



رواية  
أم الدويس



بقلم الدكتور  
خالد بن سليمان الكندي  
الطبعة الأولى

رواية  
أم الدويس

بقلم الدكتور  
خالد بن سليمان الكندي

الرواية الفائزة بالمركز الأول في مسابقة المنتدى الأدبي في مجال الرواية لعام ٢٠١١ م

تصميم الغلاف:  
خلود البسامي



## المؤلف في سطور:

### د. خالد بن سليمان الكندي

الوظيفة والتخصص:

- أستاذ مساعد في النحو والصرف في قسم اللغة العربية بكلية الآداب بجامعة السلطان قابوس

التواصل:

- dr.khalid.alkindi@facebook.com
- dumran@hotmail.com

الإنتاج العلمي:

- - (١٩٩٨). عبد الله بن أبي إسحاق واضع القياس النحوي. بحث في مجلة نزوى، (العدد ١٦)، ص ١١٩-١٢٦.
- - (٢٠٠٧). التعليل النحوي في الدرس اللغوي القديم والحديث. عمّان: دار المسيرة.
- - (٢٠٠٧). العربية للحياة العملية. عمّان: دار المسيرة.
- - (٢٠٠٧). الحسيني، عبد الله بن أحمد بن حمود.. غاية الأمانة في القهوة البنية. تحقيق بالاشتراك.
- - (٢٠٠٨). أثر السياق في البحث النحوي في الدر المصون للسمين الحلبي. دكتوراه: الجامعة الأردنية.
- - (٢٠١٠). معجم العبارات رفيعة الأسلوب.
- - (٢٠١٠). رواية «صراع العقول». ولاية نخل: مكتبة النبراس.
- - (٢٠١١) أثر الهجرة العمانية إلى زنجبار في اللغة والأدب من خلال جريدة الفلق العمانية. ورقة عمل في «المؤتمر المشترك بين جامعة بكين وجورج تاون وكروسي السلطان قابوس للدراسات العربية»، جامعة بكين، ٢٠١١/١٢/١٢-٢٠١١/١٢/١٣.

## انتهت بهمو الله

أسماء ومريم فتاتان من  
صحار، تبتعدان عن أهلها  
وتخوضان تجربة جديدة في  
الحياة، أما الأولى فتبتعد عن  
صحار مختارة لتدخل في  
مغامرة مع البحارة، وأما  
الأخرى فيختطفها قطاع  
الطرق ويبيعونها للبدو.  
وبعد خوض كل منهما تلك  
الحياة الجديدة تستسلم مريم  
لقدرها الذي ساقها البحر  
إليه؛ على حين تجتهد أسماء  
للإفلات من البدو وقطاع  
الطرق مستثمرة حكاية أم  
الدويس.

