمت تعلم القراءة إلى سبع مهارات هي:-

1- الفتحة 2- الكسرة 3- الضمة

4- السكون 5- الشدة 6-التنوين 7- المد

و ذلك حتى يسهل تقييم الطالب في اكتساب المهارات المطلوبة ، وقد بدأت بالفتحة لأنها الأسهل فهي الأساس لتعلم باقى المهارات وهى أحدث طرق تعلم القراءة.

و المذكرة واحدة من الوسائل المتعددة مثل البطاقات و اللوحات و المكعبات و مقاطع الفيديو و الألعاب .....إلخ

وكلما تنوعت الوسائل سهل على الطفل اكتساب المهارات المطلوبة و كلما كان الرفق والهدوء وبث روح الاطمئنان مصاحباً للمعلم وولى الأمر كان ذلك أدعى لقبول الطفل لعملية التعلم واكتساب المهارات بسهولة ويسر .

يقول الرسول صلى الله عليه وسلم "إن الرفق لا يكون فى شئ إلا زانه ولا ينزع من شئ إلا شاناه" رواه مسلم

فالعنف والقسوة أثناء تعليم الطفل دليل على الفشل و قلة الحيلة فى إيجاد الوسائل و الطرق المتنوعة فى التدريس.

عزيزي ولي الأمر..... إليك بعض مفاتيح هذه المذكرة :-

- 1- نطق الحروف بأصواتها المفتوحة.
- 2- نطق حرف (ج) كما ينطق في القرآن الكريم.
- 3- يخرج الطفل لسانه في حروف (ث ، ذ ، ظ)
- 4- يفخم الطفل الحروف (خ ر ص ض ط ظ غ ق )
- 5- يقرأ الطفل المذكرة و يتقنها ثم يبدأ في تعلم مهارة الكتابة بأن يمر بالقلم على الكلمة و ذلك حتى يكتسب مهارة رسم الحروف داخل الكلمة ثم الإملاء المنظور وذلك حتى ينمو تخيل رسم الكلمة عند الطفل والذي يساعده على الانطلاق في القراءة.
- 6- لا يبدأ الطفل مرحلة دمج الأصوات قبل اكتساب مهارة ربط صوت الحرف بصورته.
- 7- تنويع الأنشطة المصاحبة لعملية التعلم وابتكار الألعاب والأغاني التي يحبها الأطفال مثل :-  
لعبة خمس خمسات وثلاثة والتخمين ...إلخ

وفي النهاية نسأل الله أن يعلمنا ما ينفعنا و يحفظ أبنائنا و يجعلهم من أهل القرآن الذين هم أهل الله و خاصته .

## خطة المنهج

### 1-الفتحة

#### 1-المحتوى

مذكرة الفتحة و تتضمن التدريب على دمج الأصوات المفتوحة للفعل  
الماضى الثلاثى الصحيح .

#### 2-الزمن

سنة أشهر ( 48 حصة ) زمن الحصة 90 دقيقة .

#### 3-طرق التعلم و الأنشطة

- 1-التدريب على دمج صوتين مفتوحين .
- 2-التدريب على دمج ثلاثة أصوات مفتوحة.
- 3-تخمين الكلمات من لوحة الحروف و التخمين بالأرقام.
- 4-باستخدام لوحة الحروف يستخرج الطالب حروف الكلمات التى يسمعها من المعلم.
- 5-التدرج فى الكتابة من التلوين إلى نسخ الكلمة ثم الإملاء المنظور فى الصفحة المقابلة ثم الإملاء الاختباري.
- 6-لعبة استخراج الكلمات من صفحة واحدة التى يسمعها الطالب من المعلم فيبحث و يقرأ و يستمتع.
- 7-يمكن للمعلم قراءة الحرفين الأولين ثم يقرأ الطالب الحرف الأخير و يكمل قراءة الكلمة مثلاً يقول المعلم (قرّ) فيرد الطالب (قرأ) .
- 8-يمكن تقسيم الطلاب إلى مجموعتين الأولى تقرأ الحروف ( قَ رَ أ ) ثم ترد المجموعة الأخرى عليها (قرأ) وهكذا ..... يستمتع الطلاب أثناء التعلم فيلعبون و يتعلمون .

#### 4-الوسائل

لوحة الحروف – البطاقات – مذكرة الفتحة .

#### 5-أهم نقاط التقييم

بطاقة التقييم فى آخر المذكرة.

أ ب ج

ح خ ر

ز س ش ط

ظ ف

ق ك ه ن  
ي و

## ادمج الأصوات المفتوحة

### تدريب شفوي

أ ب ت ث ج  
ح خ د ذ ر  
ز س ش ص ض  
ط ظ ع غ ف  
ق ك ل م ن  
ه و ي

أ ب ت ث ج  
ح خ د ذ ر  
ز س ش ص ض  
ط ظ ع غ ف  
ق ك ل م ن  
ه و ي

أ ب ت ث ج  
ح خ د ذ ر  
ز س ش ص ض  
ط ظ ع غ ف  
ق ك ل م ن  
ه و ي

\* اللوحة الأولى للحرف الأول واللوحة الثانية للحرف الثاني واللوحة الثالثة للحرف الثالث

\* يطلب المعلم من الطالب استخراج حروف الكلمات مثل ( قرأ - كتب - رسم ..... )

ثم يعكس اللعبة فيشير المعلم على الحروف بالترتيب و يطلب من الطالب دمج هذه الأصوات و قراءة الكلمات مثل قرأ

## لاحظ و اقرأ

أَمَرَ  
أَمْرًا  
أَمْرًا

أَخَذَ  
أَخَذَ  
أَخَذَ

أَكَلَ  
أَكَلَ  
أَكَلَ

أَسْرَعَ  
أَسْرَعَ  
أَسْرَعَ

أَبَقَ  
أَبَقَ  
أَبَقَ

أَفَلَّ  
أَفَلَّ  
أَفَلَّ

## لاحظ و اقرأ

بَ دَ أ  
بَ دَ أ  
بَدَأَ

بَ رَ عَ  
بَ رَ عَ  
بَرَعَ

بَ سَ طَ  
بَ سَ طَ  
بَسَطَ

بَ حَ تَ  
بَ حَ تَ  
بَحَثَ

بَ عَ تَ  
بَ عَ تَ  
بَعَثَ

بَ خَ رَ  
بَ خَ رَ  
بَخَّرَ

بَ نَ ع  
بَ نَ ع  
بَع

بَ نَ ن  
بَ نَ ن  
بَن

بَ رَ ن  
بَ رَ ن  
بَر

بَ رَ س  
بَ رَ س  
بَرَس

بَ سَ ر  
بَ سَ ر  
بَسَر

بَ طَ ن  
بَ طَ ن  
بَطَن

لاحظ و اقرأ

بَرَكَ  
بَرَكَ

بَطَحَ  
بَطَحَ

تَبَّأَ  
تَبَّأَ

تَرَكَ  
تَرَكَ

جَلَسَ  
جَلَسَ

تَقَبَّأَ  
تَقَبَّأَ

لاحظ و اقرأ

جَمَعَ  
جَمَعَ

جَعَلَ  
جَعَلَ

جَارَ  
جَارَ

جَبَّرَ  
جَبَّرَ

جَاهَرَ  
جَاهَرَ

جَابَ  
جَابَ

ادمج الأصوات و اقرأ

جَرَفَ

جَزَمَ

جَرَحَ

جَنَحَ

جَمَدَ

جَلَبَ

جَحَدَ

جَهَرَ

ادمج الأصوات و اقرأ

حَصَدَ

حَرَّتْ

حَلَبَ

حَمَلَ

حَسَمَ

حَضَرَ

حَبَسَ

حَدَفَ

ادمج الأصوات و اقرأ

حَشَدَ

حَشَرَ

حَدَّثَ

حَصَرَ

حَفَرَ

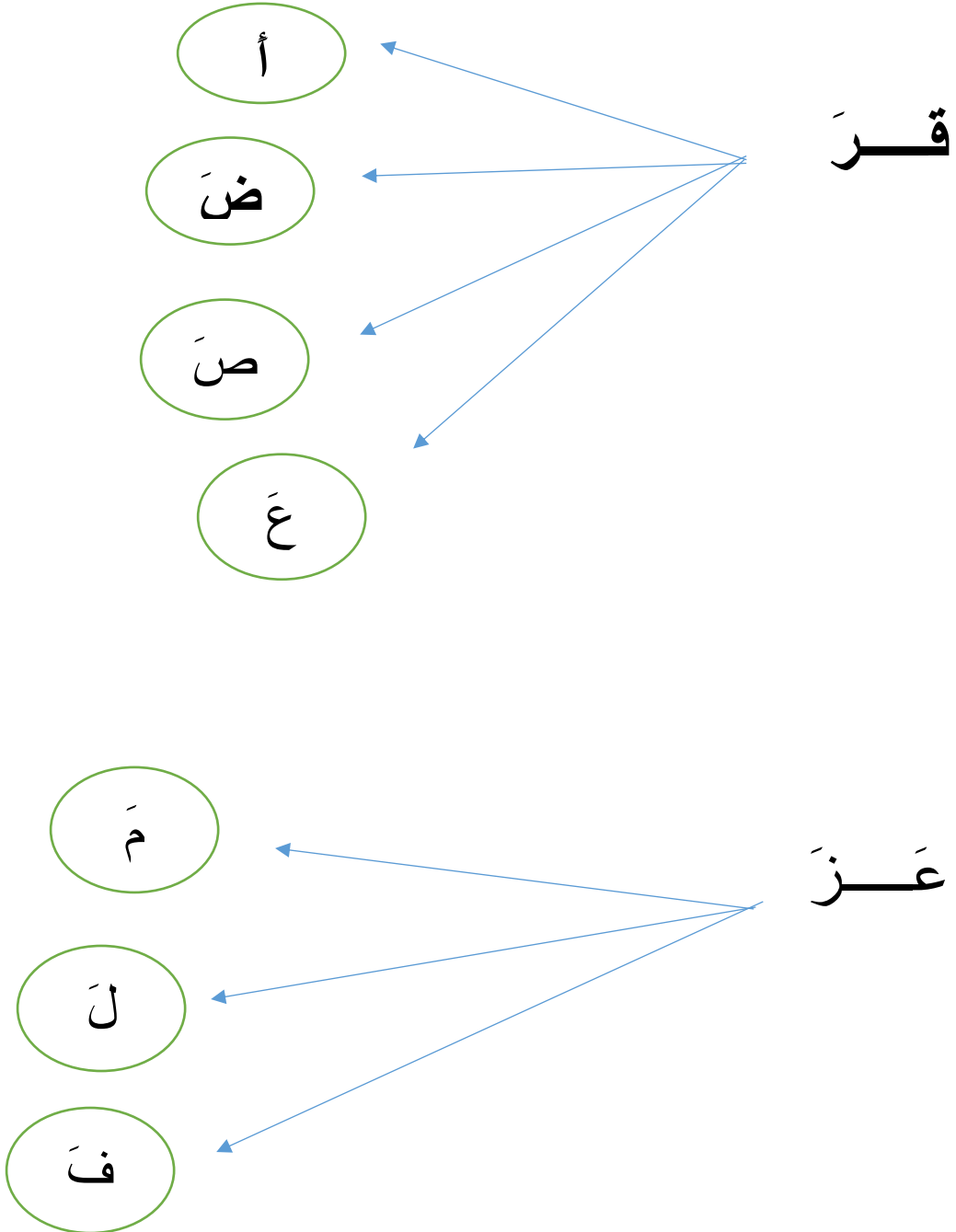
حَلَفَ

حَكَّمَ

حَرَّقَ

## لاحظ و اقرأ

اكتب المعادلة هنا



لاحظ و اقرأ

صَافٍ

أ

ب

ر

س

ط

ق

هـ

ثَرٍ

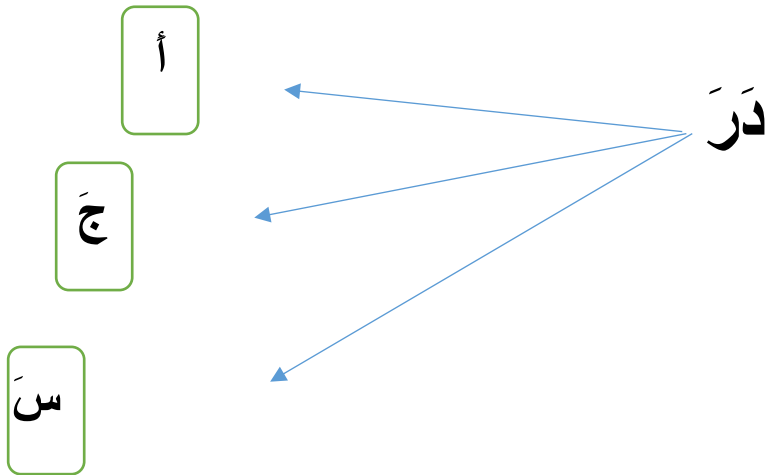
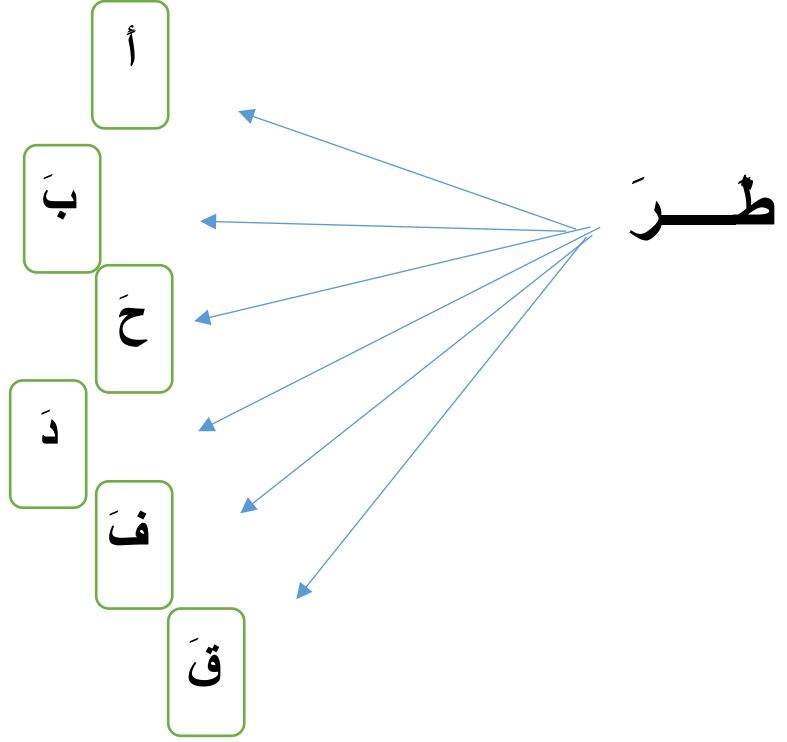
ب

ط

س

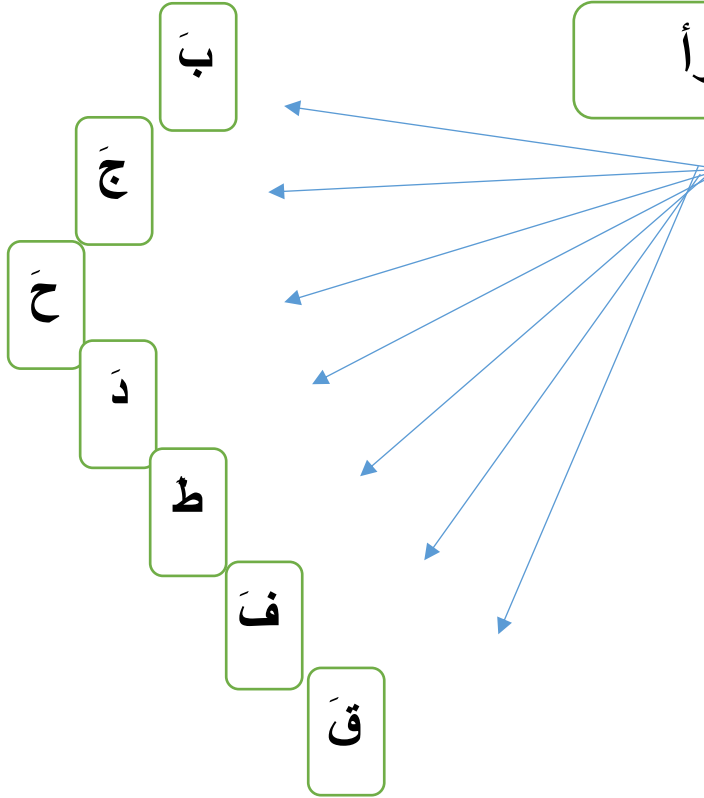
ق

لاحظ و اقرأ

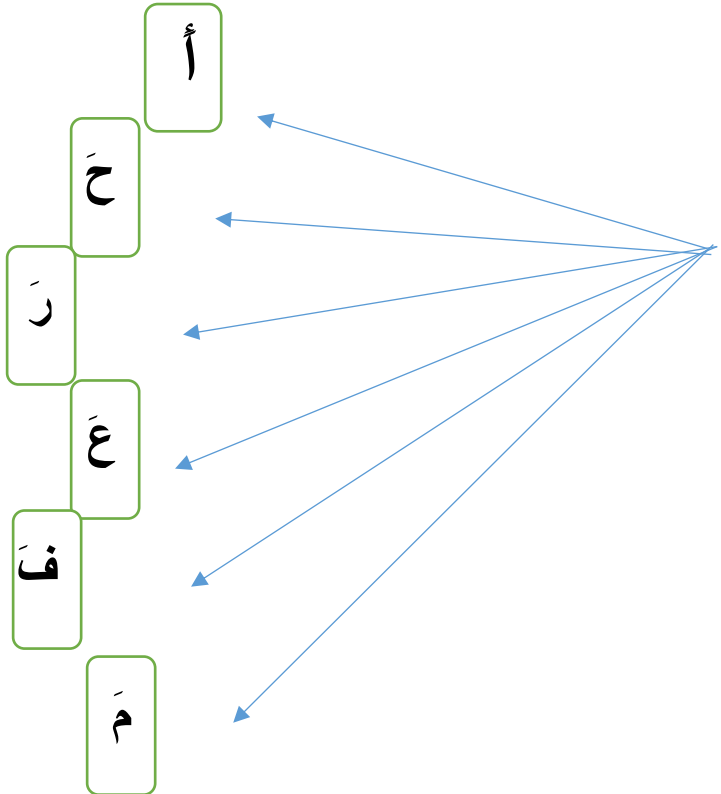


لاحظ و اقرأ

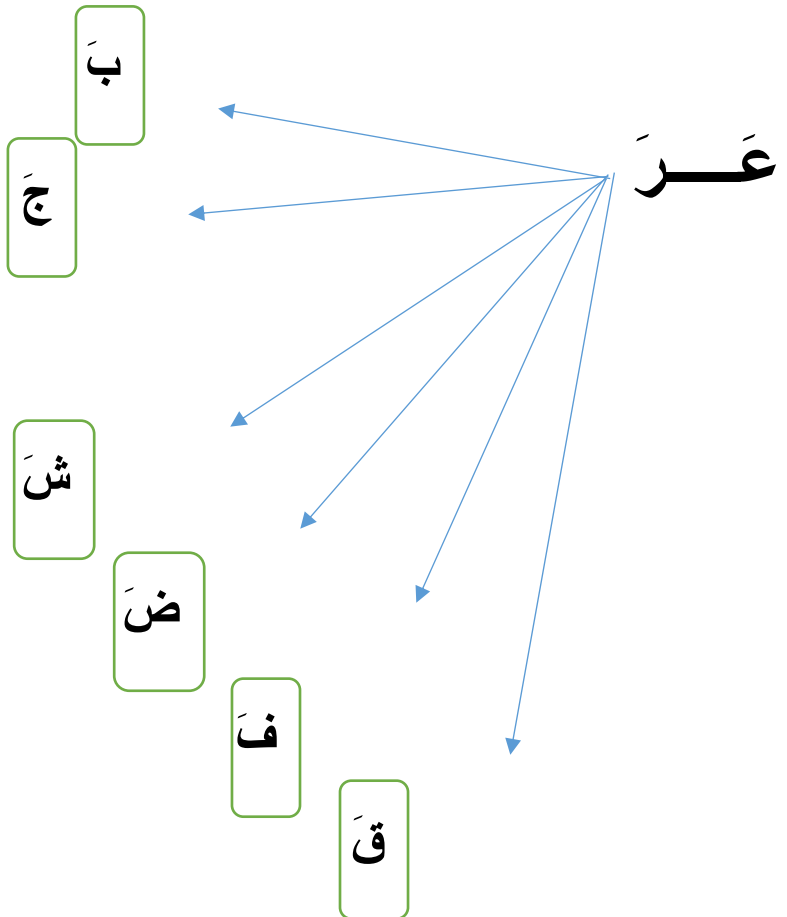
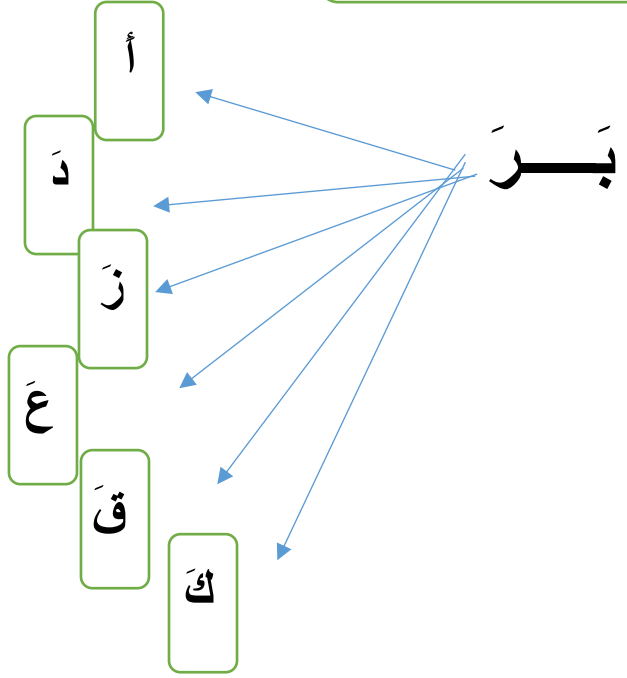
سَرَّ



صَادَ



لاحظ و اقرأ



أ 1  
ب 2  
ت 3  
ث 4  
ج 5

ح 6  
خ 7  
د 8  
ذ 9  
ر 10

ز 11  
س 12  
ش 13  
ص 14  
ض 15

ط 16  
ظ 17  
ع 18  
غ 19  
ف 20

ق 21  
ك 22  
ل 23  
م 24  
ن 25

هـ 26  
و 27  
ي 28

\* يقرأ المعلم الأرقام ويخمن الطالب الكلمة مثل ( 1 - 10 - 21 ) فيقول الطالب : قرأ

## ادمج الحروف و انطق

خَبَزَ	خَاطَ	خَرَجَ
خَشَعَ	خَلَعَ	خَلَقَ
خَصَمَ	خَذَلَ	خَطَبَ
خَضَعَ	خَدَمَ	خَلَدَ
خَفَّتْ	خَفَضَ	خَمَدَ

\*يقوم المعلم بقراءة الحرفين الأولين ثم يطلب من الطالب قراءة الكلمة  
مثال : يقول المعلم (خَدَ) فيقول الطالب خَلَقَ و ذلك لتسهيل عملية دمج الأصوات

ادمج الحروف و انطق

خَسَفَ

خَفَرَ

خَطَرَ

خَذَلَ

خَبَرَ

دَرَسَ

دَخَلَ

دَفَعَ

دَعَمَ

دَابَّ

دَرَأَ

دَبَرَ

دَرَجَ

دَفَنَ

دَثَرَ

دَحَرَ

دَلَفَ

ادمج الحروف و انطق

ذَرَفَا

ذَكَرَ

ذَهَبَ

رَزَقَ

رَفَعَ

رَكَعَ

رَغَضَ

رَأَسَ

رَضَعَ

رَصَدَ

رَمَقَ

رَقَدَ

رَتَعَ

رَبَطَ

رَصَفَ

## صل الكلمات المتشابهة

حَصَدَ

قَرَأَ

زَرَعَ

كَتَبَ

قَرَأَ

رَسَمَ

رَسَمَ

زَرَعَ

كَتَبَ

حَصَدَ

## ضع دائرة حول الكلمة المختلفة

خَرَجَ

خَرَطَ

خَرَجَ

1- خَرَجَ

جَمَعَ

جَمَعَ

جَمَدَ

2- جَمَعَ

خَلَقَ

خَلَعَ

خَلَقَ

3- خَلَقَ

دَفَعَ

دَفَعَ

دَفَعَ

4- دَفَنَ

## اقرا ثم لون

رَأَبَ	رَكَّنَ	رَكَّلَ
رَهَنَ	رَسَمَ	رَحَلَ
رَشَّحَ	رَشَّقَ	رَشَفَ
رَدَّمَ	رَجَّمَ	رَشَدَ
رَتَّقَ	رَضَخَ	رَدَعَ
رَسَّخَ	رَعَدَ	رَعَدَ
رَمَلَ	رَمَحَ	رَمَدَ
رَقَّبَ	رَمَزَ	رَمَضَ

\*يطلب المعلم من الطالب قراءة الكلمات ثم يمر بالقلم الألوان عليها حتى يتعود الكتابة وهذه بداية تعلم مهارة الكتابة و هي التلوين ثم نسخ الكلمة بالقلم الرصاص تحتها مباشرة ثم الإملاء المنظور في الصفحة المقابلة ولاينتقل الطالب من مهارة إلى أخرى حتى يتقنها تماما وهذا التدرج في الكتابة يتزامن مع التدرج في دمج الأصوات والانطلاق في القراءة

اقراء ثم لون

رَفِثَ

رَفَلَ

رَفِقَ

رَفِضَ

رَقِمَ

رَزَقَ

زَرَعَ

زَحَفَ

زَارَ

زَهَدَ

زَعَمَ

سَأَلَ

سَكَنَ

سَبَحَ

سَتَرَ

سَبَقَ

سَكَبَ

سَبَّأَكَ

سَأَلَكَ

اقرا ثم لون

سَحَبَ

سَأَبَ

سَطَعَ

سَقَطَ

سَكَّتَ

سَنَدَ

سَلَخَ

سَطَرَ

سَرَدَ

سَرَحَ

سَرَقَ

سَحَرَ

سَرَجَ

سَرَبَ

سَهَرَ

سَهَدَ

سَنَحَ

سَلَعَ

سَمَدَ

سَمَرَ

ضع دائرة حول الكلمة المماثلة

1 رَسَمَ رَسَفَ رَسَخَ رَسَمَ رَحَلَ

2 ذَرَعَ زَهَدَ زَعَمَ زَجَرَ ذَرَعَ

3 سَبَحَ سَبَّكَ سَبَقَ سَكَبَ

4 رَزَقَ رَمَزَ رَمَحَ رَزَقَ رَقَبَ

5 سَكَّتَ سَلَبَ سَلَّكَ سَتَّرَ سَكَّتَ

6 زَحَفَ ذَرَعَ زَحَفَ زَارَ زَجَرَ

اقراء ثم لون

شَكَرَ

شَرَحَ

شَرَعَ

شَفَطَ

شَفَعَ

شَحَنَ

شَرَطَ

شَطَبَ

شَطَرَ

شَرَدَ

شَطَحَ

شَطَفَا

شَرَفَا

شَهَرَ

صَدَّقَ

صَفَحَ

صَبَرَ

صَنَعَ

صَمَدَ

صَرَفَا

صَرَغَ

صَدَعَ

صَعَدَ

اقراء ثم لون

صَقَلَ

صَلَبَ

صَدَّمَ

صَدَفَا

صَهَرَ

صَرَّمَ

ضَغَطَ

ضَبَطَ

ضَرَبَ

ضَمَنَ

ضَلَعَ

ضَمَرَ

طَبَخَ

طَحَنَ

طَلَعَ

طَرَقَ

طَبَعَ

طَلَبَ

طَرَحَ

طَرَدَ

طَمَعَ

طَمَرَ

طَمَسَ

اقراء ثم لون

ظَهَرَ

ظَفَرَ

ظَلَمَ

ظَعَنَ

عَزَمَ

عَبَدَ

عَدَلَ

عَزَلَ

عَظَفَ

عَجَبَنَ

عَقَدَ

عَابَسَ

عَاغَفَ

عَزَقَ

عَاقَرَ

عَاصَرَ

عَابَثَ

عَاغَفَ

عَاطَسَ

عَارَضَ

عَاكَسَ

عَاصَمَ

اقراء ثم لون

عَرَقَ

عَثَرَ

عَبَرَ

عَسَلَ

عَصَفَ

عَزَفَ

عَفَرَ

عَسَلَ

عَرَفَ

عَمَرَ

عَرَقَ

عَرَسَ

عَدَرَ

عَلَطَ

عَزَلَ

غَابَ

غَمَرَ

غَفَلَ

غَدَقَ

غَسَقَ

## اقراء ثم لون

فَرَشَ

فَحَصَ

فَتَّحَ

فَلَقَ

فَرَضَ

فَطَرَ

فَرَمَ

فَرَزَ

فَقَسَ

فَطَنَ

فَرَعَ

فَسَقَ

فَصَلَ

فَرَدَ

فَتَّرَ

فَرَطَ

فَسَدَ

فَصَمَ

فَرَكَ

فَرَقَ

فَتَّقَ

فَطَمَ

## اقراء ثم لون

قَطَفَ	قَصَدَ	قَرَأَ
قَفَزَ	قَرَعَ	قَسَمَ
قَبَضَ	قَطَعَ	قَصَفَ
قَهَرَ	قَضَمَ	قَلَعَ
قَنَتَ	قَنَطَ	قَصَمَ
قَرَضَ	قَعَدَ	قَطَفَ
قَطَنَ	قَرِظَ	قَرَصَ
قَزَمَ	قَزَعَ	قَطَرَ

## اقراء ثم لول

كسب

كدح

كتب

كتم

كسر

كنس

كظم

كشفا

كفر

كبس

كسفا

كسد

كذب

كمد

كشط

لصق

لمس

لمع

لدغ

لمح

لجا

لكم

لهث

لعن

## اقراء ثم لون

لَمَزَ

لَحَسَ

لَحَمَ

لَحَنَ

لَقَطَ

لَجِمَ

مَلَأَ

مَلَأَ

مَنَحَ

مَضَغَ

مَكَرَ

مَنَعَ

مَرَجَ

مَسَحَ

مَكَثَ

مَهَرَ

مَرَحَ

مَرَدَ

اقراء ثم لون

مَسَكَ

مَدَحَ

مَزَحَ

مَرَقَ

نَصَحَ

نَصَرَ

نَضَحَ

نَبَتَ

نَبَحَ

نَبَذَ

نَفَتَ

نَبَعَ

نَفَعَ

نَصَعَ

نَسَأَ

نَشَأَ

نَسَبَ

نَزَعَ

نَظَرَ

نَبَضَ

نَسَجَ

نَسَخَ

# اقْرَأْ وَ اَكْتُبْ

وَجَبَ

بَبَ .....  
دَا .....  
فَا .....  
مَل .....  
.....

نَفَ

دَا .....  
دَا .....  
رَر .....  
شَن .....  
مَع .....  
قَق .....  
.....

## اقراً و اكتب

نَهَشَ	نَحَتَ	نَخَلَ
نَحَرَ	نَهَرَ	نَهَبَ
نَصَبَ	نَسَفَ	نَذَرَ
نَطَقَ	نَطَحَ	نَمَصَ
نَضَجَ	نَشَرَ	نَبَرَ
نَفَقَ	نَفَرَ	نَجَحَ
نَهَمَ	نَهَلَ	نَقَدَ
نَقَعَ	نَقَرَ	نَخَرَ

\*يطلب المعلم من الطالب قراءة الكلمات و نسخها بالقلم الرصاص تحتها مباشرة

اقْرَأْ وَ اَكْتُبْ

نَفَخَ

نَفَحَ

نَفَدَ

نَضَجَ

نَجِمَ

نَثَرَ

نَقَصَ

نَقَلَ

نَقِمَ

نَبِغَ

نَقَدَ

نَقَضَ

نَبَلَّ

نَبَشَ

نَبَسَ

هَدَمَ

هَزَمَ

هَرَبَ

هَدَأَ

هَالَعَ

هَالَكَ

هَجَمَ

هَاطَلَ

هَاتَفَ

اقْرَأْ وَ اَكْتُبْ

هَمَدَ

هَمَزَ

هَمَسَ

هَدَرَ

هَبَطَ

هَضَمَ

هَلَبَ

هَشَمَ

هَجَرَ

وَجَدَ

وَقَبَ

وَقَفَ

وَهَبَ

وَزَنَ

وَثَبَ

وَأَدَ

وَكَزَ

وَرَدَ

وَضَعَ

وَلَدَ

وَتَرَ

وَطَرَ

وَعَدَ

وَدَعَ

يَقَعُ

يَنْعُ

يَبَسُ

اقْرَأْ وَ اَكْتُبْ

وَقَرَّ

وَرَعَ

وَهَنَ

وَمَضَ

وَزَعَ

وَزَرَ

وَعَظَ

وَقَدَّ

وَجَبَّ

دَهَنَ

دَمَعَ

دَمَعَ

جَثِمَ

بَطَشَ

دَبَعَ

هَجَعَ

نَهَجَ

طَعَنَ

ثَارَ

بَهَتَ

عَرَجَ

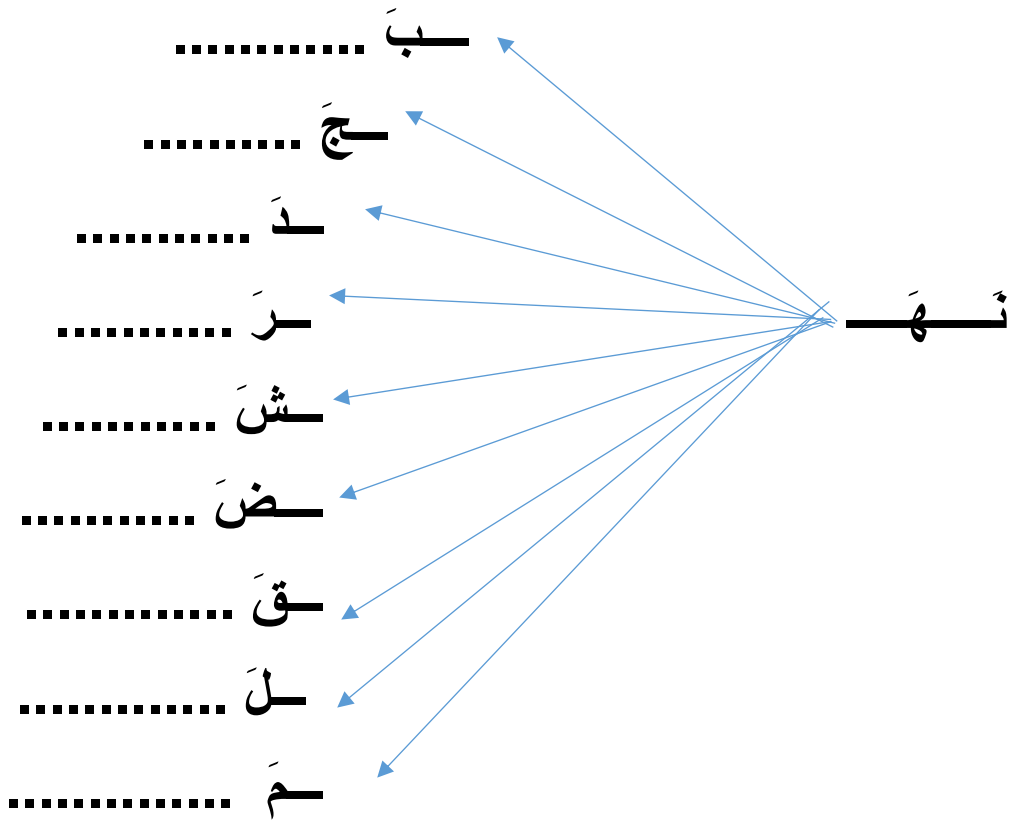
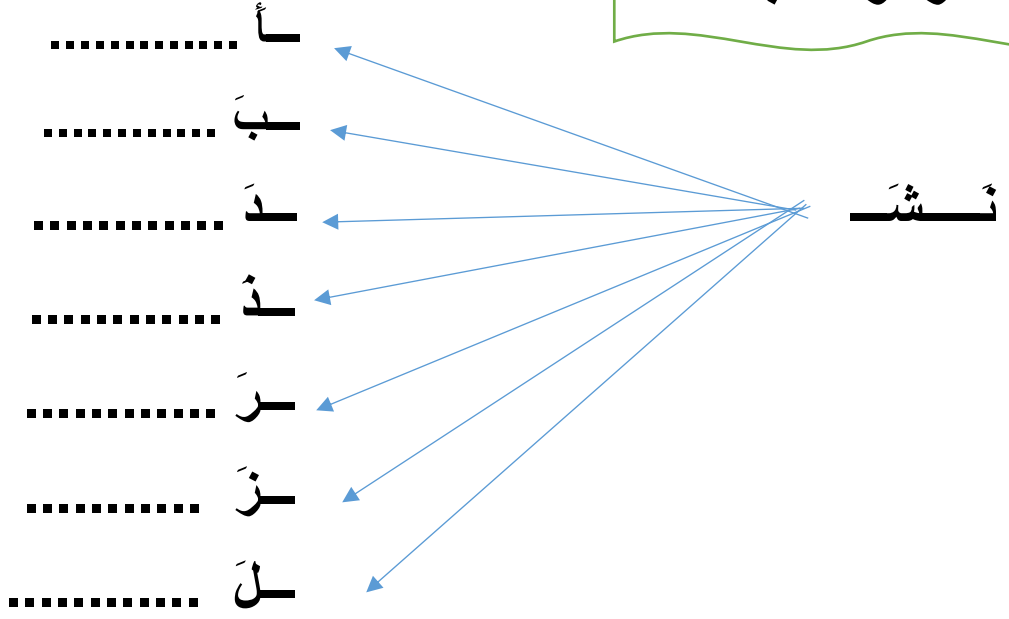
بَطَرَ

طَمَعَ

نَجَحَ

نَحَلَ

اقرأ و اكتب



## اقرأ ولاحظ

بَرَقَ	بَرَكَ	بَرَأَ
بَسَلَ	بَسَطَ	بَسَرَ
دَرَسَ	دَرَجَ	دَرَأَ
ذَرَفَ	ذَرَعَ	ذَرَأَ
حَرَصَ	حَرَسَ	حَرَثَ
نَفَذَ	نَفَسَ	نَفَشَ
نَفَطَ	نَفَضَ	نَفَدَ
خَرَصَ	خَرَسَ	خَرَزَ

\* هذا التدريب حتى يكتسب الطالب مهارة تمييز الحروف المتشابهة في الصوت

فكر و اقرأ

بَ

قَ

رَ

3

2

1

3

2

1

2

1

3

1

3

2

غير وضع النقطة ثم اقرأ

كَبَسَ ← كَسَ

..... ← وَهَبَ

..... ← بَقَرَ

اقراء وانطق

عَبَدَ وَشَكَرَ

رَكَعَ وَسَجَدَ

قَرَأَ وَكَتَبَ

خَلَقَ وَرَزَقَ

خَبَرَ وَأَكَلَ

طَحَنَ وَعَجَنَ

عَطَسَ وَحَمَدَ

صَبَرَ وَغَفَرَ

زَرَعَ وَحَصَدَ

وَقَفَ وَجَلَسَ

سَأَلَ وَعَرَفَ

دَخَلَ وَخَرَجَ

صَدَقَ فَكَسَبَ

دَرَسَ فَتَجَرَّعَ

حَكَمَ فَعَدَلَ

حَارَثَ وَغَرَسَ

# اقراء و اكتب

سَأَ

بَ

خَ

فَ

كَ

شَطَ

بَ

حَ

رَ

فَ

# اقْرَأْ وَ اَكْتُبْ

لَمَ ..... حَ .....  
لَمَ ..... نَزَّ .....  
لَمَ ..... سَ .....  
لَمَ ..... مَ .....

رَشَّ ..... حَ .....  
رَشَّ ..... دَ .....  
رَشَّ ..... فَا .....  
رَشَّ ..... قَ .....

## اقراء و انطق

حَقَرَ وَ رَدَّمَ

قَطَفَ وَ أَكَلَّ

أَخَذَ وَ وَزَنَ

رَسَمَ وَ بَرَعَ

غَفَلَ فَذَكَرَ

هَدَأَ وَ سَكَّنَ

طَبَخَ وَ عَرَفَ

بَدَأَ وَ دَابَّ

قَفَزَ فَوْقَ

صَعَدَ وَ نَزَلَ

رَكَضَ وَ رَتَعَ

فَتَّقَ وَ رَتَّقَ

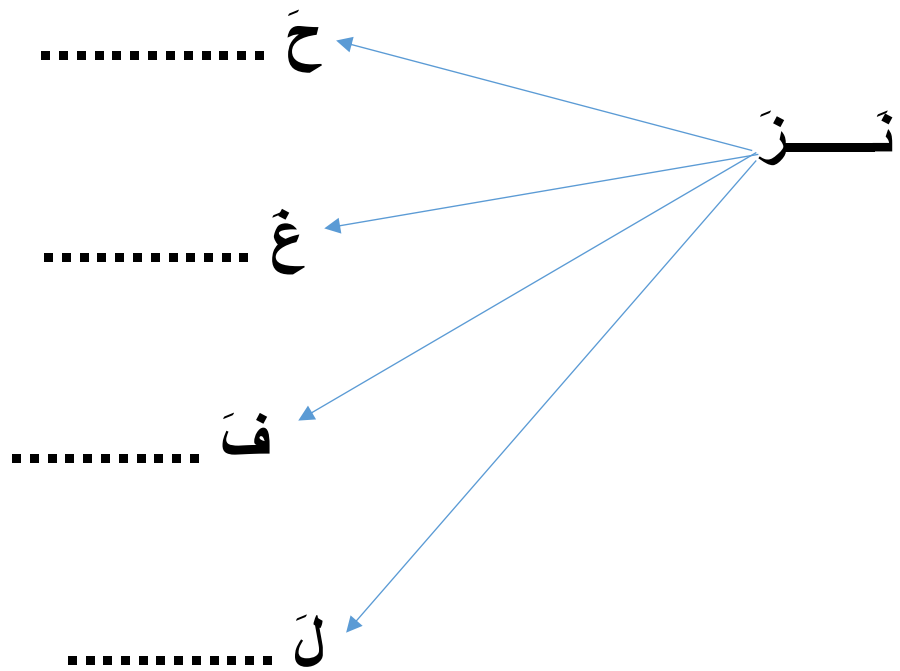
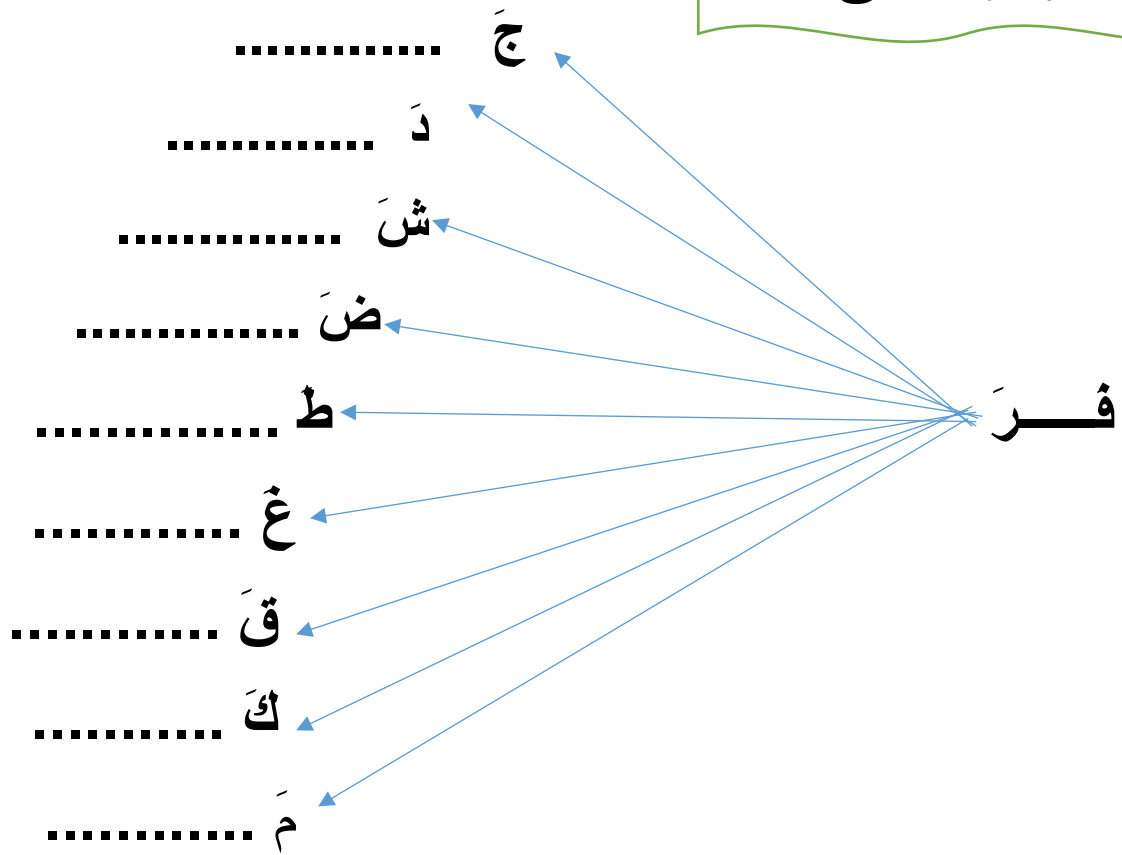
وَرَدَّ وَ صَدَّرَ

وَعَدَّ فَوْهَبَ

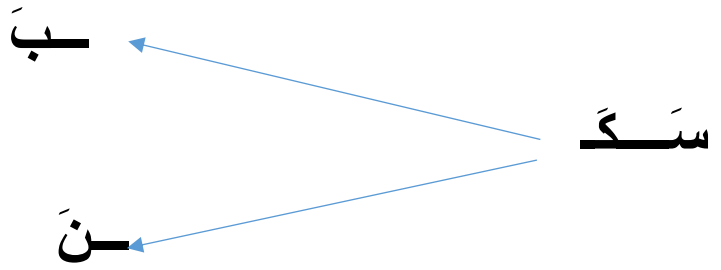
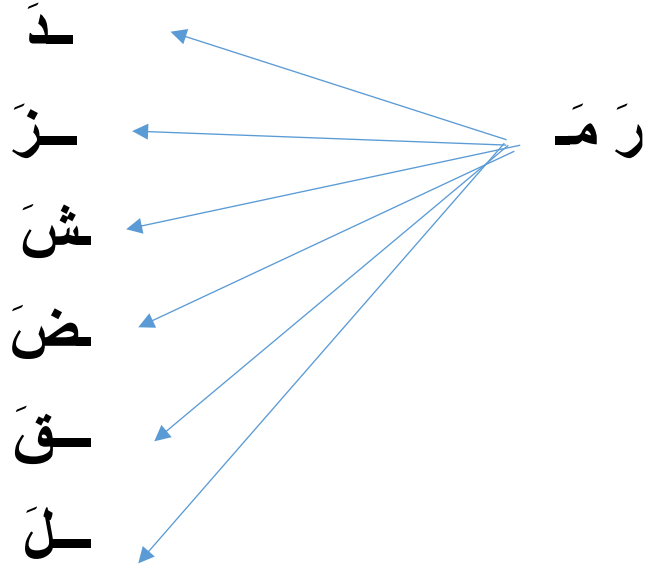
دَرَسَ فَتَجَحَّ

رَفَعَ وَ خَفَضَ

اقرأ و انطلق



اقْرَأْ وَ اَكْتُبْ



اقراء بالعكس

شَطَبَ ← بَطَشَ      غَلَبَ ← .....

شَرَفَ ← .....      قَطَنَ ← .....

عَطَسَ ← .....      حَسَمَ ← .....

احذف نقطة و اقرأ

نَضَحَ ← نَصَحَ      نَفَذَ ← .....

مَزَحَ ← .....      نَبَغَ ← .....

نَخَلَ ← .....      نَمَغَ ← .....

فكر و اقرأ

بَ

3

كَ

2

سَ

1

سَكَبَ

3

2

1

.....

2

3

1

.....

3

1

2

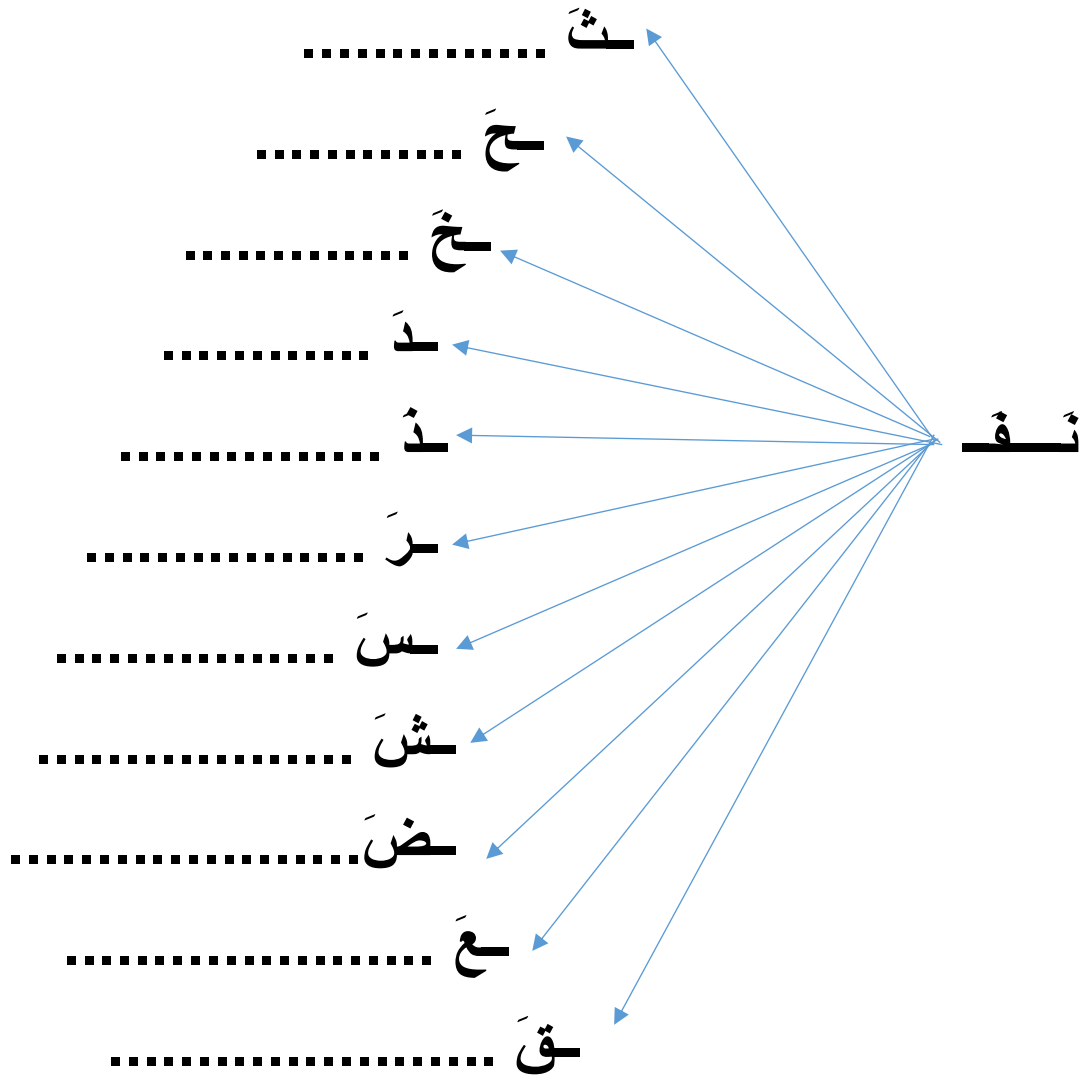
.....

1

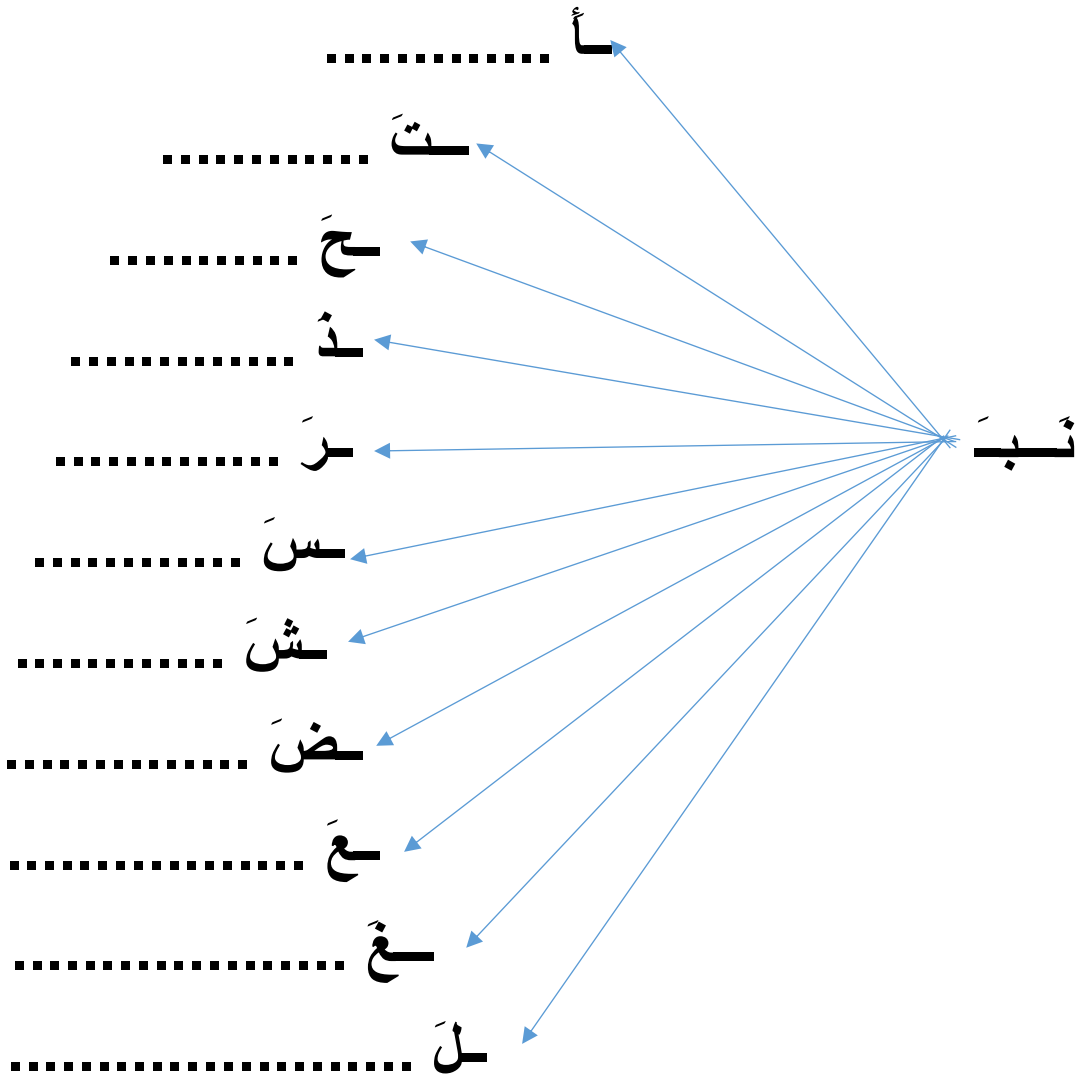
3

2

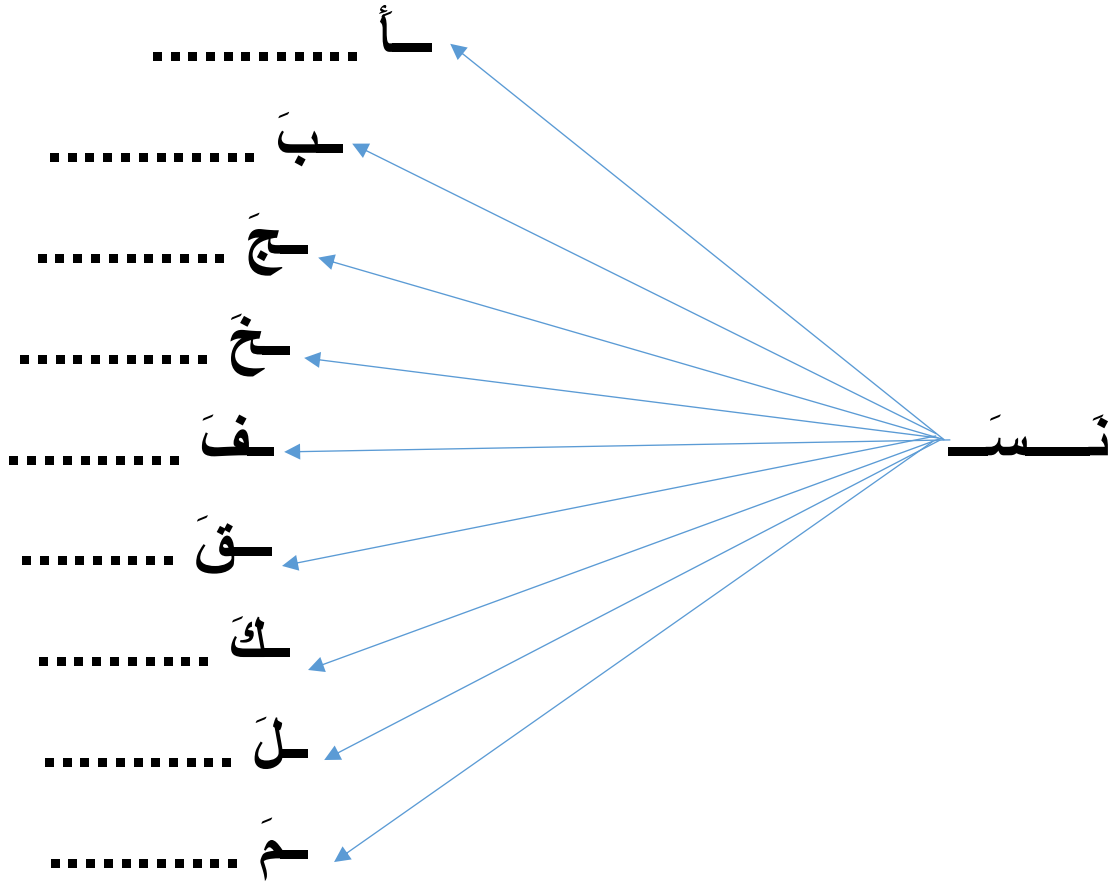
## اقراء و اكتب



## اقراء و اكتب



اقْرَأْ وَ اَكْتُبْ



## بطاقة تقييم مهارة الفتحة

10

1- دمج الأصوات بسرعة وطلاقة .

10

2- الفصاحة وعدم وجود عيوب في مخارج الحروف.

10

3- الانطلاق والسرعة أثناء القراءة .

10

4 - تذكر صوت الحرف عند رؤية صورته .

10

5- مهارات الإملاء المنظور .

10

6 - اكتساب مهارات التعلم الذاتي .

10

7- التفاعل مع المعلم .

10

8 - أداء الواجبات المنزلية .

10

9-مساعدة الزملاء و التفاعل معهم .

10

10-مهارات الإملاء الاختباري .

100

مجموع درجات التقييم