

العربية التفاعلية  
Interactive Arabic



العربية التفاعلية لغير الناطقين بها  
Interactive Arabic For Non Native Speakers

# مشروع العربية التفاعلية Interactive Arabic

سهولة تعلم العربية بعيدا عن حدود الزمان والمكان

## العربية التفاعلية Interactive Arabic

تتناغم مبادرة العربية التفاعلية لغير الناطقين بها على الإنترنت، مع المسار الثاني للجائزة (حوسبة اللغة العربية وخدماتها بالتقنيات الحديثة)، وقد حققت نجاحات متميزة خلال عشر سنوات منذ أن دشنها معالي رئيس جامعة الملك سعود أ.د. بدران العمر عام 2012، وكانت من أولى المبادرات الخادمة لنشر اللغة



العربية وثقافتها عالميا، وتيسير تعلمها للراغبين فيها، بعيدا عن حدود الزمان وظروف المكان، حيث يستطيع المتعلم أداء الدروس التعليمية والاختبارات وأدوات التقييم الأخرى على مدار الساعة حسب ظروفه اليومية، وقد تجاوز عدد المستخدمين بحمد الله 50000، من مختلف دول العالم. ويعد هذا الرقم كبيرا إذا ما قورن بأعداد الطلاب المقبولين سنويا في معاهد اللغة العربية في العالم العربي حيث لا يتجاوز بعضها 60 طالبا في العام الواحد. وتشير الإحصاءات إلى إقبال متزايد وأعداد كبيرة من الولايات المتحدة الأمريكية والمملكة المتحدة وكندا وأستراليا والهند وباكستان وغيرها كما هو موضح في هذه الإحصاءات.



والعربية التفاعلية متاحة مجانا على الإنترنت، ويعمل مؤسسها تطوعيا بهدف خدمة اللغة العربية ونشرها، وتطور وتحدث بشكل دوري؛ لتقديم المحتوى التعليمي بطريقة ميسرة ومشوقة، حيث يتميز الموقع بسهولة استخدامه user-friendly، وقد زود بمعينات بصرية ومقاطع صوتية ومرئية؛ لتيسير عملية التعلم. وحرص الموقع منذ إنشائه على الابتعاد عن الدعايات الإعلانية التي تتخلل فيديوهات يوتيوب؛ والتي قد تفضي إلى التشويش على المتعلم وإشغاله، ولأن الموقع لا يهدف للربحية؛ فقد ظهرت الفيديوهات نقية خالية من الدعايات. وربما كان لسهولة التعامل مع الموقع إجمالا،

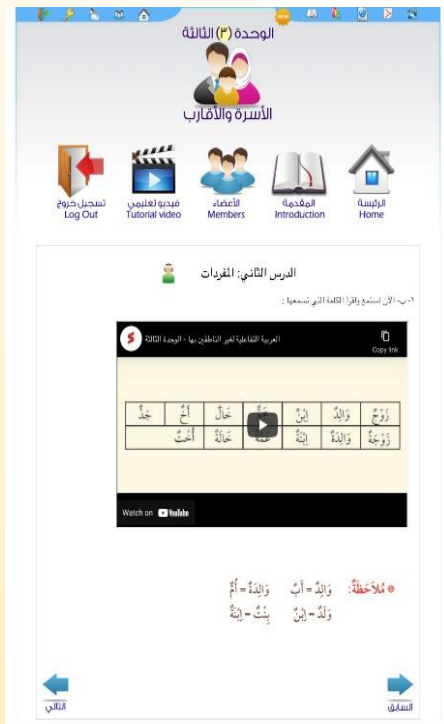
وسهولة تناول الدروس والتدريبات إضافة إلى جودة المحتوى وفائدته للمتعلمين الأثر الكبير في انتشاره.

وكانت مبادرة العربية التفاعلية قد تنافست في وقت سابق مع 44 مبادرة أخرى عام 2017، وحصلت على تقييم عالٍ، وفازت بجائزة الشيخ محمد بن راشد للغة العربية؛ الأمر الذي يحفزنا للمنافسة بها في مضمار جائزة مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية.

الوحدة (٣) الثالثة الأسرة والأقارب	الوحدة (٤) الثانية طالب جديد	الوحدة (١) الأولى التعارف
الوحدة (٥) الخامسة المنزل	مراجعة (١) أكثر تفصيلاً الوحدات ١-٤	الوحدة (٤) الرابعة الطعام
الوحدة (٨) الثامنة اللغة العربية	الوحدة (٧) السابعة الحديقة	الوحدة (٦) السادسة المدرسة
الوحدة (١٠) العاشرة الجو	الوحدة (٩) التاسعة العمل	مراجعة (٢) أكثر تفصيلاً الوحدات ٥-٨
مراجعة (٣) أكثر تفصيلاً الوحدات ٩-١٠	الوحدة (١٢) الثانية عشرة الصحة	الوحدة (١١) الحادية عشرة السفر
ملخص التراكيب النحوية الوحدات ١-١٢	ملخص المفردات الوحدات ١-١٢	نصوص فهم المسموع الوحدات ١-١٢

وتقدم العربية التفاعلية دروساً تفاعلية شاملة تعتمد نظام الوحدة التكاملية *integrated*، وفق نظريات علم اللغة التطبيقي، وتعليم اللغة الثانية، وتركز على التعلم الذاتي، حيث يستطيع المتعلم أداء الدروس التعليمية والاختبارات وأدوات التقييم الأخرى، وفق تدريبات وأنشطة تفاعلية عدة، في مختلف المهارات والعناصر، ويجمع أحياناً عدداً من المهارات اللغوية في تدريب واحد: للمثال، زوّد المشروع بتدريبات صوتية مرئية من خلال نصوص متحركة متناغمة مع الصوت حتى تجتمع أكثر من مهارة

لغوية في آن واحد؛ (فالمتعلم هنا: يقرأ ويستمع ويشاهد). كما يقدم الموقع التغذية الراجعة في نهاية كل تدريب؛ فيؤكد بذلك المتعلم من أدائه في التدريبات ... وغير ذلك مما لا يسمح المجال بالإسهاب فيه.



ويركز محتوى العربية التفاعلية على التوازن والتكامل بين عناصر اللغة العربية من مفردات، وتراكيب نحوية، ومهارات اللغة المختلفة من استماع، وكلام، وقراءة، وكتابة، بالإضافة إلى الاهتمام بالكفاية الثقافية، وبهذا تسهم المبادرة أيضاً في التعريف ببعض مظاهر الثقافة العربية السعودية كقوة ناعمة. كما يهتم بالكفاية التواصلية؛ ولذا فإنه يولي المادة الشفهية اهتماماً خاصاً. تتضمن المبادرة أيضاً تدريبات لغوية، واختبارات متنوعة آلية التصحيح، ومصادر بالتراكيب اللغوية، والمفردات والتعبيرات، ونصوص فهم المسموع. نورد فيما يأتي بعض المقطعات للدروس والتدريبات والفيديوهات،

وهي لا تغني عن زيارة الموقع والاطلاع على تفاصيله في سياقه الإلكتروني على الإنترنت.

الوحدة (٣) الثالثة

الأسرة والأقارب

الرئيسية Home | المقدمة Introduction | الأعضاء Members | فيديو تعليمي Tutorial video | تسجيل خروج Log Out

الدرس الثالث: التراكيب

٤- اختر الخيار الصحيح فيما يلي :

- ١- هذا أخي. هو  يعمل في بنك.
- ٢- هذه والدي. هي  في فندق.
- ٣- هي أعمَل. هي  في الشركة.
- ٤- أنا لا أعمَل. هي  في المستشفى.
- ٥- عمي لا يعمَل. هي  في عيادة.
- ٦- ابنتي يعمَل. هي  في صحيفة.
- ٧- هذا أخي. هي  في صحيفة.

التالي  تغيير  السابق

Copyright © 2017 Interactive Arabic Project (Dr. Hassan Akhrami, All, KSU)

الأسرة والأقارب

الرئيسية Home | المقدمة Introduction | الأعضاء Members | فيديو تعليمي Tutorial Video | تسجيل خروج Log Out

الدرس الرابع: فهم المسموع

١- استمع ثم ضع الرقم على الصورة المناسبة لما تسمع :

١- ١- ٢- ٣- ٤- ٥- ٦- ٧- ٨- ٩- ١٠- ١١- ١٢- ١٣- ١٤- ١٥- ١٦- ١٧- ١٨- ١٩- ٢٠- ٢١- ٢٢- ٢٣- ٢٤- ٢٥- ٢٦- ٢٧- ٢٨- ٢٩- ٣٠- ٣١- ٣٢- ٣٣- ٣٤- ٣٥- ٣٦- ٣٧- ٣٨- ٣٩- ٤٠- ٤١- ٤٢- ٤٣- ٤٤- ٤٥- ٤٦- ٤٧- ٤٨- ٤٩- ٥٠- ٥١- ٥٢- ٥٣- ٥٤- ٥٥- ٥٦- ٥٧- ٥٨- ٥٩- ٦٠- ٦١- ٦٢- ٦٣- ٦٤- ٦٥- ٦٦- ٦٧- ٦٨- ٦٩- ٧٠- ٧١- ٧٢- ٧٣- ٧٤- ٧٥- ٧٦- ٧٧- ٧٨- ٧٩- ٨٠- ٨١- ٨٢- ٨٣- ٨٤- ٨٥- ٨٦- ٨٧- ٨٨- ٨٩- ٩٠- ٩١- ٩٢- ٩٣- ٩٤- ٩٥- ٩٦- ٩٧- ٩٨- ٩٩- ١٠٠-

التالي  تغيير  السابق

الوحدة (٣) الثالثة

الأسرة والأقارب

الرئيسية Home | المقدمة Introduction | الأعضاء Members | فيديو تعليمي Tutorial video | تسجيل خروج Log Out

الدرس السادس : اقرأ :

٣- أجب عن الأسئلة التالية :

والدي يعمَل في صحيفة، هو كاتب. ووالدتي لا تعمَل؛ هي تقرأ السُّمُح، وتُشاهدُ التلفُزيون. عمي يعمَل في بنك، هو مُحاسب. عماتي تعمَل في عيادة، هي طبيبةُ أسنان. عمي يعمَل سكرتيراً في كُبرى. وعمتي تعمَل مُوظفةَ استقبال في فندق. جدي مُهندس. وجَدتي لا تعمَل.

١- الوالد :  محاسب  كاتب  سكرتير

٢- الوالدة :  تعمل طبيبة  لا تعمل  تعمل سكرتيرة

٣- الخال :  محاسب  موظف استقبال  مهندس

٤- الخالة :  سكرتيرة  كاتبة  طبيبة أسنان

٥- الجد :  يعمل كاتبة  تعمل سكرتيرة  لا تعمل

التالي  تغيير  السابق

الوحدة (٣) الثالثة

الأسرة والأقارب

الرئيسية Home | المقدمة Introduction | الأعضاء Members | فيديو تعليمي Tutorial video | تسجيل خروج Log Out

الدرس السادس : اقرأ :

٢- الآن استمع إلى الفقرة وقارن قراءتك بما تسمع :

والدي يعمَل في صحيفة، هو كاتب. ووالدتي لا تعمَل؛ هي تقرأ السُّمُح، وتُشاهدُ التلفُزيون. عمي يعمَل في بنك، هو مُحاسب. عماتي تعمَل في عيادة، هي طبيبةُ أسنان. عمي

العربية التفاعلية لغبر الناطقين بها - الوحدة الثالثة

Watch on  YouTube

التالي  السابق

الوحدة (٣) الثالثة

الأُسرة والأقارب

تسجيل خروج Log Out | فيديو تعليمي Tutorial video | الأعضاء Members | المقدمة Introduction | الرئيسية Home

الدرس الثاني: المفردات

اختر المكان المناسب لكل مهنة فيما يلي : (يمكنك أن تختار الكلمة أكثر من مرة)

١- محاسب  
٢- دكتورة  
٣- موظفة استقبال  
٤- سكرتير  
٥- كاتب  
٦- طبيب أسنان

مستشفر | مستشفر | مستشفر | مستشفر | مستشفر | مستشفر

التالي | تقييم | السابق

الوحدة (٣) الثالثة

الأُسرة والأقارب

تسجيل خروج Log Out | فيديو تعليمي Tutorial video | الأعضاء Members | المقدمة Introduction | الرئيسية Home

الدرس الثالث: التراكيب

أُسْئَلُ	أَبَا	أَسْئَلُ	أَبَا
يَسْئَلُ	هُوَ	تَسْئَلُ	هِيَ
ذَوْجِي	زَوْجَتِي	ذَوْجِي	زَوْجِي
أُمِّي	أُمِّي	أُمِّي	أُمِّي
وَالِدَتِي	وَالِدَتِي	وَالِدَتِي	وَالِدَتِي
أَخِي	أَخِي	أَخِي	أَخِي
أَخِي	أَخِي	أَخِي	أَخِي
عَمِّي	عَمِّي	عَمِّي	عَمِّي
جَدِّي	جَدِّي	جَدِّي	جَدِّي
يَسْئَلُ	هُوَ	تَسْئَلُ	هِيَ
يَسْئَلُ	هُوَ	تَسْئَلُ	هِيَ
يَسْئَلُ	هُوَ	تَسْئَلُ	هِيَ
يَسْئَلُ	هُوَ	تَسْئَلُ	هِيَ

التالي | السابق

الوحدة (٤) الرابعة

الطعام

تسجيل خروج Log Out | فيديو تعليمي Tutorial video | الأعضاء Members | المقدمة Introduction | الرئيسية Home

الدرس الثالث: التراكيب

هَذَا مَطْعَمٌ جَيِّدٌ.	تَعْطِ، هَذَا مَطْعَمٌ جَيِّدٌ.	عَصِيراً؟	عَصِيراً؟
عَصِيراً	عَصِيراً	عَصِيراً؟	عَصِيراً؟
عَصِيراً	عَصِيراً	عَصِيراً؟	عَصِيراً؟
عَصِيراً	عَصِيراً	عَصِيراً؟	عَصِيراً؟
عَصِيراً	عَصِيراً	عَصِيراً؟	عَصِيراً؟
عَصِيراً	عَصِيراً	عَصِيراً؟	عَصِيراً؟
عَصِيراً	عَصِيراً	عَصِيراً؟	عَصِيراً؟
عَصِيراً	عَصِيراً	عَصِيراً؟	عَصِيراً؟
عَصِيراً	عَصِيراً	عَصِيراً؟	عَصِيراً؟
عَصِيراً	عَصِيراً	عَصِيراً؟	عَصِيراً؟

التالي | السابق

الوحدة (٤) الرابعة

الطعام

تسجيل خروج Log Out | فيديو تعليمي Tutorial video | الأعضاء Members | المقدمة Introduction | الرئيسية Home

الدرس الثاني: المفردات

١- استمع إلى المفردات التالية :

Watch on YouTube

التالي | السابق

وقد استغرق إنجاز محتوى العربية التفاعلية حوالي سنتين للمادة العلمية وحوالي سنة لتصميمه على (الويب) وكان قد حكم المحتوى سلفاً من المجلس العلمي لجامعة الملك سعود. ثم في خطوة لاحقة كُيِّف ليكون محتوى تفاعلياً interactive ؛ ليتناسب وطبيعة التعلم عبر الإنترنت، حيث التفاعل يكون بين متعلم اللغة وشاشة جهاز الحاسوب؛ فيستمع ويقراً ويجب على التدريبات، والحاسوب يصحح له آلياً، ويقوم أداءه، ويتيح له فرصة الإعادة والمقارنة بين أدائه والأداء الأتمودجي في المشروع.

والمشروع موجه بالدرجة الأولى إلى التعلم الذاتي فرديا، أو من خلال برامج مكثفة أو غير مكثفة رسمية أو خاصة، ويستهدف فئة المبتدئين من الراشدين الناطقين بلغات أخرى غير العربية، ويمكن الاستفادة منه في تعلم وتعليم العربية بوصفها لغة ثانية أو أجنبية. وتستفيد منه حاليا برامج ودورات تعليم اللغة العربية لغير داخليا وخارجيا، إضافة إلى الأفراد من مختلف بلدان العالم.

مراجعة (1)

اختبر نفسك  
الوحدة E-1

تسجيل خروج Log Out  
فيديو تعليمي Tutorial video  
الأعضاء Members  
المقدمة Introduction  
الرئيسية Home

اختر الكلمة المختلفة في كل مجموعة :

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> أخضر	<input type="checkbox"/> الأحد	<input checked="" type="checkbox"/> أصفر	<input type="checkbox"/> أحمر
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> هي	<input type="checkbox"/> ابن	<input type="checkbox"/> أنت	<input type="checkbox"/> أنا
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> الأربعاء	<input type="checkbox"/> الإثنين	<input type="checkbox"/> ثلاثة	<input type="checkbox"/> السبت
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> طبيب	<input type="checkbox"/> مدرس	<input checked="" type="checkbox"/> شركة	<input type="checkbox"/> طالب
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> يتناول	<input checked="" type="checkbox"/> عشاء	<input type="checkbox"/> يطلب	<input type="checkbox"/> يريد
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> ماذا	<input type="checkbox"/> أين	<input type="checkbox"/> هل	<input type="checkbox"/> لك
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> سبعة	<input type="checkbox"/> خمسة	<input checked="" type="checkbox"/> أربعة	<input type="checkbox"/> الخميس
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> عشاء	<input checked="" type="checkbox"/> غداء	<input type="checkbox"/> فطور	<input type="checkbox"/> وجبة
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> عة	<input type="checkbox"/> خال	<input checked="" type="checkbox"/> زوج	<input type="checkbox"/> ط- أب
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> دجاج	<input type="checkbox"/> شربة	<input type="checkbox"/> سمك	<input type="checkbox"/> لحم

10 / 3

التالي

الوحدة (E) الرابعة

الطعام

تسجيل خروج Log Out  
فيديو تعليمي Tutorial video  
الأعضاء Members  
المقدمة Introduction  
الرئيسية Home

الدرس الثاني: المفردات

اختر الكلمة المناسبة للصورة :

حمص  
حمص  
حمص  
حمص  
حمص  
حمص  
حمص

التالي

مراجعة (1)

اختبر نفسك  
الوحدة E-1

تسجيل خروج Log Out  
فيديو تعليمي Tutorial video  
الأعضاء Members  
المقدمة Introduction  
الرئيسية Home

اختر الكلمة المناسبة فيما يلي :

أ- هل تريد  سلطة يا أحمد.  
ب- هذا أخي  هي  يعمل في المستشفى.  
ج- هل تطلبون شيئا آخر؟ نعم  أريد  أرزاً.  
د- هي تعمل  في فندق.  
هـ- هل  وجبة تاكلين يوميا؟  
و- ماذا تطلبين أنت؟  تريد  بعض المقليات.  
ز- خالي  لا تعمل  في الشركة.  
ح- أين  قائمة الطعام؟  
ط- سارة تأكل ثلاث  وجبة  في اليوم.  
ي- هل تريدين سمكاً؟  نعم  ، لا أحب السمك .  
ل- هو من  فرنسي  .

12 / 3

التالي

مراجعة (1)

اختبر نفسك  
الوحدة E-1

تسجيل خروج Log Out  
فيديو تعليمي Tutorial video  
الأعضاء Members  
المقدمة Introduction  
الرئيسية Home

اختر اللون المناسب لكل كلمة مما يأتي :

رمادي   
أصفر   
أزرق   
أبيض   
بني   
أخضر   
رمادي   
رمادي   
أخضر   
رمادي

5 / 1.5

التالي

ويتبنى مشروع العربية التفاعلية استخدام اللغة العربية الفصيحة المعاصرة، وهي تلك اللغة المستعملة في مؤسسات التربية والتعليم العالي في العالم العربي، واللغة التي يتخاطب بها، ويفهمها المثقفون في وسائل الإعلام المشاهد والمسموع والمقروء في الدول العربية.

وقد اتبع مشروع العربية التفاعلية نظام الوحدة الدراسية، حيث تبدأ الوحدة بمحادثتين أو ثلاث، وهي نصوص حوارية لمواقف اجتماعية مستوحاة من مواقف حياتية يومية؛ ليتمكن المتعلم من التفاعل والتواصل في مواقف حياتية مختلفة. وتعدّ هذه المحادثات العمود الفقري للوحدة، من حيث المفردات والتعبيرات الشائعة، والتراكيب النحوية، والمظاهر الثقافية العربية المختلفة.

وقد تضمّنت كل وحدة سبعة دروس على النحو التالي:

الوحدة (٣) الثالثة	الوحدة (٢) الثانية	الوحدة (١) الأولى
		
<b>الأسرة والأقارب</b>	<b>طالب جديد</b>	<b>التعارف</b>
الدرس الأول: استمع الدرس الثاني: المفردات الدرس الثالث: التراكيب الدرس الرابع: فهم المسموع الدرس الخامس: تحدث الدرس السادس: اقرأ الدرس السابع: اكتب	الدرس الأول: استمع الدرس الثاني: المفردات الدرس الثالث: التراكيب الدرس الرابع: فهم المسموع الدرس الخامس: تحدث الدرس السادس: اقرأ الدرس السابع: اكتب	الدرس الأول: استمع الدرس الثاني: المفردات الدرس الثالث: التراكيب الدرس الرابع: فهم المسموع الدرس الخامس: تحدث الدرس السادس: اقرأ الدرس السابع: اكتب

الدرس الأول: استمع (محادثتان أو ثلاث على شكل فيديو، حيث تظهر الجملة والصوت معًا، ويمكن للمتعمّل إعادة وتكرار المحادثات حسب ما يريد).

الدرس الثاني: المفردات (قائمة تفاعلية بالكلمات والتعبيرات الشائعة التي وردت في المحادثات، ويمكن للمتعمّل دراستها

ومراجعتها، وتصاحبها صور توضح المقصود، فتساعد على الفهم والاستيعاب أكثر. ثم تلي ذلك تدريبات تفاعلية على المفردات، وهي آلية التصحيح، ويصحبها تقويم بالإجابات الصحيحة والخاطئة).

الدرس الثالث: التراكيب النحوية (وهي بمنزلة ملخص لما ورد من تراكيب وظيفية في المحادثات. وقد استخدمت الجداول والألوان والأيقونات المختلفة؛ لمساعدة المتعمّل على الوصول بنفسه إلى معرفة الفروق في الاستخدام بين المذكر والمؤنث والمفرد والجمع... إلخ. ثم تلي ذلك تدريبات تفاعلية على التراكيب، وهي آلية التصحيح، ويصحبها تقويم بالإجابات الصحيحة والخاطئة).

الدرس الرابع: فهم المسموع (عبارة عن فيديو يعرض حوارات قصيرة، ويختار المتعمّل رقم المحادثة من الصور المصاحبة التي تضمّ في الغالب ست إلى تسع صور. ويمكن للمتعمّل التحكم في تشغيل أو إيقاف الفيديو للحظات حتى يكمل التدريب، وهو تدريب آلي التصحيح، ويصحبه تقويم بالإجابات

النص مكتوبًا، ومسجل صوتيًا، كما يضمّ أمودجًا للإجابة، ويمكن للمتعلّم أن يستمع ويقرأ ويراجع إجاباته (في آن واحد).

**الدرس الخامس:** تحدث (تدريبات تحتوي على أمثلة قصيرة لمحادثة، ويعطي المتعلم بعض المفردات أو العبارات؛ لاستخدامها في أمثلة مشابهة، ثم يطلب منه الذهاب إلى غرفة المحادثة مع زميل أو أكثر، وهي بداية لأحاديث أخرى قد تنشأ في هذه الغرفة مع زملاء من مختلف دول العالم، حيث يشتركون في الهدف نفسه، وهو التواصل باللغة العربية).

**الدرس السادس:** اقرأ (ويختلف من وحدة إلى أخرى، حيث يبدأ بقراءة الكلمات والعبارات القصيرة في الوحدات الأولى، ثم يتطور؛ ليصبح نصًا قرائيًا في الوحدات التالية، وتصحبه أسئلة لفهم المقروء. يطلب في البداية من المتعلم أن يقرأ النص ثم يقارن قراءته بما يسمعه "تسجيل لقراءة أمودجية للنص").



**الدرس السابع:** اكتب (كتابة آلية، وتضمّ تدريبات كتابية متنوعة منها: إكمال الكلمات بالحروف المناسبة؛ ليتدرب الطالب على طريقة كتابة الحرف في بداية ووسط ونهاية الكلمة، ومنها بناء جمل، وإعادة ترتيب الكلمات؛ لتصبح جملة، وإنشاء جمل جديدة على غرار جمل أخرى. كما يمنح الطالب فرصة الدخول إلى غرفة المحادثة النصية؛ لممارسة الكتابة الحرة، وتبادل الحوارات القصيرة مع زملائه).

**الاختبارات:** ويضمّ مشروع **العربية التفاعلية** أيضًا ثلاثة اختبارات، حيث يحتوي كل اختبار على 100 سؤال آلية التصحيح بعد كل أربع وحدات؛ ليكون مجموع الأسئلة 300 سؤال، وذلك بخلاف عشرات الأسئلة والتدريبات التي تتخلل الوحدات. وهي على النحو

التالي:

- اختبر نفسك (للوحدات: الأولى إلى الرابعة).
- اختبر نفسك (للوحدات: الخامسة إلى الثامنة).
- اختبر نفسك ( للوحدات: التاسعة إلى الثانية عشرة).



مراجعة

اختبر نفسك  
الوحدات 1-4

تسجيل خروج Log Out  
فيديو تعليمي Tutorial video  
الأعضاء Members  
المقدمة Introduction  
الرئيسية Home

٦- اختر الكلمة المناسبة فيما يلي:

١- هل تريد  سلطة يا أحمق.  
ب- هذا أخي  هي  يعمل في المستشفى.  
ج- هل تطلبون شيئاً آخر؟ نعم  أريد  أرأى.  
د- هي  تعمل  في فندق.  
هـ-  حل  وجبة تاكلين يومياً؟  
و- ماذا تطلبين أنت؟  أريد  بعض المقيلات.  
ز- خالي  لا نعد  في الشركة.  
ح-  أنا  قائمة الطعام؟  
ط- سارة تاكل ثلاث  وجبة  في اليوم.  
ي- هل تريدین سمكاً؟  نعم  لا أحب السمك.  
ك-  هذا  أمي، هي تعمل في مدرسة.  
ل- هو من  فرسو .

12 / 3

التالي

السابق

Copyright © 2017 Interactive Arabic Project (Dr. Hassan Abhamrani, ALL. KSU)

مراجعة

اختبر نفسك  
الوحدات 1-4

تسجيل خروج Log Out  
فيديو تعليمي Tutorial video  
الأعضاء Members  
المقدمة Introduction  
الرئيسية Home

١- اختر الكلمة المختلفة في كل مجموعة:

أ- أحمر  أصفر   
ب- أنا  أنت   
ج- السبت  ثلاثة   
د- طالب  شركة   
هـ-  يريد  يطلب   
و-  كل  هل   
ز-  الخميس  أربعة   
ح-  وجبة  فطور   
ط-  أب  زوج   
ي-  لحم  سمك

أخضر  الأحد   
هي  ابن   
الأربعاء  الإثنين   
طبيب  مدرس   
يتناول  عشاء   
ماذا  أين   
سبعة  خمسة   
عشاء  غداء   
عمة  خال   
دجاج  شربة

10 / 3

التالي

السابق

Copyright © 2017 Interactive Arabic Project (Dr. Hassan Abhamrani, ALL. KSU)

مراجعة

اختبر نفسك  
الوحدات 1-4

تسجيل خروج Log Out  
فيديو تعليمي Tutorial video  
الأعضاء Members  
المقدمة Introduction  
الرئيسية Home

١٠- أجب عن الأسئلة التالية:

ابني يُعْمَلُ في صحيفة. هُوَ كَاتِبٌ. وَجَدْتِي لَا تَعْمَلُ؛ هِيَ تَقْرَأُ الصُّحُفَ، وَتُشَاوِدُ التِّلْفُزِيُونَ. زَوْجِي يُعْمَلُ فِي بَنْكٍ. هُوَ مَحَاسِبٌ. أختي تَعْمَلُ فِي عِيَادَةِ هِيَ طَبِيبَةٌ. أَنِي مَكْرِتِيرَا فِي شَرِكَةٍ. وَعَمَلِي تَعْمَلُ مَوْظَنَةَ اسْتِقْبَالٍ فِي فُنْدُقٍ. جَدِّي مُهَنْتِسٌ. وَعَمَتِي لَا تَعْمَلُ.

أ-  كاتب  محاسب  السكرتير  
ب-  لا تعمل  تعمل صحيفة  الجدة  تعمل السكرتيرة  
ج-  الزوج  محاسب  مهندس  
د-  الأخت  السكرتيرة  طبيبة أسنان  
هـ-  العمّة  تعمل كاتبة  لا تعمل  تعمل السكرتيرة

التالي

التقييم

السابق

Copyright © 2017 Interactive Arabic Project (Dr. Hassan Abhamrani, ALL. KSU)

مراجعة

اختبر نفسك  
الوحدات 1-4

تسجيل خروج Log Out  
فيديو تعليمي Tutorial video  
الأعضاء Members  
المقدمة Introduction  
الرئيسية Home

٧- اختر كلمة أنا، أو هو، أو هي فيما يلي:

١-  أنا  تشاهد التلفزيون.  
٢-  هو  يقرأ صحيفة.  
٣-  أنا  أعمل طبيبة.  
٤-  هي  يعمل مدرسا.  
٥-  هي  تعمل طبيبة أسنان.  
٦-  هي  أعمل في الشركة.

التالي

التقييم

السابق

Copyright © 2017 Interactive Arabic Project (Dr. Hassan Abhamrani, ALL. KSU)

الملاحق: كما يضمّ مشروع العربية التفاعلية ثلاثة ملاحق. على النحو التالي:

• نصوص فهم المسموع (كتابيا وصوتيا) ونماذج الأجوبة.

• ملخص للتعبيرات والمفردات مرتبة حسب الوحدات.

• ملخص للتراكيب النحوية مرتبة حسب الوحدات.

الوحدة (١٠) العاشرة  الجو	الوحدة (٩) التاسعة  العمل	مراجعة (٢)  اختبر نفسك الوحدات ٨-٥
مراجعة (٣)  اختبر نفسك الوحدات ١٢-٩	الوحدة (١٢) الثانية عشرة  الصحة	الوحدة (١١) الحادية عشرة  السفر
ملخص التراكيب النحوية الوحدات ١-١٢	ملخص المفردات الوحدات ١-١٢	نصوص فهم المسموع الوحدات ١-١٢

Copyright © 2017 Interactive Arabic Project (Dr. Hassan Alshamrani, ALL, KSU)

About  

## التغذية الراجعة:

يتيح المشروع الفرصة للتعرف على أصوات المستفيدين، والاطلاع على المشكلات التي قد تواجه المعلمين أو المقترحات والملاحظات التي يقدمونها، وذلك عبر البريد الإلكتروني الخاص بالمشروع، حيث يقدم الأعضاء باستمرار ملاحظات وتغذية راجعة حول المشروع، الأمر الذي ساعد على تطويره وتحسينه. كما ساعد التواصل مع المستخدمين في معرفة جانب آخر لا يقل أهمية، وهو معرفة انطباعاتهم حول المشروع، حيث أشاد معظمهم بفكرة العربية التفاعلية.

خبر تدشين العربية التفاعلية من قبل معالي رئيس جامعة الملك سعود الأستاذ الدكتور بدران العمر سبتمبر 2012 على صحيفة الرياض

# الرياض



البحث

تصفح النسخة الورقية

دنيا الرياضة

مقالات اليوم

أخبار المناطق

العدد الورقي

آخر الأخبار

الرئيسية / المحليات

الاحد 14 ذوالقعدة 1433 هـ - 30 سبتمبر 2012م - العدد 16169

ضمن احتفاله بالحصول على الاعتماد الدولي ..

تدشين مشاريع تفاعلية في معهد اللغة العربية بجامعة الملك سعود



من الحفل

فكرة عمل عليها د. حسن الشمراي رؤيةً وتأليفاً وتطبيقاً

# مشروع «العربية التفاعلية» يركز على تعليم اللغة العربية بعيداً عن حدود الزمان والمكان

المعلمين أثناء الخدمة، وبناء وتصميم المواد التعليمية، وتطوير الوسائل المساعدة، وتقديم عددًا من المنح الدراسية السنوية للطلاب.

إشائه على تحقيق أهدافه، ومن ذلك تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، وتزويدهم بالثقافة العربية الإسلامية، وإعداد معلمين متخصصين في تدريس اللغة العربية لغة ثانية، بالإضافة لتدريب

نظراً لأهمية نشر اللغة العربية وتعليمها لغير العرب جاء إنشاء معهد اللغويات العربية في جامعة الملك سعود ببروسون ملكي في عهد الملك فيصل رحمه الله عام 1974م. وقد عمل المعهد منذ



مدير الجامعة د. بدران العنبر يستمع لشرح من د. الشمراي

## استغرق إنجاز محتوى العربية التفاعلية سنتين وتم تحكيمة من المجلس العلمي للجامعة

المرس السابق، كتب، كتابة آية، وتضم تدريبات كتابية متنوعة منها: إكمال الكلمات بالحروف المناسبة، ليتركب الطالب على طريقة كتابة الحرف في بداية ووسط ونهاية الكلمة، ومنها بناء جمل، وإعادة ترتيب الكلمات؛ لتصبح جملة، والشاء جمل جديدة على غرار جمل أخرى. كما يمنح الطالب فرصة الدخول إلى غرفة المحادثة الفصية، لممارسة الكتابة الحرة، وتبادل الحوارات الفصوية مع زملائه.

يضم مشروع العربية التفاعلية أيضاً ثلاثة اختيارات، حيث يحتوي كل اختيار على 100 سؤال آية التصحيح بعد كل أربع وحدات؛ ليكون مجموع الأسئلة 300 سؤال، وذلك بخلاف عموماً الأسئلة والتصديبات التي تقام في الوحدات، وهي على النحو التالي:

- اختبر نفسك - للوحدات: الأولى إلى الرابعة.
- اختبر نفسك - للوحدات: الخامسة إلى الثامنة.
- اختبر نفسك للوحدات: التاسعة إلى الثانية عشرة.
- الاختيار الأول: يضم مشروع العربية التفاعلية ثلاثة ملاحق على النحو التالي:
- تخصص فهم المسوع، كتابياً وصوتياً، ونماذج الاختبار.
- ملخص للتصديبات والمقررات مرتبة حسب الوحدات.
- ملخص لتراكيب النحوية مرتبة حسب الوحدات.

أية التصحيح، ويصحبها تقويم بالإجابات الصحيحة والخاطئة.

المرس الثالث: التراكيب النحوية - وهي بمنزلة ملخص لما ورد من تراكيب وطبيعة في المحادثات، وقد استخدمت الجداول والألوان والأيقونات المختلفة؛ لمساعدة التعلم

على الوصول بنفسه إلى معرفة المفرد في الاستخدام بين الذكر والأنثى والمفرد والمجموع. الخ ثم تأتي تدريبات تفاعلية على التراكيب، وهي آية التصحيح، ويصحبها تقويم بالإجابات الصحيحة والخاطئة.

الدرس الرابع: فهم المسوع - عبارة عن فيديو يعرض حوارات قصيرة، ويختار المتعلم رقم المحادثة من الصور لصاحبة التي تضم في الغالب ست إلى سبع صور، ويمكن للمتعلم التحكم في تشغيل أو إيقاف الفيديو للعثور على الكلمة التي يريد فهمها، وهو تدريب مصمم خصيصاً لتعليم الناطقين بغير العربية اللغة العربية، ويصحبها تقويم بالإجابات الصحيحة والخاطئة، ويوجد في نهاية هذا الدرس رابط يوصل المتعلم إلى ملخص لتدوين فهم المسوع يحتوي على النص مكتوباً، وسجل صوتياً، كما يضم نموذجاً للإجابة، ويمكن للمتعلم أن يستمع ويفكر ويراجع إجابته في آن واحد.

المرس الخامس: تحدث - تدريبات تحتوي على أمثلة قصيرة لمحادثة، ويمطلي المتعلم بعض المفردات أو العبارات؛ لاستخدامها في أمثلة مشابهة، ثم يعطى منه الذهاب إلى غرفة المحادثة مع زميل أو أكثر، وهي بداية لإعدادية أخرى قد تنشأ في هذه الغرفة مع زميل من مختلف دول العالم، حيث يشتركون في الهدف نفسه، وهو التواصل باللغة العربية.

المرس السادس: اقرأ (ويختلف من وحدة إلى أخرى، حيث يبدأ بقراءة الكلمات والعبارات القصيرة في الوحدات الأولى، ثم يتطور ليصبح نصاً قرائياً في الوحدات التالية، وتصحبه أسئلة فهم الفقرة، يطلب في البداية من المتعلم أن يقرأ النص ثم يقارن قراءته بما يسمعه «تسجيل لقراءة أمؤذجية للنص».)

حوالي سنتين للمادة العلمية وحوالي ستة لتصميم على الوب، وبخسة أشهر لتصميم نسخة الأجهزة الذكية، وقد حكم المحتوى سلفاً من المجلس العلمي لجامعة الملك سعود عبر كتاب العربية للعالم مؤلفه د. الشمراي، وركز المحتوى على الشوازل والتكامل بين عناصر اللغة العربية من مفردات، وتراكيب نحوية، ومهارات اللغة المختلفة من استماع، وكتابة، وقراءة، وكتابة، بالإضافة إلى الاهتمام بالكتابة التفاعلية، وهذا يسهم المشروع أيضاً في تعريض بظواهر الثقافة العربية.

ويهتم المشروع بالكتابة التوافقية؛ ويولي المادة الشهوية اهتماماً خاصاً من خلال هيدويحات المحادثة والمفردات والتعبيرات اليومية الشائعة، وفهم المسوع، بالإضافة إلى مهارات اللغة الأخرى، ويضمن تدريبات لغوية، واختبارات متنوعة آية التصحيح

ومستلزمات التراكيب اللغوية، والمفردات والتعبيرات، وتضمن فهم المسوع، كما يحتوي على إحصائيات عمدة بالمشروع ومسجلات متابعة لكل متعلم، ويتناسب المشروع مع طبيعة التعلم عبر الإنترنت؛ حيث التفاعل يكون بين معلم اللغة وطلبة جهات الجاروس، فيتمتع بقرراً ويوجب على التدريبات، والتحاسب يصبح له آية، ويقوم أداء، ويحتمل له فرصة الإفادة والمقارنة بين أدائه والأداء للراشدين الناطقين بلغات أخرى.

اللغة المستخدمة في المشروع العربية التفاعلية استخدام اللغة العربية الفصحى المعاصرة، وهي تلك اللغة المستخدمة في مؤسسات التربية والتعليم العالي في العالم العربي، واللغة التي يتخاطب بها، ويفهمها المتعلمون في وسائل الإعلام، المشاهير والمسوع والمقررة، في الدول العربية، وصدفة دراسية.

اتبع مشروع العربية التفاعلية نظام الوحدة الدراسية، حيث تبدأ الوحدة بمحادثة أو ثلاث، وهي تتناول مواقف اجتماعية مستوحاة من مواقف حياتية يومية؛ ليتمكن المتعلم من التفاعل والتواصل في مواقف حياتية مختلفة، وتتمتع هذه المحادثات العمود الفقري للوحدة، من حيث المفردات والتعبيرات الشائعة، والتراكيب النحوية، والمظاهر الثقافية المختلفة.

صنفت كل وحدة سبعة دروس على النحو التالي:

- الدرس الأول: استمع - محادثات أو ثلاث على شكل فيديو، حيث تظهر الجمل والمصوت معاً، ويمكن للمتعلم إعادة وتكرار المحادثات حسب ما يريد.
- الدرس الثاني: المفردات قائمة تفاعلية بالكلمات والتعبيرات الشائعة التي وردت في المحادثات، ويمكن للمتعلم دراستها ومراجعتها، وتصاحبها صوت توضيح المقصود، فتساعد على فهم الالوتعاب أكثر، ثم تأتي تدريبات تفاعلية على المفردات، وهي

المتحدة وكندا وأستراليا والهند وباكستان وغيرها، كما هو موضح في هذه الإحصائيات، وربما كان لسهولة التسجيل والتعامل مع الدروس والتدريبات إضافة إلى جودة المحتوى وواقته لتتمتعين الأثر الكبير في الانتشار، ويتوقع للمشروع الانتشار الكبير والزيادة في عدد المستخدمين وبالتالي نشر اللغة العربية في الزمان والمكان، وهي فكرة عمل عليها الدكتور حسن الشمراي رؤيةً وتأليفاً وتطبيقاً.

يهدف المشروع إلى نشر اللغة العربية وتفاعتها لغير الناطقين بها بطريقة مميزة ومشوقة، وذلك عبر إتاحة الفرصة مجاناً، وتعلمها بواسطة الإنترنت، وغير تعقيدات الأجهزة الذكية، ويعد المشروع الأول من نوعه في المملكة العربية السعودية يقدم دروساً تفاعلية شاملة تعتمد نظام الوحدة التكاملي وفق نظريات علم اللغة التطبيقي

يقدم دروساً تفاعلية شاملة تعتمد نظام الوحدة التكاملي وفق نظريات علم اللغة التطبيقي

برامج تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في معاهد جامعات المملكة العربية السعودية، ووزارة النواع السعودية، والمعاهد والبرامج حول العالم، إضافة إلى الأفراد من مختلف دول العالم.

محتوى محكم استغرق إنجاز محتوى العربية التفاعلية



سهولة التعامل تشير الإحصائيات إلى إقبال متزايد وأعداد كبيرة من الولايات المتحدة الأمريكية والمملكة

تطبيق مجاني لمشروع العربية التفاعلية متاح عبر تطبيقات الأجهزة الذكية mobile applications «أيفون، أيباد، سامسونج» حيث نشر تطبيق Interactive Arabic وتطبيقات وخدمات والشراعات نظامي iOS، Android، ويقدم مجاناً على متجر Apple، Samsung، خدمة لغة العربية وحرفاً على نشرها بكل الوسائل، وسيبدأ العمل على قريبا نسخة الحالية وتقديمتها لتسديتين قريبا.



سهولة التعامل تشير الإحصائيات إلى إقبال متزايد وأعداد كبيرة من الولايات المتحدة الأمريكية والمملكة



العربية التفاعلية لغير الناطقين بها  
Interactive Arabic For Non Native Speakers

المشرف العام

د. حسن بن محمد آل مساعد الشمراني

أستاذ اللغويات التطبيقية المشارك

معهد اللغويات العربية - جامعة الملك سعود

ص ب: 4274 الرياض: 11491

0114673155

00966550072277

shamran@ksu.edu.sa