

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

UNIVERSITÉ BADJI MOKHTAR - ANNABA
BADJI MOKHTAR - ANNABA UNIVERSITY



جامعة باجي مختار -
عنابة

الكلية: الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية
القسم: اللغة والأدب العربي
الميدان: لغة وأدب عربي
الشعبة: دراسات أدبية
التخصص: أدب عربي حديث ومعاصر.

مذكرة

مقدمة استكمالاً لمتطلبات نيل شهادة الماستر

الموضوع:

البنية القصصية في المجموعة القصصية ناسك الصومعة لسناء

الشعلان

اعداد: اسم و لقب الطالب(ة)

عزيز بلعابد

الجامعة

الدرجة العلمية

إشراف: الاسم و اللقب

باجي مختار-عنابة

أستاذ التعليم العالي

نظيرة الكنز

لجنة المناقشة:

الاسم و اللقب	الدرجة العلمية	الجامعة	الصفة
عائشة رماش	أستاذ التعليم العالي	باجي مختار-عنابة	رئيسا
نظيرة الكنز	أستاذ التعليم العالي	باجي مختار-عنابة	مشرفا
محمد سيف الإسلام بوفلاقة	أستاذ محاضر	باجي مختار-عنابة	ممتحنا

السنة الجامعية: 2020/2019

شكر وتقدير

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف المسيلة

كلية الآداب واللغات

الرقم التسلسلي:

قسم: اللغة والآداب العربي

رقم التسجيل: 13/MD12/082

التشخيص في مسرحيات سناء الشعلان

- مسرحية دعوة علي شرف اللون الاحمر أتمودجا -

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر

الميدان: اللغة والآداب العربي فرع: الأدب العربي تخصص: ادب عربي حديث

إعداد الطالبة:

إشراف الأستاذ:

- أسماء مزوز

- محمد زعيتري

تاريخ المناقشة: ٢٠١٥/٥/٢٦

أمام لجنة المناقشة:

- أ. عمر عليوي رئيسا

- أ. محمد زعيتري مشرفا ومقررا

- أ. مفتاح خلوف ممتحنا

السنة الجامعية: ٢٠١٤/٢٠١٥

الرؤية السرديّة ومكوناتها في تجربة سناء شعلان القصصيّة

The Narrative Perspective and its Components

In Sana Sha'lan's Anecdotal Writing Experience

إعداد الطالب: محمّد صالح المشاعلة

إشراف الأستاذ الدكتور: بسّام قطّوس

خطّة رسالة ماجستير مقدّمة لكلية الآداب والعلوم، استكمالاً لمتطلبات الحصول على

درجة الماجستير في اللغة العربيّة وآدابها.

قسم اللغة العربيّة وآدابها

كلية الآداب والعلوم

جامعة الشرق الأوسط

2014 - 2013

السنة : 2008 / 2009

كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم اللغة العربية وآدابها

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في الأدب العام والمقارن

مدرسة الدكتوراه في الأدب العام والمقارن

التزوع الأسطوري في قصص سناء شعلان - دراسة نقدية أسطورية -

الشعبة : الأدب العام و المقارن .

التخصص : الأدب المقارن .

للطالبة : وناسة كحيلتي

مدير المذكرة : د/وليد بوعديلة الرتبة : أستاذ محاضر المؤسسة : جامعة سكيكدة

أمام لجنة :

المؤسسة	الرتبة	الاسم واللقب	
جامعة باجي مختار - عنابة	أستاذة محاضرة	د/ نظيرة الكتر	الرئيس
جامعة باجي مختار - عنابة	أستاذ محاضر	د/ أحسن مزدور	الفاحص

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية
الشعبية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة عمار تليجي-الأغواط
كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

مذكرة لنيل شهادة الماستر في الأدب العربي

تقديم الطالبة (ة): دمي سالمة

ميدان: لغة وأدب عربي

شعبة: الدراسات الأدبية

تخصص أدب عربي حديث ومعاصر

بنية الشخصيّة في رواية أدركها النسيان لسناء شعلان

أعضاء لجنة المناقشة:

الاسم واللقب	اللجنة العلمية	الصفة
؟؟؟؟؟-	أستاذ التعليم العالي.	رئيساً
- ميهوب جعيرن ومقرراً	أستاذ التعليم العالي	مشرفاً
؟؟؟؟؟؟؟؟-	أستاذ التعليم العالي	مناقشاً



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة



كلية: الآداب واللغات
قسم: اللغة والأدب العربي
التخصص: أدب عربي حديث ومعاصر

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر

الموسومة بـ:

تجليات البطل في المجموعة القصصية

"حدث ذات جدار" للكاتبة الفلسطينية سناء شعلان

إشراف الأستاذ :

هشام لعور

إعداد الطالبة :

نجلاء كبوية

أعضاء اللجنة

المؤسسة	الصفة	الرتبة العلمية	الاسم و اللقب
جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة	رئيسًا	أستاذ	أ.د/ وليد بوعديلة
جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة	مشرفاً ومقرراً	أ.مساعد	أ/ هشام لعور
جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة	ممتحنا	أ.محاضر	د/ أحسن دواس

السنة الجامعية 2017-2018



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف - المسب

الرقم التسلسلي

رقم التسجيل: أ ع / 24 / 2014

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

شعرية المكان في المجموعة القصصية "حدث

ذات جدار" لسناء الشعلان

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر

تخصص أدب حديث

فرع: أدب عربي

الميدان اللغة والأدب العربي

إشراف الأستاذ

د. مفتاح حنوف

إعداد الطالبة

ك. هيلة بلعربي

السنة الجامعية: 2015 - 2016

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عمار تليحي - الأغواط -

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

مذكرة لنيل شهادة الليسانس في الأدب العربي

تخصص اللغة والأدب العربي

من إعداد الطالبين: فضيلة قريب وقاطمة الزهراء برهسي

شعرية المكان في المجموعة القصصية

"حدث ذات جدار" لثناء شعلان

الدكتور المشرف:

بولرباح عثمانبي

السنة الجامعية: 2018/2017



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية التربية للعلوم الإنسانية

قسم اللغة العربية

شعرية الوصف في قصص سناء الشعلان

تمارة رياض ذنون محمد

رسالة ماجستير
اللغة العربية / الأدب العربي

بإشراف
المدرس
الدكتور صالح محمد عبدالله العبيدي



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ذي قار
كلية التربية للعلوم الإنسانية

صُورَةُ الْآخِرِ

فِي

قَصْرِ سَنَاءِ الشَّعْكَانِ

(دراسة تحليلية)

رسالة تقدّمت بها الطالبة (**سناء جبار هياوي العبودي**) إلى مجلس كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة ذي قار، وهي جزء من متطلبات نيل شهادة ماجستير في اللغة العربية و آدابها.

بإشراف

أ.د. علي حسين جلود الريدي

2017م

1439هـ

1985



جامعة محمد بوضياف - المسيلة
Université Mohamed Boudiaf - M'sila

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

الرقم التسلسلي:

رقم التسجيل: D.LAM/3C/01/13

مكونات السرد وخصائصها في رواية الخيال العلمي

العربية المعاصرة

رواية أعشقني لسناء الشعلان أنموذجا

أطروحة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه LMD في الأدب العربي

تخصص: أدب عربي حديث

إعداد الطالبة:

سعاد عريوة

تاريخ المناقشة: 2018/07/08

أمام لجنة المناقشة:

الرقم	الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الجامعة	الصفة
01	جمال مجناح	أستاذ	جامعة المسيلة	رئيسا
02	عمار بن لقرشي	أستاذ محاضر "أ"	جامعة المسيلة	مشرفا ومقررا
03	عبد العزيز بوشلاق	أستاذ محاضر "أ"	جامعة المسيلة	ممتحنا
04	بوزيد رحمون	أستاذ محاضر "أ"	جامعة المسيلة	ممتحنا
05	لخضر حشلافي	أستاذ	جامعة الجلفة	ممتحنا
06	ميلود فضة	أستاذ محاضر "أ"	جامعة الجلفة	ممتحنا

السنة الجامعية: 2018/2017